The state of the s	<b>2</b> T	ক্রেক্স চতুপ ভাগের সূচী পত্র	1.
	78	কার্ডিক ৩২৬ সংখ্যা	<u> </u>
ecre nifem		थरपंच मश्चिका	50
जायनर्थ- कि होत क्या- स्वयं काराति		अधिवर्ष - मिकींग पर्स नाद्यात्म सर्गात	302
maria- avel	, at	STREET MANAGEMENT INC.	201
वात्रमार्थिक वक्षणा विष् क त्यांक बार्थन के समामित्रक	4		350
WAS BUT DE FIRE MAINS THE	18 m	<b>元は金金の場合がは、ない。</b>	ا عند
निम्म रश्रदर्भत द्वरिन्म स्थ	3/2	कीयू योगे क ना किस मन्द्राम	3210
		मरमाशरम्भ करेटक केक्	32.5
रेक्करके प्रमुख्यामा		गरास्थित ७०० मा सन	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	54	, कदश्रम मन्दिराज्य है	
१ मा अवर्ष में कि कोष के छ - होगा अबिदेश	1.50		319
Jan to the total of	¥	भ श्रमा असाम	272
<sup>भिन्</sup> ते + तमन जा कामामां जिल्ला	۲,٦,	धार के सम्बद्ध	٠.,
1. c. 44 tes	३.७	श्रीक मणन बाज के केबटरर - अस दार (त)	ن خ. د جي
িংক্ৰমীন বং <b>ণিজোৰ উমাজে</b> ্ব্ৰী 🕝	₹.5	गुड्स अखिक	1100
可作图象	ত্য	ংস্তার:	2.5%
Adding to the state of the stat		फाटनमन	77
ATT 212 The 4			,.
	14	1 19/14 24 25 47	
and the second of the second		र व्यक्तिक में गए उत्प्रमृतिक द्वारक्षण हा	259
# 100 - 3° - 7 MAP - 4° -	a b	Carl Mark III	3 4 15
2012 M. 188 #119		are your first	: "7
ATTENDED OF STATE		·	143
in my man and the		THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF	
•		न १६ वटन धलका व चार्नेह	78.
শ ,সন্ব ওছ ও কুলি আ;		ু জালিক হ প্ৰৱৰ্গত জনে স্বৰ্গত	194
e ge	., 43	e miliancia decima	289
The state of the s	11	१ १८ ४ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	
The second secon		একচত্ত্তিৰ সংখ্যাৰত প্ৰাক্ষায়ণ	
* <b>6</b>		of the PRE's attribution	10.5
		ार्थित्यास्त्रम्यः क्रम्यः । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	200
國本院 唐二本 1511 15 15 15 15 15		" & pha	240
		大大小子 <sup>5</sup> 4 <sup>5</sup> 。河平四 <b>州</b> 打造	: " &
But we have a second	,	A garden to the communication of the	12 6
機関語 罗丁等语气	<b>હ</b> સ	: , ফাল্লুন ওত <b>ে</b> সংখ্যা	
क्षित्र - विशेष १७ - न्यामा ३० वाशांक	42	उमा-अभीक	
क्षित्र विकास	d.2	STATES COTTESTED TA BOUNDARY	197
The gray of the second	45	W ATERIATOR THE ACCOUNTS	- 1/3
graduate and the second	13	CHENTER WITH THE WATER WATER	
্পুখ্যপ্তি ইতিহাস	P-3	CETTERTURE OF TR	2)17
The second second second second		.Pina mana seme	
अधिम भटत गर्या	į		3 t- A
मान मार्ग्डिका	h.s.	भूति ३४ ३७० हर्न	
विवर्ग - विक्रीय मक- क्ष्मण क्रमांच	وبرو	<b>学等</b> (中) <b>中</b>	4
Maria.	***	ALEM ALTERA	· •
	** ;	प्रमहिष्टमा 😘	br be
	31 1	BACHAL .	-53
the second secon	100	विमान <b>्य श्लानांमा व्हेट</b> इस ह	
	29	बाक्यांनी वर्गत सम्बद्ध ३	00

# आकातामि वर्गकरम् मश्चम करमत हे पूर्व ভारतम मृही शक

	- সংখ্যা	न्यू कें।		পংখ্যা	*
型1条件網線	** <b>.</b>	· 45	धानाम काहाद्यान केन्द्रम	998	33.0
EII, PMB	Was	42		ÇŞQ	2
might market	524	" FG. "	1 -2-5"		:00
BIT . ART	19. %	309	ST NOTE OF		300
S. S. A. A. A.	94.3	158			3 28
1 7 47.57	15% y-	5'0g	, लटका भूगामा		-6
' '4	Ve 7	M.	STATES THE STATES ARE IN		-
常,中国實施所至人		,	#32 26 . u	ળર્●	Z
\$130 p. mp. n. n. 2007	<b>47.8</b>	ه	· (13) (四九春 - 本中元)	•	_
हत् हमा देश प्रका	المواد ال	:89	্ৰক্ষ স্থাপ্ত	w> s :	*
ध रेन्युक	12.	; 21,	स्थिति निकासी वक्र		1.6
F#73. 「松下的 11 日本	्र क्षाम्य <b>र</b>		安全性 政治性 一	<b>ઝરૂ</b> ં.`	بيون
स्टा विकास	11 .	يونث ۽	The state of the state of		- e-,
Frequency		3.3	y en y		
रे रहे <i>द्</i> क्र ब	٤	j. 1. Nas	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	త్రావ్	*
· · · ·	٤٠;	270		• .	,
stra e tra	. 440	., 3	1	٠, ٠,	
32. A 3 · ·	\$5.5	3.1	িজ শিবিকা ভিডি গৈ বাচ বু শিক্ষণ ভাগৰ	\$29.	٠.
77.83.00 -	î.,	, , 4			· ,
ed to at 1 Ten	4, 5	ąc	1、東部内野一、ボデストール() 		
المجارف التراس	4.7	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	*	'? <b>%</b> .	
e gap an trave	. 144	, 1 t	. The same of the		
UNA Serie	٠ ټ		***	<b>4</b> 47,	
			र दिस्ता स्थापन स्थ स्थापन स्थापन		
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		١, ;	्राष्ट्रिक्ष्यात्वरम् । जन्मकृष्यात्वरम्	તેવા છે. ઉપલબ્ધ	21.
grant and a second			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	. পহয়	
(d (3)) 5		5. 2	图1/2011 1 5 TOP 1	St. S	3
EASTER TO STORY			#1. €477 r m m m m m m m m m m m m m m m m m m	<b>5</b> 7.00	-
74 55 M 27 1	:		अञ्चलभीत काञ्चलमञ्जू	<u>ගා</u> ල .	
y1, #	*,		कार्त कर भी र उद्योग कर कर के	40.	•
1 1217 21		٠,	भ भ (६) तुःक्ताः (द	કર્ <b>ર</b>	1,
હેરેલા કર્યો કે જ્યાં એક	μ ,		का राजन बुटावास करें		
#1 25 A 1	374		कर्रद्र म् प्राप्त क्र	1975 A.	", "
er in the second	1 4 52 %	, *	रिक्षणि कृष्य अस्ति। अस्ति	- 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	
t a		>	Commence of the commence of th	45 ( ),	
Charles Louis Line ga	4 34.5			325 "	4
ুধ্ব স্থ	,: <b>2</b> *			<b>3</b> 27	-
(মুফার প্রায়			N W TH	Tarth Na	3
. प्राप्त का किंद्र का किंद्र के किंद्र किंद्र के किंद्र के				ž. ;	27
219 × 2 4 ×			स्त्रभेत्रक्ते अस्ति क राज्याने स्त्राच्या	4.6	
en er gladig van d	•		शास्त्राम राष्ट्रा संग्रहेश संग्रहित	42.0	No.
a process	و دو ی			43 a	Ÿ.
Company of the second	۵۶.	an .	and the second of	- ·	-
1 + 81 . 3 "	৩৯ ;	*	ার্কান্ত্রহার জাতিহার তিত্ত এটো ধরীশালী হাইছে		
1 15 3 4 1880 - እስ	المارية		. वश प्रशास्त्रभाभी भागास		
र दशकार । १ व्यक्त र भ			A Company of the Comp	٠	>
ার <b>(</b> ০)। এই দ <sub>্</sub> তিমার রুপ্র			A paraly service " water		
(ला(क्रिश ग्रह्म	·\$> '2,	83	A toply the query what	"AS'A "	
প্রেপ্তেম স্থান		,,, 9	m cent included what	٠. ه	
ाक्षर या पश्चापा श्राम्य सम्बद्धाः		ن ښوړ پي	*** 'Commande'' AMP		
A CALL CALL	.,				



#### ঝগেদ সংহিত।।

ক্ষু প্ৰকাশ প্ৰথম ইংলাদেবল।
১১৯৫
১০ ভ্রিক্মানে সুগ ভাষ্ বুৰেঃ
মতা ৬ গাল সুন্নাৰ কোন হয়।
ব ক্দিতা। প্রিপৃত্তীৰ শ্রে।
২ বজনে। বিভিজ্নেতি বেদঃ 1

স্ক্রিক্রিংশ বত্রিদো শান্তব্যাধিরণের কর্মবা

যুকার ব্যক্তার ইছারবান সংগ্রু সেবেলু মেউন ব্রক্তা

শেলার বিষ্কার নির্দ্ধির স্বার্থন কর্মার জনত 
ক্রোরাং প্রকার বিষ্কার আরিভাবের কর্মার জনত 
ক্রোরাং প্রকার বিষ্কার আরিভাবের কর্মার 
ক্রিন্তব্যাধির জন্ম বিজ্ঞান্তব্যাধির বিজ্ঞান 
ক্রের্মারাভিল্লার ক্রিন্ অব্যক্তর্যাধির বিশ্বাধির 
ক্রের্মারাভিল্লার ক্রিন্ অব্যক্তর্যাধির বিশ্বাধির 
কর্মারাভিল্লার ক্রিন্ অব্যক্তর্যাধির বিশ্বাধির 
কর্মারাভিল্লার ক্রের্মারভিল্লার 
ক্রের্মারভিল্লার বিজ্ঞান 
ক্রের্মারভিল্লার 
ক্রের্মার 
ক্রের্মা

. >> W

१। जिनिस्तृ (अतं दीर्वार एकना गर्मा कुर विद्युत्वादवास्त्यः, रहिरा असे घु। भाजी सामित्र र वैन्तृ विद्युदेन्द्रवादभी अभग्रतस्त्राः

ন। কে হঠা লোল মানার নির্দেশ্ব মুক্তর ছলছা 
কাশ্যার ক্রীনবাঞ্জানীর ক্রিম পুনগুল হিন্দ ক্রেন ছলছা 
কাশ্যার ক্রিম ক্রেম করে ক্রেম করে করে করে করে 
ক্রেমির ছিল অনুষ্ঠার করে করে করে করে করে করে 
ক্রেমির ছিল জার করে আকুল সত্ত করে করে করে করে 
ক্রেমির ছিল জার করে আকুল সত্ত করে করে করে 
ক্রেমির ছিল জার করে আকুল সত্ত করে করে করে 
ক্রেমির ছিল করে করে করি করে করে 
ক্রেমির জারিত করে করি করে করে 
ক্রেমির জারিত করে 
ক্রেমির করে 
ক্রেমির জারিত করে 
ক্রেমির 
ক্রেমির করে 
ক্রেমির 
ক্রেমির করে 
ক্রেমির 
ক্রেমির করে 
ক্রেমির 
ক্রেমির করে 
ক্রেমির করে 
ক্রেমির 
ক্রমির 
ক্রেমির 
ক্রেমির

৭। কে ইক্র । পেই বীবাকে জুর্নি বাকে করিয়াছে, যে বিক্রি মনে করে র এমু-রকে বন্ধু ঘারা ফাগরিত ফার্নির করে। তুল ইননে ছার্কী যে তুলি তে, ঘার পাকান কেব-নিয়া দক্ষণ, গামনশীল মন্ত্রান ও বিক্ দেবজার। হর্ষযুক্ত হইয়াছিলেন।

134

४। ७७१ शिशुः क्रांतर वृज्यिक जनावेशी विश्वतः सह

# া। তরোযিতো বর্রণাশী-নহস্তামদিতিঃ দিয়াঃ পৃথিবী-উত দ্যোগা ১ ৷ ৭ ৷ ১ ৭ ৷

क ८१ के ला कर त्रक नेतृत्वकृत्या अपना स्वर्ध व क्ष्री क्षर्यसीति के करानित्र, त्रकाशीक प्रक्रमकाति के लवकप त्रिक्ष मेलनाति विशेषित कर्यामिति के लवकपत्र क्षरणाकुष्य क्ष्रकुर राज्या नेतृत्व क्षर्यस्थिति क्षर्यस्था के क्षर्यस्था के अधिकार्यक प्रविद्या क्षर्यस्थ त्र क्षर्य व्यवस्थिति क्षर्यस्थित क्षर्य क्षित्र क्षर्यक प्रविद्या क्षर्यस्थ त्र क्षर्य व्यवस्थित कर्यक्षर्यस्थिति क्षर्यस्थित क्षर्यस्थ क्षर्यस्य क्षर्यस्थ क्षर्यस्थ क्षर्यस्थ क्षर्यस्य क्षर्य

দ। চে ইন্দ্র । জুনি যথন শুক্ত পিপু,
কুমন ও রন্ধ, এই চারি **অসুরকে বধ করি-**য়াহিলে, তান শ্রনাস্করের পুরী সকলও
বিদীন করিলাছিলে। আমার্লিগের যাত্য প্রার্থিত, বাল নিক্ত, অ**দিতি, সিন্ধু,**সুধিবী ও স্বর্থা শ্রনাক্রন্তর ১১৭।১২;

#### ব্ৰাক্ষণনা—বিভীয় ধণু । বৰ্ষ সংগ্ৰহ

9.5

্পতিভরণ ১৮৮৮ চ জেগ্রের সুর-দানবং। ভবতাহিংসকটকের প্রথারোগ্য মন্ত্রত ১১

নক্ষাৰ কৰি জক্ত আনহাবেলনৈ কেবছিল ক্ষোতুলক্ষ নাৰকে জক্ষাীটো লাগ ১০ কেবছন গানুহৰ গাছেছাক বেছা ডেটাইটি আন গেওাৰইট নক্ষাক্তিক স্বত্ত কৰা যহে কেনে ভি বহু পৰা জিলেবে গানী ক্ষাৰ্থ জিলাহত জুবলক্ষা হৈছ

াহিনি ভক্ষা প্রেম বির বির প্র করিন।

এনের প্রিক পান ক্রেনের ছবং

নামপাল ভোগবান, মুখানে,ও করিনেক

বানে তিনি পান্য আরোগা সভোগা

মানেনা

নকলেব প্রজিপানক পারনেধার আন্ধান পোর এ-এজি বে সকলে তেল্যা বছ অন্ধান করিবেন, লৈ বাজি এলে ভানিনী গুল্ল কলল বন্ধু বান্ধার ও নালাম্বালি অনুধি সংগ্রেম্ভ স্থিক্ষ না করিয়া ভানা ধ্বাবেলিয়েলেশ সংগ্রেম্ভ স্থিকি বিভাগ করিয়া ভোগে করিবেক; স্থানন বান্ধান আভুভি কোন বিষয়ে আআজার ইইবেক না নিয়ন যে কেবল নিজের ভোগের জানা আলা করিব এরপ বিষেদ্ধা করিবেক না অজ্ঞান আলা পোষা ও আগ্রাজভাগের ভালার কর্মক নারা। নারে পরিপ্রকৃতির চুংখভারে আলার দী চুংখীদিগতে আন দিরিবেক। আপানকেও ভো প্রথে বিশিচ্চ করিবেক না ক্লেপভা ও বিগা বিজা পরিস্থান করিবা ধর্মা স্থানের উল্লেখ্য মাণনার মারীর ও মনকে পর্যান্তমাদিত রভাগ ও মুখ হাবা পোষ্ণ করিবেক না ক্লেবেক। কাহাবেক ও হিল্পা করিবেক না

পাজণা গি বিশেষেণ শ্রুপগ্রতীয়ের চ। অপ্পেং বা বহু বা প্রেক্ত দানসাবিপিতে ফলস্বাহ

পারেস্যারিটা গাঁবেল্যেকা ভারত্যন্ত্রাক্তর গাধা ছাতুর বান্ধ্যন্ত্রতা গাধানের গাধান প্রতিষ্ঠা ক্রেপ্ত ছা বহু বলা ক্রেণা বেল্ডা ক্রেকাক্তরে প্রস্থান্ত্রতা ক্রাণ্ডাক্তর স্থা

দাতা আপনার গ্রন্ধা অনুসারে তবং পারের ধোগাওা <u>অনুসারে</u> নার্ক্তিগার বংগা বা ব**া কল লোকান্তরে** প্রান্তির

অপত ই ইক, আর অনুপাই হাই বাহা দান করিবেক দাতার প্রান্ত প্রান্তের উপ-দান করিবেক দাতার প্রান্ত প্রান্তের উপ-থুকেলা প্রস্থারে দান জনিত পুণার তারতনা হয় । নাচকগদ নিত্তকে করিতেতে বাল্যা বির্ক্তিতে যে দান করা হয়, কেবল যাতকের উভাজি হাইতে যুক্ত প্রতি শাহাই ভাহার করে, ভাহা ধর্ম রিভিয়া শাংসান হয় লাহাই করা, ভাহা ধর্ম রিভিয়া বা বিসংগ্রেম ইংসাল বির্দ্ত প্রস্থা হাইবে, ভালুল অসমপ্রতি জান ও প্রেরি অনুযোধিত নতে; বে রাজি বার্থিকি অভাবে দিন্টিভুত হাইতেতে, দাতা ব অনুযাইই রাহার একমান্ত ভ্রমা, সেই রাজিই দানে উপায়ল পানা। ভালুল সংশাতে ভাজা সহলারে মধ্যাধা দান ভারবেক। ২

দানাম ছফরং তাত পৃথিবাদন্তি কিঞ্ন। অর্থে চ মহতী ভূঞা সচ চ্থের লক্ষতে। ৩ क्रीं बेडि, टब्बनरिक्सेनर दह 'जाकी' मानाक निम्हणनाः । 'मुच्छत' कर्का जाति हार हो काकि 'विक्रम क्रिकेश । 'हो महेलाहरूको बेचोर चार्का क्रिकेश स्थाप क्रिकेश क्रिकेश 'क्रुका' कार्र हो क्रिकेश पुरुद्ध ने क्रकेडरक' ए. व

হে তাত। ভূমগুলে দান অপেকা ছক্ষর কর্ম আর কিছুই নাই, যে হেজু অর্থেতে লোকের মহতী ভূকা, এবং সেই অর্থ অতি ছংখেতে লাভ হয়। ৩

এই পুর্বিবীতে লোকে ধনত্কায় অভান্ত আকুল ১ইমা আছে; পন-সম্পদ্ধ অনাহাসলভা নছে। বহু আয়াসে ও বহু ফ্লেশেপন
উপার্ক্ষন হয়; গ্রেবাং বে তলে কোন প্রকার
বাধ্যতা নাই ও বার্থ নাই: সেতলে অর্থ দান
কোন গর্মা, বি বাতিরেকে আর কাহার সাধা হয়
বা; এই জনা দান হস্তর কর্মা স্থিয়; উল্লিখিড
ইইসালে। বিনি গর্ম বন্ধু প্রমন্ধরের প্রিয়
কায়া সাধনের উল্লেখ্য কর্মা স্থালন করেন,
বিনি কেবল অর্থের এনাই অর্থেডে প্রথমপ্রকার
করেন না, ভিনি নিংখার্গ ভাবে দান-পর্যা অনুভাব পুর্মক কৃত্পুণাহনা ও

40

অন্যাধাৎ সমুপাতেন দানধর্মোধনেন যঃ ক্রিয়তে ন স কর্তারং আঘতে মহতো-তয় ২ । ৪

দি স্তু'জানা যোগ আন। বেন প্রস্থাতে জন সংগ্রীত রন বেংন ন' কং' সামধ্যক্তি সান লফানে বিষয় কিন্তত ন' বংশ নান পর্কার কেউরো স্থাতার মানতঃ ভ্যাত পাশ-লক্ষণ হার্যাতে কুক্তি। ৪

জনায়েপাজিওখন দার। যে দান-ধর্ম জনুতিত হয়, তাহা সেই দাতাকে পাপ-জ-নিত মহৎ তর হইতে পরিআণ করিতে পারে না। ৪

দানের জনা অন্যায় পূর্বক ধনে।পার্জন করিবেক না, ভাছেশ দানে পুদা লাভ হর না; প্রজুণ ডাহাজে আনায়জনিত সহৎপাপে পরিজ হইবা নর্কহজ্ঞণা ভোগ করিছে হইবে। অভএব বিদি ধনগানে শান্ত্যা না থাকে, আর আর না ক্রিবেক ক্রিটি অন্যায় করিছে। খন আহরণ করিবেক না ॥৪

1. 198

मार्याभाष्टिविद्युम कर्डवार काम-तक्कनम्। अन्यारयम जू व्याकीरवर मर्ज-सम्बद्धिम् छः। व

যত এব নাচঃ 'কাংবাধাকিতি বিচক্ত ন' স্বায় আধাৰ্যধনন ন' ভিচানত আচন হ' কাৰ্যদেশ ভানি হ' জানি হ' তানি কাৰ্যদেশ ভানি কাৰ্যদেশ কৰ্মানি কাৰ্যদেশ ভানি কাৰ্যদিশ ভানি কাৰ্যদেশ ভানি কাৰ্যদেশ ভানি কাৰ্যদেশ ভানি কাৰ্যদেশ ভানি কাৰ্যদেশ ভান

কর্ত্তবা-জ্ঞানকে ন্যায়োপাজ্জিত ধন দারা রক্ষা করিবেক। জন্যায় আচরণ করিয়া যে জীবিকা লাভ করে, সে সর্ব ধর্ম হউতে বহিদ্ধ, তহয়। ৫

আপনার জীবিকা ও অবশ্য-পোষা পরিবারগণের প্রতিপালনের কনতে কনাচাগুর্কক ধনোপার্কান করিবেক না। নালানাল বিবেচনা
করিবার নিমিত্ত ঈশ্বর বে ধর্মান্তান প্রদান করি ।
য়াছেন, ভাষার লাদেশ প্রতিপালন করা এ
কণ্ডজ্ব জীবনকে বকা করা অপেকাও গরীয়ান।
বদি কনাায়পথে থাকিলা জীবন ধারণ করিছে হয়,
ভাষ্য ইছলে সে জীবন বাস্তবিক মৃত্যু, এবং বদি
নালে রক্ষার কায়বোধে বধার্গকী মৃত্যু উপাত্তিও
হয়, ভবে সেই মৃত্যুই আমাদিবের কীবন। ৫

۵.۱

শক্তারদানং সততং তিভিক্ষা ধর্মনিত্যানা যথাহং প্রতিপূজা চ সর্বভূতেয়
বৈ সদা। ৬

াশক্র্যান্তাক্রনেয়ব্যালকের ন্ত্রন্ত্রা সভতে বিভিন্ন।
হন্দ্রন্ত বর্ত্তাক্রিক বিভাগ বন্ধে নিজ্যান্ত্রন্ত বিভাগত বি

যথা শক্তি নতত অন দান করিবেক, তিতিজ্ঞা করিবেক, ও নিতা ধর্মানুষ্ঠান করিবেক, এখং সর্কুল সকলের প্রতি মধ্যো-চিত সমাদর করিবেক। ৬

কুধার ক্লেশে মহুথা আত অস্তিক হ?ব!
পড়ে। সংসারের নানাবিধ জালা সহ করিয়াও
মতুষা জীবন ধারণ করিয়া থাকে, কিন্তু অলাভাবে
অবিলবেই যুত্যুমুখে নিপভিত হয়; অত্ঞব
মহুগ্র কুধার্তগন্ত অসমান করিবেক। ঈব্য বে

29

ভেষ্যা উল্লাখন্ত গরিপ্রাক্তিয়া চাসন্থ। ভূষিকার চ গ্রেমিক কুরিভাগ্য চ ভোজনম। ৭ বিলাগে ক্রান্ডিকার ক্রান্ডিকার স্থানিক গ্রেমিকার

্র্রেলীকে শ্যা, জান্তকে আসন, তৃক্ধ-ক্তকে পানীয়, ৬৫ - ক্থিতকে ভোজা বস্তু প্রদান করিবেক: ৭

মান্তরে গাংগালা নারশালে, জালারি জানুছি মান করিকেল। গুটু গুটু সময়ে টিছাল লানেই হুইছো প্রারী পুলারুত হয় এবং নাজা জিইক এর নিজি ব্যুল। আছুল্ম ফার্যে নেরূপ অভার নাল্ডাল ক্ষেত্রক। ইশ্ব আর্থি।

100

সন্ধন **সুধ্যাংগ্রাত সুভৃগ্ন মর্বক্তযু**। ভূলদান্ত পরং নাজি বিদ্যাদানং **ততো**হ-বিহুছ , ...

স্ক্রিক্স না (১৮৮১) সাধ্যানার স্ক্রে) সম্ স্বাম্ (আন্ত্রিক) না বি (জ্যার্ক্স স্থান না অক্টি বিবাহন বু ১৬, ক্রিখ্যু ৬

शिंब यह मान कराम, दिनि अवा बश्च-

সকলের দাতা অপেক। সুত্ত হইরা সুধ লাভ করেন। ভূমি দানের পর আর নাই; বিদ্যা দান তাল হইছেও উৎক্ষত। ৮

কেবল ক্ষেত্র যে দানের বস্তু এরপ মনে করি-বেক না। অনদান দাজেকে ভংকদাং সুভূপ্ত করে; ভূমিদান অভি নহং, কেন না চিরকাল সেই দান অক্ষয় হইয়া থাকে; বিদ্যাদান সন্ধা-পেকা প্রেট, ভাষাতে গ্রহীভার ঐছিক ও পার-তিক নম্পুল হয়। ৮

93

ঔষধং পথামাহারং ক্ষেহাভাকং প্রতি-ক্ষামন্। দানানোভানি দেয়ানি হ্বন্যানি চবিশোল্ডা দানাক্ষণণাদিভাঃ ক্ষেত্-কামেন বীমতাঃ ১

্জনি পাল্য আচ্চিত্র নিজ্জান জন ট্রাক্ত এই তিন্তু আন্তিপ্রস্থা আন্ত্র নিজনি এ গ্রিন্থিক জন্মানি চুক্তি ক্ষেত্র ক্রিক্ত ক্রিক্ত্র ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্ত ক্রিক্তাবিদ্ধান বিশ্ববিদ্ধান

শেলেটিলগট গীয়ান্ দান অন্ধ এড়ানি ক্যা-পাত-দিগকে ঔষং, গ্রা. অংগ্রে. শ্রুমণীয় সেই তার্য, ও স্থান, এই সকল দান এবং অন্য অন্য দান্ত দিবেন। ১

জনতি নি মান করিবেক না। নুক্ত দ্বাল লইয়া অসহ কথো বায় করে, ভাহাদিগকে দান করিবেক না। যাহারা পরিপ্রমে অসমর্থ, দান একে বাডীত হাকাদিগের অনা উপায় নাই, নালার; আপনার শাক্ততে বিপদ হইতে উকার পাইতে পারেনা; ভাহাদিগতে ব্ধাব্যালা দান করিয়া দানের সার্থিকতা করিবের। ১

٠...

শন্ত পরজনে দাতা স্বজনে ছংগজী-বিনি ৷ মধাপাতোবিধাস্থাদঃ স ধর্মপ্রতি-কপকঃ: ১৯

'বজনে' অবশ্যলোগ পিতৃষাত্রানিজনে 'ছুঃখন্সীনিনি' চুনবেন জীবনথানিনি সভ্যালি বঃ 'শক্ষঃ' চামক্ষমঃ 'পার-ব্রেন' ইওংমিন্ অসম্বন্ধে ক্ষমে 'লাক্ষা'লয়াভি । কয়া 'মার্ট গানিনিবেশ্যঃ 'বর্মকাভিরলকঃ' মাতু বর্মা এব ব্যক্ত 'মার্কানি গাতেঃ' ন্যুপ্রতালকঃ কার্যান্ত ব্যক্ষান্ধ্যান্ধ্যানিক।' বি-নো ব্যক্ষকঃ তলালেডক্ কার্যান্ধ্যান্ধ্যানিক। যে দান-কৃষ বাস্তি ছু-ব-ক্রী জী পুজ শ্বন্ধকে অবহেলা করিয়া পর কনকে দান করে, ভাগার দে দান-ক্রিয়া ধর্মের এতিকপ দান, বাস্তব সে ধর্ম নতে; ভাগা আগতেও বিশ্বাসনা সন্ধান হয় বস্ট, কিন্তু প্রিশানে ভাগার গ্রন্থ ক্যান আবাদ হয় বস্ট, কিন্তু

ক্স বিশেষ কাছ। স্থা পুর প্রভুতি অবশাপোণ্ড বা'ক্ষা সভাগের অভাব ও প্রথা অংগ প্রক্ ক্রি:বকা ফে বাজিল ভাকাদিনকে কটা দিয়া অথবা, কটা ক্টকে মুক্ত না করিয়া অনা বাতি কে বান করিছে এবেড় চয়, সে না'কর বলাং। ঘদান্তান হয় না।১০

## পারশার্থিক বন্দুতা।

থেমস্বকণ ঈশ্ব কেবল কঠোর শাসনে

সন্দাকে দক্ষ করিয়া রাগেন নাই , প্রজুলি
নানাবিধ সূর্ভেতের সহিত শিক্ষা দন করিয়া এক উমতি হাইতে অন্য উর্থিতে লইয়া যাইতেছেন। কিনি জা পাল অন্য সেল্ছন লাকর সেই রূপ আন্যালিগের লেগের বিধিন্ন আন্যাল আন্যালিগের লেগের বিধিন্ন আন্যাল আন্যালিগের প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন। আমরা উল্লেই প্রস্তুত করিয়া দিয়াছেন। আমরা উল্লেই প্রস্তুত করিয়া দ্যাছেন। আমরা উল্লেই হইছেছ । আবার মনুযাসমাজ হইছে যে

দকল উট্টেছর ভোগানুখ প্রাপ্ত হইছেছি,

এ পুলিবীতে তাহার আর জুলনা নাই।
বালাবেরি পিডামাতার অমাবিক প্রের তোন করের কেনে আনন্দির হুইয়াছি । জাতা করের কেনে আনন্দির হুইয়াছি । জাতা করের ক্রিন আনন্দির হুইয়াছি । জাতা করেন ক্রিয়া প্রান্ধনার নিকট ক্ষেন ভুলিকর মুখ সোগা করিয়া পাছেন । বিষান্ধি সন্থান্ত বর্ষন করিছে পাকেন কেমন মুন্বর মুখান্ত বর্ষন করিছে পাকেন

এই কপ মনুশাসমালে আমানের মত প্রকার ভোগের সংগ্রা আছে, রম. লালে মার্থিক ইন্থতা অভার জাননা নভাগ লালে করা আহে প্রেমার্থক ইন্থতা অভার জাননা নভাগ লালে মার্থক ইন্থা উভাবে অম নিক শেষপারে নিভাগ লালে করা করিছা দিবাকেন, বালানার আন্দর্ভাই আনা করা লালি হিলা আহেন, করা মার্থকার করালে মান্থানার করা আহমানা করা করা করা করা করা করা লালি করা করা লালে হালা দানি জানক জানালে এই মার্থকার ভাগা দানি জানক জানালে এই মার্থকার ভাগা দানি জানক জানালে এই আর্থনার ভাগা দানি জানক জানালে এই আ্রান্থনার করা ভাগা লালে করা আ্রান্থনার করা আর্থনার ভাগা আনুথা উচ্চাল জন্ম জানাল এই আর্থনার করা আর্থনার ক

े अन्य क्रांत र प्या नार्थाः

रेटाव निवंति शताकुर हरेया यात्र । गर्यन । छेरशन स्त्र । क्टल रेटारे नहरू : शहरा-ছট সামু নিভূত তাবে প্রাপরের নিকট লদ্য-খার উল্লোচন করেন : যখন ভাবেন. একই উল্ফেশ্য সংগ্রেমের জন্য মন্তা , মিলিছ ছইবার সোপান, ভাষা অপেক্ষাও লোচে অবস্থান ক্রিকেছি, একই পথ व्यक्तिक करिया अकटे भ्रम क्यार भ्रमा, भरूरमत कक विकि मर्यमारक शतकारत া ব্যাহ্য বছরের নির্মান প্রেখনত মিলিও the agreemental regiser officers. P THE CHACKING STOCK OF FIRE ्रावर्ज्जन, क्षाप्त कार्यमः खेळराहे मालान नरालस 证券 医神经囊 医多性炎 法自己 的第三人称 Company of the state of the graphs 公司 医自由性结肠 期待 停 机罐 to be form there with the things - 4 野で1 - 孝しも幻る。 र प्राप्त प्राप्त प्रमुक्तिक स्वापन

র্থিক বকুতা অভ্যাস করা ধর্ম সাধনের अमाध्य अब्र--शत्रम् तक क्रेसदात महिक व्यक्ति- हेटा है। हातहे महिक अनुवा । सिव বস্তু গ্রাহ্ম আক্রান করিছেছেন; যিনি সেই অংক্ষানের এতি ব্যবির, তিনি কুখরের সহিত ं राष्ट्रिक राजान कार्य कार्यन मा। रश्यम THE FIRST HAS BUT BUT AND AND TO CHE ্লালন কবা প্রেপের কর্মনা সেই ক্র ক্রিটা মিন্দ **ক**রা ও দেই 法子子 《腹默厥》、白謂 "鹤 化化类化 化二十二甲烷基甲烷 医二甲醛醇基苯甲二烷 🐭 🗀 . ५ : हेट: अट्टाबर क्रिस्ट्रब িন্যু দি অংশ তালিক কি আছে ১

্লয় বিভাগন কৰি হ'ব এক ছৈম্বাৰ্থ কটাৰে ार । चारता ३ । ६ ६४ व व्या सकता ५८ खें व 🕏 १००० 新 ( 15 .00" また報意を実践さ いっか E おりてか া লোক লোভাৰ আনুকুল। কিন্তু জিলাখা া লগাল ও মান্দেয়া প্রভৃতি করেকঞালি ं। ४ भवन कड़िएड मा श्राहित्त हेवाब ্ল্যাম কোলা কিব প্রতিষ্ঠ হয় করেও মর্মানে-

त्यस्यक्ताः ज्ञेषात्रस्य स्वत्य मीथिय। त्राविटक इहेट्या याच क्रिवटात त्यदा व्यटणका जा-প্ৰার সেবা অধিক বলিয়া মান--্যদি স্বরের প্রীতি অংশেষন আপনার শ্রীতি मन्त्रावन के क्षप्रमा विभाग क्षान कर करत भावपार्थिक वक्षका **डिट**वार्डिक वेट्टवे के वेट लाएक विक्रिक हरे हैं है हैरे व में मिर्प्र क्रमा शाहकार्थिक वकु अ डिशाक्त के कर अटबंत । জনা ইয়া উপাক্তন করু ভোগের জনা ইয়া উপার্ক্তন কর। পিতা ঘাতা ভাতা ভগিনী স্ত্রী পুর প্রভৃতির সহিত যে সহস্ক আছে, পারমার্থিক বন্ধুতা হারা তাহার মহিমা द्रश्चि कविटल थाक। य अध्यद्भाष्ट्रभ एक -রিত আছে, তাহা ইছা থারা পরিষুদ্ধ চইবে, যে ধর্মভাব ম্লুন হইয়া আছে, ভাষা পরি-ष्य-दिष्ठ इतेद्र ।

#### ভর ও লোভ ধর্মোর উপা-দান নকে:

সচরক্ষের ভায় ও ব্যোগ্রের উপার ধার্মক প্রতিষ্ঠিত করিবরে চেকী করা হণ ; নরকের ভয় ও স্বর্গের লোভ একখন ক্রিয়া ধার্মিক করিবার চেন্টাই প্রায় সকল সম্প্রদায়ের भर्षा मुक्टिशाध्व इहेशा थारक । अहे सुहेरि পঞ্জ-প্রবৃত্তির উপরে ধর্মকে প্রথিষ্ঠিত করিয়া মনুষ্যসমাজকে ধর্মপরায়ণ করিতে গেলে মত দুর ক্রতকার্যা হওয়া যায়, তাহা সহজেই व्यञीत्रमान इटेरल्टाः কোষায় নিংসার্থ ভাবে ঈশবের সেবা, আর কোধার ভয় ৬ **ल्लाएनत क्यीन हरे**ता कार्य सहेशा काँडवाल ছওয়া। সহস্র বংসর চেন্টা করিলেও ভয় ও লোভ প্রদর্শন ধারা মনুধ্যের জ্বয়কে नः भाषन कहा यात्र सा। नः नात्र वसूयात्क এত ভয় ও এত লোভ প্রদর্শন করিভেছে— थर्प्याभरमधीमिटगात नाम त्करल धनर्भन

করিছেছে না. যান্তবিকই এত জয় ও এত লোক উপস্থিত করিয়া দিতেছে যে, খাখোণ-দেখ্যী দিলের প্রদর্শিত ভয় ও লোক জালার विक्षे भग्नाञ्च रहेशा थारक । उभक्ति क्या मञ्जूषात अनुसदक ७७ दल मिलीकुन करन াত ভন্নত ভিত্ত ভারা যাত্ত ঘোরাতার বলিয়া का कर अवस काला किया ধরিতে প্রকাশও থাকে ন।। লেভেব विषय ७ वह महमारव ४ ह विषयमान चाएड যে, লোকান্তরে হবিধ अत्माक्त्य बदल ইহার আকর্ষণ অভিক্রান কর-সচর:চর দৃষ্টি-প্রতিনিয়ত উদেখিতে গোচর হয় না পাওয়া যায় যে, উগান্তিত ভার ও উপান্তিত লোভ অপপ ক্ষণের মধোই ছার্বল মনুষাকে ব-শীভুত করিয়া কেলে। এত বশীভুত করে যে, আত্মার শক্তি ভাষার নিকট সংস্কৃতিত লইয়া যায়। পাঞ্জার ধার টিক কর্তৃত্বপঞ্জি উত্তে-জিত করিয়া দেওয়াই ধর্মাশুক্র প্রসংকর अथान अब ; तारे माजि घर भारतभूकी हर. মনুষা বিশ্ব বিপত্তি ও প্রলোক্তনের মধ্যে ততই জ্ঞানী ভাবে ৰামপথে দণ্ডাম্ম থাকিছে পারে। অন্যথা প্রাপের আকর্ষণ ভূমিনাব ছইয়া দৈঠে। কিন্ধু ভয় ও লোভ এদর্শন स्वाः स्वरं महिना मुक्ति ४ १५ ५८८ ४। हुन्स, তাহা **আরো কুরি**ট ধর্মা সায়। যদি **मिरे मिक्टि कृष्ठित हारे**ड जाशिल, करद कि মনুষা রিপু বারা রিপুরাণকে কর জালেক পারিবেট না নিপুর পার্টারতে এছত। 「おおりますか at 'n よう!!

তালক ছেলন এব প্রান্থে পা চানিও ইইনা জিনত কেণ্ডের বিশ্বিত সক থাকে, অন্তিক্ষা শোধিক জিলা পার্ডেনিকিক ভয় ও লোভে কেই কপ কথনা পরিবর্ত্তিত হয় ইনা বধার্থ; কিন্তু ভাছারা ভাষার হৃদয়ে ধর্মবীজ শক্তরিক হয় না। যেমন রাজা হইতে অশান্তির মুক্ত উন্মূলিক না করিয়া কেবল বাহিরের

উপদ্ৰৱ সকল যে কোন ৰূপে স্থগিত করিলে আগাণতঃ শান্তি স্থাপন হইল বলিয়া প্রতীয়-মান হয়, কিন্তু কালক্ৰমে সেই অশান্তি বিশুণ ্যা রাজাকে উচ্চ্ছাল করিতে থাকে; যেমন শরীরের আভান্তরিক রোগের প্রতী-কাৰ না করিয়া কেবল বাহাউপদ্ৰহ সকল ≅শ্যিত করিরা রাখিলে কাল**ক্রমে** সেই রোগ দিক্তা বলে প্রকাশ পায়, অধিক কি, যেমন পুরু সাহি লাগিলে কেবল ভাষার বৃদির্গত 14) शा मकल निर्नाप कतिशा निक्ति **इहेरल** কিয়ৎ শ্বন গৱে সেই অগ্নি স্বিগুণ তেজে গ্ৰ-ক্লিওহইয়া উঠে; ভয় বালেভে দারা পরি-চালিদ হুইয়া পাণ পরিভাগেও ধর্মাচরণ করিং লেলে দেই ৰূপ ফল বাতীত আৰ কিছুই উপকাৰ হয় না। প্রথাবেদি ত श्रीह अफिनुक्रवंतर रूप कालव प्रकार कल देशहीं विश्वक्रिक न क्रांशिक्ष किल्लीकर ९ १.१० पद ६८३ हे - ६४**८होध्य हे भ**रतह ১ পালিকে বালপ্রিত করিয়া ভূলি-্তেৰ, ্ডিৰ চাল প্ৰেল্ডেগ্ৰাইটের সংখ্যা কি অপে বসময়েছ খোৰ ১য় ১ মা বিছুমান্ত रक्षा हरेल लातक, हाता धनुषा मगाटजत শব্দ বৃদ্ধি থারা বাজনীতি বিষয়ে যে জল हेर्फत इंडेट्डट्स, धर्मभीति विश्वास उप-· व्यक्ता अधिक ह्रा कृषिश्राहत रहा का। ভণ ও লোভ অসম্মন ক্রিয়া কড দেশের कर धकात भवं भांक शक्ति प्रकेशि प्रवेश, छात्राहा মন্যান হাদ্য লোভে আৰুষ্ট ও ভায়ে কম্পিত रवेदर लाभित, तिन्द्र स्टब्स्स वि**न्छम स्त्रीन्त्रमी** লুমালিও বাড়ে ইছিল। এবং ধর্ম বেবল ব্যাপিকা এলের নার কাভালাতের পরিমাণ 🖰 আপ্রেক্ত ্নুপান্ধ প্রিচুলীয় বা পরিপ্রক্ত ইইছে ল'গেল ভালত লোভ খালু যেমন সং-मांचे समहत्त्व शांच विश्वकृष्ठे मिटक शतिब-डिक हम, काई जुल आवात महमाहे **अ**ल-कुछ नित्य डांश्य ७.डा।गक्ष्य इहेश

থাকে। উহা আপাততঃ বেমন কার্যাকর বলিয়া বোধ হয়, পরিণামে নেই ৰূপ অ-কার্যোরও কারণ হইতে পারে। স্থা कथा এই यে, छम्। इ। इमरवत स्त्रात्र आशा-ठटः द्विक इय, किस उम् लिख इत ना ; সময় পাইলেই সাংঘাতিক মুর্জি পরিতাহ कदत्र। त्लांक ও ভग्न এই छूटेंग्टिरे পশুভाব ; দেবভাব ধর্ম কখনই উহার সহিত গ্রাণিত থাকিতে পারে না। চঞ্চল চিকিৎসক রোগের নিদান নির্ণয়ে অসমর্থ হইয়া যে কোন প্রকারে কেবল বাহ্য উপদ্ৰুব দম্ম করিয়া আপনাকে কুতকুতা বোধ করে কিন্তু অবাবহিত পরেই তাহা আবার প্রাচ্চত হয়: কিন্তু সুনি-পুণ চিকিৎসক গ্রেগের মূল বিনাশ করিবার क्रमा (छश्चे। करतम, खामाटक कार्य। मिश्वि বিষয়ে বিলয় হইলেও ফভি গোধ করেন না : সেই রূপ ধর্মাশিক্ষক মনুদোর প্র-ভাবের উপরে ধশকে প্রতিষ্ঠিত করিতে ८६छ। ना कतिहा, धनि भनूरशह इन्दर धन्यत्क বন্ধান কবিকে পারেন, তাহা হইলেই বাস্ত-दिक जिल्ला छिटम्बर्ग भवल इम्र : हेहाटड काल विलश्न इन्ट्रेस किছूमाळ इन्नि मारे। कपली ब्रक योन्भक्तालव माधाई द्वि भाष, এবং জম্পকাল পরেই বিনাশ প্রাপ্ত হয়; তাল রুক্ষ অশেপ অংশে রুদ্ধি প্রাপ্ত হয় किह मीर्थ काल मखाग्रदान थारक। अ-ভবৰ ধৰ্মভাৰ ঘালতে স্বাৰ্থ-এসজ্জি-প্ৰা करेश भनुषाक्षणसात अस्तरकम शामि **वर्टा** খতঃ উত্থিত হয়, তাহার জনাই যত্ন করা উচিত। ভয় ও লোভ এদর্শন বাতীত বিশুকালা নিবারণ করিবার উপায় নাই বলিয়া উৰা অবলয়ন করিতে रत, देश चळ्ळा कथा ; किन्छ हेश निक्ष्य জানা উচিত যে, যাহারা ভয় বা লোভ বারা পরিচালিত হয়, ভাহারা ঈশরকে জানিতে পারে না ও তাঁহাকে প্রীতি করিছেও পারে मा अविक कि वका कीवन दर्ग के नवार्थ. जांका जाबादमञ्ज जादमाञ्च बाहरू । कार्यादमक श्चरत गारी विष्टु शीकि मक्तिक चारक, कार्ग क्रमात्र मा महिता व्यालाकरमत केनत विकित इत : धारेर कामाता त्य त्यांन भाभ क्या পরিকাপ বা ধর্মকর্ম অনুষ্ঠান করে, জা-शांक केन्द्रदेश स्थान का दहेंगा आधुद्रिक हिभूविरशहमत्रे स्मवा कता हम। यथन ছ্বায়ে তয় ও লোভ প্রাছ্তুত থাকে, তথন তাহাতে প্ৰেম ও পৰিৱতা কিছুতেই টুৎপন্ন ংগুৰা। এ দিকে প্ৰেম ও প্ৰিক্তা ভিন ধর্ম আর কোথার দ গুায়মান হইবে ? অধি-কিন্তু ভব ও লোভ হইতে কেবল কুসংকারই उद्शब इ<sup>ह</sup>(इ दशह अर्ज विक्रंड गाँउ अत नारे उत्रकत अवर भूगा निटकरे यात পর নাই মনেংহর; ঈশ্বর পালী ও পুণ্ট-वान् উভয়েরই য়েহশুর্ণ পিতা; ইচাই क्रमा अञ्च करिया मा अ। हेल वि ५ थ्यी । मघाटक व्यम छ महरकत् उत्रामितिक प्रभाव कर्ष निवादिक इस गाउँ, मूनलमाननमाकरक সুরা অন্সরার ন্যেভ কেধাইয়াও ধর্মপরায়ণ कता यात्र मारे: शायिक स्टेबात शूर्व ঈশারের প্রতি নিক্ষাম প্রীতি চাই, থালা ত্য়েতেও হয় না, লোভেতেও হয় না।

### অাপ্ত ধর্মা ও ভাহার মূলগত ভুনজি।

দেশ ভেদে কাল ভেদে ও সম্মাণার ভেদে বত প্রকাণ ভিন্ন বর্মা প্রকাশত বাকুর, তৎসমুদারের প্রকৃতি আলোচনা ক-রিয়া সেকিলে সামানাতঃ ছুই ভাগে বিজন্ত করা বাক্ত বিক্রান্ত বর্মা বর্মান ব্যালার প্রকৃতি হুইবের বৃত্ত উপিত হুইরানে ভাষাই ব্যালারিক ধর্মা, আর যাধা পুর্বে মনুবারে নিক্ট ছিল না, স্থান পরে

क्रमत थादात भूथक् बदल सनुवारक काम ক্রিয়াছেন বলিয়া প্রচলিত আছে, তা-शहे बाश्च धर्म विनया हिन्सिक हरेल। ্রেপমাবস্থায় মনুধা-জাতি তৎকালোচিত স্ব-স্থানুসারে ফডা প্রবৃত্ত চইয়া ধর্মের অন্-छारम अञ्च क्षेत्राकित्तम । (मर्डे शर्तात प्र-ৰন্থ: তথন যেৰূপই আকুক, ছাড়া মন্ত র युखान इस्टेटरे छि०लम अनेगाहिल । उँगादा ধর্মের ভাব পরিষ্কৃতকংপ উচ্চাবন করিছে भारतम नाहे बटि. किस घाम किङ्ग दुविन्ता-ছিলেন, ভাগ আগনা হইছেট, ভাগ ব্যা-ইবার নিমিত্ত ঈশর ও মনুষোর মধাবর্তী बलिया काम डेलामकी जिल्लम मा: अवर अ कार्य क्रिश्वत मसूचा करेंटक मृत क करेगाराजन दर-कारण दिकरहे शाकिशा जागदमंद महिक कट्टिप्रकर्णा किंग्सिस अक्स उन्हरू है। হারা স্তঃ প্রবৃদ্ধ ইইটাই গাঁণ কিছু স্থিত क्तियाहित्सनः अस्त मन्त्रापत । क्रिंटिक যেৰাপ নিৰ্মাণ কৰিলা লিয়াছেন, ভাগাই গুলে কাঁচালা কাঁচাৰ অভিন্তে গমন কলি-তেন। তথ্ন মনুগ্য জাতির যেমন বালনবছ।. श्वीकार्विक धर्मांत्र महे कृष वालादिए। हिल। कोलकरम এই खबकात পরিবর্তন इয়। স্বাধীন ভাবে সঞ্জেণ করিছে অসমর্থ বলিয়া শিশু যেমন ধাত্রীয় ক্রোড়ে সমপিত হয়. সেই ৰূপ ধৰ্মা বাজিনিবেশ্য বা সংগ্ৰ-**माग्नविद्यारम्य अ**थीन रहेश! १८५१ उसन সাধারণ কোকে আপনার। অনুধান বা चानुसङ्गाम मा कविशा स्थितिसहरू एक मकल লামিধার নিশিত অনোর উপর নিজন क्षिया पारकः क्षेत्रकान वेद्यान्त्र क्ष क्रमत श्कीरमण भएकेए समार शतलामा-टबर्श महत्त्वटमञ् छिन्द्र ७ किन्द्र अधि-দিগের উপর নির্বিচারে নির্ভর করিয়া এক এক প্রকার আগ্র হর্মের সেবা করিতেছেন : क्षि भना निक निशा चाकाविक धर्म (ग)-



বনোচিত বলের সহিত পুনরার সমুখিত হইতেছে। এই সকল অপ্ত ধর্মের মধ্যে কছুই স্বাভাবিক ভাব নাই একপ বলা আমান্দের উপেনা নহে, উহার সংস্থান-প্রণালী যা হাবিক নহে অর্থাৎ মনুষ্য হইতে স্ভাবতঃ উপেত এর নাই, এত্যুত অলৌকিক কপে প্রথার ওয়া গিয়াছে, এই কপ সংস্থারের উপর প্রতিষ্ঠিত ইইরাছে বলিয়া এ সমস্ত ধর্মকে স্বাভাবিক ধর্মের হটতে পৃথক করা থাইতেছে। স্বাভাবিক ধর্মের সহিত আপ্ত ধর্ম সকলের অন্যান্ন বিষয়ে যতই সৌশাদৃশ্য থাকুক, মূল বিষয়ে উপ্ত প্রকার বিরোধ স্বাই কপে বিদ্যান ভাকে প্রকার বিরোধ স্বাই কপে বিদ্যান ভাকে।

मकरे उद्योगातलाक विकिनं करेट्टट्स. অ'পু ব্যাদির জেলাব 'এডট সম্ল চিত্ত এটা ाव, विश्वताह । ११, जुरा झिल्का प्राप्त है है है जि है ज अतिको को १८६ । या देश मार्च शका निष्ट मा कार्य कारा **कित्रकालरे** थाकित्व : (कसू कर्म मंत्रप्राप्टे श्रीतिस्त, व्याख वाला वित्रम क्रहर गरुटे किन **भठ⁺उ स्ट्रेटरफ, ७७**टे খাপ ধর্মের উপর অপরিশ্যি এ**ল্ল সকল** ভিপিত গতৈছে। আগু ধ্যের **অনুগ্**হিপ্ मध्ये प्रभागा विश्वात क्यान, विश्वानीलिन-্যান চিত্ত স্ক্রেড প্রিক্টপ্ত ইউটেছে না : এ দিকে তাদৰা চিম্বানীৰে লে'কদিবোৰৰ নংখ্যা क श्रान्त किंग किया विश्वित कराइट्डा श्राव, प्रहातिक, छ। वे भिन्न विन आखान लाख কলিতেকে ৷ সম্পান সুখেবতিত ধর্মান্য কভ দিনে কালাবিক ভাৰতা আপ্ত হইবে, ভালা SACTOR OF CA वित्र अभिमिन क्रम-नगांक हर भारत था जात अधिक इंडेटस्टर, १० कि प्राच्य भागात्म माहे । अकार्य कि ্রসংখ্যার ভিশ্ব আপ্র ধর্ম সকল এতি-किर गर्या कारण कारण स्वरं मक्त मः कार् কচ ৰুল ভূতিমূল তাংগ্ৰহ **অনুসন্ধান ক্**র। भाष्ट्रहरू ।

क्षण्य, वर्षाणांद्वत कटणोक्रत्वत्व दिव-तक मःकात । याँहाता जान्य धर्मा जन्मीकात करतन. केंद्रांत्र च धर्मानाता भक्त बच्च कतिवात निशिष्ठ कटरम था. मनुवा मंखिएक ज्ञभूर्ग, कि मठा कि चनठा, कि नाम कि षन्।। कि कर्डवा कि ष्यक्तर्दक्त हैश<u>्भन</u>्या সম্পূৰ্ণ ৰূপে জানিতে পারে না, এই जना मनुत्रात शत्क बाजान धर्ममाञ्च बाव-শাক এবং আবিশাক বলিয়াই ঈশাৰ বাজি বিশেষ বা অবভার বারা মনুষা জাতিকে ভাষা অবগত করিয়াছিলেন। বস্তুতঃ এই ৰূপ সংকারই আপ্ত থক্ম সকলের প্রধান মূল বলিয়া বোধ হয়। কিন্তু এই ৰূপ সং-কালের মূল যে কি ৰূপ শিবিল ভাগ সহ-ক্ষেই প্রতীয়মান হইতেছে। লিপিবদ্ধ এস্থ বিশেষকৈ যদি অভ্ৰাস্ত ধৰ্মাশাক্ত বলিয়া গ্ৰহণ कता गात, छारा इटेला. अख्यमात्र एउटम খে ভিন্ন ভিন্ন এর সকল অভান্ত ধর্মশাস্ত্র বলিয়া প্রচলিত আছে—বেদ আৰেস্তা কো-काग । इ दाइदेश अङ्गृष्टि (य असूनास धर्मानास প্রত্যেত্রত ভা,্নাকে অপৌরুষেয় বলিয়া मार्वि कतिरुट्ह, बेबात भरना नाम् थानि अ-আন্তঃ এই সমুদায় এন্থ পরশ্পর এক বিরুদ্ধ যে, এক খানিকে সম্পূর্ণ সভ্য বলিয়া এছণ ক্রিতে গেলে অবশিষ্ট গুলিকে পরিভাগে করিতে হয়: তথাপি কি যুক্তিতে এক খানি মাত্ৰ অভান্ত বলিয়া গুলীত হুইয়া থাকে ১ ইচার তুপি কর উত্তর পাওরা যায় হা। যুদ্ধি এই সকলের মধ্যে কোন্ থানি সভা, ভাষা বিচার করিয়া লাইবার নিমিন্ত আপ-নার উপর নির্ভর করিতে হয়, আছা ফটলে (अटे अवम अन् भूमतात उठिक्टर-त्य, मसुमा অপূৰ্ণ শক্তি দারা কি প্রকারে সভা মিখা। ্ৰভিয়া লইতে পাৱে ১ যদি খীকার করা যায় যে, মনুবা আপনার শক্তিতেই সভা মিখা প্রতেদ করিতে পারে, তবে সেই শক্তি ा वशक्तार नहीका नहिल नु हेटब दय, मध्याम अक्रमिक वर्षामादखन घटनाहे सिक लिक्साद मेका ७ किस्ट लिसियादन भा। विकासाम तिस्तादिक नकरणत घटमारे के अवाम मुक्त हरेता बाटक। यमि दकान ভাৰাম এ ৰূপ বলিছে চাৰ মে, যাহা मधा। बिलामा (बाब इहेरहरू, छात्र बाक-दक विथा। नटर, श्रेष्ट्राच कारा नकतन यु-নতে সমর্থ মতে; - তাহা হইলে জিজাসা हित्रक्षि **त्व. गक्त मन्त्रपार्**द्यत् करे कुण ালিবার অধিকার আছে কি না > সকল দম্পুদারই স্বস্থ ধর্মশাজ্ঞের বিশেষ বিশেষ অংশ সাধারণ বৃদ্ধিব অভীত বলিয়া সম-র্থন করিছে পারেন কি না > সকল সম্প্র-দায়ই এক এক অকান মুক্তি ঘানা স্ব স্থ ধর্মশাক্ত অমাত বলিয়া এতিশ্য করি-**८७८६**न : अकल मन्द्रामारवत्रके माज-उड्ड-क्छिमिरशत मिटिक जालांश करिया तिथे. সকলেই এক এক প্রকার যুক্তি উদ্ভাবন করিয়া স্ব স্থ মণ্ডের সমর্থন করিছেছে ! এক দিন কোন খুসলমান প্ৰসক্তনে আ-মাদিগের নিকট দৃচ্তার সহিত কহিল त्व, सूनलभान् धत्यं कि कवा क्छा कतिरात বিধি আছে, তাহার গৃঢ় কারণ আপনারা कारमम ना विलियाई व्यामाणिशतक निका করিতেছেন, বৃদ্ধি জানিতেন, কখনই তাহা मस्त बिलाट न्यूडिएडन ना। वस्तु कः नकल সক্ষ্মায়ই এই কণ কৃত্তার সহিত আপ-बिटर्ग्ड मण तंका कतिश श्रीटकम । यकि অপক্ষাতে সেই সকল যুক্তির বিচারী বিচার করিতে বল এবং যদি স্বীকার কর त्व, त्वहै बन दिशांत कतिवात मंखि मन् त्मन नाहरत विशासन जात्छ, जारा स्टेटन क्षित्क शोक्षा गारेख (व) कोम गर्छा দারের ধর্মনাত্রই অভ্রান্ত বলিয়া প্রতিপর इट्रेक्ट शास्त्र मा अवर अक मार्चामासूत्र माख

নক্ষা ভূরপরাকত করিয়া ক্ষা বিভাগার্টার শাস্ত্র করল অপৌক্ষণের বলিরা গ্রহণ করি-বার কোন বিনিগদনাও নাই। কিগীঘা-মূলক অনুসন্ধান পরিভাগি করিলে বকল সম্প্রদার এই বিশ্বান্তে উপনীত হইবেন।

দিতীয়, ভাৰতার ও প্রেরিড বিষয়ক সংকার। জড় রাজো এই রূপ একটি নিয়ম দেখিতে পাওয়া যার যে, যে স্থানে ঘটনা বুশতঃ কোন প্রকার ব্যক্তিক্রম উপস্থিত চইবার সম্ভাবনা থাকে, সেধানে সেই ৰূপ প্রতিবিধায়ক অনা একার ঘটন। উপস্থিত इटेग्रा তাहात প্রতিবিধান করে। খনুষাসমা-জেও এই ৰূপ ঈশবের হস্ত দৃষ্টি-গোচর रहेटव । विकास भारतात्र निशमानुभारत देशक मार्पारकुण करेता क्षकारन स्तारणत সতক্ষা নহে : কিন্তু ইভিচান পাঠে ইহা ভন্ত হওয়। ধাইতেছে বে, এক দিকু দিয়া অন্যায় ও অত্যাতার কুলি পাইতে থাকিলে অন্য দিক্দিয়া নগ্য ও স্থিচারের প্র **পরিষ,ত হুইতে খা**রেন ! - এফ ক্রিক নিষ্ঠু-त्रजा चाणांखिक रहेत्न अना मितक विश्वन cach मन्नां का गांत्रिक इट्रा डिटर्र । এक দিকে অধর্মের স্রোভ এবাহিত হইলে অন্য দিকে অভুতপুর্ব বর্মপর্যেণ্ডা জাগরিত হয়। এই নিয়মটি বিশাদ করিয়া বুকাইবার নিমিত্ত কহিতেছি যে, পিতা কুদ্ধ হইরা নিষ্ঠুরবাপে পুত্রকে শাসন করিতে উদাত হইলে মাতা আগ্রহ দিবর নিচিত বাজ रहेशा शांदकम अवः हेहा अ वावश्वात मृकि-খোচর হুইয়াছে যে, মাভা অবাধ্য শিশুর मोद्राटका अमहिक् इरेसा छासारक अनात कतिएक अञ्चल हरेला शिका मगार्ख हरेला काहा निवातन क्रिटक शांतिक हम। अ तल निष्ठम चलोकिक, अश्वास्तिक व अभा-ধারণ নহে; প্রত্যুক্ত ইহা লৌকিক, স্বাতাবিক ও সাধারণ নির্ম: ইহা দেশ

काल कांकि वा वाक्ति विटमट वस्त नटहा **এই केंश** निवशानुसारत है नकन कारन नकन দেশে ও নকল মাতির মপোই সাধারণ লোক অংশকা বিষয়বিংশলৈ অংপকারত উন্নত লোক প্রাপ্ত হওয়া যায়। যুদ্ধ বিষয়েই रफेक, ठाकनीडि नियदारे म्फेक, पर्या विषदारे হটক অব্বা **ভার কোন বিষয়েই হউ**ত, উক্ত একার বা স্তুর সংখ্যারণ লোক অপেকাং त्र गाँउमारवरे छेळका लांच कब्रन, कमांशि গে উক্তঃ উচ্চতার পরা কাঠা নছে, মন্-যে, 'দিভ ফ্রটি ভ্রান্তি ও প্রমাদ হইতে তিনি এক বাবে মুক্ত নহেন ৷ কিন্তু অভ্যানাক্ষ পুরামন কালে সাধারণ লোকে ভাদশ ব্যক্তিবিশ্বদ্যক ঈশ্ববের অবভার, কেরিছ বা প্রমিনিধি। মুদর : সাম্ব সংশ্রেষ্য সভাপ্ত বানিয়া বোৰ কারিছ! এই লব্য ইংগার চলকা বা কার্য্যে কোন প্রকার **সংখ্**য় দ্রুপ ष्टाराक्त कालन बनिया दिनाई इंग्रह। शितानि, श्रव हम: श्रद्धां समित्रात केमा, भुजलभाविकत्त्व ५६ पान, भातमी मिर्गत (का)-৫ থানতর ও নিম্নদিগোর স্থারি স্কৃতি যাক্তি এই কল ভাবত বি বং এই বিষয় বিশ্বা **গণিত** इच्छा भारतमा । ३६ ७ प्राप्त **धर्म मृष्टि स्ट्रे**वात श्वराष्ट्रत काव्या किन्नु स्य मकल काव्यस গ্রন্থ বিশেষকে আপ্ত বাক্য বলিয়া প্রহন क्षांत्रत एवं क्षा कार्यक क भागा म কাজিবিয়াপৰ আন্তঃশা সান্ধা 工作的問題 करोटक शाहिक का । वर्ष लाख सम्दर्धन माहिस প্রেরিড ও অবভারদিলের মধ্যেও ভ্রম প্রধান ও পরম্পর বিরোধ ম্পান্টাক্ষরে দুক্ট হইয়া থ'কে। যদি চিক্তাদা কর, দাধারণ নিয়-মের উপর অতিরিক্ত নিয়ুমে যদি সেই नकल : लादकत गुळ इट्सा थाटक--- शन के बड़ শ্বরং অবভাগ হলা থাকেন, কাথবা ভাঁছা-त्नत्र प्रत्या चतित्वा **ऋषत्र स्**तर माकार महदक्ष डेशरमण निया उ क्या कतिया शांदकत.

ভালা হইলে ভাঁছাছিলের বাজে। ও কার্যে

আগ প্রমাদ কোথা হইতে আইল এবং উল্লেখ

দিগের মধ্যে পরস্পার বিরোধ কেন উপাছিত

ইইল — ভালারও তৃত্তিকর উত্তর কিছুই

পাওরা যাইবে না। দকল সম্প্রাদারই স্থ অবভার ও প্রেরিভদিগের উদ্দেশে এক এক
প্রকার অনুকূল যুক্তি অদর্শন করিয়া থাকেন;
বিচার করিয়া প্রহণ করিতে ইইলে ভাঁছাকের
কাহারই যুক্তিই অক্ষাম্পদ হয় না।

ভূতীর, মনুধা জাতির অংদিম অবস্থার भूर्वेद्या विमयक म एक अध्यक्षिक में मासून मत्त्र मकल घटन कतिशः चारकम त्यः कानिय व्यवस्ति रामुसाधन समाने क्षत्र भूमा भएन-কা সর্প্রারে উন্নত অবস্থায় ছিলেন, विश्वतित क्रक्रिक क्षेत्रग्रंबरग्रंबर एवं श्रकात त्यांग ছিল, এজনে হাল সম্পূর্ণ বিলুপ্ত বইয়া গিলাছে; মুত্রাং জালাদিনের নিকট হইতে দাহা কিছু প্রাপ্ত হওয়া যার, ভাহাতে কিছু-মাজ জম বা প্রমাদ নাই। এরপ মত हेकिन म बाजा मक्षमान इस ना ; किन्छ हेकिन ছাস বাহীতও ইয়া সঞ্চাণ করিবরে অন্য केंगांक नाहे। धर्मानात्व धहे विगता स नक्न आशाहिका चाटक, आहा वाखिकक ইতিহাস নহে। বিশেষতঃ সেই সকল শাল্রের অভ্রান্ততা বিষয়ে গ্রান প্রান্ত বিষত হইতেছে, তথ্ম তাহার অন্তর্গত আখামিকা নকল আর কোথায় আছে। পকান্তরে यक मृत्यत है किशान आह इन्द्रशा याहे एक्ट्स, তাহাতে আদিম অবস্থার পূর্ণতা বিষয়ে कान निपर्भन नाहे; श्रकुक: धनुषा स्य कट्य मक्ल विषया छेन्नछि लाख कतिया जा-निट्टाइ, इंशाई अञीतमान इट्टाइ 🚉

উক্ত প্ৰকার সংকার বশতঃ স্বাভাবিক ধর্মের পরিবর্তে কাঞ্চ ধর্মেই কছ কাল অ-বধি আধিপতা করিয়া আলিভেছে। বধনই সাধারণ লোকে উক্তর্প সংকারে আ- জান্ত হইয়াছে, তথনই ভাহারা চিতাগত ও কৰ্মগত স্বাধীন্তা হইতে বিচ্যুত হইয়া পড়িয়াছে ৷ সুভরাং আপনাদের অন্থ-সন্ধান ও অনুধ্যান বিস্ফলি করিয়া নির্বিচার-চিত্তে অনাদীয় মত ও তাবের चानुमद्रग कृतिशादह। अहे व्यवसास यथेन তাহারা উৎসাহ সহকারে কোন তত্ত্বের বি-চারে প্রবৃত্ত হয়, তথন তাহা দেই আপ্র धर्मात्क ब्रक्का कविवाव निभिन्छ, जाहांव भाष গুণ বিচার করিবার নিমিত্ত নচে। এদেশে मर्गन भारतात जान्धर्या क्रश जात्नाहना इहे-রাছিল, তদ্ধারা কত তুতন তত্ত্বের আবিষ্কার **২ইয়াছিল ; কিন্তু বাক্তি বিশেব ও শান্ত্র** বিশেষকে অভান্ত বলিয়া সংস্কার থাকাতে दीर'रापत किसा-भाक्ति कृष्ठिक स्टेशा छे**पयुक्त** विनास निविधे इंड्रांट व्यवसर्थ इंडेल ! नहीं কারণে ইউরোপেও এই দ্বাপ কারত্ব: সে থিতে পাওয়া যায়। তথার অভূতপুর্ব চি-স্তাশীল বাক্তি সকল জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন; किंख উक्कविम मश्कात जीनारमत मक्ष्यरणत নিশিত্র যে দীমাবন্ধ মণ্ডলিকা দেখাইল দিতেছে, তাঁহারা ভালা অভিক্রম করিতে ममर्थ इट्टाइट्स सा। योगता डे खाविध-मरकात पूर्व मय एकर उद्या क का किनासिक **७ निकार २३८०८६म.** कार्या ज्ञास বিষয়ে সমধিক উন্নতি লাভ করিলেও কেবল উক্ত সংকার বশত তাঁহাদের স্বাধীন গতি क्ष रहेश चाटह । ভाরতবর্ণীয় हिन्छ ও মুস-समामान त्य क्ष विठात कतिहा च च मङ পরিকাশ পূর্বক পৃঞ্জীয় মকের অনুসরণ করেন, তাহা আরও আক্ষেপ ও আল্চার্র বিষয়। সে বাহা হউক, এক্লে ঐ সকল আগু ধর্ম রক্ষা করিবার নিমিত্ত বে প্রকার তর্ক-व्यनानी व्यनचिक हरेशा शांत्क, छाहाटक मछान्त्रांभं घटभका किशीवात्रहे नमधिक क्षशंना स्विट्ड शांख्या गांत्र।

আপ্তথর্ম বাদীদিগের স্ব বজমুল সংকার পরীক্ষা করিতে প্রবৃত্তি জয়ে, এই উদ্দেশে এ বিষয়ের অনুশীলন করা অসকত নহে। বাঁহারা আপ্ত ধর্মের অল্ডিছে বিশাস ক-রেন, তাঁহারা খেন সহসা বিরক্তানা হন; প্রত্যুক্তা তাঁহাদের সেই বিশাস কি রূপ মূলভূমিতে প্রতিষ্ঠিত আছে, তাহা আলোচনা করিয়া দেখিবেন।

1 1 1 h

#### 'হিন্দুধৰ্মোব ইতিহাস।

৩১৯ সংখ্যক পত্রিকার ২৩৫ প্রঠার পর।

যে বীরবৃত্তি উত্তর ক'লে কেবল ফাত্রিয় জাতিতে বন্ধ চইয়া যায়, সাধারণে আর্য্য-গণের চরিত্রে সেই পুরুষোচিত গুণের পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া বাইতেছে। পুরামক মনঃকম্পিত নরক হইতে তাণ পাই-बात निमिष्ठ लात्क भूटदत्र कामना करिता থাকে এবং সেই ৰূপ অৰ্থ লক্ষ্য করিয়াই পুত্র শব্দের সৃষ্টি র-ইয়াছে <sup>২</sup>। কিন্তু সন্তানগণ সংগ্রামে বীরত্ব প্রকাশ কবিয়া পিতা ঘাতা গ্রন্থতি পরিবার ও ধন সম্পত্তি সকল রক্ষা করিবেন, এই উৎজনে আর্যাগণ দেবগণের নিকট দশ্বান কামনা করিতেন, এবং এতদ-सूर्गारवरे भूक्षरक लका कतिया वीव शक बादशत कतिराजन। ८१ वीत्र वर्षे जीशानि-গকে অন্তঃশক্র অসুরগণ হইতে ও বৃহিঃশক্র पञ्चाभा रहेट द्राप्ता क्रांत्रशिक्त । এक्ट्र পুরাণ প্রভৃতিতে যে দেবাসুরৈর ঋণাত যুদ্ধ-রুজান্ত পাঠ করা যায়, হিন্দু ফাভির আবাল हक निका मकरलबरे भटन अमालि यांश **জাত্ত্রামান হইয়া আছে,ভারতব্যী**য় কবিগণ याश लहेशा अब्बुङ कावा मकल तहना क-तिहा शिवांट्य, यादा वांकाला इत्म वक् হইয়া ইতর লোকদিগের মধ্যেও কৌতৃহল

১। পুৎ---নরক্রিশেষ, অ--জাতা, ত্রে থাড়ু ছইতে উৎপন্ন। সহকারে প্রতিনিয়ত পঠিত বা প্রাত হইরা থাকে, সেই দেবাসুরের সংগ্রাম আর্যাদি-গ্রে ছই শাখার পরস্পর বিবাদ বাতীত ভার কিছুই নতে।

भूतान भारते ध्वताक कलता यात त्य. मिन ७ अञ्चलन जरूरे भिन्न कमान इहै एक জন্ম প্রহণ করিয়াছিলেন, কেবল মাতৃ:ভাদে তিম ভিম শাখার পরিগণিত হইতেন। যাঁহারা অদিভির গর্ভে জন্মঞহণ করিয়াছি-লেন, গ্রহারা আদিভের ও দেব শব্দের গ্র-তিপাদা হটলেন এবং দিতি ও দনু প্রভৃতির গ্ৰুজাত দৰ্মেগণ দৈতা দানৰ ও অসুর নামে অভিনিত হটতে লাগিলেন। পুরাণের ময়ো দেব ও অনুর এই উত্তর দল প্রস্পর বৈষ্ঠান্ত জাতা বলিয়া বৰ্ণিত হুইয়া ধালুক্ত : ज नित्क १ :इमोक्निराध अधनात आदि-কাৰে এট দ্বাশ ইলিভ প্ৰাপ্ত কপ্তয়া বাইতেছে , १४ लाम विदेशक कांग्रहात **कुट्टे म**हर বিভাগে হইয়া শতক্ষ এবং প্রশাস্ত্র হয়াও তার নিতাকে গারা**ড কন**। আবেন্দার মধ্যে भारत (अव्हर) ५ तम्द क्रे ब्रहेष्ठि धतः পার নিষ্টোরী সামের নাম খালে কথয়া ''' श्रीकि (सर्भ **सम्बद्ध रहका**न আলীৰ ও অনুরগং অনান্ধীৰ বলিয়া ব্যা-या । इन्हें का शहरकर, अने अल शाहरीक-দিশের মটো শহরে বৈপরীতো অসুরুগ্ণ काभाग ७ रनवर्गन अनाभीत छोरव छेलि-िए इटेश.एइ.स वैवरः आधामित्रात मास्त দেবরাজের নাার পারদীকদিগের শাস্ত্রে অত্র মন্দ্র লগপ্রবাদ বলিয়া পরিসাণিত হয়। আবার মানাদিনার দেশে **অ**সুরগা পুর-ए : भारम श्रांतिष्ठित १६मः खारहन ? । इंग ৰাৰ সহজেই খান্মিত চইতেছে যে, হিন্দু-দিগের বীজ পুরুষগণ দেব ও পারদীক-দিন্তের ব্রজ পুরুল্লার অসুর নামে উলিখিত र । भूक्टम्बन्धः भृत्तिहरः । **अन्तरकांत्र** 

त्वर त्वर शत्नम, भागितित्र **म्हिना व्यक्तिमाता अगुत बिनास डेलिसिङ** हरेण, किंद्र जिन्दा अनुत क आदमहिया এই উভয় শব্দের সাদৃশ্য ব্যতীত আর কোন প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যাই**তেছে না**। সে या है। इसेक, कहे (मय ७ व्य खुद्रशत्वत युक्त वस काल ধরিয়া চলিয়াছিল, ভবিষয়ে কিছুমাত্র अत्मर नाहे। यनूमः हिना अनुमादः छे छदा হিমালয় দক্ষিণে বিন্ধাচল পূর্বে পূর্ব সমুদ্র ও পশ্চিমে পশিষ সমুদ্র এই চতুঃদীমা-বিচিন্ন দেশ আৰ্য্যাবৰ্ত্ত নামে অভিহিত হইলা থাকে । এতদনুসারে আর্য্যাকর্ত্তর সীমা পূর্ব পশ্চিমে, বর্তমান ভারতবর্ষকে অভিক্রম করিতেত্তে—পূর্বে চীন সমুদ্র ও পশিংয়ে ক্ষুদাগর পর্যান্ত আর্য্যাবর্তের সীমা বি-छ, ७ स्ट्रिट ; ७१ मधुमाग्न जानरे आधा-দিগের বাসস্থান বলিয়া মনুসংহিতাতে भाषा का सम्मिक्ट कर **भूतान अनुमा**ह्य বির্থাকশিপু নামক কোন অসুর একদা দেবগ্ৰ আপকা অভান্ত প্রাক্তান্ত হুইয়া-ছিলেন, ইহাঁর অন্যতম পুত্র প্রজ্ঞাদ গৈতৃক বর্ণ গরিতাপে করিরা দেবগণের ধর্ম অবল-ध्य वर्त्त्वः वार्वशाम किश्वमञ्जी अनुमाद्व বওমান মূলতান লেকে ইছার রাজধানী किल, अमालि हिन्नेश्वनिभूत हर्ग विलग्न তথায় একটি স্থান প্রাসিদ্ধ আছে। বেদের মধ্যে র্ত্ত শহর পণি শভৃতি খত শত जमूद्रत नाम आंध इत्रा गहेरहर ; वहे সমস্ত অসুর অংগাদিগের গো অশ্ব প্রভৃতি অপহরণ করিডেন বলিয়া উদ্লিখিত আছে ! এই नमन्त विवय श्रात्नांकना कतितन कठीत-रान हरेरा या, आर्याशिटनतर हेरे नाथा त्मद ७ **चमुत मारम चाँछहिक इंडेरछन**़

আসম্ভাজ হৈ পূর্বানাসমূলাক লাক-নাও। তয়োসেবান্তরং বির্থোরাধানক হিন্তির বুপাং। ২ অ हेर्देशि धकरे (भटन अवस्थित क्तिएन ; धर्म विषता शतन्त्राता गहिक गठ छन स्ट्रेगा ছিল; পরিশেবে ঘোরতর শত্রু ভাবে উভয় मल शत्रम्भारतत्र व्यक्तिके क्विं कतिरकनः এবং কথন কথন দেবগণ প্রবল হইয়া অসু-র্দিগকে নত করিয়া রাখিতেন ও কণ্ন বা व्यमुत्रभग अवल स्हेत्री स्वर्भगटक भहाइक করিতেন। দেবাসুরের সংস্রাম ইল বাজীত আর কিছুই বোধ হয় না। আর্য্যগণ জাপ-नारमंत्र वीत्रय अखारव धरे मकल गृहमक হইতে আপ্নাদিগকে রক্ষা করিয়াছিলেন। উক্ত অনুমান অনুসারে যদি দরায়ুদা প্রভৃতি গারসিকগণকে অসুরবংশীয় ও সপ্তসিশ্বর অধিবাদী হিন্তুদিগকৈ দেববংশীয় বলিয়া उद्मिथ क्ता मलक इस, छाटा इहेल पृष्ठे হইবে যে, এই দেবংসুরের সংগ্রাম মুগমু-গান্তরেও পরিসমাপ্ত হয় নাই। মুদ্ধয়ে অসুরবংশীয় পারসীকগণ দেবসন্তান हिन्द्र्मिशतक चाक्रियन कतिर्द्धन। कर्म तारे चामूत्रांग मूमलमान धर्म व्यवन-ধন করিয়া ভারতব্যীয় দেবগণের সর্বস্থান্ত ক্রিল। যে দেবগণ এক সময়ে পরাক্রযে अमुत्रमलन विलिशा अभिक रहेशाहितन. कालकारम हीनवीया इहेशा अमूत्रिकात शमकलारे मलिक ଓ वस वस्त्रत निशी फिक क्ट्रेटलम् ।

ইয়া ভিন্ন বিজাতীয় শক্ষণণও সময়ে সময়ে আর্থাগণের উপর ক্ষতান্ত দৌরাত্মা করিছ: ইয়ারট কল্পা বলিরা উলিখিত হুইরাছে। দশ্যা শীড়াই আর্থাগণের পরাক্ষমণ ও আর্থাদিগের উপর দৌরাত্মা করিছ। কেছ কেছ বলেন, অর্কেসিয়ার আ্থিবালীরা রাক্ষম বলিরা উলিখিত হুইত; কিছ ইয়াতেও শক্ষমাদৃশ্য বাতীত আর কোন প্রাণা পাওয়া যার না। রামান্ত্রণ ও

পুরাণ অনুবারে যক্ষ ও রাক্ষস এক বংশ বিলরা উলিখিত আছে; তন্মধ্যে মকেরা দেবগণের অনুগত ও রাক্ষােরা বিপক্ষ বলিরা অভিতিত হইরাছে। ইহারা যে দে-শের লোক হউক, অসুর ও দস্য হইতে বিভিন্ন জাতি ছিল এবং রাক্ষােরা সর্বদা আর্য্যগণের উপর অভ্যাচার করিত, ইছাতে কোন সন্দেহ নাই। কিন্তু আপনাদের বাত বলে ইহাদিগের উপরেও আর্য্যগণ জন্ম লাভ করিয়াছিলেন।

এই সমস্ত ব্রস্তান্ত পাঠ করিলে আর্যাগণের একৃতি কি কপ বীরত্বগুণে অলক্ত ছিল, তাহা সহজেই প্রতীয়মান হইবে। কিন্তু বাজ-বল ও বারত্বের উপর সমধিক সমাদর থাকি-লেও আর্যাসমাজে মানসিক গুণসরুদায়ই অ-পেক্ষাক্ষত অধিক মাননীয় চইড-কবি ও বিশ্বাবেরাই সমাজের মধ্যে প্রধানা লাভ করিতেন—ঋষিরাই সাধারণ লোকের নেতা হইয়া থাকিতেন। এই ভাবটি ভারতবর্ষে চিরকালই আবহমান হইতেছে। वाजशरमञ्जू मृष्टि क्हेल, यथन युक्त वावशाय অবলয়ন করিয়া ক্তিরগণ পৃথক্ জাতি বলিয়া নির্দিষ্ট হইলেন : এবং ত্রাহ্মণ ও रियमा युक्त मन्नाक इंडेरक अन्तुर्ग सुधक् इंडेशा পড়িলেন, তথন দেশের শান্তি ও সক্ষনত। কেবল ফাতিয় জাতির উপরেই নির্ভর করিতে লাগিল, অধিক কি, এখানকার সকল বিষ-রেই ভাঁহারা আধিপত্য করিতে লাগিলেন; क्दि उथन ७ क्वल मान मिक डे ६ कर्र निवन्तन मद्या श्रथान भूम ব্রাক্ষণেরা সমাজের পাইলেন। किन्न छुः रथेत विषय এই य, আর্য্যগণের সময়ে যে ক্রিরবৃত্তি জাতিসা-ধারণ থাকাতে তাহারা প্রবলপরাক্রান্ত হই-রাছিলেন, কালক্রমে দেশের তিন জাতি ভাহা পরিত্যাগ করিয়া কেবল একমাত্র ক্ষাত্র কাভির উপরেই ভবিষয়ে সম্পূর্ণ নির্ভর করাতে পতনের বীজ নিকিপ্ত করা হইল:

অতিনিবেশ পূর্বক কাথেদসংহিতা পাঠ করিলে সুম্পাই প্রতীয়ঘান হইবে যে, আর্যা-গণ পার্ম বর্ত্তী সমুদায় জাতি অপেকা সম-দিক সভ্যত। লাভ করিয়াছিলেন। শিম্প বানিজ্য ও ক্লবি কর্মের নিদর্শন সকল প্রাপ্ত হওয়। যাইভেছে; সভ্যতা লক্ষ্মীর আবির্ভাব না হইলে এ সকল বিষয়ে মনুষ্য জাতির প্রবৃত্তি উৎপন্ন হয় না।

#### ক্ৰায় বায় ! ক্লয়ৰ ১৭১১ শকা আদি বাদসমান ।

জান্তা	s whell the di	***	≥ 83 (30	
of 20 18 18	প্রি		3 1 5 5/1	
সমষ্টি	643		F 2 4 40/0	
3/3	***		७ ७ ८ ॥५७४	
128			2000	
1 % 40		ভাগ		
		-11.4		
:इ: <b>क्षमब</b> ी	_	"	= P (4)20	
ভ বুৰোৰ্গ্য	নী পত্রিকা		208 840	
र्भ खकाला	ı		0 1. 47s	
र दूर्ग लग			¢ 5	
4. TOP 3			3 6 4/30	
<b>৫ মার্কি</b>			६ व ५ (३व	
		ব্যস্থ		
		17.5		
ব্ৰান্দ্ৰ সম্	· 18		23 4 4 A . C	
তমুবোণি	ধনী পত্রিকা		2 9 b (4	
<b>श्रुका</b> ल	যু		, 3 98 1/4	
रकालय		••	5 3 4/3°	
<b>াক্ডি</b>	***	***	2 9 B 11/3@	
愈			124	
• •	<b>5</b>	ল প্রাপ্তি	1	
<u>জীসুক্ত</u>	বিষোচন ল	₩	. 3 0	
व अस्त्रीमात्र यस्मित्रश्रीमात्र 🤏				
'' স	প্লাল ম্লি	<b>ት</b>	4	
र में	ন্নাথ ন্ধ্ৰ	***	2	
· प्र	भाषात्त्र जा	প্ত	414/20	
সমটি		***	5 M 1970	

া বিক্লেজ্ঞনাথ ঠাকুর। শ্রী জ্যোভিরিজ্ঞনাথ ঠাকুর। সম্পাহন। A discourse on "Religion, Universal, National, and Individual" will be delivered by Baboo Nobo Gopal Mitter at the Adi Brahma Samaj Library Hall on Saturday the 7th May, 25th Baisakh at 71 P. M.

#### বিজ্ঞাপন।

ভাগামী ত বৈশাধ রবিবাদ্ধ প্রতিভার সময়ে নাসিক ব্রাহ্মসমাজ হইবে।

বর্থ শেব হওরাতে বাঁহাদিগের আগ্রিম মূল্য নির্দেষিত হইয়াছে, উচ্ছারা বর্তনান বর্ষের নিমিত অগ্রিম মূল্য প্রেরণ করিয়া বাণিত করি-বেন। অগ্রিম মূল্য অগ্রে প্রদান নঃ করিলে সমাজের কভি করা হয়।

মাহাদিপের নিকট পরিকার দুলা ছাদশ দান অনাদায় আচেচ, উলোরা অনুগ্রহ করিয়া বৈশাধ নামের মধ্যা উলা পরিখোধ করিবেন । নতুবা সমাজ জৈ ঠ মান অবধি উল্লেখ্য নিকট মাজল দিয়া প্রিকা প্রেরণে অন্যর্থ ইইবেন।

বিশেষ কারণ বশতঃ রে যে ভরুবোধিনী প্রিকা বিনা মূলো প্রেরিভ ইইডেডে; সফ্তি নাওল দুরাইনেই পুনরায় অগ্রিম মৃংত্র না পাওয়া প্রাইনেই সেই প্রিকা ফ্রিড থাকিবে।

🕮 ष्यानमञ्ज्य स्वमाखवातीय । मञ्जाही मन्नामकः

আলামী ২০ সে বৈশাধা সন্ধান ৭৪০ থকার সমসে নন্দনবাগানন্দ তীযুক্ত কাশীধর মিত্ সহাশচের স্তান বাটিতে শানবাজার আলা সমাজের সন্তাম সাহবস্ত্রিক হইবে ৷

> की मिन्स्थ महा जन्मास्ट

# নৃতন বিক্রের প্রস্তক।

रुक्त्रा वाहेरवा मुना

ইহাতে ব্রাক্তথের মত্ত ভার ব

#### ব্ৰশ্বভান।

ব্ৰাজ্যধৰ্ম-ভাবের বেগ্ৰু ইচ্ অধ্যন করি-মাচেন। মূল্য .... /০ এক আনা তত্তবাধিনী প্রিকা কলিকাভা আরি ব্রাজ্যমান্ত ইচ্ছ এতি মানে প্রকালিত হয়। কুলা ছল আরা। ভারিন বাহিন কুলা তিন টাকা। ভাক মাজুল বার্কিক নার আনা। সম্ম ১৯২১। কলিগভাক একঃ) ১ ইবলাধ ব্যবাহু,



ব্রক্ষাএকমিন্নপ্রসামীছান্ত্র বিক্লালীজনিন্দ সর্বান্ত্রন্ত । তলের নিত্যং জ্ঞানমন্ত্রং নিবং ওতছভিত্রব্যন্তন্ত্র-८मनाधिजीप्रः मर्खादानि भर्कानिप्रकृ भर्कान्तप्र गर्काद्य गर्कानक्षिमम् क्षावः भूर्वमध्यप्रिमपिष्ठः अक्षमः एटेनग्रदानानन्यः গার্ত্তিক নৈছিকক প্রস্তুত্তি। তান্দ্রি অতিক্ষা প্রিয়কার্য্যাধনক তদুপাসনামর।

#### ঋণ্যেদ সংহিত।।

अथम मक्षमा शक्षमात्रुवादक सकाममार स्कर । कृष्म असिः जिम्ने इन्तः हेटलादमवजा।

७। न घर ने हेस्त मृत्री (ना অ্পুনাগান্ত আভজ জীবশুং-त्म। याखंदार जूज्या ती ति-বোনুঃ এদ্বিতংতে মহুত ই-लियारी।

ा दि विस' 'म पर' 'म!' अमान् 'त्रकी' नर्सना ब्लाइक कामिएडा काकन काका में का किम्रवान ककान् नवकान क्रेंक छवा 'नह' चर,'वान्यू अव्यासरठा स वाचान व्यक्तिक अतिक 'कीरगरटम' कीर्यः आविष्ठिः अस्म-नीटबैक्कांविकरवा 'कामाश्राहतू' क्रमाश्रदक शामहाविद्या क्षांमाकाक्षय, क्षांक 'मह' क्षांक 'क्कार' गर्वक्रार' गर्वक्रार' गोजविवामार 'कुकर' शामविजीर अवार 'का' महेचार 'मे प्रीतिसा' से दिश्मीः। 'तफ' खर'मशरफ' व्यक्ताम 'देखिः यार्व वनाव 'अविकश' अनाकिः अवावर मुक्त वनीवर रण रेस्वाममुक्तिर सम रेठार्थः कतावास्त्रमञ्जूकत्र निविषयि कियान नवकाः

এবং জীবদিগের কাম্যিতবা পাপরাহিত্যে প্রেরণ কর। ভূমি গর্ভে বর্ত্তমান আমার-দিগের প্রফাকে হিংসা করিও না, কোমার মহৎ বলকে আমরা প্রস্কা করি।

৭। অধা মন্যে এতেওঁ অসা অধায়ি বৃষ্। চোদস্ব মহতে ধ-নায। মানো অক্তে পুরুত্ত स्थान्। विक्रु क्र्यारम् छा। यथं आ-

सुंखिए मंहि।

ा (क् हुन्स (कारा), त्याना अवेड (मर्ट्य), स्मार मध्य कानानि '(ए' छर 'कोट्य' रहाम समधानि ' कप्पाकि स्थाक কৃতা স্বনীয়ৰলবিষয়মালরাতিশ্যেন কোলেং কৃত্যিভাওঃ 'तृषा' कांगांगाः वर्षिणा न कर महत्त्व' (क्योगांग चनाय' 'कानव' कवाम् त्थात्राः दः "प्रकृतः तक्रिकंद्रतिर्वकः मार्टेन इष्ट्रिक्क 'काङ्ग्रक' व्यक्तिला निराव पन मूरमा 'स्वार मेर' पुरुवारियछ० भूटर 'बड' आमा व् 'मा' विद्यवि, धमधावाभूदव इटर अभाम रामरमञार्थाः, जानिक दश् 'देख' 'कूथासाः' इङ्ग्रीकरकेरका। श्रमीरकानि (कापूका: 'दस:' कप्त: 'का-ऋष्टिः दर्भवर क्योजात्तिकृत्यु 'साव' दस्ति ।

१ 👆 (र रेखा। भुनकत भीमता महन महन জানি, ভোষার বলকে আলা করিয়াছি: के रेखा। पूर्वि चार्वाक्षित्रात्के कामवित्र पूर्वि चामात्रित्रित्र थक्ष थरनत्र मिरक (क्षेत्रन कत्र , रह तक्षक हेसा। धन

পূলগৃহে আমারদিগকে নিজেপ করিও না; হে ইন্দ্র । তুমি কুধিত্দিগকে অর পান প্রদান কর।

**プ**ろっな

৮। না নো বধীরিন্দু মা পরা দা মা নং প্রিয়া ভোজনানি প্রভোষীঃ। আঙা মানো মহ-বঞ্জু নিভে মানুঃ পার্জা ভেৎ সুহজামুমানি।

দ। হে ইস্কা' না অবান 'মা বৰীং' মাছিংসীঃ কর্মদা বিজ্ঞানী ক্ষেত্রবাই, অপিচ 'মা পরাদার' মাগাছিত্যকীঃ পরাদানা পরিত্যাপাঃ অস্থানুত্রাং পূজাং কর্মদা পূজারাই আগাছিত্যকীঃ পরাদানা পরিত্যাপাঃ অস্থান্ত্রাং পূজাং কর্মদা পূজারাই অস্থানি অস্থানা বিশ্বানা কর্মদার্শি কর্মানি বর্মানা কর্মদার্শি কর্মানা কর্মদার্শি ক্ষানা কর্মদার্শি ক্ষানা কর্মদার্শি ক্ষানা ক্

৮। চে ইক্স । আমারশিগকৈ হিংসা করিও না,পরিত্যাগ করিও না. এবং আমা-র্লিগের প্রিয় তোজন অপহরণ করিও না। হে মঘবন। তুমি সকল কার্য্যে সমর্থ, গর্ভে বস্তুগান আমারশিগর সন্তানদিগকে তুমি রক্ষা বর, আর পাদছার। গ্রমনসমর্থ ও জানু ছারা গ্রন্থীল সন্তানদিগকে রক্ষা কর।

ন। অর্রাডেছি সোমকামং
কাইর বং স্বত্ত তা পিবা মদাব।
উক্রাচা জ্ঠর আ ব্শস্থ পিতেব নঃ শৃণ্হি হু যমানঃ ।১। ৭ । ১ ন।

े। दे हैं से चेत्र व्यविष् अवविष्यवेद्यते हैं कि व्यविष्य के विष्य व्यविष्य के विष्य विषय के विषय के

৯। হে ইন্দ্র ! পণ্ডিতেরা ভোমাকে সোমাতিলাধী কহেন, এই সোৰ অতিমৃত হইরাহে, অতএব তুমি অফালতিমুখে আগমন
কর, ও হর্মের নিমিত্তে সোম পান কর :
তুমি দীর্ঘাররব হইরা সমাক্ রূপে কঠেরে
সোম সিঞ্চন কর, এবং আহুত হইরা পিতার ন্যায় আমারদিগের বাক্য অবণ কর !
১। ৭ । ১৯।

# ত্রাক্ষধর্ম—ছিতীয় খণ্ড।

שש

पृण्डिः कमा मरमाश्रत्स्यः भौतिसित्स्य-निश्रद्धः । श्रीर्हिणा अकामरकः र्यानस्य । ১

'হডি১' বৈষ্যান্। পরেণাগনালে ইতেহাল অন্ত আ-তাগতালালালগণ 'ক্ষমা'। বিনার্ডভূতিবন্স বিবাহনহ-সানিজিবভূৎ মনসং 'ক্ষমা'। অন্যাবেদ পর্যনার্ডভূবর্ত্ত্ব 'অতেথন' নোচন' বিবিধ্ ফুজ্জনাজ্যান দেবনোধনন আনতলোল্যান অভ্যংলাগনক। ইঞ্জিবনিজাই হৈ ক্ষিন্দ্রনাক্ষালিভ্যান গাঁহি'। পর্নাক্ষালিই বিষ্যা'। ব্রাথাভিগানং সভ্যন্থ। ক্রোধতহত্ত্বীলভ্যানি ক্ষোধান্ত অক্রোধান 'সভ্যন্থ। ক্রোধতহত্ত্বীলভ্যানি ক্ষোধান্ত অক্রোধান 'সভ্যন্থ। ক্রোধতহত্ত্বীলভ্যানি ক্ষোধান্ত প্রতিভ্যান 'সভ্যন্থ। ক্রাধতহত্ত্বীলভ্যানি

देश्या, क्रमा, मना-नश्यम, चटिश्या, ध्यह ७ चण्डत **७ कि, हैक्सिम-निजर, नाज-कान,** जक-दिमा, नचा-क्षम ७ चटक्से क्षरे मन अदीत लक्ष्म ॥ >

गण्णेत्व दिश्येत केपद्मादन्यत काहित्य । व

নোহেব দোৰী কাঁচনাক জানাকৈ কৰা বাহিছে।
বিকালজনক অনুনাক্তন প্রিক্তি নানিকাল জানাক্তন সাধাকে বিকাল আজি বা বছ, এই জনো ভাষাকে বলীভূজ করিবে। বালীর জালাকাল বা এডালুনা পুরুক জাববা বুলপুর্বাক জাব্যার অবা প্রাথ করিবে না। ভাজিক বাচনিক ও বার্ত্তিক দোর সক্ষ আজানন করিয়া সর্ব একারে উচি হইয়া থাকিবে। ইন্সিয়নাকক শানন করিবে। বুজিকে মার্কিত করিবে। জান জভ্যান করিবে। সভ্য কথা কভিবে এমং কোৰ সংবর্গ করিবে।

W2

দ্রীমান হি পাপং প্রছেটি তসা জীরতি বর্দ্ধতে। দ্রীর্কতা বাধতে ধর্মাং ধর্মোহন্তি হতঃ জিবমু॥ ২

'নুমান্' লক্ষ্যাবান্"হি পাগং প্রবেটি' ভাগ' কুমিড:
'জী: অভিবর্ডতে' ৷ 'জী: ছড়া' 'ধর্মাং' 'বাবতে' পীড়বর্ডি
'ধর্মাঃ' 'হড়া' সন্' 'দিবং' 'ইছি' '২

ही-दिनिक वाकि शार्भत क्ष करतम, ढांशत श्रीवृक्षि दश ; ही नके हटेला कर्य वाथा करम এवर धर्म-शनि हटेला श्रीमश्था दश ॥ २

स्तात सूथ हरेल्ड कर्की स्त्रीत वाका स्त्रीत कर्का क्रिक्त स्त्रीत कर्का स्त्रीप हर, राष्ट्र स्त्रीमाम शिक्त लेक्का स्त्रीप हर, राष्ट्र स्त्रीमाम शिक्त लेक्का स्त्रीमाम शिक्त लेक्का स्त्रीमाम शिक्त लेक्का स्त्रीमाम स्त्रीम स

ज्येत्वः क्रिकेन्ट क्लागिति हे त्यदेखः । ज्योदि क्लागिकारगर लहुनः स ज्या ज्या अव्यक्ति क्लागिकारगर लहुनः स ज्या ज्या प्रश्निकार इर्प्याकारण्येत्वी च क्लागित । अव्यक्तिक क्लानि स क्लाका क्लागित ना ज्या ।

feld west to be the star adv

खंड क्टबंत जबूबीन क्टबर, डिनि शूथ, थंब, खंबी वर्ष लोड बूटबर्ने। ७

কর্মার উল্লেখ্য উল্লেখ্য করিবে না এবং উপ্রায়ীর নাতি ক্ষরের সহিত ক্রজত হইবে।
তভক্রের ক্রিটানে তংগর থাকিবে। তাহা
ব্যাতিয়েক ব্রুটানে তাল করা বায় না। মনের
বিষয়স্থা, সংগানের উর্লিড, আভার ধর্মার ক্রিলে নাত করা বায় না।
বাজি মান্ত ক্রিলিড, আভার ধর্মার ক্রিলের ক্রার্থানার ক্

47

সর্বোদগুলিভোলোকোচুর্নভোঞি গুটি-র্মরঃ। দগুস্য হি ভয়াৎ সর্বং জগড়োগায কম্পতে ॥-৪

'সার্বাহ' (লোকঃ' দ্বাওজিতঃ' মতেন সিম্মতঃ' সন্দ্ৰদ্ৰ আ সি বর্ততে 'অটিঃ' অভারবিপ্রাক্ষঃ 'দি' 'নদ্রা' দুর্লজ্য'। 'ড়ি' অবধারণে দুর্ভজ্য এব 'ভয়েব সর্বাহ জ্বাণ' এভ'গ্রে ভোগোর্বাই 'কুম্বতে' সমহবাক্তরতি । ই

সকল লোকই দণ্ড দারা শালিত হয়, ব্যক্ত চারত্র যমুঘা অভি ছুল্ভ। দণ্ডের ভয়েই সকল ছুবল প্রতিপালিত হইতেছে॥৪

বর্ধন সকলে দণ্ডতয়ে নয়, কিন্তু সমবেভ

ইয়া ক্রমনের বৈনে, সাধু-ভাবে, ধর্মের আনেশে

ঈশর-উদ্দেশে সংসারের ভাবৎ কার্য্য করিছে

থাকিবে, ক্রমি এই পৃথিবীজে মনুব্যের উম্বাভি

পরাকাঠা থারণ করিবে। সে দিন আসিতে

এখনো অনেক বিলয়, এখনো সাধু গোক অপেকা

অলাধু ব্যবহারই বিভার, প্রজারা রাজনভেরই

শাস্তব ক্রমানি এই পৃথিবীতে কথাকিং ধর্ম অর্থ

সুধ ক্রেরি করিতে পাইভেডে। অভ্যার অন্যায়

সুপ্ত করিবেক না ৪৪

ં જે:

অধর্মণ্ডমং লোকে মনোসং কীর্তিনা-শনং। অবর্গাঞ্ পঞ্জাপি তামাডৎ পারি-বর্জবেব। ৫

মনাং লোকে অংগনিখন। বুলারং মলোক আজিনালনং জনীবখনা আভিমান মুখনা আভিমান আজিনিখনকার পুরুষ্টি নির্মাণ প্রকাশ আলিং পর enicas निर्माणपार्वा है इं वर्गकांत्रियकक्ष प्रणानि एक गति-वर्षाहरू । व

আনায় দণ্ড করিলে ইছ লোকে যশ ও কীন্তি নাশ হয় এবং পর লোকে স্থা-ছানি হয়, অতএব তাহা পরিতাগা করিবেক । ৫ অন্যাত দণ্ড করিবেক না। নম্মারকাশ ইমানের ন্যায়রাজা বিভার করা দণ্ডধারকার ইমেশা কোধের ব্দীভূল হইয়া ভাষার জনী-থাচরণ করিবেক না॥ ৫

30

ক্ষমা বশীক্ষতির্নোকে ক্ষমা হি পরমং ধনং। ক্ষমা গুণোহশস্তননাং শস্তানাং ভূমণং ক্ষমা। ৬

्तारकः जूबरन 'कमा' वभीकृष्ठिः' वभीकत्रम ज्यनभः दमार करवाजानदा । 'कमा कि शहम धनम् । 'कमा' कि' 'कमक्रानार' 'अन्।' 'मकामा' जूसार कमा'। 'ठ

ক্ষমা দারা লোক বলীভূত হয়, ক্ষমা পরম ধন ; ক্ষমা আশক্তদিগের গুণ, শক্ত-দিগের ভূষণ । ৬

গর্মদা ক্ষাবান থাকিবে: ইবর্দিবীত্নের সং-কল্প একবারে পরিভাগে করিবে। প্রভাপকার করি-বার লাম্থা সভেও অন্যক্ত অপকারে মহিক্ ভা ভারবার্য করাই মধাথা ক্ষাব্য কগে। আমার অপকার হয় হউক, কিন্তু যেন আমা দ্বারা অন্যের ক্ষপকার না হয়, এইরপে কামনা ধ্বীয় ক্ষমান্ত্রণ ইইভে ভিনপর হয়। ৬

28

যথৈবাঝা পার ওপ্ত দ্রুমীরাং শুভমিক্তা।
সুখকুংথানি ভুল্যানি যথাঝনি তথা পরে ॥৭
'শুভং ইচ্ছওা' জনেন বিধা এব আঝা' 'শরং' 'তঘং'

কা জাই (হ') বলাং আঝারং পরস্য চ 'কুবসুংথানি
হুং বি বুংগানি চ 'তুল্যানি' ব্যবাধনি তথা পরে'। ব

শুভাকাঙ্কী ব্যক্তি যেমন আপনাকে ভঞ্জ গরকে দেখিবেন; কারণ আঅপর সকলেতেই সূখ ছুঃখ সমান। ৭

আপনার পক্তে মুধ ছংখ হে রূপ, জন্মের পক্তেও পুথ ছংখ নেই রূপ; জ্জুএর আপনি বাহা প্রার্থনা কর, ভাহা অন্যের নিকট হইছে অপ্রয়ণ করিও না এবং বাহা আপনার নিকট

হইতে বুর ক্রিয়ার জনা বুলা ক্রিয়ার, ভালা আনের জনার নিজেল করিব লা। ক্রিয়ার জনা আনের জানার নিজের করিব। করিব জানার করিব। করিব করিব। করিব।

>0

মাতৃবৎ পরদারাংশ্চ পরত্রবাণি লোক-বং। আত্মবং সর্বভূতানি যং পশাতি স প-শাতি । ৮

'গর্দারান' গর্মক্ষরানি 'নাত্ৰম' নাতের প্রক্রমানি ' 'চ' 'লোফিবন' সুমপিজসম্মি ! 'আক্সমন্ শূর্মজুডানি' সর্বাধিনঃ 'মঃ গদ্যতি' 'সূঃ' এব 'গুলয়তি' বার্থাত্ত্যোন' ত্বাবন ৷ ৮

যিনি পরস্ত্রীকে মাতৃবৎ, পরন্তবাকে লোউবৎ ও সর্ব প্রাণীকে আগ্লবৎ দেখেন; তিনিই যথার্থ দেখেন। ৮

পরত্রীকে মাভার নায় দেখিবে এবং মূলা-থীন মূৎপিথের প্রভি চিত বেমম নিম্নেভি থাকে, , সেই রূপ প্রস্রবা নির্দোভ ছইরা থানিবে এবং আপনাকে বেমন গ্রীভির সহিত দেখ, সেই রূপ আর সকলকে গ্রীভির সহিত দেখিবে ॥ ৮

# নব বৰ্ষ বান্ধস্থাজের

প্রথম বক্তৃতা।

ু ইংলাধ। ১৯২ পুরু। আনি বাষসরার ।

আদ্য সূত্র বর্ষের আগধন হইলা আদ্য

কি আনন্দের দিন। বাহার অনীন কর্মগাবলে আমরা গত সম্বংসর কাল ক্রুপ্রকার

বিশ্ব অতিক্রম করিয়া মুখে অস্থানে জীবন

যাপন করিরাছি, সকলে দিনিয়া আদ্য কেই

জীবন দাতা মদলনর পিছা সেই ক্রিমাননা

व्यमान कृतिदाह कमा सामग्रा वशाल कैन किंठ हरेशीह । आफुगन । अक बाब जा-त्नाठमा कत्रिया दन्त वारात कसनातरन व्यापात्र निर्देशक की बर्दमंत्र क्षात्राक वर्ग स्टब्स निक्त हरेगा बरिमाटक। गण मध्यमत काल मत्था- आवामिट्रांत क्षति द्वा नमक कत्रना-রাশি বৃষ্টিত হইয়াছে ভাহা আমরা কি প্রকারে বর্ণন করিব এবং कि উপার দারাই वा मत्मरक धांत्रभ कतिया अक मिरमरयत মধ্যে আমাদিগের প্রতি তাঁহার যে সকল অনুপম দয়া আমরা অমুভব করিয়াছি ভা-চাই নিৰ্দেশ এবং নিৰূপণ করিতে পারি না তথন সম্পূর্ণ এক বৎসর কালের কয়পার বিষয় কি প্রকারে ব্যক্ত করিব। দয়ার যেমন দীমা নাই সেই ৰূপ ভাছার তুলনা পিবার আর স্থানও নাই। আমা-দিগের শরীর অসংখা প্রকার ঘটনাতে অ-চিরাৎ কালকবলে কবলিত হইতে পারিত কিন্ত ভাঁহারই প্রসাদাৎ ভাহা কত শত প্র-কার বিপদ্হইতে উদ্ধার পাইয়াছে, রজ-নীর গাঢ় অন্ধকারে যথন আমরা অগাধ নিস্ৰায় অভিভূত থাকিতাম তথন তাঁচারই প্রসাদাৎ আমরা সুরক্ষিত হইয়াছি। ভাঁছা-রই প্রসাদাৎ যথাবিধানে আহার পান প্রাপ্ত म्हेशा भतिषुक स्हेशाहि, छात्रात्रे श्रमानार विहिठ कर्त्यंत्र अनुष्ठीन क्रिया आनत्म मुख শ্রীরে কাল যাপন করিয়াছি, তাহারই विमानार नामाविश निटकीय मूथ लाउ क-वित्रा रेखित्रमान्टक हत्रिकार्थ कवित्राहि, कारा-वरे वनामाद कछ कड़ नामुब्रहिड खनवंशाही अमानक भूषक शांके कतिका छोशांवरे पिटक पन्दन केननीर कतिशा क्षीतम नार्थन कतिaife Rieter Gerrie Giera Rimig-THE THE PER PER MEMBERS THE PERSON NAMED IN THE PERSON NAMED IN

রিয়া তাঁহার অন্তলবে কেম্ন অলেপ অলেপ महेशा याहरण्टह्न । यथम जामद्वा त्याहरणणः जीहारक कुलिया जानका सूच लालमात श-কাৎ ধাৰ্মান হইৱাছি তথ্নই তিনি আমা-विशदक नक्क कड़िक्री विदादहन त्य "डीहाटक शाक्ति। मूच नाहे गांखि नाहे (क्वलहे वियादमञ्चन अक्तकात्र।" डीश्रत कद्मना আমরা বিপদ্ সময়েও অনুভব করিয়াছি। তিনি যদিও আমাদিগকৈ কথন কথন বিপৎসাগরে প্রতিত করিয়াছেন কিন্তু তাতা এই নিমিত্ত যে আমরা তাঁহাকে ডাকি ও তাঁহার শীতল আত্রয় লাভ করি; তিনি বিপৎ-তর্কে আপনি কর্ণার হ্ইয়া অভয়-কুলে উত্তীর্ণ করিয়াছেন। কত সময় আমর: चात्र मारह मूल्यान इश्वाटक किर्ताथा-ব্রিত ও নিতাসঞ্চিত অমূল্য ধর্মারত্ব হারাইয়া পাপপতে পভনোৰ ধ হইয়াছি কিন্তু ভাছা-রই অস্টেদ পুনর্বার চৈতন্য প্রাপ্ত হইয়াছি এবং তাহা হইতে আমাদিগের জ্ঞান ধর্ম আণ সকলই রক্ষা পাইয়াছে। তিনি আমা-দিগের করণামর পিতা, পরম স্নের্ম্যী জননী, পরম ভক্তিভাজন গুরু, পরম দয়া-ময় বন্ধু, তিনি আমাদিগের পরা গতি, তিনি ষ্মামাদিগের চির কালের সম্প্র। হা। আ-মরা কি তাঁহাকে ভুলিয়া থাকিব !

এখন আর আমরা অজ্ঞান নই, এখন আমরা তাঁহাকে জানিয়াছি, এখন আমাদের কর্তব্য এই যে তাঁহাকে প্রাণ মন সমর্পণ করিরা অহরহ তাঁহার প্রতি ভক্তিও ক্রহজ্ঞতা প্রকাশ করি। আমরা সেই বিশ্বপিতার অপার করুণা অনুভব করিয়াও যদি তাঁহাকে কারমনোবাকো প্রতি না করি তবে কি আমরা তাঁহার অরুভক্ত পুত্র বলিয়া গণ্য করি না । আমরা গত বর্ষে কভ সময়ে তাঁহার মন্তীর প্রেমসাগরে মহ হইয়া আমান্তিরার মন্তীর প্রিমন পরিবা ভাবা নকল বেতি

কবিয়া অভি বি**শুদ্ধ ভাব ধারণ করিছে লা** Golu wingi de nuta fam'ine niti-नुमाहत कृत्या ई अने महतूत कंड मार काली है हिटान्कारन नियुक्त थाक्सिड शादिकाम কিন্ত ভালা ৰা কৰিলা আৰক্ন জামাৰিলের ক্ষমতা ও সময়ের অবিহিত প্রারহার করি-शांकि। आगता वियशमन शास्त्र वियशमन डियाख ≢ेता हिलाम (यः व्यामादनतः नर्यमक-পর্ম পুজনীয় **ঈশরের শে**বা না क्रिया कामात काकि अधिमा विषय मक्त वाणिक कहिया<sup>ं</sup> सक्षश्रद्धाः काशत দেবায় প্রাণ মন সমর্পণ করিয়াছি। কোখায় जामना क्रेमादात समा ७ डाहात जानियी धवा भागामत कमा अवाद्यातम श्राम भगान দিতে স্বার করিব কিন্তু হায়। আমরা ভাষা মা ক্রিব<sup>া শ</sup>বিংগ ধন্তাশি অভিছত करेरव किरम लाहकत निक्र वर्गामा काश हरेब हैरावर कमा मीखिलिता हरेबा विद्या-ইতে কিছুমান সভাচিত হই নাই ৷ আমরা আত্মাতিমানের ও স্থস্ন হৃতি বিশেবের **এ** ৰূপ ধনীভূত হইলছি যে **ঈশলোপান**ক বলিয়া পরিচয় দিকেও লজা বোধ হই-्ट्रहा वक्षांत्र भारत्य व्यक्ति । श्रेट वर्ष व्यक्ति । य सकल অপরাধ করিয়াছি, আইস সকল সুহ্রদে মিলিরা ক্যান্র পর্য পিতার নিকট এ-काष्ट्र घटन अनुबक्ष क्षमात क्षमाः आर्थना করি ও সর্বাস্তঃকরণের সহিত্য অভিজ্ঞা लुईरु आर्थना कति एम आंगामी वंदमदत মধবা কোন সময়ে তাদুশা ঋপরাধে আর त्मानी सा कहे। अम, मक्टम वाकिम म-ভারে 'ও প্রেমপূর্ণ ফালরে তাহার নিক্টে নিপতিত হই, তিনি সকল সময়ে ভাষার আনু-গাপিত পুতাগাকে **আখন সুদীতন আভার** नाम क्तिगात अमा मिश्र देशनेक श्रामिक করিয়া রাখিয়াকেন ! এই বার নেম ভিন্তি प्यायानिकार महत्त्र मर्गक्त विश्वास्त्र स्थापन

त्यमः क्ष्मिक हात्सः अवस्था स्वास्ति वाहं आदि त्यम कर्णा स्वस्था स्वस्थ स्वस्य स्वस्थ स्वस्य स्वस्थ स्वस्य स्वस्थ स्वस्य स्वस्थ स्वस्य स्यस्य स्वस्य स्वस्य

হে জীবিতেখন। এই দৰ বর্তন প্রারম্ভ আমরা ভোষার নিকটে আর ছি প্রার্থনা করিব, এই মাল প্রথন যে 'কোমার করণা-ছর্যা যেন আমাদের ছবর-পঞ্জে সভতই বিকশিত করে ও তাহা ভোমার প্রতি শ্রীভিন্তশ গদ্ধ যেন নিয়ন্তই প্রদান করে।"

**ও এक्ष्मिन**्धिक्षेत्रः

#### পর লোকের সহিত ইহ লোকের সম্মা

पन्तपात भाषा रेंद ल्यांक त श्रीका लाख करित प्राप्त, देश क्यांक करित प्राप्त, देश क्यांक करित प्राप्त, देश क्यांक करित था। एक् भाषाद्वाक करित भाषा करित करित भाषा करित करित भाषा करित करित भाषा करित

সাভাবিক কার্যার একটি ক্লম ও পার এ मृष्ट्रा दिल्ला व्यक्तिक वर्देश चेटक । जन्म रयमन शर्कक निष्के जीवन विनाम क्रिया मुख्य कीयम त्यस्या. श्राष्ट्राच चमाता त्यरे मीरबर भृषितीत्व ध्याहिक रह, तरे क्ष मृक्तु श्रीविष प्राचात कीवन विमान कतिहा मुख्य कीरम छिर शक्ष करत मा, छन्दाता करे জীবনেরই প্রবাহ লোকান্তরে প্রবাহিত হইয়া থাকে। বাৰ্দ্ধক্য কালের হথ বন্তি ও আরাম যৌবন কালের আচরণের উপর যে প্রকার নির্ভর করে, পারত্রিক জীবনের সুর্থ ও শান্তি দেই রূপ ঐহিক জীবনের আচরণের উপর নির্ভর করিয়া আছে। যিনি 😎 কর্ম করিবেন, ভিনি শুভ কল প্রাপ্ত চইবেন, যিনি অশুভ কর্ম করিবেন, তাঁহাকে অশুভ कल ভোগ করিতে চইবে।

utica मनुषा त्य नकल कर्म कतिराज्यहरू, লোকান্ডরে অথব। কালান্ডরে ঈশার ভাষার বিচার করিতে মৃশিংকল এবং সেই বিচার बाता कांबाटक पर्या व। कांबाटक मतरक প্রেরণ করিবেন, একপ নছে। অন পান গ্রহণ করিবার সলে যেমন শরীরে তাহার শুভাশুভ कल उद्भन्न इन्न, भारे क्या नम्मद कर्या व्यमू-ঠান করিবার সঙ্গে সঙ্গে আত্মাতে ভাহার কোন ना त्वान अकात कल निक्क क्रेट्ट शांदक। मश्क किया नुवाहित्व स्टेटल कर अन रला गारेक लाइक रम, मनुमा रम कल कर्म करतन. তদর্শারে শতে সংক তাঁহার আত্মায় চরিত্র विभिन्न हरे वारक अपन अवस् कर्म बाहे ए, कारा अवसाय कातरम साम्राटक किছू मा • निष्टु कर्ना विकास की विक नामात क्रिय নিটাল ডিট্ন মানিক পার্থন উপাধিত না THE WAS DESCRIPTION OF THE PARTY NAMED IN

ভাগ ভাগ ছুরুদ্ধ অথবা পাপ এবং গুণ ভাগ ভাগ ছুরুদ্ধ অথবা পুথা বলিয়া এবং এই ক্ষপ ছুরুদ্ধ দিশাণ সক্ষম কর্মের পরি-পাক বলিয়া কীর্ত্তিক হইয়া থাকে। মনুবা যথন সংকর্ম করেন, তথন তাহার গুভাদুই ও বান ছুরুদ্ধ করেন তথন ছুরুদ্ধ উৎপথ হয়। এবং এই পৃথিবী লোকেই ক্ষম পুণোর প্রাচুদ্ধ নিবন্ধন পুর্বোহপদ পাপ বিনাল প্রাপ্ত হয়, ক্ষম পাপের প্রাচুদ্ধা নিবন্ধন পূর্ব-মঞ্জিভ পুণা ক্ষম পাইয়া গাকে। এই কপ করিতে করিতে আন্বার চরিত্র যে কপ

হয়, সূত্যুর পর আত্মা তাহা লাইয়া পর লোকে উপস্থিত হয় এবং তাহারই গুণ দোষ অনুসারে প্রসাদ বা প্লানি ভোগ করিয়া থাকে। মতুবা আত্মা লোকান্তরে গিয়া পৃথি-বীতে অনুষ্ঠিত এক একটি কর্মা আর্থ করিবে, অ্মানি তদনুসারে স্বর্গ বা নরক ভোগ করিছে থাকিবে অপ্না ইমার এক একটি কর্মেয় গণনা করিবেন, আর তাহার নাম করিয়া এক একটি দণ্ড বা পুরক্ষার প্রদান করিতে থাক্রিবেন, এরপ নহে।

এখানে যেমন কোন অবস্থাই অপরিবনীর নহে, দেই কপ লোকান্তরেও আত্মার কোন প্রকার চরিত্রই একবারে শোবাবস্থা নহে, ক্রমেই আত্মার চরিত্র পবিত্রতা হইতে অধিকতর পবিত্রতা লাভ করিয়া পবিত্র-বর্ষপ ইম্বরের মলল উদ্দেশ্যের সমিহিত হইতে থাকিবে। মনুবা অসহ কর্মের অনু-তান করিয়া বহুল পরিমাণে আপনার অদৃ-উক্তে অপরুঠ করিতে পারে। কিন্তু পূর্ব-ব্রুপ পর্যোশ্যর এমন কোশলে আত্মা সক-লকে প্রতিপালন করিতেহেন যে, চিরকাল তাহার অভিগ্রাহের বিরুদ্ধে কেহই প্রায় করিতে পারিবে কা। শেব্ধার্কতি, আত্মা নর্মপারের কুনিত ভাবে অসহিত্র হইয়া

THE WAY WELL THE

নান হর্ত্ব। বিনি বে প্রিমাণে আর্রার চরিত্র অপ্রিত করিয়া বে প্রিয়াণে আ প্রার ছরদুই সক্ষয় করিয়া রুখ হ্রিয়া বাই বেন, সেই পরিমাণে তাঁহাকে রোগ্রন্ত্রণা ভোগ করিতে হইবে।

গাহাতে আত্মার সেই চরিত্র নির্ফোষ बार्ल निर्मित इहेरल धारक, निम निन त्मरे खानुकी माक्षिक इरेटक बाटक, जाराहे कामामिरभन बन्द्रकेन । छाहान् अना अहे পुथिवीटक कवा धार्व क्रेशांटक्। मललपत সর্বজ্ঞ পরমেশ্র এখানে যে রূপ ব্যবস্থার मध्या मनुवादक नः शांशिक क्रियांट्न, ७-म्। अप्टे मनूरवात आया शत-लाक-वारमत क्रेशरवाजी क्रेस शक्क क्रेट्र । एक वर्षा বায়ু, অগ্নি জল ৮ডিকা, তর লতা শুমা, শরীর ইন্দ্রির <sup>প</sup>মন্তিদ ও জ্ঞান প্রেম ধর্ম এই সমুদায়ই মিলিত হুইয়া মনুষ্যের আত্মাকে উদ্ভন অবস্থার উপযোগী করি-बात निभिन्न ल्यामन कहिएल्ट्स । जिन्दि धरे गमञ्ज अभारर्थेत्र भारता याकारक त्य छिएन्ना शाधदमत निभिन्त निरश्तांश कतिशास्त्रम, यस्त्रा তাল হইতে লেই উদ্দেশ্য সাধন করিয়া नहेर्दन: शत्र लाटक छेशसुक्त इहेरात अन्। हेर लाएक हेरावे मनुस्थात कर्खवा कर्मा मन्याटक जियदेवत महनाश्रम थाकिएड हरेट्ट. জ্ঞান উপাক্ষন করিতে হইবে, বিষয়সুখ त्काम कतिएक हरेटन अवट **महीनटन** जन्मा कतिएक इटेटव । आहे मञ्जूषात कर्म पहले ভিন্ন তিল বলিয়া প্রতীয়নাম হউক্ কিছ करे नगल बाता करूरे छटमाना मन्तामिक बहेरब--आचा शतिभुके हरेशा केंबुकन च-तकातः छेभगुकः स्टेट्ड शक्तितः। जाका श्राबीत सना गुर्छ रत नारे विश्व याहाल कता गुरे स्रेप्नाटक, ठाश मश्माद्धानत कतारे जैनत देशाटक शृथितीटक मध्याणिक कृतिहा-एक এवर भाषाटक बरन कविवाद सिमिक

कतिता प्रोविकादकः, जानकार रणीकुर क्यारी सह क्याप्स्य सना etals Beis : Bet went Trem biels गाकार बाका, विभिन्न गाविताल काश फेल अन कहिरदन, डीहाँड आहि । बहे शहर-मार् किछ रहेशा शाकित । नहीं हु कर-अवारहत नात अंटनक बानात आंतरिक रेकानितरभक रहेना जाजारक लाकिरतन डिश्युक क्तिएडए । देशत कवा कस्नामय ঈশরকে সহজ বার ধনাবাদ দাও, কেন্না তৎসমুদার আমাদিগকে ব্যুপুর্বক করিতে रहेटल जामार्यत हुई गांत श्रांतमीया थाकिक मा। जिनि यपि आणापिशत्क भूको कृता ना पिट्टन, श्रामापिश्टक क्वन विदेव्हना করিয়া অর পান গ্রহণ করিতে হইড, ছাহা इटेटल कि व्यागता नहींक तकात समर्थ इंड्रे-काम ? व्याचा चिक दिनदेश केरे देण शन-নাতীত অ্যাচিত সাহায় প্রভাব ক্রিয়া टिनि जामापिगरक निम्नक्त महाविन्ति प्रेटक द्रका कदिएउएस्न।

আমানের উন্নতি সাধনের জন্ম আন্তর্গর ইক্সাকে অপোকা করিরা আক্রি: আনি-মিড আমরাই তাহার নিক্ট লারী: যদি তাহার অভিগ্রার অনুসারে তাহ্ন সভাকর করিতে না পারি; তার্মিড অনুসার করিত জার্ম করিতে ক্রি-!

ুপান্ধানে গোৰণ ও পরিবর্ত্তন করিভেছে। भाषा और भारतिकात्री हेल्लिय बाता वहिः-স্থিত বিশ্ব সকল ভোগ ও অধ্যয়ন করিয়া वनवास् वर्रेट्डाइ ७ क्य कित्रवाही नवन चाह्रका क्रिक्टिश । अहे रख भगाणि वाहा विविध कर्म गाशृष्ठ धाकिया क्वल प সাংসারিক অভাব পূর্ণ ও পুণিবীর মুগঞ্জী উজ্জ্বল করিতেছে তালা নতে, তদ্যুরা আ-স্থারও শক্তি প্রচুর পরিমাণে পরিবর্দ্ধিত হইতের 🗽 যে সকল ব্যাপারে বৃদ্ধি-র্ভির পরিচালনা আবশ্যত, তাহাতে তো আত্মার ক্ষমতা পরিবর্দ্ধিত ও পরলোকের সমল সমাজত হইবেই, এমন কি, শারী-तिक शतिखारम कावल महीतहे या विल्कं হয় এৰপ নতে, তদ্বারা আত্মাও উপকার লাভ করিয়া খাকে; অলদেরা কেবল যে শারীরিক কট ভোগ করে, এরপ নং , , তন্মারা তাহাদের আত্মাতেও অশুভ কল উৎ-পদ হয় এবং ভাষার ভোগ ইহ লোকে পরি-नमांख ना व्हेटल लाका देत भग्न महतायी হইবে, ভাগতে সন্দেগ মাই। ফলতঃ এখা-मकात मक्त वालात्रहे बाबात भूकि नागरन चान्क्ला कतिरक्रकः। स्नाकिविन् त्य श्रकि রাদ্রিতে অনার্ত ভাবে অব্যান করিয়া असमित पार्विकात अ ७८ नश्नादत्र विकि व्यक्तिक निकाल कतिर्वेद्दन, व्यक्तातिक राजित (र पानबाकरी) रहेत। रक्ष नकत्नत क्षांकि गरीका कवित्रहरून, अकिशासिक व माना क्या मेंबाइम ७ माना खंदबंड नगारमा-कर कवित्र प्रमुख आधित अधिवृधि किञ्चिक PROPERTY OF THE CONTRACT OF THE PARTY OF ----the same a strict was been

भूति वरेटाह, - देश बाता ति नम खान जिन्द वाकार व

কিন্তু যে শরীর, যে ইন্দ্রিয়া যে, সংসার ও যে সাংসারিক কর্মানুষ্ঠান লোকাত্তর-গামী আত্মার পুণা সঞ্জের হেতুভূত বলিয়া উল্লিখিক হইল, ধর্মনীতির 'अनुत्रहा नः করিলে তৎসমুদায়ই আবার বিপরীত ফল উৎপন্ন করে। কি শরীর কি শারীরিক কর্ম উভয় বারা কেবল এই পৃথিবীতে আন্থার **চরিত্র নির্মাণে আনুকূলা হয়; কিন্তু ধর্মনী**তি আত্মার সহগামী চরিত্রের একটি মহত্তর উপা-দান : তাহার পুটি সাধনের জনাই ঐ সমুদায় बाझ अनुष्ठान आवनाक। त्मरे धर्मनीकि उल्ल-অম করিলে মনুষ্য যে কি ৰূপ ছুৰ্গতি ভোগ করে, তাহার বিষয়ে অধিক বলিবার প্রয়ো-अन मारे, अरे भाव विज्ञालये गर्थके इस्टिव त्य. এই अर्थात्लाक शृथिवी । नेजिसके ব্যক্তির ভার বহরে অত্যন্ত কন্ট বোধ করে। विति केषुण धर्मनीकित अवसानना कतिद्वन, किनि मह्यानमारणत माहि त्वरमधारण व अवना बरेवा वाकिद्रवर, कारात जात जटमर कि । वसका कांग्रम वाकि वाकि कांग्र (वर्तम क्षाकाबात क्षेत्रके क्ष्रेत्वन। त्यवन धर्य-बीका शहरू के बार्ग नक्त शहिकांने कहि-ON ALEST AND AIR AT. AMERICAN PARTY

সকলও প্রতি পালন করিতে হইবে। অন্যায় কর্ম পরিতাগ পূর্বক অবস্থান করা, আর **শ্বদরের প্রেমে আর্দ্রীভূত হইয়া জগতের মদল** माध्यम शम निरक्षण कता এक शमार्थ नहरू। এক राक्ति कथन काराव ७ किছू गांव अश-कांत्र करतम मा, किन्कु छेशकात ७ करतम मा : हें डाँटक अधार्मिक बला याहेटड शास्त्र मा; কিছ আর এক বাজি যেমন নাারপাথ অব-স্থান করেন--সেই রূপ ঐতির মহিত অ-ন্যে উপকার সাধ্যেও অগ্রসর হইয়া थारकन , मकल मनूरवात खन्डःकत्रवह माध्या मान कतिरव रम हेशाव बरवा रकान् र छि ट्यार्थ । मनुषाय मनुषा रागम डाष्ट्रण वार्ष्ट्रिक क्रमायत मिंड धानी द्वीप कतिया थाटक, ट्रान-বভারাও সেই রূপ আশার্দ্ধাদ করিবেন. **ोशट किছুমার मस्म्ह नाहै।** रिया। कनिवात जात स्पोनी इहेश विकासन. আর এক জন মুক্তকঠে সভা কহিছে লাগি-লেন, এ উভয়ের ধর্ম সাগনে অনেক তার-তথা আডে। বস্তুতঃ এ রূপ বলিবার উ-क्या अहे (य, त्यत्य धर्मान्यत्य विद्यप সকল প্রতিপালন কঢ়িলে আত্মাকে প্র লোকের জনা প্রস্তুত করা হয় না। এক দিকে যেমন অবিভিত্ত কর্মা সকল ভ্যাগ कतिएक म्हेरव, धामा फिर्फ स्मार्ट क्रिश विक्रिक कर्षात खतूरहास कहा 🤲 (४०) ६

কৃষরকে লাভ করা এই সমূলানা দ্বাহ্য উদ্দেশ্য। যদি ভাঁহাকে পরিভাগে প্র-গায়, তবে যাহা কিছু উল্লিখিত হইল, ভাহার কোন অর্থই নাই। ক্যায়ের শোনিত শুদ্ধ করিয়া পাথেয় সঞ্চল করিলাম, কত ক্ষ শীকার করিয়া তীর্থ স্থানে উপস্থিত স্থালার, কিন্তু গাঁহাকে দর্শন করিবার জনা এত আ-নোজন, ভাঁহার প্রতি দুক্তিপাত স্থলা লা। বন্টকাষাতে ক্ষত বিক্ষত হইলা বনে বনে লয়ণ পূর্বক পুষ্পা চয়ন করিয়া মালা প্রস্কৃত্ব

করিলান, কিন্তু ঘাঁহার গুলাকেলে প্রাধান করিছে ररेटन, डांगांत्र मगोरेश समय सहिलाम ना ! षद्यमिक क्षेत्रेब्रम्कि स्माटक महम क्रिट्ड পারে যে, সেই পুলা আপরি জোগ ক तिश जानम मान कांत्र : बहे कस क्रिक-थिक स्केटकट्र रा. प्राहाता क्यादम क्रिया রকে পরিত্যাগ করিছা জীবন ধারণ করি-**्टर्म, डाँहाता यणि अमाोमा विषय परंशके ऐमिकि लोख ,करहन, यनि विमादिक दुन्तिक** अन्या के असीव नेकिया आखे स्टान, यणि 文章 不管原足 经收益 电流活动 特别电脑 熟路作品 我明显像 下颌骨鱼 化硫酸 医腹骨神经 安心 转对策力 [在中國時間 國際性學者 用作用 医电子 करीय स्हेश श्रीश्न-डिखागशीम ब्रास्टिय माथि गातरीन रूरेश পफ्लि। यप दीहारमुत्र भारतीत-ৰূপ স্থাল আবরণ ভেদ করিরা দেই হীনতা গ্ৰহণীন করিতে না পাছা খনে, মাছিও ইছ Contra पात्रकोष्ट्रम क्षेत्रका कामारिक्षक क्षेत्र मक्भवा महकारत कालाफिलाक कविएक 🖘 রেন, তথাপি নিসংশয়ে বলিতে বারা যায়, মে. তাঁহারা সারহী**ন হইয়া লোকান্তরে প্রতি**শ করিবেন এবং কেট দীনতা পুরণ করিবার निशिव केलिकिन्दि केलिए स्ट्रेंट स्ट्रेंट्र THE WE FARRE THE CONTRACTOR WITH THE Committee of the same of the s A LINEAR WAS MALINE WAS A

सकत मुख्यस गाउँ शासिक कहा सहस्य स्थान कर कर स्थान स्थान कर स्थान स्थ

# শৈক্ষিতগণ ও পর্যোগ প্রতি ঔদাসীন্য ।

**अकटा विकासित मर्बेट्ड (च अकांत्र निका** কাৰ্যা চলিতেছে, ভাহাতে এদেশ অভান্ত **उनकात शांख इट्टंट्ट्। त्यम्म माहिका, फुटगाल, रेडिशम, गंबिक क शमार्थ विमा**ग এড়তি ধারা জানবৃদ্ধি হইতেছে, সেই ৰূপ ভাহার সলে সলে বোঁগাভাও পরি-বর্দ্ধিত হইতেছে। শিক্ষিতদিগের প্রতি যতই গুরুতর কার্যা সকলেঁর ভার বিনাস্ত হইতেছে. ভাহার। সকলেতেই নৈপুণা ও পারদর্শিতঃ প্রদর্শন করিতেছেন। **কিন্ত ধর্মে**র প্রতি गंशात्त्र अमंत्रीमा (मिश्रा व्यास्क मग्रह व्यात्कर क्रिडि इशा मग्रुमात्र मुनि-াক্ষত ব্যক্তিই যে গর্মের প্রতি উদাসীন, মরী দেখিতেছি যে, বর্ষে বর্ষে মুক্ত**ন** মুক্তন সুলিক্ষিত বাক্তি সকল আসিয়া ধর্ম সংস্কারে শাখ্যানুসারে সহায়তা করিতেছেন। কিন্ত গত दाख्ति बर्द्ध बर्द्ध क्रुविना हरेशा क्रमान्त्रित सूच উজ্জুল করিতেছেন, সফলেই কি আপনার ও रमेंटमत मंगरलात कमा ४८म्बत क्षांक रागित्र-বুদ্ধি সহয়ত দৃষ্টিপাত করিয়া থাকেন : ইস্থ-রের অভিঞার এই যে, ভিম ভিম লোক সং-मास्त्रत किन किम कार्या शुक्क वाकित्व, वह जमा नकरलरे भाकार मदस्त धर्म मरकारत रचएकण इतिएक शीरम मा , देश किइमाज भवशार्व संदेश विक एमिनिस सम्बन शुक्ति त्य जेमाना जानामन कतिहरू कृत, कालाह , (साम भार मादेश

THE STORM SHOW SERVE OF ROOM

AND AND SHOW SHOW SHOW SHOW SHOW SHOW

THE SHOW SHOW SHOW SHOW SHOW

THE SHOW SHOW SHOW SHOW SHOW

THE SHOW SHOW SHOW

THE SHOW SHOW SHOW SHOW

THE SHOW SHOW SHOW SHOW

THE SHOW SHAW

THE SHOW SHOW

THE SHAW

THE SHAW

THE SHAW

THE SHAW

TH

বাঁহারা কোনু ধর্ম আপনাদের উল্লভ षटनत छे शरबांगी विलिता त्वांश करतन ना, র্জাহাদের উচিত যে, ভাঁহার। উদাদীনে।র পরিবর্জে যথার্থ ধর্মের আবিক্ষার ও প্রচান্ন क्तिए एक्करान् क्रम । डीश्रामत अस्टब्स यनि क्लिंक छेन्नल जांव छेशकांत हरेगा थात्क, তাহা প্রাহা হইলে জ্নসমাজ অভ্যন্ত উপকৃত डेंग्डोटमें त्र कीवन शांत्रपंड मार्गक इंडेरव : 鶯 অতএব দেই উন্নত ভাব সর্বত প্রচার ও जम्मूयात्री बाह्यत्वरे जैहारमत উচ্ছि: **अस्**र्केट याँ होता विजय कारत अतुक हहेता आहरून, कर्गाटकत्र बुंगमत्त्रत्र बन्ग छेशतमम् ७ शता- . मर्भ ८ है । बाता छानाटमत महकातिका करतम अपनि देशा किछूरे मुखे ना रहा, তাহা হ পা ধর্মের প্রতি ভাঁহাদের উপেকা त्राभविष्णे, वाकीक चात किहू*े* वला यात বিশিন বিশাস করেন যে, ধর্ম স-वीटनका ्रीत्रीप्रवास्त्रम भवार्थ थार्क च-मार्गि नची वस्तरमान कान धर्म लिथिए शीन की किन कशबरे छेमांना नहकादा काल (क्लभ) कतिएक शास्त्रम ना। धर्मात्र कथा कि, शानिनिध गर्यन क्यांविर्विशा-विषयक धराहि महा-श्वितीत श्रांक केंग-लाकि क्रिट्रामे, प्रीत्रधकारलशिक्तित वर् गिरी कार्निय सकाराद्वां मद्द्र

স্থান করিয়াও ভাগা প্রচার করিটে প্রস্তুত্ত े न कातानादत निकिश्व इंहेटलन, ज्यानि रुहेग्र, विकटक शांतिसम्बन्धाः। ক এক যাস এবং ভাড়না ত না পারিয়া, বিচার-থৈয়া রক্ষা করিছে कड़िलिशंत्र व्यादमम व्या नीकांत्र कतित्वम. এক বার পৃথিবীর গতি অং তথন তাঁহার মনে ছুর্বিবহ ম উপস্থিত হট্ল, জাহার সৃষ্ধ বয়তে, র শীকল শোণিত উক্ষ হট্যা উটিল : তি<sup>নি স্বা</sup>' ও त्तात्वत महिल पश्चिमान् इहेशा, भूनतीय বিগদে পড়িবেন জানিমান, পৃথিবীর উপর পদাৰতে পূৰ্বক উচ্চেংখনে কহিচলন "ইছা क्यम ६ इलिएएएए।" (नयं, अक्**रि** क्यांकि-र्जिनां विषयक मठा ननत्क कि कल श्रें जाति विक করিয়াছিল! ধর্মের উনত আদর্শ মাহার অন্তরে সমুদিত হইবে, তিনি কি উদ্দিনি कार्यलयम विशासिकित शिक्टि भारतम ? এট তনা ব্লিতেছি, বেগ্ৰ ধৰ্ম মানানীত करत हर । हिल्ला बराधन अधिक (भा केन्ने निरा **बराब**. क्षांभ वहाभविदम्ब बाठीक आवे कि बतः শাইতে পারে ?

বাহারা সমান্তের শান্তি তল বার্থার
প্রকি উদাসীন হইরা আছেন, তা নিষম
নাজিতে পভিত হইরাছেন। তালা
নাজি আছে বলিরা ভাবিতেছেল
নাজি আছে বলিরা ভাবিতেছেল
নাজি বাত্তবিকই ভারত এর্নে
কর্ম বিগরে বিষয় অশান্তি উপাত্ত
উপাত্তর করিলাম —ধর্ম বিষয়ে কি শান্তি
আছে, তাহা প্রদর্শন কর। আমান্ত্রা শিক্তিভ
নালকেই কিজাসা করিতেছি, ক্রারা বিজ্ঞানিকিক
ভারা বাবহারের মন্ত্রা
বিশ্বাসবিক্রক আচার বাবহারের মন্ত্রা

रमेविशा देशीक्रमिक नेपास कि कुन नारि **अनुष्ठत कतिहा बादकन**े शिक्षिक बाबीदक मिळाता कर, किसि खीत अर्थनुसा चनुकान-প্রণালীতে কি ৰূপ শান্তি প্রাইডেছেন। জ্রীকে জিজ্ঞানা কর, তিনি ধর্মবিষয়ে বিভিন্নমত यामीटक लहेला कि कुल आहि त्लाश करि-তেছেন : পিছাকে কিলানা কর ছিনি সকীয় ধর্মের প্রতি শিক্ষিত পুরের আন্ত-রিক **অঞ্জ**ে অনুভূব করিয়া <del>কি র</del>প শান্তি **ट्यांग करतम ? श्रृज्यरकं ए किन्छामा क**त्र, তিনিই বা তখন কি শান্তি লাভ করিয়া থাকেন । পুরোহিতকে জিড্ডাস। করু, তিনি वियोगण्या रक्षशास्त्र कथी मुखीन काटल कि . ৰূপ শান্তি ভোগ করিয়া থাকেন ৷ এবং যদ্ধ-मानत्क किकामा कत्र, जिनि भूत्ताहित्जत সারপুনা আদেশ সকল প্রতিপালনের সময় কি ৰূপ শাৰি প্ৰাপ্ত হইয়া থাকেন ৷ শান্তির **छिड़ कि : बुटकत मरिक यूरोत शिल नार्डे,** জীর সহিত স্থামীর দিল নাই, গিতার সহিত भूटबार मिल नारे । - देश कि भास्ति है है পিতা পুত্র তাগে করিয়া **বিলাপ ক**রিতে-ছেন : পুত পিভার গৃই ভাগে করিয়া বিপন **स्ट्रेट्ड** । यानाट्ड जेना मारे, डानाट्ड আপনাকে প্রস্থাবার বলিয়া ভান ও কই मुटके अरमन काब मधनत कहिएक स्ट्रेटन, याहा · 在设计 《新疆》 《城市· 新夏四次年》 建设计 神事 करायर करेगा जातक हरेरा। हैंग कि भाषित क्रिक्त देव मकला मध्याक भार विक्तगारकात आधारतिक इतिक शकाम कतिया विटक्टर, कार्यक कि कि कर्म प्रकार PIEGO MAIS MINE TON METERS मञ्जाक गार्वमञ्जाकोक पृष्टित पंत्रीवरावन लहेशा त्य त्यांत्रकत्र न्याद्रमानस् प्रदेशा दशन. ভাश कि रिकृतशस्त्रका ने।कि शक्ति। PROCE: PHINEHELE AND ALLA PE CHIEF THE THE PROPERTY

कि नावित कि विशेष करिएकर । रहका MAIN MARCES AUTE PRESENTA words when where was with क्रमात्रात्र 🎉 क्रिया दक्तित्वत्यः प्राप्क कार्क अंश पालिक स्मान स्मार्थ (पनिश्रा विति क्षणांत्रिक बहेदमा कांटल तारे कार्क pf हरेबारक देवविका डांशाटक दिमाल क-हिट्ड इहेट्ट विनि यण्डे युक्ति अयुक्ति नक्कारक अर्थन्द्रकारमञ्जू अमायना कडा नथ-मान क्रिका के क्रिक्ट्स छेवानीन हरेशा थाकून. নে বিশ্বাস্ত কেবল জীছার চিন্তাগত বিষয়; কার্য্যভঃ দে বিশ্বান্তের বিপরীত কল কলি-তেছে, কালে তাহার বিষময় পরিণাম উপস্থিত बहेटव । त्रांशी वाक्तित्र विताश खरत्र छोहाटक डेवर क्षणात विव्रष्ठ स्ट्रेल य कल छेर शम হয়, শান্তি ভব ভয়ে ধর্মোমতি সাধনে পরা-আুধ হুইলে সেই বপ শোকজনক পরি-वाम छेनासिक हरेटव । यथन धटार्यत होन দলা উপস্থিত ইইয়াছে এবং সেই হীনতা यथन कंषिकाश्म लाटकरे अनुख्य कतिएक-ছেন,তথমই শান্তি তলের স্থাপত হইয়াছে। এক্ষণে ভাষার প্রতিকারের জনা ধর্মের हेरकर्य माधमहे अक्षीज हैलाइ। याहाहा नमार्सन मान्डि उन उता तारे धर्मात शकि क्षेत्रा व्यवस्य कडिया चाट्यन : जाराता पदन कि बेल युक्तिश्रनांनी अवनवन कतिया तक्के बादकन, विलटक भारत यात्र ना।

Ace disser strict or, ore ore total mide males and record male and record males and record and reco

द्दाराष्ट्रित मात्रिश्रह्मण ७ व्टिक्यना कराटकत বছত্র বাল সাধন করিতেছে। व्यत्मकाम क्रिया कामिट्ड शाहा शिहाट्ड. काहाटक द्वाध इस कैहिता मतम ভारवह সংশয়বাদ বা নাতিকতা অলীকার করিয়া খাকেন। খদিও তাহাদিগকে অধার্দ্মিক বলা যায় না, প্রস্তাতঃ আনেক धर्मवामी च्यारशका वस्थात उधकरे विलश चनश्टकाटा निटाईन कहा घारेटा शादत. তথাপি এছলে একটি বিষয় বিবেচনা করিয়া (मधा आविणाक इहेटल्डा । डीहोता यनि ধর্মের অন্তিত্ব অস্বীকার করেন, তবে কোন্ ভাবের বশয়দ হইয়া সৎকর্মের অনুষ্ঠান ও সমাদর করিতেছেন > উন্নত শিক্ষা প্রভাবে সাপনার প্রতি তাঁহাদের যে সন্মান্বোধ ক্ষিরাছে, হয় তাহারই, নয় অন্যপ্রকার **पृत्रपर्णिनी वार्थतृष्कित**्र अनुद्वाटम<sub>ः</sub> जाहाता সংকর্ম সাধনে অগ্রসর ও অসং কর্ম করিতে লজিত হইয়া থাকেন। ইহা যদি যথাৰ্থ হয়, ভাহা হইলে তাঁহাদিগের সাধুতা অভান্ত कीन कृमित छेभव मखायमान हरेया आहर। অবস্থা বিশ্লেষে যদি এরপ ঘটে যে, ধর্ম-নীতি লঞ্জন না করিলে সন্মান ও স্বার্থ রকা পায় না, তথন কি ভাঁচারা সাধতা রক্ষণে স্থির থাকিতে পারিবেন : বস্তুতঃ धक्र विकास परिस्कृत श्री करते मह्यान व्याख रवशा बाहेरक्टर । ता वाहा रहेक. यथेन देशां निर्मत मत्त नश्मात् वा कविष्यात উৎপদ হইয়াছে এবং সরলভার অনুরোধে তাহা ব্যক্ত করিতে কুঠিত হইতেছেন না **छर्यन छाँगानित्यत वर्षमान निकारकत अति-**वर्षत्म यत्र क्या राजीच साम विष्ट करा ষাইতে পারে না।

শিক্তবিটোর সধ্যে আর এক প্রকৃতি লোক আহেব, বাদিও তাঁহাবিদের সংবর্গ আন কালি কমনে ভাহাবিদের ক্লাত

উলেখ করা **আবশাক হইতেছে। তাঁ**হারা ভাবেন, ধর্মসংস্কারে হস্তকেপ না করিয়া বিদ্যালয় সংস্থাপন, কুবি বাণিজ্যের উন্নতি ও এডজপ অন্যান্য হিতকর কার্য্যের অনু-ষ্ঠান করিলে দেশের যত উপকার হইবে, दर्भागः कारत रम कथ इरेवात महावना नारे। ইশাদিলের সিদ্ধান্ত অতীব অকিঞ্চিৎকর। নশা ব্যতিরেকে জনসমাজের উন্নতি শাধন কবিতে দাওয়া আর কর্ণ বাভিরেকে সমুদ্রে ্পতে চালন করা উভয়ই তুল্য ফলের প্র-स्थि: ४४६३ अग्रह्मम् एउन पृथि, धर्याहे मधारकात वक्तम कारत धर्मके मधारकात क्रीतम ; ধর্মের উন্নতির উপরেই আর সকল উন্নতি নির্ভর করিয়া থাকে: **পর্শের প্রতি দুঢ়** বিশাস ন। থাকিলে কোণার বা নীভি, কেংথায় বা সদাচার, কোথায় বা পিভূমাতৃ-ভক্তি, কোখায় বা দাশতা ধর্ম, কোখায় বা দেশ(নুর)গ থাকে। ঈশ্বর পর লোক ও ঈশ-্রের নিক্ট আপনার দায়িত্ব এই তিন্টির এতি বিশ্বাসত বর্ষের আগ্না। আদরা কোন সুক্তিতেই বুৰিছে পারি না যে, সেই বিশা-মের দুলীকরণ বাহিরেকে জনসমাজ কোন্ ভূমির উপর সভাবমান হট্যা নিরুণভাবে मधुनात कर्ड्या धाष्टिलालम कतिरव। ३३। অপেক: কেন্দ্রগান্ধ এই মার কি আছে বে, নিয়ন্তায় এতি জ্ঞালা আধশাক নাই, অ্থচ নিম্ম পালিতে হইবে, শাসন কর্তাকে ज्ञान कतिवात छेशरमन मिटल इरेटव ना. काश्र मामन मकल माना कतारेट कटेंद. ক্রমরের নিকট কি রূপ দায়ী, তাহা আলো-हता क्षित्क इहेट्द मा, व्यथं मासिक्टमाहिक कावा नकल कहा हेटल स्टेटन !-- भूखरकत भव সকল উড়িয়া না যায়, এই জনা অকল গাঁ-जिला हाथिएक श्रेटन, किंख एक एम अहा श्रेटन नः ! दक्ति इकिहादमई य क्षा अनम्मदिक्तः इताक शांठ कता यांत्र ना त्यं, यम वाकि

রেকে তাহা নর্বাদীন উমতি লাভ ক্রিয়াছে। প্রত্যুত ধর্মের ছুরবছা নিবজনই আর সমু-লায় বিষয়ে ছুরবছা উপস্থিত হুইয়াছে এই নশ বাতিরেকী দৃষ্ঠান্তই যথাতথা দৃষ্টিগোচর ইয়।

আর এক শ্রেণীর শিক্ষিত লোক দেখিতে পাওয়া योয়, তাঁহাদিগকে শিক্ষিক দলের মধ্যে গণ্য করিতেও লুক্তা বোধ হইতেছে। ইংগদের মত ও উদ্দেশ্যের কোন ভিরতা नारे, डांश्री करहात्य शविज धर्य-नीष्टिक পদতলে দলিত করিতেছেন : ইছারা আপ-नात ७ जनमगारमत रा क्रांत का किया गांधन করিতেছেন, এমন আর কেছই নছে। লোক ভয় ও রাজদও এই ছুইটি মাত্র তাঁহাদের স্বে-চ্ছাচারের প্রতিবন্ধক; কিন্তু এ দেশের সৰুল জাতীয় সমাজই এ রুণ ছুংস্থ ছইয়া পড়ি-য়াছে যে, সমাজত্ব লোকদিগের ত্রেচ্ছাচার নিবারণ করিবার সামর্শ আর কিছুই নাই। বলিতে কি. অনেকের মুখে এই ৰূপ কথাও শুনিতে পাওয়া গিয়াছে যে, যাহা ইছঃ कत, क्वतन ग्रूटश मांगाकिक बावजा जानी-কার করিলেই যথেক হইবে। বস্তুতঃ এই ৰূপে লৌকিকতা রক্ষা করাই আমানের হিন্দু ममाः मह एकारन रमधारन पृथित्ना इत इरेब्राः अंदिका अंदिकार एका भूत्र कर्म स्वतं स्वतंत्रा । राजनितरम् अधिकातं वकावकारं वाकि कर-कीर्प : कडक्छलि मावासन विशेष प्रका स्थित লেই আর সমুদায় বেচ্ছাচার অবাবে সংশাস হইতে পারে। সুত্রাং ঘাঁছারা বর্তমার गलक हुन कतिता त्याकातात काहित है है. ीराटमत श्रथ पाठीय व्यक्ति क्रिके श्रादक नक्ताकत करे जान वृष्ट वरेषा थारक हा अथत्यरे जीवारमत याका ७ किंद्रीय केविक plau at ern vin , serta, Gialai (A मकल शतिवादा शतिकारिक वर्तेश स्रोहक. वैत्यारमञ्जू प्रतिस्थित द्वारी नामाणम

nemifie ent mat Giellug gefne मुखील माना चारन चारूकर स्टेटर बाटक। हेश दक्ष्यम सन्देश कार्यक व्यवसाय नरहः हेश ঘারা বিদ্যা শিক্ষার প্রতিও লোকের খুণা উৎ-পন হইতেছে। অশিকিত ইতর লোকদিগের गर्था के नकल रमाय छुति शतिमार्ग छेरशब হইতে পারে, কিন্তু ভাহার নহিত ইহার षातक शास्त्र षाएह--- धक कन मः क्र কবি কহিয়াছেন যে, পঙ্কের মলিনতা লইয়া क्टि चारमालन करत्ना: क्टि हरसन्त षा छा भ कलक लहेगा करहे (कालाहल ममू-থিত হয় : ইহাঁদিগকে প্রবাধিত করিবার कान वाकार नारे; गहा विलशा व्याहरू হটবে, জাঁহারা ভাদৃশ উপদেশ রাশি রাশি পাঠ করিয়াছেন। আক্রেয়ার বিষয় এই ए, लाटक महत्राहत धर्मतृष्कि अथवा স্বার্থবুদ্ধির বশয়দ হইয়া চলিয়া থাকেন, किस याँगाएमत कथा डिझिथिड इरेटिट्स, তাঁহারা ধর্মা ও স্বার্থ উভয়েই জলাঞ্চলি দিয়া এক निरक श्वरूषाठात ও अनामिरक निर्द किंठा अपर्यान कडिएक्ट ।

ধর্মের প্রতি উক্ত রূপ ঔদাস্য দর্শন করিয়া বেমন বিশিত তেমনি চুংখিত হইতে হয় ক্লিড নেই বিসায় ও চুংগ প্রকাশ প্রায়ই অরব্যে রোগন হইয়া উঠে। শিক্ষিভগণই শীরুই ভারগুরক্ষের পূপায়রপা; আমাদের আমা এইবি, নেই পূপা হইতে যে নকলকল উৎশুভ হইবে, ভারারই আমাদের দারিয়া-চুংগের পাশ্রেমান হইতে গালিবে; কিন্তু র্যোগালাবাল কীট ছাহার নৌন্দর্যা বিনাশ করিয়া ক্লিনিজ্যেই, ইহা প্ররণ করিতেও অভাক কর্ম ক্লিড ছাহার প্রকাশ করিছেও অভাক কর্ম ক্লিড ছাহার প্রকাশ করিছেও রাজগণের প্রতিও একটি বক্তবা উপথিত
হইতেছে; ব্রাজ্মণের সমাজ বাচাতে
বুলিকিতগণের প্রবেশযোগ্য হর, তাহাতে
তাঁহারা যেন অনবধানতা বা উদাস্য না
করেন; যদি তাঁহাদের দোবে ব্রাজ্যনাচ্ছের
প্রতি সুশিকিতগণের অক্লচি উৎপন্ন হয়,
তাহা হইলে আরও ছাংথর বিষয় হইবে।

#### মান্দাড়া ব্রাক্ষমমাজ।

নিমে যে মালাছা আজসমাজের বার্ধিক বিবরণের কিয়দংশ এবং কোন নবোৎসাহ-পূর্ণ উপাসকের পঠিত কএকটি পদ্য একটিত হইতেছে, ভাহাতেছ সকলে উক্ত সমাজের রুজান্ত ও উৎসাহ অবগত হইতে পারিবেন। আমাদিগকে আর কিছু বিশেষ বলিবার প্রয়োজন নাই।

"১৭৯১ मटकत देखार्छ माटमञ्ज कट्याममं मिन्टम এই মান্দাড়া গ্রামে, কলিকাভার স্বিহিত চাকু-রিয়া গ্রামের শর্মাত্ম। জীযুক্ত বাবু ওপে জকুমার ब्रायटायुत्री सहामध्यत्र अवद्यु करे जाकानमाक সংস্থাপিত হইয়াছে। ব্ৰাহ্মণকোল নিবাসী পর্ম আহা জীয়ুক্ত বাবু কুঞ্চবিহারী দেব মহে।-मरात, अवर देमहाची निवामी पून्याचा श्रीपुक ৰাৰু গোলাঞীদাস সিংহ রায় মহাআর উৎসাচে अरे खान्नामारक कारकाक मारमह खरहाममा मितरम পরম কারুণিক প্রমেশ্রের উপাসনা কার্যা হইয়: व्यामिटलट्ड । शद्र देव्य योटमत् अद्योगमा मि-बरम निश्च्य निवामी धर्म्याकाककी खीवुक राउ **क्लांत्र** माथ काठाया जाना थर्या अल्ल कविया कहे नमारकाद रव किर्णाग्य भाका मन्नामन कदि-ষ্টাছেন, ভাষা বর্ণনাভীভ। পরে ১৭৯২ শঙ্কের विशेष ७७ है देवलाटच धम्छिकति निवानी खीएक वाब मानद्रशायिक आहार्या ७ आवि छक्त अहे वियम आमा धर्मा अपन कत्रिशक्ति । जारा नगारकत अप विषय जिल्लाह्या चायहा सकत बाखाव समस्यक वर्षा महामद्दारमद्देश अध्यक्त वर्षेत्राहि।" िक चात्र (मनाक क्षेत्र) सामाद्र नेक्टन, के जित्र केलिल सह जानाह समय ;

fortie et die mile authoren i gan ganen ein mile mit un marte oner mile ein aben i hi winn erecentrigens dies i

वन क व्याचारत करक वा देखा वाहात, ৰাত্তন মাডাল কিংবা বোধহীন শিক। जान दि (क कार्ड (जांक धरान । प्रशिष्टक श्रीब्रह्म स्वाद्य दम्था देवा चन्न, क्तांन कारनत एवं ना कति कर्यन, व्यक्त कार्रेन स्थात निर्कत क्षा म् क्षत्रमी निवामी नदत मञ्जूषा कतिया, प्राथात्र विशेषक शत्य कन्न के जिल्लामा। কি ভয় আমার ভাহে, ভ্ৰমিৰ বলিয়া 'একদেৰ অছিভীয়ং' সুমধুর গান। यमालि छुलांड बार्ड इत्य क स मिछ, करतन यदम्भ हर्ष्ड स्मारत निर्माणन । कतिव मसुके हिटल विदम्दर्भक्त शक्ति ; বিভ তণ গান কৰি মাপিৰ জীবন। थशाम निरामी किसा यक कालाइय, ৰদি হন খোর প্রভি রোবপরবর্শ : फाहाटक कि इम्र भाव नक्य क्षम ? व्यक्ति महत्तर् व्यामि वालिद दिदम । সংহাদর সংহাদরা জনক জননী. কোপ ভৱে যদি মোনে বিপৰ্মী বলিয়া कछन बर्जन, জ। হে विशेष ना अनि, ভ্ৰমিৰ বিজ্ঞুর গুণ সঙ্গীত করিয়া। आशामिक विश्व तक् एक सन, श्रीम इस किन्न महाम टक्स्प मधुमिक ; ভবুনাচি হবে মোর এচডিজা লজান; হই হব এডে বন্ধু-প্রণয়ে ববিষ্ঠ । क प्रक्र मंख्या यपि कर भा व्यक्तिक, ভবু নাহি হব আমি ভিবেক কাভর। নারিব ও কথা কছু মুখেতে অংনিতে, বিশাসের বিপরীত না দিব উত্তরঃ काल्यक मी विमाहत व्यक्ति छक्त कर. शास्त्र जारम यमि दमान करिया वस्त्रम, खर। १८७ किमा १४७ मृथित स्थित, क्रमालि ना करत त्यांत्र विव्विक मन्। पूमक्क लोहबंध यमानि वानिया, अक्ल भंदीरत स्मात क्यू मरमधन । इंडिस प्यथित गटन सकत महिया, व्यान करण धर्मा-छाड़ा इन न। कथन। বুও মংগ্য প্রস্থাতি করি হতাশন, कक्षीभूक कद्र यसि अ स्मष्ट व्यामातः; क्ष्यां भिना वृद्ध त्यांत अधिका मण्डल, না কয়িৰ কন্তু আমি **অসভ্য শীক্ষ**িন্ व्यशाध मधिम मुक्त विहे भाषाबह्य । यमाणि जामादत क्य काशांक मिर्क्श, **भहेन जर्म काम क्रम कामोह**ें, खरू मा कतिन छाट्य खिलास स्माटकर्ग । **अर्था मध्यम बाह्य कर्मिन,** 

वानि वावाह आहे महत्व वृत्त ।
वृद्धार मारहारक कार्य कार्य क्रवेद नवक ।
देश कारहारक कार्य कार्य क्रवेद नवक ।
देश कार्य कार्य कार्य क्रवेद नवक ।
देश कार्य कार

#### षमुष्ठीम ।

২৬ বৈশাথ বেদিনীপুর আবেটের্ন্ন ভ্রমন এনে প্রীযুক্ত বারু নরীনচন্দ্র নাগ ব্রাহা পদ্ধাত অনুগারে বিভীয় পুত্তের জাত কন্ম ও তত্ত্পলালে দরিদ্রবিদ্যান অনেক সাহাব্য ক্রিয়াছেন।

#### বিজ্ঞাপন।

আগামী ও আখাচ রবিবার আতে ও ঘটকার সময়ে মাসিক প্রাক্ষ সমাজ হইবে ৷

আগানী ১ আবাঢ় বুধবার সন্ধা ও প্রকীর সময়ে জবানীপুর অন্টাদশ সাধ্যস্থিত ব্রাজস্মান্ত হউবে।

## विद्वा शुक्र

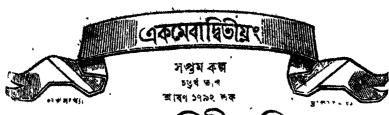
গীতাকুর

বিতীয় বার ব্যৱস্থা

क्षणम नात्र सार्गका अवाह सार्वक के कि प्रक्रम भाग गांवविक स्टेशका (सूत्रा)

ভত্তবাধিনী পরিক্র বিজীয় কুন্স। ১৯৯১ সং সমার্থ ১৯৭১ পুরু পরিক্ত একর লোনাবিয়া কুন্তা বুকা ৪৯ বিজাঃ

THE RESERVE THE PROPERTY OF TH



# তভারোধিনীপ্রতিকা

ক্ত কথাকে নিশ্ম প্রকাশী হা নাম কিবানাসী ক্লিবং সর্মানুষ্ধন। তত্তের নিডাং কান্মনতং শিবং অভকাশ্বরব্যকান বিবাহিত কার্যক্তিক কার্যক্তি

## सदगुन मर्श्डा।

ক্রার্থক ক্রান্ত প্রকাশ স্থানিক ব্যুক্ত ক্রান্ত বিক্রান্ত বিক্রান বিক্রান্ত বিক্রান্ত

১। চ্সেন। অপুষ ১ স্তর। স্থ-পুরে। ধাবতে দিবি। নবে। হির-গানেময়ঃ পুদং বিন্দ স্ত বিচাতে। বিশ্বং বেশ অ্যা বোদনী।

े। काल, 'लाखडिकांच केनकपर स्टरम 'कख'
सरदा रेक्वेमेनं 'लेनंद' 'लाकनल्टमः, स्वा स्ट्रन्वेचेव हिलामेन बेचुनाव्यन न्यंत्रिका मुक्का 'ठळागाः' निर्मे, इस्त्रीटक 'लेनंदर्क' जार मंत्रीवाचार अवस्त्रत्व अकार्यक 'क्वेच्या 'क्वेच्य क्रिक्टा क्रिक्ट

THE WAR OF CAME.

ধ্যা রশ্মি যুক্ত চন্দ্রমা ছালোকে থাবিত হইতেছেন। তে দীপ্তিমান রমণীঃপ্রাপ্ত চন্দ্রশাসকলে! আমার ইন্দ্রিয়ান তে:-মার্লিগের প্রাপ্ত কাগিও কানিতে পারিতেছে না। ছে স্কুর্মি প্রিবী। আমার এই স্বোত্ত অবগত হও।

74.2

२। जर्भ निष्ठा छ ज्ञिन जा छाषा यूंबर इ शिकिर। ज्ञार इ नृक्षार शर्यः श्रीत्वान सर्गर इस्टर दिखर दर्य ज्ञार द्वीपनी।

क कर्ना मनगरणकथानाः भ्यायाः कारियां करणिककः सन् का नृत्यान सन् व्यायमानि के करणिक भाष्मपुर्वतः, अलिक कार्याः कार्याभीका कार्याः भावतः वर्गावतः का्र्यायः वर्षाक्रियां वर्षाद्वाः भावतः वर्गावतः का्र्यायः वर्गावतः कार्याक्रियां कार्याभावः प्रकारः वीर्वत्यस्य स्थायकः, कार्याक्रियः कार्यामान् । कार्यान्त्रस्य विश्वस्य स्थायकः, कार्याक्रियः वर्गायः विश्वस्य स्थायः । कार्याक्रियः वर्षाक्रियः अविश्वस्य स्थायकः, कार्याक्रियः वर्गायः । कार्याक्रियः वर्षाक्रियः अविश्वस्य स्थायः । कार्याक्रियः वर्षाक्रियः स्थायः ।

্ধ। পৰী বাজি প্ৰশেকিক পৰ্বতাও বাঁচু বিভাগাৰি কাৰ্য্যপ্ৰাহৰেছি বা ত্ৰী भित्रह इक इहेरक्ट, काम्राणकी मिलिक হংরা পুত্র লাভ করেন, কিন্তু আমার ভার্ম क्रेड्डिस ना। ८६ वर्ग ७ शृथिवी ! जामांत এই স্থোত্র অবগত হও '।

ा त्या बु (मंता व्यामः अर्) तर्व-शामि मिरुष्णिति। या त्मागामी শংভব্ঃ শুনে ভূমু কদাচুন বিত্তং (यं अमा दर्शनमी।

कः Ca Seals 'खार' चार्क वर्जनानः 'चानः' कान्यमीयः পিতৃপি চামছঞাপিভামহাত্মক : সভানং 'দিবস্থারি' দিব-रमहाशति बर्डियांनर 'दमा **यू' देवव 'कादशा**कि' व्यवशवद विन लचा अञ्चल माज्य मम लुजीकाराय भूरवन स्वाय म् ক্ষতি নাপুরস; লোকো>শ্বীদিশ্রতের। অংকা বরং [म[माम] 'त्म मश्रीमार्डमा विश्ववामा 'मरकूरा' ख्रामा ভাব্য ছুঃ পুঞ্সঃ সূংৰ' অপ্ৰয়মনে "কদ্চিন' কদাচিদ্ৰি , का केन, वैक्षारक, शामानाच अव। साबताः अवः माम-काकश्वाद केसाइरमधार्थः। एक सरावामुबद्दारे युनाए b सर्ने। देश विक्काल २८ **क**ारी देश ।

ও। স্বর্গে বর্দ্তমান আমারদিগের পিতৃ-গণ বেন পরিচাত না হয়েন, আমরা বেন সোম পাতার্য পিতৃগণের মুপৌৎপাদক পু-त्मत निवातक न। इसे। त्र खन ७ शृथिवी ! আমার এই স্রেগ্ড অবগ্র হও।

৪। মুক্তং পুজ্ছাম্যবুৰং সত-फ ত। विद्याविश के सुख्र প্ৰহাৎ গতৎ কন্তবিভত্তি নৃতনো विख्र (में या मा (त्रीमभी !

· 'धापः' सक्रमीयः 'कानपः' नार्याचाः टेपरामाः कार्यकृष्ट क्रसिर्मे का धारामाध्यामानिकिकारफः अति-देखें द्वानामनमण्डे जि शांकनाक पर व्यक्तिर मुख्यामि याच-क' शृधीर 'खब' एक्टाबार 'कूखा' 'मार' केब्रिड 'नि**रहाफ़खि**' विविद्या कथरफ, किंट श्रमण्ड शृक्ताक विकि छेत्रहारण दश भारत क्रमीयर 'मूर्कार' मूर्काकोमर 'ककर' कक्र cui-

। অস্ত্রীদ স্থান্য এই বহুনির তার্পর্য মাত্র যুদ্ধীয় রুমীয়া ।

बीत शिंदिक क्षांश्र रहा. किंद्र व मात्र खीं विश्व हुन रहे तहा मान्य क्रिका क्रिका naces ataionis est, Chat beide guiff, Ataile यति चरा गार्कियात्र मध्यपूर्णी अवश्रीक आक्राविद्यातः विकास ক গওমিতি কথৰ

> s । आभि रलवर्शानिदशक व्यामिक्क मूक-শীর অগ্নিকে **জিজ্ঞানা-ক্**রি, তিনি বিকেচনা भूर्वक जानात छेखत क्रमन ; देश आधि ! (का-गांत श्र्वकालीन उपका अपन कायात्र राम ? কোন্ ভূতন পুরুষ ভাহা খারণ করিতেছে? হে স্বর্গ ও পৃথিবী! সামার এই স্বোক্ত অবগত হও।

৫। ज्यो व्यक्तियाः इतं बिहा রোচনে দ্বিঃ। কর্ত্ব ঋতৎ কদ-ন্তুং ক' প্ৰত্যু বু আইতিৰিভং त्यं जुना दर्शामनी। ১११ १२०११

e । एक 'एमनाइ' 'जियू' शृथिनशामियू चारमञ्च 'स्यास्त्री' ए २९ 'क्रम' वर्डमामा कवर्ध, याचि कामानि 'विवर' (ब्राज-मानमा स्रामा 'कारताम्या मीखिवियाय वर्षाक्षं स्था-ঞকান্দ্যের স্থানেবিভার্থঃ, ডেফাং 'ধঃ' মুল্মাকং সম্বন্ধি (क्रांकृतिकवर 'क्रडर' मफा॰ 'क्र-' क्रांक्रम् (सरमा वर्जस्ड, 'अञ्चर' दबक्के विवयममणाक 'कर' कुत्र गणर. व्यक्तिह ·अप्रा' हिन्दानीया 'नश' युगाकः मशक्तिमे 'काक्किश' श्र भूक्यवृद्धिष्ठायानः 'क' कृष्ठाभीय केवृत्रकृष्ठद्वःथावः-**कार्यम मया श्रूकाममूकिरका माशमसूरका मुक्ता से व्यारक्षांति** -फहनुबिद्धन् : ५९। २०:

e। হে দেবতা সকল। ভোষরা স্থা।-লোক বিশিষ্ট ছিন লোকে বৰ্ত্তমান, ভোমা-রদিগের সভ্য এখন কোথায়? অসভাই বা क्याचात्र ? **এव**ং क्याचात्रमिटशत्र भूत्रांकालीम व्यक्तिहें वा त्काधात्र ? तह वर्त के मुक्ति।" আমারী এই স্থোক অহণত হও হৈ ৭ হে ।

> जानाथमा-विधीय थए। ्र प्राप्तम् अश्वाहः । १८०० वि

चनान् शतिवनम् सांचूर्यं। हि श्रीविद्यारित। कथा शतिवस्त्रकाश्चरको जनकि हुन्ति

न्त्रका कि 'कांत्रका' 'विकासका' नहीं प्रकृत कांत्रिकान हनारू) ' अभिक्ताक अधिकां निकासकां ( । 'क्या अधि कम कांत्रकां कुंकि (क्यां ) ।

অন্যেই পারিবাদ বিয়া সাধু ব্যক্তি বেমন সক্তর ব্যান : ছক্তিন বাজি তক্তপ পন্যের পরিবাদ বিয়া ভূতি হয় i>

विमि वेपहरक एकि नदान ७ नम्बारक व्यक्ति क्रांत्रम, लिक्ष्मिके नाक्ष्मिकिकि कर्यम बहुबादक অপ্ৰায় অধান কৰিয়া আনস্থিত হৰ না; কেন না মুৰা ট্ৰাইটে প্ৰিৰু ৷ ভিনি কাহারও দোব प्राथितम हुर्शेशक श्म अवर की किंह नहिक लाहा সংশোধন করি**ংভ** চেটা করেন। তিনি মৃতু-मारक ब्रह्ममा बिनवाई और कताने; वह सना ভিন্নি কাহায়ও সদ্ভণ দেখিলে আন্দিও হ্ন - **७२९ कारोह** ७ त्याव त्याचित्रण हुर विक रून ; कीराज मूब क ह्र थ छक्त्र की कि इहेर छ डेरशन रहा। মুজরাং তিনি আফ্রীদের সহিত কাহারও দোষ বোষণা করিছে পারেন ব)। পিজা দালা বেদন श्वत्क श्रूब विनिधार की कि कलान, कर कना श्रकत वन व्यविदयः प्रथी हुन क व्यान, व्यक्तिकः क्षमध्य व्यक्ति शान : त्यक्षे क्रम मधूराह्म द्वान মনুষা বলিছাই অীতি করিতে শিক্ষা করিবে; े छार। स्टेटन घटनात जाश्रदारम 'ऋग्य आंत्र आंत्र-न्ति उद्देश्य मा । य बाक्षि व्यत्नात त्माव त्मधिया अ व्यानातं सार्व त्यावश् कतिया कपरत्र पूर्व क्यूक्व करते, कारीत कारत काकास कूछ। कोंक्र संकूष्टमंथिय कहिएक गर्यमा यज्ञवान् शक्टियाऽ

বিপত্তিখবাধোনকোনিভানুখানবানর:। ক্ষাইভাবিনীভান্ধানিভাহ জ্ঞাবি প্রাভিাহ

रा विश्विष्य कार्या असीवृत्तिक प्रकार कृत्रकः विवाद असी अवीववीय केर्यकार्य प्रकार । अस्त्रकार विवाद असी अवीववीय केर्यकार्य प्रकार । विवाद विश्विष्य विश्विप्या विश्विप्याच्या विश्विप्याच्या ।

विन विशेषकारमं राधिक स्टार्टम मा, चिन वर्षकार प्रशासिकारों। स्वाप-सुरुष्ट ७ विश्वकार विनि वर्षता कुमन कर्मम

Alleie wall militaren mit, ent alle

विरोध कारत कवा कु स्तिक हरेड़ी सहस् । सास्टर रविश्वाता व्यवस्थाः करेगरे कृत वृद्धाः कराकृत मिक न पायमान थानियात निसिष्ठ भूसीयधि निका नक, बारे क्रम देश्या ७ महिलाका अक्राम क-किर्फ चान्दि। जारा स्ट्रेश रजहें विश्व छेल-বিভ হঠক, একবারে হতবুদ্ধি করিতে পারিবে দ্যু। ने बंद त्व क्षमण मित्रात्कन, मिन बिन जाशांत होन ক্ষিয়া শ্ৰীধিকাধিক দক্ষা উপাৰ্জন করিছে পাকিবে। আল্দা পরিত্যাগ করিবা প্রতি নিয়ত अमामनील वाक्टित। শশুতা ওুজা⊹খনকাতাু নপরি ছাাক করিছা অভিনি বইটচিক্তে লক্ষ্য দীগনে ध्यक्रल वाक्ति । देशों मर्समा कात्रम कतिया तः चित्व व, नेचत्त्र अमुद्रोह वाजित्त्वत्व जुनि कार्की পদক নিকেপ করিছে গার না; শরীর মন আতাঃ वन वृद्धि नद्रमाम्हे छै।हात अनुश्रदश्द छेशत मिर्छत क्तिरज्ञटकः; वाष्ट्रवर उँश्राटक मक्टलद्र भूग कालिया অহলার ও উভ্তা পরিভাগে ইরিয়া বিনীত্ ESC4 18.

22

বছবেহিবিনীগালফীরাজান: বস্তারিভ্রাই। বন্দা জাল রাজ্যানি বিন্যাৎ প্রতিপে-দিরে।৩

'বছবর' 'রাক্ষান্ত' 'অবিনয়া' প্রাথমন্ত্রন্থ নিলা বিজ্ঞান্তর্থ করের বাধান্তর্যাদ পরি ক্ষানুত্র্যাক্ষালি 'নক্ষাং' প্রাণেচভায় বিষ্কৃষ্ণান্ত। কিন্তু 'বনছান অধি সভায়-না এইলিছিল নি মান্তর্বারিক্ষানান্ত্রাক্ষানি কাক্ষানি প্রাঞ্জি ক্ষেমিকে প্রাথমক্ষান্ত ভ্যান্ত্রাক্ষানি কাক্ষানি প্রাঞ্জিন ক্ষিমিকে প্রাথমক্ষান্ত্রান্ত্রান্ত্রান্ত্রাক্ষান্ত্রান্তন্ত্রান্তন্ত্রান্তন্ত্রান্তন্ত্রান্তন্ত্রান্তন্তন্ত্রান্তন্ত্রান্ত্রান্ত্রান্তন্তন্ত্রান্

অবিনয়-দোষে অখ রথালি বছ পরিছেদ ব্রিশিফী অনেক রাজাও নফী হইয়াছেন। অ-নেক্রে বনুবাসী হইয়াও বিনয়-গুণে রাজ্য লাভ করিয়াছেন।ও

বিষয়ী রাজিই ধর্মনাত করিতে সমর্থ হল কবং বিনয়ী ব্যক্তিই সংসারে উন্নতি লাভ করিতে পাজন ৷ বিনয়খীন বাজি সকলোই বিভিন্ত হয়, বুলি সম্পতি থাকে, বিনয়ী ইইলে ভাষার বলাভা ক্রিছেইবে বিভিন্তি হয়, বিনয়গুলে ভাষা করিছে মুক্তি লাভ হইবো 'ক্ষত্তাৰ কথন কথন বে সম্বায় সম্বাধান কথা বাহিছিল বে সকল দৌতালা প্রদান করিবেন, ভাষার রি বিত এক দিনও অহংকার করিবে না ১৩

66

য়ৎ কর্ম কুর্বতোইনা নাাৎ পরিতোমো-চন্দ্রাজনং। ছৎ এয়ত্বেন কুর্বীত বিপরীতত বর্জনিত। ৮

াৰ কৰ্মা কুগতেঃ 'জ্ঞান্ত' কৰ্মানুষ্ণাকুঃ 'জ্জান্তানাক্ট' কৰু জ্ঞান্ত প্ৰতিভাৱত' প্ৰচাৰ । 'জ্ঞা ক্ষমা 'কাৰছেন' ইজাতিসংখন 'ক্ষ্বীড' কুম্বাৰ । 'বিপীৱীতং ডু' ক্ষমাত প্ৰক্ষোপৰ পোণে 'পুৰী চেব ১৮

যে কর্ম করিলে আন্নান্ধনাদ বন্ধ অতি যন্ত্র-পূর্বক তারা করিবেক তিবিপরীত কর্ম পরিত্যাগ করিবেক /8

তত্ত্বামার পরিভোক—অ, অঞ্চলার ধর্মার৪)দের অবর্থে ফল; আয় প্রমানেই সখরের
প্রমান অন্তপ্ত হয়; আয়া প্রসম গোকলে আর
সকল হুল্প বিন্তু হল; ধ্রমের অন্তর্গন বাতীও
আলা প্রিকৃতি হল না। বিষয় মুখে মন মুখী
চউল্লেখারে, কিন্তু আয়াকে বলি গোনি বাকে,
ভাষা হুলে রালীকুত বিষয়মুখও বার্থ ইইয়ী
য়য়। অত্তর্গন প্রান্তিল সার আয়াকে পরিতুক্ত কালিবে নবং বাহাতে সার প্রসাদের হানি
তুক্ত কালিবে নবং বাহাতে সার প্রমান হানি

> .

ধর্মকার্যাং মতন্ শক্তাঃ নোচেৎ প্রাণোজি মানব : আপ্রোভবতি তথ পুর্ণমত নে নাজি সংশ্বতাক

া অপি চ ধানকাৰ্যাং নিশ্বাধিতিং শিল্পী থেওছ?
-ব্যাপালী কুইন্ 'চেব্লিটি কানবঃ (ব্যাপালী কালি)
ভালী তে প্ৰাংশ উদাৰ ধ্যানা কলং প্ৰাংশ কালি)।
ভালী বেশ মান 'সংখ্যা আলা (বা

মন্য অসাধামত কোন ধর্ম-কার্যা সাধনে

শিষ্ক করিয়াও যদি ক্রতকার্যা না হন, ক্লথাপ্রি

তিনি তজনা পুণা লাভ করেন; ইয়াতে

ক্ষানার সংশব নাই ।৫

ধর্মকার্যের অন্তানের নিষ্যিত সাধান্ত্রারে বিত্র ব্রিবে। সন্ত্রার শক্তি নিয়োগ করিল ছুড-কার্য হইকে না পারিবেও স্থানাত ইউকেই

ক্ষানের আন্তেম কার্যা কে ক্ষান্ত্রীক নির্দান করিল, উপর তাহা গণনা পরেন করি নির্দান বাহাটে বে পাজি আলাক ক্ষিয়াটেল, কে তাহা ক্ষিত্রীকার নিয়োগ করক, ইয়াই উলোক ক্ষান্ত্রীয় আছে: বাহাটি তিনি ভাষাকে ক্ষান্তর ক্ষানের ক

## নব বয়া আজসুমাজেক কেশ্ব বক্তৃতার মশ্ম

अक्रि विटेमस कर 'आभाद महिक अमा मेर्ट् वर्दर्भ अध्यय पिवटन अस्टत्र के शासना क রিতে আসিয়াছি ৷ তাঁহার সহত্ররে করুণ न्मत्रभ कतिया कामर्स त्य क्रूडकेटी क्रेम्बार्ड रहेशारण, क्वन जाहाहे अमानाह के अत-পুকার উপকরণ নহে। তাঁহাকে জ্ঞান্তের দর্শন করিলেই জ্বরকাননে যে প্রীতিশ্রিষ্ঠা ৰিকলিত হইয়া উঠে, কেবলুভাছাও পুঞ্ कात देनद्वमा नदर । अकु ब्राह्मा किंदू बहुन একই ভাবে চলিতেছে এবং ভিনি এইই ভাবে ভাহা ধারণ করিয়া রক্ষা করিছেছেন : কিন্ত আত্মা সকল অন্যবিধ পদাৰ্থ উদুত্তাং তাহার সহিত আত্মার সম্বন্ধও আনীবিধ। উপতিশীল আত্মাকে নিভা নিভা মূভন মূভন অভাবের সহিত সংগ্রাম করিতে হয় এবং লবরও হাহাকে নিড়া নিডা মুড্ম মুড্ন भाराया व्यमान कृतिवात निमिष्ठ मुख्यक्ष रहेता आहम। याहारक'क्ट्रे डेशब्रिक वृद्ध देखीत रनेरे बर बर माराश लांख कहिएक शाहि, त्नहें आगादक पाल डीहात निकृत कार्यनी करिए चामित्रादि। कैश्वित करे विटल्स नाहा त्याह शक्ति यातात्र विश्वात माने जाहा मान अगानात देशानेका विद्युप श्रीकार है ना । त्यतन भागकात त्यन विट्राय मार्गमा क्रिमीक स्वादक

নাই, তিনি এক বারেই উপান্রাতে হারা
ছা ব হন। তিনি জাবিতে পারেন বে, ঈশ্বর

ছা ব হন। তিনি জাবিতে পারেন বে, ঈশ্বর

সমুদারই স্বলান্তারী

ক্ষান্তার সাধ্যাত্তন, তিনি আগ্রন্থ

নাহায় করেন না: প্রত্যুতঃ কুতন সাহায় ও
পূর্ণতা পরন্দার বিরোধী। অতথ্য ঈশ্বরপলানণ যাবতীয় সাধু কোথা হহতে ঈশ্বরের
বিশেষ সাহায় প্রার্থনা করিতে শিক্ষা করিলোম আজি এক বার তাহারই বিষয়ে বালোচনা করা যাইতেছে।

এক বার ঈশরের মুক্ত স্বভাব আলোচনা কর। মানিলাম, ডাঁছার সৃষ্টি কার্য্যকারণের मृश्वत्म वक्त रहेगा चाटक, किन्छ किन्छाना করি, ঈশ্বর স্বয়ংও কি সেই শৃশ্বলৈ বন্ধ इवेंग्रा जास्म ? य जानि कात्र इहेरड কাহ্যকারণপ্রবৃহ আবহমান হইতেছে, তিনি रेश्ति 😼 🛊 छाउँ भ व्यवसान कहित्यस्म। এই কার্যাকারণ শৃন্থটো তাঁহার এক হতে विशृष्ठ इहेशा लक्षमान दृष्टिंगीटक, आत छाँकात সহস্ৰ হস্ত এতিনিয়ত নৰ নৰ লীলা এক-টিভ করিভেছে। ভিনি পূর্ণ পুরুষ, ইহাতে रू मरम्बर कतिरव ? किन्छ त्मदे भूर्नेका वस्त - ভাব নহে, সম্পূর্ণ যুক্ত ভাব ; বন্ধন পূর্ণভার বিপরীত ভাব। তিনি এখনও কর্ম করি-ভেছেন—মুভন নুতন কর্ম করিতেছেন: ভাঁহার এই কর্মশীলতা অপূর্ণতার লক্ষণ নহে; े भेक्किन की বিভ ঈশ্র, ইহা তাহারই লকণ। ुर्गहे भूगं भूज़रवह स्कान अकावरे मारे. किस 🦟 শ্বীমানের পভাবে পূর্ণ করিবার জনাই তিনি বালু দুইরা আছেন 🕻 ঈশুরের প্রতিষ্ঠিত मिका निग्रंप नम्मात्र छिन्दरह, हेश छा-विहा समें कामारणत त्यांक डेर्शन ता इस দিয়ৰ শতক্ষ কৰি ঘদি কেবল জড় জগতের नक विश्व मा रहा छारा स्टेटन अनश्रकारक गुन्दिक्ति द्वा क्षेत्रद्वत क्ष्यन क्ष्यन नाशासा

বন্ধ তাব, কৃত ক্লাডের নিয়ম্প বন্ধ নিয়ম; আলা স্বাধীন, তাহাঁকে প্রতিপাল করি-বার নিয়মও ব্যস্তর !

অনস্কৰণ ঈশৱের পূৰ্ণ ভাব অবধারণ <sup>স</sup> জ্বি অভিভূত হয়, "প্রথার রুদ্ধি করিতে গিয়া ১ 🛴 🗀 🥽 না পেরে আদে ফিরে।" श्वादक जिल्हामः करा। ज्ञेषद मकल विष्क আ্যানের বিবেচনার অপেকী করিয়া রাখেন নাই। কোন্সমযে নরীরে রক্তের অভাব हन्न, यपि छार। विस्तिष्टमा कन्निः! প্রতিদিন অন পান গ্রহণ করিতে চইত, তালা ছইলে षार्गापटशेत थान तकात महायना हिल नाः এই जना कसनामध शतरमचत्र कृथा अ ভূষ্ণাৰূপ সভাবিক সংস্কার প্রদান করি-য়াছেন। এই রূপ আমাদের ছদ্য়েও কত-কগুলি সংক্ষার নিবন্ধ করিয়া দিয়াছেন : বুজিহুতি কর্ত্তন্য নিকাপণে সংকুচিত হই-লেও শত সহয়ে বার কেবল সেই স্বাভা-বিক সংস্কারের বশষদ হইয়া আমরা কার্যা क्तिया थाकि। अस्तक समस्य दुक्ति मू-তীক চাতৃরী সহকারে আত্মার স্বাভাবিক ভাবও স্পদ্দহীন করিয়া রাখিতে পারে: किन्ह जीवरमंत्र मत्या अमन अक अक्टि अवसा উপস্থিত হয় যে, তথন আর আর সমুধার কুত্রিম সিদ্ধান্ত তিরোহিত শ্ইয়া যায় ও আ-আর স্বাভাবিক ভাব স্বতঃই উচ্চাসিত ইইয়া उटे। এक राजि वहबाली माकिया नाना দেশের ভাষায় কথা বার্ত্তা কহিছ; সে বাস্তবিক কোন্ দেশের লোক, তাহা কেহই স্থির করিতে পারিত না; সময়ক্রমে এক ব্যক্তি তাহার যথার্থ পরিচয় প্রাপ্ত হইবার নিমিক্ত সহসা ভাহাকে ভীত্রৰপ চপেটাথাত করিবামাত্র নে বাজি হতবুদ্ধি ও হতচাতুরি হইয়া ध्य गारतरे गाञ्जागात कमान कतिहा है-किल। आचां अरे क्र अरम्क नमा

अभन करत अवर यथम अस्त्रा नार्षाञ्च আঘাটে বৈষ্যাচ্যত হয়, তখন বিনা চেন্টায় আপ্র হইতে আপ্রার মাতৃভাষায় ফক্র করিতে থাকে ৷ মনুযা যথন সকল দিকেই মিরণায় দেখে, তথন জ্নাস ন্নর স্বাভাবিক ... आ इहेत महे नर्सनिकियोन् ুরুনের সাহায়া প্রতীক্ষা করিতে থাকে। **बहे भिक्टीन दुवांदक किछाना कत. गुर्शन** ইহাঁর পিতা অসময়ে ইহাঁর বালাকোমল মন্তকে দুর্বহ সংসারভার নিক্ষেপ করির৷ লোকান্তরে গ্রন করিলেন, তথ্ন ইনি গ্ল-দক্রত্বে চনে উর্দ্ধ মুখে কালার সাল্য চাহিতেছিলেন। ঐ বিপত্ত বাজিকে জি-জ্ঞাস, কা, ইনি নির্ম, নিরাজার ও নিংস হায় এইও, বা হারে কাহাল। অনুসন্ধান করি-থেছেন। ঐ মুখুর্বাভিত্তক জিজ্ঞান কর, किनि श्रुविती ब्हेर इ अल्बात सक तिमास ल-ইয়া কাহ'র মাহালে।র উপ্। নিভর করিয়া লোকস্থেরে চলিলেন। বাহিলের দ্বীস্থ আবশাক কি, আপ্ৰায়া আপন আপন জীবন পরীক্ষা কণিয় সেখুল এবং সরল ভাবে বলুন, ভাঁচা: নিকট সাহাধ্য না চা-হিঃ। আপ্ৰার। কত কণ নিক্তির হ**ু**গা থাকিছে প্রায়েন ন

खनरगढ़ उ.डे शिकाशिदाशक मः कात কেবল আমাতেই নয়, কেবল তোগাতেও নয়; शबुषा मन्द्रमद्रहे अछ्टत এই मन्छात विसामान আছে । বহঁর অবধি সভা জাতি পর্যান্ত <sup>क</sup>्रालर्थ चण्ड-ध्यंद्रुख स्टेशा (म**रे bित्रक्र**न হণ এই জিবখন যাত্যে সাহায্য ভিকা त विदयक । विकास १ विकास १ विकास के विकास के विकास की किए की की किए की ভাবেক সংস্থার সংঘান। আমা**ণ নাহ, কেন** না এর ক' বার্কটে স্বভাব**সিদ্ধ প্রভার ও** শাসার তাহার অকাও বিজ্ঞান শাসের প-তন ভূমি এবং ইহ। বিজ্ঞানচাভুরীপার-খুনা ক্রথকের নিকটেও দাখানা কার্যাকারী

नरर, त्रम जा प्रशाह का एस अर्थ-(करवात नर्वध्यान विकास विषय विश्वाद्भवः विषे হার বিশ্ব ব বাদ ক্যা ভূকা দিয়া জা-- ५५वं निशंद्रम, विनि नामाविक मत्नाइकि अमान कत्रिया जीहात विवेश निया-ছেন, তিনি জ্পয়ের সভাব-জাত কামনা ক-थनहें निर्विषय करतन नाहै। हा ! किनि কি এই ছৰ্বল আছাকে ঘটনা-স্ৰোতে নি-ক্ষিপ্ত করিয়া উদাসীন হইয়া আছেন ? আ-মার এমন অবস্থা ঘটিয়াছে যে, তাহা অভি-ক্রম করিতে আমার কিছুই সামর্থা নাই, ত:ছা চইতে উদ্ধার পাইবার কি আর উ-পায় নাই > আমি অবস্থাবৈগুণো নিরাশ্রয় হইয়া পড়িয়াছি, হে দয়ালু য়নুষা! তোদার निकं नागमा छान्छिह, कृषि दि बहे विलिहा आधारक विषाय कहिंद्रा निरंद त्थ, তুমি যেগন কমা করিবে, সেই স্থাপ কল शाहेत्व, आंत क्लियात्व, माहावा त्मश्रवा या-ইতে পারিবে না ৈহে মনুষ্য জুমি যদি ইবা বলিয়া নিশ্চিদ্ধ থাকিছে না পার, জুমি যদি ্রক বিন্দু দয়। পাইয়া সর্বাহ্য দান করিতে এ-श्वर आह, यनि लागात हकू मीन शैन मनू-বাকে উপেক্ষা করিতে পারে না, ছবে ছো-মার পিতা—তোমার চিরস্তন মাতা—পূর্ণ-मकल मर्जननीत ठणूत नगरक, रह इर्जन মনুখা কুমি কি উপেকিত হইয়া বংস করি-তেছা ভোমার ক্ষীণ শক্তি ব্যক্তিরেকে এই যর্ত্তা জোকে ভোমার কি আর কোন উপায়: माहे ? कथम निवाम रहेश मा, अपद उक्त रुख नव नव माराया विकास का (इन, जूमि क्**रुळ स्रे**श अस्न तन् ट्यापाटक ट्यामची क्रियादक, बार करें ज्ञाद काश निग्दर्गाविक **इत अर्थ पर** किहरे (गोर्शन कारमा का उनके अब्ब कि WITH CHAPTE TOTAL STREET ক্সিৰেন্

হে জীৰন-সহায় ! আমরা যেন আল-দোবে ভোষার করণা ভোগে বঞ্চিত না हरें। आमानिशंदर अन तुकि अनान रुत्र। তোমার প্রসাদে স্বাধীনতা লাভ করিভেছি, व्यामानिगटक भन्दाहत्व वल मा छ ; व्यामना ष्ट्रवेंग, आमामिशेटक मोहाया कड़ । मुल्लदण्ड नगरत जूमि जामानिर्शत (मंडा इंड, विश-प्तत नगरम आयानिगदक मास्ता माछ। क्ष्क्रेना वहेटक आयानिशत्क युक्त ताथ । अहे नवयवीत कीवरमंत्र मझनाग्र अश्न रवन रान गाँक गहिन ग्रंक्ष स्म । कामात्र छेणांत स्थान भाषाकृत सम्दन्त निकड़े श्रकानिक द्वार्थ, मानात्मत्र मस्योगं समा नश्रमाथिक रखेक । करें तन वर्ष त्यांनात प्रतिशा गरीक्षान करूक। ज्य शांक लागा हैं से तरात प्रशांत मक्ता बेरेरच्छक अनुद्रमाई पट्या ७ ट्यामात Maria (1) an Major (Am Par I Wi-THE CLASS COMP. CLASS 48 1. WHAT THE THE PURITY STREET THE SHARE THE STATE OF

#### व्यक्तिम् ।

क्षेत्रकानका ।

नवूर्वात अफ ताका नामानाकः ठाति छाटन विरुद्ध । धर्य चर्न होना चर्निकम ध-ভৃতি যে সমস্ত পদার্থ কেবল একই প্রকার পরমাণ্ডর সমষ্টি—জল স্থান্ডিকা বায়ু প্রাকৃতির ন্যায় ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের সংমিক্সনে উৎপন্ন ৰহে; তৎসমুশায় আদিম অথবা সুক্ষা ভূত বলিয়া পরিগণিত হয়। এ দেশের দার্শনিক-গণ অদৃশ্য ক্ষিতি, জল, তেজ, বায়ু ও আকাশ এই পাঁচটি মাজ আদিম ভুত বলিয়া জানি-তেন এবং দৃশামান এই জল বায়ু প্রভৃতির প্রত্যেককে পঞ্চীক্লত ও স্কুল ভূত বলিয়া নি-র্কেশ করিয়াছেন। কিন্তু অধুনাতন পদার্থ-বিদ্যাবিৎ পণ্ডিকগণের মর্চে এ পর্যান্ত ভ্ষ-টিটি পদাৰ্থ আদিম ভুছ বলিয়া নিৰূপিত इरेब्राट्ड। तम यांश इसेक, त्यमन क थे श अकृष्ठि कर्धकृष्टि वर्ग अधूनाग भटनत भूल, যেমন এক ঋৰণি নর পর্যান্ত কএকটি नश्या गड नरूस अवृष्ठि नश्याम बृहर बृहर সংখ্যার মূল, সেই ৰূপ ঐ আদিম ভূতগ্রই वर अकाश कड़ कराट्डन छेशानाम । चि-जीय-- वे ममस वानिम कुठ कुरु। विश्वाची বেবতা সেই পর্য শিশ্পীর আক্র্যা কৌশলে हरे, किन वर्षता कमरशका व्यक्ति मरशाम বংৰুক্ত বইয়া কল বায়ু মৃত্তিকা এভৃতির আ-কার পরিএহ করিয়া তাঁহার মহিয়ার সাক্ষা गाम क्तिएकाह,। धेर मध्छ भगार्थ तामा-মৰিক প্ৰক্ৰিয়ার প্ৰভাবে কত প্ৰকার আন্তৰ্যা বাশের অক্টিত করিতেছে। তৃতীয়—উক্ত जेका अकात जारित मत्या त्य जक्त शमार्थ काक रुक्या यात्र, कर महानाते वात्रा कडूनाटा and star even forthe existing five THE PROPERTY STREET, S

যৌগিক পুরোক্ত কোন একার পদার্থেই पृष्टिशाष्ट्रत इत ना; त्म**रे कार्यो** छान मत्म , উলিখিত হয়। চতুর্থ-পঞ্চ পক্ষী প্রভৃতি कीव त्राका। शृद्धीकं जिम श्रकात शृधित যাবতীয় গুণই এই জীব রাজ্যে একুত্রেড হইরাছে এবং কৃত্রির এমন একটি **অভিরিক্ত** ভূবিও দেখিতে পাওয়া যায় বে, তাহা বঢ় अमार्ट्यं मारे, मोनिक अमार्ट्यं दारे बदः উদ্ভিদ্ পদাৰ্থেও নাই; এই ভাবটি মন বিদ্ধান निक्रिके रहेक। अहे स्का चूछ, खुल चूछ, প্রাণময় উদ্ভিদ্ রাজ্য ও মনোময় জীব রাজ্য অলজ্মনীয় কার্যাকারণ-শৃখলে বন্ধ হইয়া অধিষ্ঠাত্রী দেবতা পরমেশরের প্রভাব ও ग्राशक्या कीर्डन कतिरक्टर । এই मम्माय সৃষ্টির যে দিকে দৃষ্টিপাত করিবে, উক্ত প্র-কার বন্ধ ভাবই' সর্বত্র পরিলক্ষিত হইবে। আদিগ ফুক্ষ ভূত সকল যে পরস্পর মিলিত হইয়া স্থূল ভূতে পরিণত হইতেছে, স্থূল ভূত দকল রাসায়ণিক প্রক্রিয়া প্রভাবে যে অন্তুত ব্যাপার সম্পন্ন করিতেছে, উদ্ভিদ্গণ প্ৰাণ্যীৰ ভৌতিক পদাৰ্থে নিৰ্মিত কুইয়াও বে প্রাণনক্রিয়া এবং পঞ্চ পন্ধী প্রভৃতি ক্ষম জীব রাজ্য দর্শন ভাবণ ভয় লে।ভ প্রভৃতি সানসিক ক্রিয়া প্রদর্শন করিতেছে, ভাষার কুত্রাপি স্বাধীনতা ও কর্ভৃত্বশক্তি উপলক হয় ন।। এই সমুদায় সৃষ্টি যঞ্ গুত-মৰল-अथात हेशांत गत्ती, अभारतत क्राव-भूर्व अशहिवर्डनीय भागत्म अहे यह পরিচালিত হইতেছে। মনুষ্যের শরীরে উক্ত চতুর্নিং সৃতির যাবর্তায় গুণই লক্ষিত হইয়। ধাকে ৷ জল বায়ু প্রভৃতির মধ্যে যে সকল भनार्थ मुक्टिशावत स्य, मनुत्यात नतीत्र क कृति निर्मिष्ठः, छेव्हिटमञ्ज न्यात्र स्थान श्रामान প্রভৃতি প্রাণনক্রিয়া সকল ভারাকে পোৰণ করিভেছে; এবং পশুর ন্যার ইন্তির ও ঘলিত প্রভৃতি মান্সিক জিয়ার বস্তু নকল:

altita uchan agains, savar as भारतन पशुकाद मक के किस्तु आहात नकी। मनूरगत जात कर जन्म जाता, हारा ष्मग्रिय भगार्थ, जुण्डार 🖣 चंद्रांत महिल **े हार नवका ७ व्यानिक । इस्त स्टा** লভাও পশু পশ্চী যে ৰূপ নিয়মে কাৰ্য্য कब्रिट्टरक, आचा त्य कुल बच्च निव्हरमञ् পরতন্ত্র নহে। আত্মা যে উপাদানে নিৰ্দিত হইয়াছে ভাহা জড় প্ৰাৰ্থ নহে; সুভ্রাৎ জড়ীয় গুণ ও নিয়দের বিশ্ববিদর্গত তা-हाटा नाहे। अवदित्ते महिक मह्यान अध পদার্হের সমস্ক যে কপ, আত্মার সমস্ক রৌ क्रभ नहरू। এই आधारे श्रद्धादकत भन्नीत्त्र থাকিয়া আমি বলিয়া পরিচয় দিভেছে। আমাদের জড়-রাজ্য-বিষয়ক জ্ঞান অপে-কান্তত শীঘ্ৰ শীব্ৰ পৰিবৃদ্ধ হইতেছে, স্প-ধ্যাত্ম বিষয়ক জ্ঞান আমরা অত্যই শিক্ষা করিয়াছি ৷ এই জড় রাজ্যের প্রকৃতি, কৌ-भल, সৌন্দর্যা ও কার্য্যকারিতা অবলোকন করিয়া মোহিত হইতে হয়, কিন্তু অধ্যাত্ম রাজ্যে বে কি আশ্চর্যা দুশ্য সকল সঞ্জিত रहेका बहिमाटक, छिबनटम आगाएमत मृष्टि विकि विकार श्रेमुक स्ट्रेंटिक भौतिमाद्य । क शांति अन्त्र क्षत्रारम यांश किंदू निका शांवरा यारेट्ड्ट्, डाशास्त्रदे विन्द्रानागदा निस्त्र शाकित्व इसे। अहे शृषिबीत्व शाक्तिमा मा-मता अधाका विकास कर पूत्र जैसक्ति कहिएक शांति, त्नहे बहु उ द्वारकात दगीनानी केंद्र দুর ভোগ করিতে পারি, ভারতে স্করণ করিয়া কত দুর শিকা পাইতে, পারি, কেইই ভাহার শীমা করিছে শানেস কাই গ সাম্প্র पाटनत शूर्व भूतनाना वर विगता नामा माडि चर्नका नगरिक गतास्तिक स्ति-वाहित्सन अन्द निर्मात क्रम्बामिक BITECOTA ) WE TAKE BURETURE SERVE THE DE WITH MESTE

शक्क, आमता केशिनिश्चेत्र ममकक स्ट्-ত্তেও পারি নাই। অধিকাংশ লোকই वार्ट कड़ ब्रास्का मसुगात मुख्ये यक कविता वाशिवारहर अवः अधिववित्री विनाहि गर्य-স্বী ভাবিয়া আর এক দিকে অক্স হইয়া व्यथाचा द्वाटकाई शत्रभाका প্তিতেছেন। डेक्ट नस्ट्र প্রকাশিত तामा 3 अज्ञान्तवरण ठीहात आविकीय थ-কাল করিতেছে বটে কিন্ত আবার বিশেষ ্রিশেশ অবস্থায় সম্বিক স্বৈধানত। না थाकाटक केवात प्याटलाक्रमाटक्ट मालिक्ट! উৎপন্ন इटेट्टर : किश्व यिनि व्यथार्थे तारका মচ ম্লোনিবেশ করিবাছেন, তিনি ঈশ্ব-ब्राटक ७७३ व्यक्षिकदृश नामित्र प्रतिया-ছেন। এবং সংশাও ও অবিশাস হাঁছা ইইভে ভত্ত তিরোহিত হইয়াছে। জীবনের কার্যোর সহিত অনেক আগোত্মিক ছড়ের এখনও গোগ কলিছে পারা যায় নাই: এই জন্য व्यानक देश निवर्शकवद शबा कविया था-কেন। কিন্তু প্ৰথম প্ৰথম গণিত বিদ্যারও অনেক ভত্ত অকার্য্যকর বলিয়া পরিগণিত ছিল: ক্রি পরিশেষে উহাই আবার অন্তত निष्ण बादमात अञ्चिक्तकण व्हेग्राह्म, हेहा বিশ্বত হওয়া উচিত নহে।

#### THE ADI BRAHMA SAMAJ.

The Adi Samaj maintains that there is One God, one only without a second, the Almighty Father and the Loving Mother of the universe, a Being of infinity power, wisdom and goodness, formers, comprehent and eternal. It maintains that wership of Him is the decision of our good in this world and to hart and that love of Him and doing works he loves of maintains. His world in the loves of this and doing works he loves of maintains that a belief in the

above doctrines independently of an external revelation is what is called Brahmaism.

The Adi Samaj maintains that Brahmaism is universal religion; that it is confined to no particular age, nation, sector indivalual; that it is not the exclusive preparty of the encients or misterne, the freshold of the Michaele, of Vysa of Chart, Torongene of the found in the Scriptures of all entering and the writings of the pions of all ages and countries and that all nations have a claim to a participation of the spiritual benefits which as the air of heaven it imparts to all mankind without distinction.

The members of the Adi Samai, aiming to diffuse A. a truth of Theism among their own nation, the Hindus, has naturally solopted a Hindu mode of propagation just as an Arab Their would adopt an Arabian mode at pair pagation and a Chinese The J. 1 Chienese one. Such differences in the amount of Theism in different countries must naturally arise from the usual course of things but they are adventations, not essential - national, non-combonian. At though Brahmaism is universal religion, it is unpossible to communicate a universal form to it. It must wear a particular form in a particular country. A socalled universal form would make it appear grotesque and ridiculous to the nation or religious denomination amorg whom it is intended to be propurated and would not command their veneration. In conformity with such views, the Adr Sama has adopted a Hindu form to propagate Theism among Hindus. It has therefore retained many innocent Hindu usages and customs and has adopted a form of divine service contaming passages extracted from the Hindu Shastras only, a book of Theistic

texts containing selections from the sacred books only, and a ritual contain-

as much of the ancient form as hald be kept consistently with the dietates of conscience. There is a cercon favorable circumstance the members of the Samaj have also availed of as inglify aiding their efforts to propagate The ism in a Himber form among their countrymer. It is that Theism can be proved to be true Hindurm according to a regist interpretation of the Hindu Single and that the orthodox 11,000 is the opponents of the Brahmat, townserves, adoit Brilina Dhacha to be the Sar Thurna or the purest form of their own religion although they think a to be too high for their moreptaner.

atthough their own Shannas nine reb or opening tomorrows to surely all their maneneaux of the Marbers of the Samaj, they are it opinion that, as there is various ways of the trating reflect and moral truth, those adopted by other nations in their religious worthings are deserving of careful study and the beauties of those writings of Har figure into their own sermons, diecourses, and ayrans after cast og them are arelated moulds of thought and doesing them in national imagery and national mades of expression so as not to largerious with the Hindu aspect of the Samuel

After every an account of the principle of the stand the propagandistic along of the Aid Samples of a process to notice the charges brought against it and show the recommendatory features in its doctrine and practice

The first charge brought against the Samaj is that it, doctrines are those of dry Rationalism. We highly regret that those who bring this charge would advance it in spite of the thousand chaptent passages in the Buktretas and the Buktretas and the Buktretas and

ith love and Bhaki with which those men cannot but be familiar. The Samaj does not say that faith, the most essential element of religion, should be excluded from it. It only maintains that faith should be regulated by reason—that reason and faith should both harmonize in Brahmaism.

The Samai is charged with an illiberal and uncatholic spirit for confining its Missionary operations to Hindus. Have not its advocates set forth in their publications on the subject that, the ogh the regular task of the Samaj is the conversion of Hindus, it has no objection to its members pre vailing agon Malmonders . . . Swinting this do by waster of conversation and anted workin with them of the common Pather of all nations in the Half of the Some to embrace Theism and introduce it in a national shape into their own community? In its opinion, 'he Theists in each religious denomination should try to propagate Theism among their countrymen in a national form and not mix it with the national forms adopted by the Theistic preachers of other nations although encouraging, and expressing sympathy with, the latter in their efforts to dis seminate its truths among their own nations in their respective national forms. It is its ovinion that, after the different nations had been converted to Theism by direcent thoroughly na man preachers, the time would then arrive for promoting, if possible, a common bond of union among them all by means of international Theistic prayer-meetings and books of Theistic texts compiled from the scriptures of different nations.

The Samaj is charged with a want of wisdom for pertinaciously clinging to a Hindu form of propagation when it cannot reasonably expect, as is

imagined, to reconcile the feelings of the orthodox thindus thereby, inculcating as it does the renunciation of idolatrous practices which renunciation must be highly repugnant to those feelings. We admit that, if we adopt a Hindu form of propagation, we still will meet with persecution from our countrymen but we can reasonably expect that a national form of propagation will gradually reconcile the nation to Brahmaism; there being a natural predilection on the part of men for what is national

The next charge brought against the Samaj is that it is averse to social reformation. This charge is without foundation. The Samaj includes in its ranks men who have taken a prominent part in social reformation as well as those who have not. It leaves matters of social reformation to the judgments and tastos of its individual member. It reckons those who have taken a parin social reformation as well as those who have not to be all Frahmas if the o profess themselves to be so lays greater stress upon renunciation of idolatry and purity of conduct than upon social reformation. To the wisdom of this principle, show who bring the above charge against the Same same but accede.

The next charge brought against Samuj is that it upholds the systher of caste. This charge is also base em The Samaj is not so illiberal and the issi tain that, when a Broke . as to mainamua does not get matches for ms offspring among men of his own a casto, he should keep them in a state of perpetual celibacy or that, by relapsing into idolatry, he should marry them with idolatrous rites to orthodox matches of his own caste. Brahmaism is the dearest of all things and when caste comes into collision with religion, the former must give way to the atter.

When there is no such collision, a man cannot certainly be blamed for not widening the breach between himself and his countrymen for the sake of a mere secial distinction. If it be asked why should such social distinctions be observed at all, the reply is that the world is not yet prepared for the practical adoption of the doctrines of he of lers and socialists.

After refuting the charges toward against the Santai, we now preced to show the merits and excellencies of it doctrines and practice.

The proof first recommendation of the do trines of the Adi Sanaq is their extreme liberality and catholic character. Barr Mohan Roy, in the trust deed of the Sanaj says.

"The said messuage or helding land, term again hereditaments and premis s with their apportenances to be used, occupied? en wed, applied and amoreprinted as and for aplace of public are ting of all sorts and description and prople without distinction as shall believe as d conduct themselves in an endedy, some religious and devous manage for the worship and according of the One Erro ual, Unscarcing a and Immed able Being what is the Author and Property. or the Universe but not under or by any other name designation or title poculiarly used for and applied to any particular being or beings by any man or set of men whatsoever and that no graven image, statue or sculpture, carving, printing, pictures, portrait or the likeness of anything shall be admitted within the said messuage, building, land, tenements, hereditaments, and premises and that no sacrifice, offering or obalation of any kind or thing shall over be permitd therein and that no animal or living creature, shall within or on the said messuage, building, land, tenements and hereditaments

and premises to deprived of life either for religious purposes or ar food and no cating or drinking (except such as shall be necessary by any secident for the meservation of life.) feasting or rioting he permitted therein or thereon and that a conducting the said worship and adoatendamic or charma steeledees an incamenta the bear or is or shall hereafter comments are the recognificed as an object of · . . . . any man or set of men shall and or slightingly or confens-" a risk in a " religion to either in the state of mental the and an main that 1 12 16 2 Action Service the state with and the statement of the same of or residency become a hymnic ho or a trace of more made wheeling total sale as they a tendency to the providence the concemplation worship and administration of the Author and Proper of the Universe, to the process not commy, wordity, ploty, honory con a and vartue and strengther and the outer of the area a new didly religious possessioning the march the that such wormer to section as From the light the company of even there will the entitle to every due mises or printed to their country of rate of the fines one sometiment turner of the the Bleamai tremeuronnine and Impactable Being who lethe Anthon and Preserver of the Universe."

in the above semences, the illustrious tounder of the Samaj lays down the toundente of the Samaj lays down the toundente of principles of Brahmaism. It therein inculcates the spiritual worship of the One Infinite and Incomprisensible Being, the Author of the Universe, enjoins the renunciation of every from of ulolatry, shuts the door at one of the state. Avatarism, preaches have to God and love to man, and as one of the great means of promoting the Liter kind of love, recommends that the

lectures and the serinous delivered at the Samaj should have a tendency to promote union among all nations by esting forth the religious unity of man. The present venerable Pradhan Acharya of the Brahma Samaj gave a definite shape to the sublime doctrines mentioned above and embodied them in the Brahma Dharma Vijam of which an, English translation is given below.

First. "The one Supreme before this was: nothing else whatever was. He it is that has created all this.

Second. He is wreat, intelligent, infinite, all good, all free, torniess, one only without a second, all-pervading, all governing, all-sheltering, all-knowing, all powerful, absolute, perfect and without a practical

Third. We ship of 11m is the sole cause of our good in this world and the next.

Fourth. Love towards. Him and performing the works. He loves; consistate His worship."

Any one who believes in these articles of faith is reckoned a Brohma by the Adi Sansaj. The Samaj givesthe widest latitude to its members in are religious opinions consistently are the above fundamental principles A Land It only recommends that ch nation should work out its rolious and accord reformation in its own "ional way as the great law of such unation is, as has been shown by reroquent's of the Samaj, that it should BUD BULLYEAR IN national shape to enbe achieved in a m sure its success. of the

The next great characteristic doctrines of the Samaj is their extreme purity.

The Sama, has jealously guarded its sacred charge, the truths of Brahmaism from the contaminating influence

\*See Brahmic Questions of the Day, answered by an Old Brahme, Page 18. of error of every description. It renounced a belief in the revelation of the Vedas when it, perceived their true character. It deprecated in the columns of its organ, the "Tattwabodhini Pattrica," certain practices which lately prevailed among some of the Brahmas, strongly smelling of Avatarism and hero worship.

The Hindu origin of the Theism of the Samaj, has, besides the good seuse its members, contributed in so small degree to save its doctrines from deterioration by admission into its creed of such erroneous tenets as that of Avatarism. It was the glorious characteristic of the ancient Risboos who composed the Upanisheds to have held communion with God, the soul of the soul, face to free without the intervention of a Savior or Mediator. The Theism of the Adi Samaj being the logit, mate result of the higher teachings of the Vodas as contained in the Upanishads inculcates such communion and recogmizes God himself as the direct Savior of mankind.

The next great characteristic of the doctrines and practices of the Adi Samaj is their harmonious nature and freedom from extravagance. It does not allow any kind of religious extravagance and considers true religion to consist in a harmonious operation of all our faculties and the harmonious discharge of all our dation. Its views on this subject are expressed in the fellowing observations of one of its advocates.

firshmaism is a religion of harmony. It is neither a religion of fenery on the one hand, nor a religion of dull quietism on the other. It is neither a religion of faith at the expense of works as the une hand, nor a religion of works as the uncharacter a religion of has subject a neither a religion of has subject and begins

mortification on the one hand, nor a religion of voluntuous case on the other. It is neither a religion of pure knowledge or reason on the one hand. nor a religiou of blind unregulated faith on the other. It is neither a religion of forms and ceremonies on the one hand, nor a religion of unfottered licence without any forms at all on the other. It is neither a religion teaching men to depend only upon divingrace for solvation on the one band, nor a religion instructing them to rely upon self-exertion only for the attainment of eternal bliss on the other, is neither a religion inculcating order. reverence to religious teachers on the one hand nor a religion reaching total want of the same on the other. considers religious blowedness to consist in a harmonious operation of all our faculties and the harmonious descharge of all our daties. It does not consider any quality, faculty, feeling, passion or appetite given by God to us, as unnecessary, but maintains that if requires only proper regulation to subsorve the temporal and eternal interestof man. From divino communication lows to the practice of common prodence and the enjoyment of innocent recreation, it considers the chereise of very human faculty under proper regulation and a harmonious discharg of all our duties, duly sub-ordinated for the sate of managers itself, to be true rebeion.

This law of barmony is the test by which we should examine whether any religious doctrine really agrees with Brahmaism. Any doctrine or practice that cannot stand this test, should be rejected as un Bra

Me offer the above defence of the Adi Samaj for the consideration of all Indian Theists and emnestly invite

<sup>\*</sup> See Bubmic Advice, Caution and Hei,

these among them who have not yet joined it to become its members. they seek for the venerable air communicated to an institution by time, the Adi Samai is the first Theistic church established in the world. It is the ackr. wiedged parent of all the Samajes in the country. If they seek for the liberality and palestonly of son timent. In them look to its Trust deed and to its Budge, Weama Vijam. le dis givel i somples. in the first many a se the same of small of idolatry. an of the sire among s it, it is a processing comple of Brahname and one in the dentity and to renamed the second throad. The Adi Saranj has always coalously guarded purity of Theistic truth from the comministing influence of error. Its distribus and practices are free from estroyagance of every description. The maintenance of Brahime harrious Lab in theory and serion is its grand fis lectures and sorcust and alm and a second-red by all classes of Halanes to contain the best food in the bungry seel - the best procepts as to have not should draw north to God white ourselves from the throkion of to the mode of properties in the is a that can be indepted for wanter? our countrymen from projudice and superstation. The Adi Samaj is the hest enarch that can be followed for promoting our own and our countrymen's salvetion both in this world and the next

## সামবেদি-কর্মাস্থপান-পদ্ধতি। বিবাহ-- চতুর্থী লোম।

১। বিবাহ দিবস ছইকে চ্ছুৰ্থ দিবলৈ চ্ছুৰ্থ চোম করিবেক। এথনে ছুন্দ ভিকোজ বিধানে শিবী নামক ভায়ি সংস্থাপন প্ৰথক বিধানিক স্থিত নিজ্ঞোপ করিছা স্থানী ইন্তি নিছাল করিবেক,
পরে বধুকে দক্তিশে বন্ধিটা এবং আন্তান ছাত্তিপে
কুল সহিত জনপাত রাখিয়া বিশ্বতি করি ছাত্তা বিংশতি আহাত প্রদান করিবেক এবং আন্তান্তান্তান্তা আহতিশেষ উদক্ষণাতে অর্পণ করিবেক।

A STATE OF THE STA

প্রকাপতিখাবি রিয়ানেরভা **চতুর্নীলে**ন বিনিয়োগ্য।

ওঁ অন্ধে প্রায়ন্চিতে ত্বং দেবানাং প্রায়-নিচন্তিন্দি ত্রাহ্মণস্থা নাথকাম উপধারামি যাস্যাঃ পাণী লক্ষান্তাম্পাত্র প্রজাহ স্বাহা।

ত্য 'আগে' 'আগ্ৰাকিলাৰ' লোকাপাৰ নিজ্জী 'জী' গ্ৰুন-না হ' 'বামিনিড জিঃ নিজ্জীত নোৰস্য ক্ষাইজা 'আনি' কনান কড়া 'ড কগা 'আহ্ছ 'জুণ 'জিল কিবাৰানি' উদ্দান্ত দানি নিজ্জ গণনালকালাই যাতকা, কাল্য 'আসা হ'কবামা ক 'আ' 'গালী ক্ষাক্তৰ কল্পনী 'অজ্ঞী' কোন্ত। আহ' 'জ্ঞান কহি বিনাম্য 'উড প্ৰতি হজানি কনেন্দ্ৰ ন্যাব্যাজানি হ

হে প্রাঞ্চিত্তসক্প আয়ে! তুমি দেবপণের কায় কিত্তসক্প, আমি ব্রাহ্মণ প্রাথমাতিসাহ তেমার মার্যাপন হইলাডি, এই কনার সমুদ্রে অব্যাধ দ্র কর।

প্রজাপতিক বি রাষুদেবতা চতুথীকোনে বিনিশোগন।

ওঁ বামো গ্রায়শ্চিত্তে স্বং দেবানাং প্রায়শ্চি-তিরসি এক্ষাবস্থা নাথকাম উপধাবামি যাস্যাঃ পাপী লক্ষীস্থামস্যা অপজহি স্বাহা।

হে প্রায়শ্চিত্রস্তাপ বায় ! তুমি দেবপাদের প্রাথাশিচত্বকাপ, আমি এক্সিণ আমিনিভিলাবে হোমার স্রথাপন হইয়াছি, এই কমারে সমুদাদ্ অলক্ষণ্ডর কর।

প্রজাপতিশ্ব বিশ্বনেক্সা দেবতা **চজু**র্থী ক্ষেত্রত বিভিন্নত্ত

ক্ষ্য ক্ষাৰ্থ কি দেবাদাং প্ৰাথতিন ডিব্ৰুতি প্ৰাৰণ্ডা নাথকাম উপথাবাদি চালাঃ পাপী লক্ষ্মী স্থামল্য অপক্ষহি স্বাহা।

তে প্রায়শিকতবরণ চক্র । তুমি দেবনিংক।
প্রায়শিকতবরণ, আমি ব্রাহ্মণ প্রার্থনীতি নাবে
ভোষার শরণাপর হইয়াছি। এই শন্তির সমূদ্র অঞ্চল দুর কর।

নাজাপতিক বিং সুৰ্যোদেৰতা চতুৰীক্ষেত্ৰ বিনিয়োগ্য

उ ह्या व्यापित्य प्रः त्यामार व्याप्तः विश्वपात्र वास्त्राचा माध्याप प्रेथधार्याः यागाः भागी स्वयोद्धानमाः वर्णमहि क्षेत्रः स्व व्याप्तिक्षकते प्रकाः वृत्तः त्याप्तिः व्याप्तिक्षकते स्वाप्तः व्याप्तिः े ८७ मिना महाराशका एवंद्रीकि, कहे जनाहत नगूकात

প্রজাপতিখ বির্বিধ বামু চন্দ্র হুর্যা। দেবভা চতুর্বী হোমে বিনিয়োগং।

ওঁ পার্থিবার্চজ্পর্যাঃ প্রারশিক্তবো মূধং দেবনিং প্রায়শিক্তরঃ স্থ ব্রাক্ষণোবো নাগ-কাম উপধারামি বাস্যাঃ পাপী লক্ষ্মী স্থামস্যা অপহত স্থাহা।

ছে প্রায়শ্চিত্রকাপ অগ্নিসায় চন্দ্র সূর্যা! ভোমরা দেবগণের প্রায়শ্চিত্রকাপ, আমি ব্রাহ্মণ প্রার্থনাতিলাবে ভোমানের শ্রণণাপ্র স্ট্রাভি, এই কন্যার সমুদ্ধি অলকণ ভূর কর।

প্রজাপতিক বিরমিদেবত। চতুর্থী হোফে বিনিজোগং।

ওঁ আল্লে প্রায়শ্চিত্তে বৃং দেবানাং প্রার-শ্চিত্তিরনি ত্রান্দ্রণস্থা মাধকান উপধাব্যনি যাসাঃ পতিস্থী তরুস্তামস্যা অপজহি স্বাহা। লভিন্নী তরুধানিধী শহরু এবং বিক্টের্ চ্ছুর্ব্য

ং প্রায়াক্তরবাপ অগ্নি! তুমি দেবগণের প্রায়াক্তিরবন্ধাপ, কানি ব্রাহ্মণ আর্থনি(ভিলাধে তোমোর শারণাপদ হউয়াছি, এই কন্যার প্রিখা-ভিনী ভুমু বিনাশ কর।

প্ৰজ্ঞাপতিকাৰি বাৰ্দ্ৰতা চতুৰী হোমে বিনিয়োগং।

ওঁ বারে: গ্রায়শ্চিত্তে ছং দেবানাং গ্রায়শ্চি ত্তিরসি এক্ষাত্ত্বা নাথকাম উপ্রাবামি যাস্যাঃ পতিল্লী ভন্ন ভাষস্যা অপজহি স্বাহা।

হে প্রায়শ্চিত্তররপ বারু। ভূমি দেরগণের প্রায়শ্চিত্তগঙ্গপ, আমি ব্রাহ্মণ প্রার্থনাভিলাবে ভোমার পরণাপাল হইয়াছি, এই কন্যার প্তিখা-ভিনী ভতু বিনাশ কর।

প্রজাপতিশ বিশতক্রোদেবতা চতুর্থীকোমে বিনিরোক্ষা

ওঁ চক্র প্রারশ্বিতে স্বং দেবানাং প্রায়-শ্বিতির্দি ব্রাদ্ধপদ্ম নার্থকাম উপধাবামি ধার্মাঃ প্রভিন্নী তমুন্তামস্যা মণ্ডাই স্থায়।

হে আয়ল্চিডবরূপ চন্দ্র । তুমি দেবগণের আয়শ্চিডবরূপ, আদি ব্রাহ্মণ প্রার্থনাতিলাবে ভোনার বরণাপান ইইয়াচি, এই কন্যার পতিখা-ভিনী অন্ত বিনাধ কর।

धकांशिक विः श्रूट्यारम्बङ। हजूरी स्राटम विक्रिकांसः

उँ देव बाजिन्छ पर मिनानाः क्षा-विश्वकार बाजिन्छ। नार्यकार छेल्था- বামি যাস্যাং পৃতিষী তনুকামস্যা অপুকৃহি বাহা।

কে প্রারশ্চিত্তবরপ কর্ম্য। ভূমি দেবগানের প্রারশিক্তবরপ, আমি ব্রাক্ষণ প্রার্থনাভিলাবে ভোষার শারণাপন হইয়াছি, এই কন্যার প্রতিগ-ভিনী তমুবিনাশ কর।

প্রকাপতিশ্ববি রগ্নিবাসুচক্রত্র্যাদের হাক্তুর্থীহোমে বিনিয়োগঃ।

ওঁ অগ্নিবায়ুচন্দ্রস্থা; প্রায়শ্চিত্তহোর্থং দেবানাং প্রায়শ্চিত্তয় ছ ত্রান্ধানোরে নাথ-কাম উপধাবামি য্লাঃ পতিলী ভন্তামন্য। অপহত স্থাহা।

তে প্রায়শ্যিত্বকপ আয়ি বামুচন্দ্র স্বা। তেনেরা দেবগণের প্রায়শ্চিড্যুরুপ, আমি রাক্ষ্য আর্থনাভিনাতে প্রায়নের শর্মাপন্ন হইয়াভি. এই ক্রার পাত্ত তিনী ততু বিনাশ কর

প্রজাপতিখানি র্মিদেবতা চতুরীকোনে বিনিয়োগং।

ওঁ অগ্নে প্রারাশিতে ত্বং দেবানাং প্রায়শি তির্দি ত্রান্ধণস্থা নাথকাম উপধাবামি বাদ্যা অপুরাঃ তরুস্তামদ্যা অপক্ষহি বংল।

পুডৰিনি ছং পুৰা, যা ভাল্ণী ন ভংতি সং 'আবস্তান' এবং চতুর্গুলিকেট্যু

তে প্রাথম্পিত স্বাথ করি । তুমি দেবগণের প্রায়মিক ইয়রপ, আমি এক্ষাণ প্রার্থনাতিলাতে তেমার মারণাপ্র হইয়াভি, এই কন্যার বহাট ততু বিল্লাম্প কর:

প্রজ্ঞাপতিশ্বামি বর্গিনেরত। চতুর্থীকোমে বিনিয়োগা।

্রত্ত বারো প্রায়ক্তিতে হং চেন্নার ওয়কি-ত্তিরসি ত্রাপাণস্থা নাথকাম কল্প্রা মি ধাসা। অপুরা। তন্ত্রামসা। অগ্রেমি স্থান।

হে প্রাফশ্টেরখরপ বায়ু! তুমি দেবগণের প্রায়শ্টিতখরলপ, আমি ব্রাহ্মণ প্রার্থিনিগাথে ভোমার শর্ণাপ্র হটয়াছি, এই ক্নারে বর্ম। ভুমুব্নাশ কর।

প্রজীপতি ঋষি শ্চক্রোদেবতা চতুর্গী হোমে বিনিয়োগং।

ওঁ চক্র প্রায়শ্চিতে বং দেবানাং প্রায়শ্চ-ভিরদি ত্রাহ্মণত্বা নাথকাম উপধানামি যাসা অপুক্রা তমুস্তামস্যা অপক্ষহি স্বাহা।

ক্ষে প্রায়শ্চিত্তকরপ চন্দ্র । তুমি দেবগণের প্রায়শিকতকরপ, আমি ক্রাক্ষণ প্রার্থনাভিচাতে ক্ষোমার শরণাপার ছইয়াছি, এই কন্যার বন্ধীয়ি তনুবিনাশ কর।

প্রজ্ঞাপতি থাকি স্থাবিদ্যাদেকতা চতুর্থীহোমে বিনিয়োগঃ।

উন্থৰ্য্য প্ৰায়শ্চিত্তে ত্বং দেবানাং আয়শ্চি-তিয়সি ব্ৰাক্ষণত্বা নাথকাম উপধাৰ্থামি যাস্যা অপুত্ৰ্যা ভমুন্তামস্যা অপজহি স্থাহা।

তে প্রায়ণিচত্তবরূপ স্থা। তুমি দেবগণের আয়াক্তিতবরূপ, আমি ব্রাহ্মণ আর্থনাতিলাবে ভোমার শ্রণাপ্র হইরাছি, এই কনারে বন্ধা তনুবিনাশ কর।

প্রজাপতিঝ'বি রগ্নিবায়ু চন্দ্র স্থ্যাদেবত। শতুর্বীতোমে বিনিয়োগঃ।

ও অগ্নিবাস্বচন্দ্রত্যাঃ প্রায়শ্চিত্তরোমূরং দেবানাং প্রায়শ্চিত্তয়ঃ স্থ তাঙ্গানোবো নাথ-কাম উপুধাবামি যানাঃ অপুত্রা ভমূতামনা। অপুত্রত স্থায়।

হে প্রোয়শিচ্ত্যকণ অগ্নি বায়ু চলা স্থা। কেনেঃ(দেবগণের প্রায়শিচ্ভধ্রণ, আমি রাজ্প প্রোণনাভিলাবে ভোষাদের শর্থাপন ইইয়াছি, এই ক্যার বৃদ্ধা ভন্ন বিনাশ ব্য়।

প্রকাপতিকাধি রায়দেশ্বতা প্রায়ণ্ডিত খোনে বিনিয়োগঃ।

উ অলো প্রায়শ্চিতে দং শেবানাং প্রার-শিচিতির্দি রোগ্ধন্য নাংকাদ উপথাবামি যাসা অপশ্বা হনুস্থাস্থা: ১প্রাই স্বাহা! ১গ্রিমিড প্রায়ণ্ডল্যাগ্রাপ্রার্থি না নার্ছ।

হে প্রারশিস্তবকপ স্থিত। ভূসি স্নেরগণের প্রারশিস্থপক্ষণ, কানি প্রায়ণ স্থান্থ শিক্ষাক ডোমার শ্রণিপর স্থান্থ হৈ ক্ষান্থ । ৮ মাডিট্রী ক্ষু বিদাশে কর।

জ্ঞাপতিখা বিবামুদেবিত। চতুর্ঘীছোমে বিক্রি-যোগং।

তিতারে প্রায়শিতে হং দেবানাং প্রার-শিচতিরদি ত্রাহ্মণস্কা নাথকাম উপধারামি যাগ্যা অপশ্ব্যা তনুন্তামস্যা অপলক্ষিত্রাহা।

হে আয়<sup>ে</sup>চতত্ত্তপাপ বায়ু! ভুমি দেবগণের প্রায়ন্দিতত্ত্ত্তপাম আমান আম্বাভিলাবে ভোমার শরণাপন হইয়াভি, এই ক্রায়ি পশু-যাভিনী তন্ন বিনাশ কর!

প্রজাপতিথ বি **ক্রন্তোনেহতা চতুর্থীহেনে** বিনিয়োগঃ।

উচন্দ্ৰ প্ৰায়শ্চিতে ত্বং দেবানাং প্ৰায়শ্চি-

क्षित्रीत जानावाची नामकालकार श्रीकार शासा चलकरा क्षेत्रकारकार अनुकार कार्या

ং আধি ক্রেক্রণ করে। ক্রি প্রায়তিভ্রমণ, আবি ব্রাথন আব্রাভিন্তার ভোষার পরণাপর হইমারি, এই সমারি পঞ্চ থাতিনী তথু বিনাগ কর।

প্ৰজাপতিক বিঃ হুৰ্ব্যোদেৰতা চডুৰীহেন্দ্ৰ বিনিয়োগং ৷

উত্থ্য প্রায়ন্দিতে ত্বং দেবানাং প্রায়ন্দি-তির্দি ব্রাক্ষণত্বা নাথকাম উপধার্বামি ব্যাস্যা অপশব্যা ততুর্তামস্যা অপকৃষ্টি স্বাহা ।

হে প্রায়ন্দিত বরূপ স্থা। ভূমি দেইপান্ধ প্রায়ন্দিভাগরণ, আনি ব্রাহ্মণ প্রায়ন্দির্ভাগরে ভোষার শরণপ্র ইইলাছি, এই কন্যার পশু-ভাতিনী ভতু বিনাশ কর।

প্রজাপতিশ্বমি রগ্নিবায়ুচন্দ্রহা। দেবত। শতক্রী হোমে বিনিয়োগং।

ওঁ অগ্নিবায়ুচক্রস্থান প্রায়ন্দিওয়ো যুরং দেবানাং প্রায়ন্দিভয় স্থ ব্রান্দব্যেনাথ কাম উপধাবাদি দাস্যা অপশব্যা তমুস্তামস্যা অপহত স্থাহা।

তে প্রায়শিচত্ত্বরূপ আমি বাছু চক্ত স্থা। জোমরা নেবলতের প্রায়শিচত্ত্বরূপ, আমি রাজ্মন প্রার্থনাতিনাতে ভোষাদের শর্মাপের ইইয়াভি, এই ক্যারে পশুষাতিনী অসু বিনাশ কর।

২। অনন্তর বপুকে উথিত করিয়া গেই মৃক্তানি-ডিতে জনে মান করাইবেক। পাবে প্রেনেশ প্রমাণ মৃত্যাক্ত দানিং অনুক্রক আছিবি দিয়া বাইবিটাইতি হোম করিবেক। পারে সর্বাক্তানার্থার আটাটিন হোমানি বাননেব। গান প্রান্ত উদীতা কর্মী ক্রমানিক বিনেক।

ारकाष्ट्र काराब्सका श्रीका स्थ

#### विकाशम ।

व्यानाची २ कारण वैनियोज व्यास्त्र के लेकियांत्र नगरत मानिक ब्राह्म नगाल क्षेत्र में

৭ আৰণ ব্ৰহম্পতিবাৰ বাহি চন্দ্ৰ কৰিছিল কৰ্মা কলিকাজা ব্ৰহমানিটোলা বিভাগী ক্ষিত্ৰ বাব উন্নতিৰ চতৌপোধ্যাৰ ব্যাস্থ্ৰত ১৯ সং ক্ষিত্ৰ নেৰ্ভাগ লবন নাৰ্থনাক্ষি ক্ষান্ত্ৰাক মাৰ্থি

escales) (ISM) spanis all lances and account of the second of the second



# তত্ত্যবোধিনীপ্রতিকা

ব্ৰশ্বাৰক্ষীন্ত্ৰশ্ৰাৰ বিশ্ব কিকলালীজ্বিদ নৰ্জনন্ত্ৰ । তদের নিতঃ জান্ত্ৰন্ত পিবং অক্ষান্ত্ৰন্ত্ৰন্ত্ৰন্ত্ৰন্ত্ নেবাৰিজীয়ং সৰ্কাৰ্যীপ সৰ্কাৰিত্ব, সৰ্কাশ্বন কৰ্মাৰিক সৰ্কাৰিকৰ্ ক্লাইং পূৰ্বাঞ্জিনমিতি। একসঃ তইন্যনোগাসন্তা পাৰ্যাক্ৰনৈতিকক অক্ষাৰ্থি। তথ্যিক জীতিক্তন্য শ্ৰিম্কাৰ্যনিধনক তমুগাসন্ত্ৰৰ।

# ঋগের সংহিত।।

क्षत्र वर्षतम् नक्षण्यास्त्राहरू क्षत्रवार स्कृतः। कृत्यः कृतिः। निर्मे शुक्ताः हेल्लाः हालाः।

229A

31 (यानिक हेला निवरमें अ-काति ज्या नियाम श्रादना नादी। विश्वहाश्वरंगाश्वरतायां में दिनायां वर्ष्णु वंदी वनः श्राप्तवा

ात नहें वे (यानि त्याया वार १० पर विवरण विवरणायागरनमान न्याया प्राप्त वार क्रिक्ट के व्याप वार्म क्रिके ने प्रमापक स्टब्स्मिक क्रिके क्रिके चारम मंद्र करने स्टब्स्मिक क्रिके क्रिके चारम स्वीरणाया स्टब्स्मिक क्रिके क्रिके चारम स्वीरणाया स्टब्स्मिक क्रिके क्रिके क्रिके क्रिके क्रिके क्रिके वार्म स्टब्स्मिक स्टब्स्मिक क्रिके क्रिके क्रिके क्रिके क्रिके वार्म स्टब्स्मिक स्टब्स्मिक क्रिके क्रिके

३। दर देखाँ। दर्शमात केश्यानभागी आहे-सेता, अनुषि निर्णात कांत्रशाहि । एरामने 'सीम सामकेश्या गाम कहाँ आरोगमा करता आहिन দেই ৰূপ রথ হইতে অশ্ববদ্ধন রশ্মি সকলে লকে ও যাগকালে দিবারাত্র সমাদরে বহন-শীল অশ্বগণকে মোচন করত এই বেদিতে আদিয়ে উপ্রেশন কর।

३। ६ छ। नत हेर्सम् छ र्य श्रुम् हिस्रोस् मुस्मा। अर्थरना अ-श्रमा । स्वारमी मुखार मार्भमा श्रमु स्थ न आर्थकन् स्वि छ। यु रर्वर।

হা 'ছেন্ন' তে 'নরঃ' মজানা নেতারোচজনানাঃ 'উত্থে'
রক্ষার 'ইঞ্জং' 'ও' আউ লত্যেতরিপাত্দ্দসমূলাবঃ
আকারাবঃ 'আউঃ' আনদ্ভতি, সংচজ্ঞঃ আলতান্
ভালা প্রাটিং কিজে 'ননাঃ' তলানীদেব 'আসদাঃ' আবুভালালালা 'অসমাঃ' বলারু আগমতু, 'নেবানঃ' নক্তে
ভোগ লালানা' উপকৃপানিভুলরাকা 'মনুহে' ক্রোপং 'অনুশ্ ক্রাক্র হিংসত ইতার্থ, আগত 'ডে' দেবাঃ 'নঃ'
আনাক্ত 'ক্রিয়ান্ ত্র আবোবায়া ব্যক্তা ব্রিহ' আনিক্রিমার্ডক ইঞ্জ 'আইড্রার্ আন্নিক্র

२। व्यवपार्वका द्वाचार्त निमिट्ड वेट्स्सर निक्ड चार्यमन कतिशा परिकन, त्मरे केस चार्यक व्यवपानिमादक भीख चान्छान मार्ट्स त्रिक्षत कृत्रम, त्मरकादा चौत्रुतिरशंद त्र्वाथ सके क्षमन, क्षमर कीरांद्रा चार्याद्रितरशंद्र যজ্ঞের নিমিত্তে অনিক নিবারক ইন্তকে আন্মান করুন।

>> 0

০। অবু স্থানা ভরতে কেও-বেদা অবু স্থানা ভরতে ফেন মু-দন্। জারেন স্থাতঃ কুর্যবস্যা যোবে হতে তে স্যাতাং প্রবুণে শিকামাঃ।

भारत्म अरवनार 'दलकर क्यांकर तमक श्रद्धमार ध्यार त्याम म लानुगर कुरा-मीराक्ष्यक क्यांमा क्यांक्या क्यांमेय क्यांकर क्यांकर अर्थकर क्यांकर मानुकर अर्थकर क्रिक्स क्रिक्स कर्यकर क्रिक्स क

৩ ৷ ধনকে কুলৰ আসুর স্বয়ং প্রথম কুল করে, এবং উদকে বার্চ্মান হইয়া আরং দেনযুক্ত জল অপত্রণ করে, ক্ষরণদীল সেই জলে কুলবাসুরের ছুই ব্রী সান করিয়া থাকে: অদ্ধ স্থাধ্য ন্দীর নিম্ম প্রদেশে বিনষ্ট ইউক ।

7507

৪। বুবোপু নাভিক্লপর্স্যা-নে প্র প্রাভিত্তিরতে রা**টি** শ্রঃ। অঞ্সী ক্'লিশী বার-প্রী প্রে। হিশ্বানা উদভিত-রভে।

নীজিরাজনাগনতাভির্মিত অভিনতে নাইজার নাইতে স চ শ্রুর' শৌর্বালেজা রাজি ব্যক্তির জ, আজানের গৌর্বার নোকে অব্যাজাে অনুষ্ঠীজার। ভার্মর্বজ্ঞার অনুনী' অঞ্চল্যালেজা কৃষ্টিন্দী কুম্বর লাজ্যারা বিরিক্ত গঙ্কাই বীসুলা পালবিত্রী এতব্দবাজিলা বিজ্ঞাে সম্পান্ত প্রবিদ্ধা গুলনা তব্দবাজিলা সার্ভুগ্লেনালকেন বিভান্তার। প্রীব-বভার 'উদ্বিভিং' আজীবিত্তকাবৈত্ত 'কুর্ডের' বার্ম্বজ্ঞা

৪। জল মঞ্চে বর্তমান ইতত্ত গমনদীল কুমবাসুরের নাভি আরত হইয়াছিল, এবং সেই অসুর দীয় জগজত জলে বর্জমান ও শরুষে বিরাজিত হইয়াছিল, এবং অপ্পনী, কুলিশী ও বীরপত্নী নামক নদীর্ত্তম জলে ভারা তাধাকে তৃপ্ত করত জলে, ধারণ করি-তেছিল।

>2 . 2

৫। প্রতি যৎসা নীথাদ শি-দম্যোরোকো নাচ্ছা সদনং জা-নুতাগাঁও। অর্থ স্মানো ম্ঘর-কক্তাদিখা নো নুষেব নিষ্য-পী পরাদাঃ 151915৮।

ह । 'यथ' यह। 'तीथा' नसम्बद्धपूष्ट्राचा 'महा' मा नसमी 'আ চারনি' অফাভিদ্ উচ্ছিৎ সা চ পদবী শ্লমেয়াঃ'উপক্ষ-शीयकः कृतवन्त्राच्युत्ना जननः गृहर 'काम्बा' का किसूरश्राम 'লাৎ' গড়া প্ৰাথা, তত্ৰ সৃষ্টাতঃ 'কানড়ী' অনীয়ং বংল-मिकामिकी (वीड १०८काम' मिनामधानः चकीमः (भाकेर यथी कक् व्यार्थिति उक्कार्रिश्चास्त्रवृष्ट् थाथि है-णार्थाः । 'काशमा' क.सं अखनत्मद दक 'समनम् भन्नतम् हेक्क 'ठक् छार' भूमत श्रमाक्षतम् वृष्ण्यं केश्यमाद्र 'मह' चात्राञ्च (काउरावरः 'हेर' कावश्वरत् चात्रानुदेकात, कार'. व्यक्तीम् 'मानहाम' । वागदिकाकीः क्षाकाकिक रिक्त वा-त्र्वत संचानां मुणक्र नकादिन मध्यत्र क्षत्रीचि छा बलावार्गार्वतः। কত্ৰ ব্যতিবেকে দুকাৰে চিক্তিবীয়তে মধ্যেনকৈ ধনীং বিজি-र्गडमद्रशा विधिविद्यान्द्रशा ब्रद्धकोडी ह्रांकीशक्रिकेटवय यथा धनामा बादनक्रमहिताकाकि कथान्यांको नहित्राकीहिन णार्थः । . व्यत्र निक्किश् निष्यं वनी श्रीकारमाञ्चलकि विनिर्वक मनाः। मनः मनटेणः मन् नेषि कर्मनः बादमाबद्यस वि-ग्येशी शतानाः सम्बं बमानि विकामकृषि जानेन्द्र केवा পরাদাইভি। ১। ৭। ১৮ ;

ा पमन चीत्र वश्तक तालु शारिक रामन करत, तारे बन एवं तालु कुर्वते जुन्नात्र সদলাভিয়ুৰে গমন কहिরাছে, সেই পথ যখন व्यागता (प्रशिक्षांकि, व्यनकत, तर मचरन्। भूनः भूनः अमूतक्र छेशस्य रहेट्ड आभातविशद्य রক্ষা করিও, যেমন মধেষ্টাচারী দাসীপতি অ-যথাস্থানে ধন পরিত্যাগ করে, তক্রপ আমার দিগকে পরিত্যাপ ক্রিও না। ১।৭।১৮।

## ব্ৰাক্ধৰ্ম দ্বিতীয় খণ্ড। वर्षम क्याद्रि । 🕆

প্রক্রমা মানসং ছংখং হন্যাৎ শারীর-মৌষ্বৈ:। ন শোচন্তি ক্লতপ্ৰজ্ঞাঃ পশাস্তঃ প্রমাজভিন্ ৷ ১

'अध्यक्षरा' पुष्का 'योजनः' नत्नीसहः 'पूर्वाः इनातः' ख्या 'नातीतम् अत्यदेवः" । ∹ङ्ख्याख्यः : कृष्ट¥्सद≉ 'शद्रमार शक्तिर' 'शमाखं । क्षमुखनकः अष्टः 'स (माहक्षि' । )

म्ब्रांस काता यांगमिक छुन्दं अधः जिम्म बातः भादीतिक घुःथं इनन उदिरदक । क्रुक-বুদ্ধি ব্যক্তির। পরম গতিকে প্রতীতি করিয়া আর শোক করেন না। ১

स्यम माहोतिक स्ताश उप्लाह इट्टेंब खेरच যারা ভাষার প্রতিকার করিতে হয়, সেই রূপ মানসিক চুঃখ উপস্থিত ইট্লে পর্ম গভি স্মর্ণ করিয়া ভাষার প্রতিবিধান করিবেক। নর্মদা विदिक नश्काद्ध बद्ध विहाद श्रृह्म श्रीकटक । बहे পরিবর্জনশীল বর্তমান অবস্থার মধ্যে মুখ ও मासिक मार्गा यक कतिया जाविद्यक मा । श्रीसरी चानातिरमञ्जलिका जान, निका चूच टकाश कति-नात्र कात्रकसं नदर । अक्याक श्रद्धमन्त्र निका क्ष के निका गोवित जाता ; किनि जामाविद्यात भावन स्वाक, जिनिके जामानिद्यात शहर गांक । चित्रि चामापिरश्रह निकाम चालिया चामानिरश्रह नक्तात व्यवस्था देवचिटलाइन इ कामानियांत्र महत्त रकेंक, देशहें डीवात अन बाज देखा; कि डेशांद्र चामानियमंत्र ममाख्य स्टेटन, क्रिनि छोटा सानिन क्लाहम : क्लामाविष्यत्र मनत्त्रत्त सन्। क्लाम वादा वियान कडिटनन, काराव अल्लाना कतिएक दक्षे

नार्हे : श्रुक्षशंदक इश्वकादा क्राकांख प्रतिमा लिखा कि উप्रामीन खाएखन ? এই वर्डमान व्यवका कि छैवाइ अक्षांखगांदर आमामितात छेशदर निश-ভিভ ইছয়ছে? ভাঁহার অপরিবর্ডনীয় মলল-कायमा कि सन्त हरेगा आहि ? जीश क्यनह নহে। কেবল মোহাকান্ত হইয়াই আমর। শোক ছুংখে অভিজ্ঞ হই। অভএৰ বৰ্ডমান অবসা-एक्ट्रे म्यूषाय कृष्णि बद्ध कतिया त्राधितक ना, म्बर् পুরুষ গতি পর্যালোচনা করিয়া মান্সিক চঃখ विनाम कदिवक। ১

**∀**₹

মানং হিত্বা প্রিয়োভবতি ক্রোধং হিত্রা ন শোচতি। কামং হিতাইথবান ভবতি लाख्र हिन्दा मुशी चटवदा २

'सोनम्' कछिनानः 'विष्ठा' छ। छन्। 'थिनः' नार्कताः 'कविते । 'दक्कावर क्रिक् म (माइडि') 'कायर' रामगर **'हिन्दा कार्यवाम् करिका'** ''लोकः स्थि' छशी सरवर्ष । २

অভিযান পরিত্যাগ করিয়া প্রিয় ইই-বেক, জেবে পরিভাগে করিয়া শোচনাশুনা **स्ट्रेलक,** काममा शांत्रद्यां १ कदिया वर्गवान् হইবেক, এবং লোভ পরিত্যাগ করিয়া সুখী हर्देक । २

অহস্কার পরিক্যাল করিবেক ; ঈশ্বের অনু-এইই মনুধোর সর্ধার, ভাষাভীত মনুদেরে আরি किहूरे नाहै। कि भन बास लोफर्या, कि कान छ धर्मा किছूद निमिष्ठ है लाटकंद निक्छे गर्स ध्वकान क्तिरवक ना, मनरकक्ष शक्षिक इंडेटक मिरवक ना। भर्त्यंत्र উপক্ষ দেখিলেই নিজের প্তন সন্নিকট কানিয়া ঈশ্বরের শর্ণাপর হইবেক। মরলময় দিখর গর্বিত পুত্তকে বিনীত করিবার নিনিত অহতার চুর্ণ করিয়া দেন এবং সমূব্যেরাও ভাহার অভি ঘূণা করিতে থাকে।

ब्लार्स अधीत हरेगा अदमात अजिहिस्मारक আর্ড হইলে, পরে অনুশোচনাতে দক হইতে एक, अंख्या क्यांच शक्तियांच क्रियां क्ष्मिमान्ता ष्टरवर्ष ।

नीमनी बा क्रांच भाग, एकरे आंगामिरशब्र अखाव त्याथ वय । विकि व्यर्थाशार्वस्त्र उत्स्वा বিশ্বত হইটা কেরলা ধনস্পুচা পরিত্র করিবার নিষ্কিই খনোপার্কনে গ্রন্থত হন, তিনি চিন্ন-কালন ছংগা, চিন্ননামই দ্বিদ্ধ। অভ্যান হিনি বাসনাকে দদন করিছে পারেন, তিনিই জীবর্তা-রাম এবং বিনি লোডকৈ পারিভাগে করিছে প্র-রেন, তিনিই বধার্য কুলী। ১

80

ক্রোধঃ সুত্র্জনঃ শতকেরিভারা।বির-নত্তকঃ। সর্বভূত্তিত সংশ্রুমসাধুনি ইনঃ মুতঃ। ৩

'জেগর' অভিকৃত্যজন ছবিত্যসাধন ক্রিটা ক্রম্পুর্যন্ত্র 'সাজুর'। 'সোভিঃ' ক্রমন্ত্রন্ত' বংগদিং' - ক্রম্ম চুঙ্গনিকর সাধ্যা অসাধুত মির্মিন্ত ক্রমন্তর্গতে

কোৰ অভি ছাৰ্কা শতা, লোভ আনম্ভ বাবি। চিন্দ গৰ্ভ কাবেল বিভৈনী ভিনি সন্ধি, আন যে নিৰ্কান সেই অসংধু বলিয়া উক্ত স্থয়ায়ে। ৩

লোগের ভুলা অনিউকারী শক্ত আর কেইই
নাই , এবং লোভের ভুলা মন্ত্রণাদায়ক বাধিও
আই কিছুই নাই , কোন ক লোভ ইইডেই
নিঠ্বছা উংগ্র হয় , কিছুবছা সম্পাতে মাধুছা
চীলে পরিভাই করে , এচাপ কেবল অন্যতে
মন্ত্রা সানে ইংকাহিছ লাও , ডেজে আল্লাইনি
ভাব নিকট সন্ত্রা স্পাত্র করি গাও কর্মা
ইলে । সর্ভাত পর (্রা প্রভুতি কান কর্মা
স্বলা সোপ ও লোভ চইতে অনুভিত কয়। অন্তক্য বেল্পে ও লোভ চইতে অনুভিত কয়। আন্ত-

**19** 

দান্তঃ শমণরং শমৎ পরিক্লেশং ন বিক্ষতি। ন চ তথাতি দান্তালা দুকী; প্রগতাং ক্লিযম্।৪

ন্যাতি নাজ্যা নিয়ন্ত্রন্তির প্রমাণবার সংবাজান্তর্ক কর্পান সংবাজান ক্রিক্তির দান ক্রিক্তির দান ক্রিক্তির দান ক্রিক্তির দান ক্রিক্তান্তর প্রকৃত্রিক ক্রিক্তান বিশ্ববিদ্যালয় ক্রিক্তান ক্রিক্তান বিশ্ববিদ্যালয় ক্রিক্তান বিশ্ববিদ্যালয় ক্রিক্তান ক্রিক্তান বিশ্ববিদ্যালয় ক্রিক্তান বিশ্ববিদ্যালয় ক্রিক্তান ক্র

বিনি ইন্দ্রিয় ও মন সংখ্যা করিয়াছেন, তিনি আর বারংবার ক্লেশ প্রাপ্ত ছম না। শান্ত-চিত্ত ব্যক্তি পর-ইট দেখিলা কক্ষ কালর ক্রাকা। ৪

78

ঘটনু গ্রবিভেমু রূপে বীর্য্যে কুলাম্বরে। মুগাদী ভাগ্যদৎকারে তদ্য ব্যাধিরনস্কিন। ৫

च ३' कि पू ३' मध्यभी 'नहिरिष्णपू' शहरतम् प्रधा पहरू वी ती 'पू भा पटन' कृत मख्य के । स्थरमोद्धां भा नव्यात । प्रथम विवादन क्रिकार के प्रधान का विशेष 'समस्यक' समस्य । न

ष्यसात्र धरन, करण, वीर्याः, कृतनः मखारन, सूर्यं, क्ष्मेंचारणा, मध्किशारण स्य वार्क्ति क्षेत्राः करता, कारात्र वाधित षात्र षश्च नाहे। क्ष

পর শীক্তরতার ভুলা কুথ্যিত ব্যাধি আর কিছুই নাই। অন্যের ঘর্ষরের প্রতি বাহার লিখেন না, ভালার আর মনের আরাম থাকে না—ভালার আর শান্তি থাকে নার। এই সংসারে যে যত উন্নত হইয়া শুক্ত কল ভোগ করিছে থাকে, সে অজ্ঞাতসারে ইপ্রাকারীর ঘনে শুক্ত আয়াভ দিতে থাকে। শক্তল প্রথার উন্নত লোক্তরে ভালার শক্ত ভুলা বোহা হয়। অভ্যান বিশ্বত্ত প্রেম স্থারা ঘ্রাপ্রতারতা রাদ্ধি শরিষ্ঠা ইপ্রাক্তির ক্রম করিবেক। সকলের মন্ত্রনার মধ্যা আস্কারীর সকল করিবেক। সকলের মন্ত্রনার মধ্যা আস্কারীর সকল

विज्ञानक हर्वज्ञानक नाविद्धार्थाह्याः नार्वः । अववक्क त्यांत्वकि क्षत्राकः नुक्रवा-धमम् । क

'विश्व क्रम' मिना क्षेत्राकी क्षेत्र क्षेत्र के क्षित्र क्षेत्र क्षेत

মিত্র-ডোহী, ছক্ট-খভাব, নাজিক, কুটিল, লঠ, এবং গুণুৱানের বে বেবী; ভারাকে জানীরা নরাধ্য করিয়া বলিরাছেন। ও

দিকের বিধানখাতী হওবা, উহার কুক্ত ক্রমে প্রবেশ করিয়া আপনার নির্কিক্তি দাধন করা নাজাৎ গদজে বা পরন্দারায় উহার জনিউ চেন্টা করা নিজপ্রেহ বলিলা পরিগণিত হয়; নিজজোহ-রূপ নহাপাতক হইজে সর্ম্মনা ভূরে অবভান করিবেক।

মনের মধ্যে যদি ভাষৎ অভিসন্ধি থাকে, ভবে ভাষাই হুউভাব। হুউভাব ও অসং ইক্ষা হুইভে কথনো সংক্ষা অভুঠিত হয় মা।

ঈশবের প্রতি ক্যাপি প্রাক্তাশ্বা হইবেক না;
তাঁহার প্রতি অবিধান ও সংশয় পাপ অপেকা
স্মানকরের ভয়ানক। বিনি পাপি পুর্ণার দও
পুরকার বিধান করিয়া মুজির পাকে আত্মার নেতা
ইইয়াছেন; উল্লে প্রতি অপ্রজা ও সংশ্রা
সাক্ষাভিক রোগ বলিয়া বিবেচনা করিবক এবং
বিনীত হইয়া গুরু ও সাধুপন্যের সংক্রেন কই স্লেক্
ইইতে নিকৃতি ভাত করিবেক।

সর্কাণ সরল ভাবে অব থান করিনেত। সরলভা নিজেই একটি অসংসানা সাধুছা। অধিকাংশ সাধু তাণ সরলভার নিভা সহচর, সরলভা
মুর্কিভ হইলেই ভংসমুদাদ মুর্কিভ হয় এবং
সরলভা বিশ্বী ছইলেই ভংসমুদায় বিশাশ আঞ্জ

বে বাজি সম্মুখে প্রিত ব্যবহার করে, থিছ পূচরণে অনিউচিরলে প্রিত থাকে, ভাষ্টিক শুঠ কহে। শঠজা সম্পূর্ব রূপে পরিভাগি করিছা সর্জা সকলের বিভাগুঠান ও শুভাগুগান করিবেক।

নিষ্ঠার পরিপুর্ণ বলসভাব হইতে সমুদায় নির্ভাগ উপান হইলাংক; সম্বাহনর প্রাক্তি বিজ্ঞেব করিলে কর্মনের আভি বিবেষ করা হয়। বাহারা সম্ভাগসভার হইলা করতের উপানার করিভেছেন; আইটানিংগর অভি সনাদর করিবে এবং বসুবা নিষ্ঠাগ হইলেও ভাষার আভি বিষেধ করিবেক না। ভ

स्वर्धमर्थकः शनावर्थक्याशान्धकः

हित्तिर्वेशकरेणवीलः त्रुष्ट्यः मनाटक छ-

'আনবান' অধ্যান্তিন' আর্থানেপান্ত্র' আর্থান্ত এব আপি ; আনবার্থান্ত প্রতিষ্ঠান আনিট্ডান বাজর' অংশ আব্দঃ 'আ্ ভূরবাং মানাটো স্থান্ত ৪

ৰে ব্যক্তি ইঞ্জিন-সংখ্য-শৃন্য বালকেব নাার অকার্যকে কার্যা এবং কার্যাকে অকার্যা কপে জ্ঞান করে. সে অভান্ত ছুংখ্যকে সুক বোধ করে। ৭

বেমন বালকেরা ছ'ল কিব কাল নর্গতেও ও ও বার নিমিত উদাত হয়, সেই কাপ অঞ্চিতির জন্সকরে। তাহারা পবিগান দর্শনা করে না; থাকা আপাডভা ভাহানের প্রস্তুতি সকলের ভূতিকর, ভাহাভেই সর্যাধ্যকরে আলত ইন্না পরিগান দর্শন করিবেক। আমাদিগের জীবনের শেব নাই; আনম্ভ কাল আমাদিগের জীবনের শেব নাই; আনম্ভ কাল আমাদিগের জীবনের শেব নাই; আনম্ভ কাল আমাদিগের জীবনের শহিদে বৈগি। এই চিরভারী জীবনের প্রতি সর্বাধ্য চিলিবেক। প্

## ব্ৰহ্ম-দঙ্গীত।

রাণিণী শকরাভরণ—ভাল চৌতাল।
্ আননদ্ধারা প্রবাহে কিবা আজি। জ্লা-কাশ মাকে শত চন্দ্রমা বিরাজে।

দেখ রে জ্লে অনুপম ভাব সুন্দর মধুম্য, এক দুক্তে আন্ধার পানে মাতা হয়ে অবনত; আছেন প্রেম ভাবে তাকারে,পূর্ণ খ্না আজি

ब्राणिनी जात्नब्रा—डे ल ब्रीलङान।

এ হরি দীন দয়াল ক্রপাল কুপাকর ভোষা বিনা কেই না আমারো।

ভূমি কারণ ভূমি জীবন ভূমি জীবন বিভারো।

ু তুদি জীগ্ৰান- তুদিই সাধন তুদি সম্ভৱে বিহারো।

ভূমি রস-শারর ভূমি প্রেম-আকর ভূমি স্থাত উদ্ধারো

### दर्यद्रश्रद्धत जानामा ।

७५ त्म देवत सम्माराज्ञ । ५१५५ मध्य ।

दहेरच त्र**क्रनी-मूर्थ भागता এই পিৰিত উপাদনা यक्ष्टर्भ मव मूक्ट्र मिल्ल जुन्हें** দেবের পূজা করিতে প্রবৃত্ত চইয়াছি, আঞ্চ-বাৰ রাত্রিই বর্ত্তবান বর্ষের শেষ রাত্রি। বর্ষ কাল যে দিবা ডাজে, সপ্তাহ পক্ষে, মাস খাড়তে বিভক্ত, একে একে নে সকলই णायाविन्दर्भत अभाग निम्ना छिलामा शाल, क्वित वर्धाव निष्धे अहे निमाई अथन आगात-দিগের সম্পে বর্তমান। বাবসায়ী আঞ্ বার্ষিক আয় বায় সন্দর্শন করিতেছেন, বিন্দী আজ্বিগয়ের ফভি লাভের গণনা ক্রিতেছেন, রাজা রাজ্যের মধ্যামধ্য আ-त्नाह्मार्गे अतु छ इडेगार्ड्म, आणता कि **आज** এখানে উদাসীনের মত উপত্তিত হট্যা ক্ষা-কাল প্রেট চলিয়া মাইবান আনার-দিগ্যের কি কিছুই হিতাহিত, লাভ ফাতির প্রাদেশ্যন ক্রিডে ইইবে না : এই উপ-ক্ষিত ব্যেষ্ঠ উন্নতি জুগতি, ইফা:নিফা ভাবপারণ করিয়া, কলা মুর্নোদ্যার সঙ্গে সঙ্গেই কি सव दहर्म अरवन कहिटन इन्हें व मान चाला कि বেবল ধন ধানেরে, বিধয় বিজ্ঞের ক্ষতি लारच्य जारलाहमारच्ये विवत-स्कृत पूर् **म्मालिक इंग्रेड शाकिट्र** हे किन्न-क्कटबन উন্ত ছগভির, শ্রা পালের, ধর্মাধর্মের বিষয়ে দ্বাক কোন কথাই কি উপস্থিত इर्जन न ए ए पार्थित मुश मण्यम् आशात একচ তুলি সাধন করিতে পারেনা, যে নিষ্য-বিভাগ আত্মার প্রাণগত অভাব পুরণ क्तिटर नगर्थ हरा मा, मिट्टे जन्हाशी व्यक्ति-ভিংকের বিষয় লটয়াট কি এই **চুলভ সম**য় ভতিবাহিত হইবে : বিশ্বী আপনিই আপ-মার বিষয় কার্যোর একা, রাজা আপনিই

সাপনার রাজ-কার্টোর কলারধারক : কিন্ত মামারদিগের ধর্ম-ভূমি ও কর্ম-ক্ষেত্রের क्की, त्यांका, त्यहतिका, विश्वाका, सर्वकर्ती " धर्मावहर शालजूबर " शहरमब्रह यप्रश्रे। विनास्त्रतः क्षाकि निवस्तान विस्तीहे **ट्यं**बल लांश्यादिक करी मट्याश करत. विख-লাভ ছারা ভাহার বিষয়-গত অপ্রভলতাই चहति इस, किंद्ध चौषता स्व धर्म-श्रमत् বিষয় আলোচনায় প্রবৃত্ত হইতেছি, এই अग्र अग्र यमुत्यातं धक्याल अश्र विका। **এই अक्**श-मण्डा नहीं मन्दिमत अनस्-काटलत मन्त । अन्यर्थात अर्जादेव मनुस्यात अधिक ছুৰ্গতি ও ছুৰ্নাম এই বে, হুয় ভো লোকে ত हारक छ थी भति छ है दलिया थारक, कि धर्मा-धरमद व्यमस्तरि भेन्या, महाक्रूणि लोख করিয়াও পশুগণের মধ্যে পরিগণিত হয়। যে ধর্ম-ধন ছারা আমার্নিগের ঐত্কি পার-ত্রিক মঙল হয়, যালার উপরে চিবোমতি, চিয়-সাধীনতা নিজর করে, সেই অমৃত ধন কত উপাৰ্চ্ছিত হুইল, সেই অক্ষয় সমল কত দুর লক্ষ হুইল, ভাহারই আলোচন। করিতে আক্ সকলে সন্মিলিত হুইয়াছি। ত্রিলোক-9 कि शतरमधेत आंभाविमगृद्ध **डाँशांत त्य**. আদেশ প্রতিপালন করিতে, তাঁহার বৈ ভত-সলপে সংসাধন কবিতে এই মার্ডা-ধামে ত্রের ক্রিয়াছের, আমন্তা কত দুর সেই আদেশ প্রতিপালনে সমর্থ ইইয়াছি, সম্বংর কাল কি গরিমাণে আমরা আমারদিগের কর্ত্তব্যভার বহন করিয়া তাঁহার শুভাভিপায় गং निक कतिशाहि, नकटल वित-किर्वे व्यादे বর্ষ-লেখ-সমাজে একবার ভাহার প্রশা কর। ভূতা তাহার একদেশগর্শী প্রভূকে এন-श्रमाण-पूर्व द्वारका श्रणातिक कदिएक भारत. চ্ছুর-বৃদ্ধি মন্ত্রী বাক্-চাতুরো রাজা এজা फेल्सरक्टे क्षणात्रेगा क्रिक नम्ब इस कि**ड** त्य विश्व-अकी, विश्व-शांका मर्बवनी शत्रद्यश्वत

ुरिट कर गामबन्मतीत, गामब-पान्ना महन त्रवन कतिबाद्यतः चिमि सम्राम सम्राम हुन्छ। করিয়া আমাছদিগকে পালন করিতেছেন; मूरत निक्रि, जारलाक जन्नकारत, जन्दत वास्टित वास्ति हक्कू नमान छाट्य श्रकानिक तरिवाटकः, यिनि निन-यामिनी आभावरन्त **ठिएकत नकल हिंडा, मकल काँग्रा शृक्षानु** पूर्व करण लाहे कतिरस्ट्राह्म, क्लांडें हो होइ চৃষ্টিকে আত্ম করিছে পারে না। বাচালতা কোন ৰূপেই তাঁহাকে এতারিছ করিতে সমর্থ হয় না। আহরা কুকর্ম করি হা সৎ-कार्य। कति, नकलहे काँहात मन्गुद्ध जुलक-করে প্রকাশ পাইতেছে। আমরা ভাঁহার ক্রোড়ে থাকিয়া ভাঁচাকে মারণ করি, বা विग्रुट हरे, निम्निड थाकि वा क्रांखंट हरे र्णाटा जिमि नर्वमारे म्था मन्मान कतिएड-ছেন। আমরা সহৎসর কাল হথা শক্তি टीशत आरम्भ अधिभागत्म यञ्जनील इह-য়াছি, না তৎপ্ৰতি উপেক্ষা ও ঔদাস্য করিয়াছি, আমরা পুল ফেন্ডিতে অন্তরা কাশ জ্যোতিয়ান করিয়াছি, না মোক তিথিরে कारावटनत बाद्या बद्धीकृत हरेशाहर बारता িত্ৰ বৰ্ত কৰ্ম উন্ধাকৰ্মণ, পাপ-প্ৰলোভন তুক করিয়া আন্দ দ্বর্ধাপর সলিকর্য-লাভে नमर्थ रहेसाहि, मा वार्थ नांश्टम शहूछ हरेसा দংসার-পাতালে অবতরণ করিয়াছি, ভাহা তো वधकान, नर्बननी, धूर्न-क्कान शत्रदगबदतत व्यविष्णि बहि । धन धवन्ते व्यवता व्यान-माशन चौद्धादन कार्बर कहि, वधनरे छात्र अनिरित नामका नामकिनिटशक अकुछ न्यवस्थ बुबिट शाहिब, कुछ-वृक्तित भारमादकहे मानग्रद्भा सग-समाम नक्लरे धकान नः-केरवं विकास मानवामिशस्य द्य विकास क्रम्बर्गा विशिहा त्याम सरेटब्ट्स, अक्रम्बर् केवी साम अधिया शास्त्र प्राप्त त्याचे त्याचे, बीयम-शर्य मनामार अपने की किन्स्तान

কেমৰ বৰ্ত্তথান রহিয়াছে। শ্বরণ-ছুতে প্রতি-निष्नकरे अक्रिया नकल त्रमान आविक इन्हेशा बरिवाटकः। व्यामानगरः क्षीयत्तरः पूर्व अक-বংসর কলৈ মধ্যে কত সম্ম কেম্ম বিদ্যুল षांचराहिक रहेगाए, क्य सम्बद्ध कर्खना क्ये सम्भव अस्मिद्धः करु स्यु स्था 黑明 海南 医乳腺 1 多大的 1000 多亿,6000 क्रिया व्यक्ति ११३३ मा कर्न अक्षेत्र १ १४० সন্ধর্ম করিয়া কে না আংশন জংগনার निक्दे लिख्येक इन्टेट्ड्बिस, कामाद किंश्व ना চকিত হইতেছে, কালার না আপনাকে **অসার ও অ**পদার্থ বলিয়া দুশা হইতেছে ? আপনাকে কর্ত্তবা-বিমুখ দেখিয়া কালার চিত্ত मा आध-आमिट मक्ष इरेट्ड १ अगमरे যদি **ঈশরে**র **আন্থানে** লোকান্তরে গ্রন कतित्व इस, व्यमाकात् हाचिहे गमि (भय-ताकि इग्र, काका क्लाम कि मध्य सरेश भिकाद मम्मुद्रश छेलांब्र्ड हरेद, अहे हिन्नार कि क्षमा काकुल कर मा ? भाक महादन कि क्रिक अधीव करेके अने अन्य आधानाम **क**तिरङ थोरक मा, रव हा जगरीन । टामाद আদেশ উল্লেখন করিয়া, তোমার সম্মেহ আহ্বান ভুক্ত্ করিয়া সমহ্মার-কাল মধ্যে क्छ चातिक समग्रे दिनाहर चाडियांक्छ कति-রাছি। ভূমি শিক্ষার জন্য, শোগনের জন্য কত অব্দর প্রদান করিয়াছ, কত ষ্টনাকেই ভুমি আগারদের উন্নতির অনুকুল कत्रिया मिसाइ किछ योवन-भरमः धन-भरम, (बाह-सदम जिल्ला इकेन्न) (काराज ऐमाय धनाटन भावदश्मा कतिवादि। ८५की व्यवस्थि क्य উত্তম হুইডাম, কার্মন: করিলে ভোমাকে আরো কর অধিকত্তরহপেই লাভ করি-ভাষ্, কেবল মেটের কুমন্ত্রণায় ভোষা ২ইতে पूर्व निविष्ठ स्टेशाहि। द्वतन मरनारतत व्योगीकृषा मूर्य-लोन्स्या विद्यारिक हरेता क्ष्माई मध्यर्ग प्रतिकार्ग तत्रच धरे प्रचित्र

নরক-বন্ধণা সন্তোগ করিতেছি। এখন কি করি, কোণায় যাই হৈ পতিভগাবন ফকিঞ্ন-গুরু। তোমার আত্মধ প্রহণ করিগুেছি, তুমি রক্ষা করে। তোমার হস্তে, খাঝ-সম্পণ করিতেছি, তুমি কাত্ময় দাও।

ঈশর ভূথে বিপ্লাদে, শোক ভাপেও অংশার্দিপাক শিক্ষা দেন, তিনি বিযাদ আন্তঃ প্রানিতেও আমার্রদিগকে উল্লভ করেন। যগন বিপথে পদার্পণ করি, ভিমি ছুংখের क्नाचाटक मर्कटल कानग्रन करत्रमः, यथन মাহে অভিভূত ২ই, তিনি শোক বিষাদের হীত্র বালে আত্মাকে বিদ্ধ করিয়া জাগ্রহ कटतन: यथन कर्डवाविश्वश क्रे. भारभ जा-मकु हरे, जिनि जाश-भानित जलह जनल আআকৈ দল্ধ করিয়া প্রকৃতিত করেন। এখনই দেখ-মকলে প্রত্যাফ দেখ তিনি व्यागातमि रिक शारीन-छाटव श्रीय श्रीय श्रू-প্রতি তুক্তি পর্যালোচনায় প্রবৃত্ত করিয়া चारात्रद्रवत सर-श्रमान दुवाहेशा निशा चारा-রদিগকে কেমন সহকেই ভাঁহার শরণাপন্ন -क्तिएउटणम ; आभातरमत भलिमका भक्कता. ठक्त मन्त्रार्थ आनिया भिना स्टा **स्ट्रेट** অব্যাচতি দিবার জনা কেমন অভাবনীয় (कं मटल जाक दीवात पाइक कतिसा**टक** । শোধন ও সংখারের জন্য উহিত্র সাহায্য ভাঁহার প্রদন্নতা প্রাপ্তির প্রত্যাশার চাতকের ন্যায় আমারদিগের চিত্তকে কেমন পিপা-সিত করিয়া তুলিতেছের।

কৃশরের রাজ্যে কোন ঘটনাই আমারদিগকে উমতি-মুখে নিজেপ না করিয়া
চলিয়া যায় না। কোন বিপদ্ধ আমারদিগকে শিক্ষা না দিগা অন্তরিত হয় না।
অমণ্য-কুসুমের নাায় যথাই কি আমারদিগের জীবনের এক বংশর জাল বিকলে
চলিয়া গেল, আমরা কি ভাষা হইতে কোন
শিক্ষা—কোন উপদেশ লাভ করিছে পারি-

नाम मा । भागातकत भीतम भूरव क्रेबर क्रमना-कीषि कि किहूरे हुने वहें क्रम ना ? विश्वतित तांटकात क्रम्म क्षणालीहे मन, क्षामा-রদের আনার এমন প্রকৃতিই নর মে, সে নির্বিছিন কেবল পালেতেই লিপ্ত থাকিতে शार्ति। मङ्ग्राम् अर्थाग्य नरहायरतत् नामः मागत-अंकारतंत्र बीरश्री नागा, व्यक्तकात तकनीय थ्या कारकत्र सांग्र, क्रांटन काटन তাহার প্রসাদ-রাশি কেমন জাত্মলামান দৃষ্ট হইতেছে 🚧 ভাহাতেই আন্ধার প্রাণ রকা হইতেছে : ভাহাতেই ছাদ্যের কুতজ্ঞতা-উৎস প্রয়ুক্ত করিয়া দিতেছে! আমার-**मित्र यञ्ज शाकित्स ममन्छ कीवन-शर्थ कडहे** তাঁহার করুণা-কুরুম বিকশিত দেখিতে পাইতান, কেবলই আলোক—কেবলই আ-नम छे পভোগ कतिएक समर्थ हरेकाम।

বন্ধুগণ ! অতীত-কালের কুতাপরাধ জন্য, ছংখ ছুৰ্গভির বিষয় আলোচনা করিয়া এস चामहा वर्खगान मध्य हरे। विश्व वर्ष त्य त्य कार्त्यात चनुष्ठांन कतिया चामात्रमध অবোগতি হইয়াছে, ভাহা পরিত্যাগ করি। य प्रकल रेट्सिय-बलन बाहा आमाहरणह मश्मात वामना-भाभामकि विक्रिक्ट्रेशारक, ভাষা হইতে সতর্ক হই। যে পথ পরিভ্রমণ করিয়া বিশ্ব বিপত্তি শংঘটিত হইয়াছে, ভাহা পরিহার পূর্বক সৎপথ অবলয়ন করি। व्यामात्रद्यत क्षा वल-वृद्धित छेशदत मिर्वत-জনিত নাচা কিছু অবদল, অনিউপাত हरेशारह, काहा हरेटक विजय हहें आ हैन तिहे पानव-कान, व्यतव-मक्ति, पूर्व-अवन शतरमध्यत्रत्र महिधात्म धर्मदर्गः क्र आकृत्यिक शार्थना कति। अविकारका कि विशास रहेत्क बेका भारतात क्रमा भारत संस्थ त्मरे विश्वत-तात्रकः नवंक न्यूनरक्तरे राष चाच-मार्गन कति। होत्ति व्याप्ता चन नारे, डाहात करनाह शात नारे । जारता

cuit prime folk alle waster. अरावा क्राक्षित क्रिकि त्यार माम कडिशाहरूम, चामका बेल्लिक शक्तिकाश अख्रिक केंग्रेड eting wallenin bieig wo चार्करेन महितादहर, चापता डीसंदर नियुष्ठ ररेता वाक्टिलंड किमि खरवाशास मन शाम, शून मासि, काम-नक विधान कहिया जागा-त्रिभिद्रक द्रभाष्य क्षित्रा चामिद्रक्रद्रम, चक-ध्य आदेन नकरन क्रूडण किएल बाबा छ।-रादके वात्रवात नगकात कत्रि। जामता शांश मलिसकी, प्रार्थ प्रज्ञीनका जीशास्त्र व्यवश्रक कति, जिनि स्नामात्रमिश्टक मर्श्या लहेत्रा यारेद्रवन । श्वामत्रा डीशतरे भूतं, डीशतरे প্রজা, তাঁহারই দেবক, তাঁহারই উপায়ক। व्यागांत्रत्मत कलाांगरे जीहांत लका, व्यागांत-(मत डेंबर्डिरे डीहाइ कामना। धन चामा-त्ररमत अमृष्टिक भाभ वहेट्ड अवग्रहिक भाहे वात काना काणत क्वारत াঁংকে বলি " বিশানি দেব সৰিভছু রিভানি পরাসুব।" (क (नवं । एवं शिका । भाभ जेकल कार्क्रमा कत-जागातरमत शाश मकल गार्कमा कता। " যন্তঃ ভাল কাসুৰ " বাহা ভত্ত--বাহা कलानि कोशं कामोत्रदर्वतः मदशा दक्षत्रन् कत् । े ७ अक्टमवाश्विहीसम् ।

### शहदनाक ।

RAM REST MINISTER MACTIN MINISTER MANAGEMENT MANAGEMENT

কা নাম পুশ করণ কথারের তাব ও ওাহার বছ নিশিল খনুবোর অক্তিত পর্যালোচনা করিলে আবরা এখন কএকটি নিজাতে উ-লনীত হতকে পারি যে ভদারা জ্ঞান ও ভ্রুত্ত ভূতি লাভ করে এবং আফালের প্রস্থা-গাবে প্রচুর আলোলক প্রাপ্ত হওয়া বার। অভএব আমালিদের বর্ত্তমান অবস্থাতে পরলোক বিষয়ো কি কি জ্ঞান প্রাপ্ত হওয়া যাইতে পারে, তাহার আলোচনায় প্রবৃত্ত হওয়া যাইতেছে।

আত্মা যথন শরীর পরিত্যাগ করে, তথন কুধা ভূকা গ্রভৃতি শারীরিক বৃত্তি नक्ल आह छोशत अनुगीयी इर मा किन्द চৈত্ৰা চিছা বিবেক, বৃদ্ধি স্মৃতি কণ্পন। ও ভক্তি প্রেম ক্ষেত্ প্রভৃতি ছাধ্যাত্মিক রুত্তি সকল কোন কালেই আন্ধা হইতে পরিপ্রক व्हेटव मा । बीकाता अभन्न य न्याकेबटल क्रम-तकम कतिरक्टरून, जैहाता आधास्त्रिक दृष्टि नक्टलेत काश्चित्र विवटत এक निरम्देगे निमि-ৰঙ সন্দেহ করিতে পারেন না। জড় বস্তু যে অবস্থার থাকুক, তাহার আকৃতি বিভৃতি প্রভৃতি গুণ সকল বেমন চির কালই ভাচাতে नमद्रवेक हरेशा चाकिट्य, ध विचाम (यगन ইকা করিলেও চিত হইতে পৃথক করা তার ना, त्नहे अभ आशा विश्वादन भगन कक्रक. ভাষার দলে দলে আ্যার সম্বেচ বৃত্তি मक्ल य चवनाई विमामान शाकित्व, हेहाटक কোন সংশয়ই প্রবেশ করিতে পারে না ৷ পর্য লিভা প্রবেশ্র ভাহার প্রির পুত্তে त्य मक्ट्र चलकात्र निमा जूपिक कृतिमा हा-विश्वसद्दन, काहा संशहतन नदा नारातक कावा सरक। धरे शुधिबीत हुए महत्त्व भागाव अभरन्तकात क्रिकिल्ली क्रियाम, वरे William at 32, at summer ut 112.

থিবী ভাহার অধিপতির আবেশে আমা-দিগকে দান করিয়াছে, প্রস্থান করিবার সময় সে সমুদায়ই কাড়িয়া লইবে, এই সমু-দায় বস্তুর এক বিশ্বও আমাদের সঙ্গে যা-हेटव ना । एव वीक शतिनाहम कटलद आकात ধারণ করিবে, প্রথমে তাহা পৌষণ করিবার নিমিত্ত ঈশ্বর বীজকোষ পুশাদল প্রভৃতি নানা আবরণে আর্ত করিয়া রাথেন; যথন ফল উৎপন্ন হইয়া আতপ বায়ু প্রভৃতি সহ कृतिएक ममर्थ इस এवः स्वयः तम स्नाक-র্ষণ করিতে শিক্ষা করে, কথন সেই সমুদায় আবরণ শুদ্ধ ও বিল্লিফী হটয়া পড়ে। সেই ৰূপ পৃথিবীতে পোষণ করিবার নিমিত্ত যে সকল পার্থিব বস্তুর সহিত ঈশ্বর আত্মাকে অড়িত করিয়া রাথিয়াছেন, আল্লা উপযুক্ত इहेटन म नकन वहे भृथिवीट कर्छ हहेशा পড়িবে, কিন্তু হাহ। **আত্মদ**াণ্ডি, ভাহার ৬১ শিছও এ পৃথিনী অপহরণ করিতে পারিবে এ।

এই অনেবগুণালক ত আত্মা শরীর হইতে বিদিচন এইয়া কি অবস্থা প্রিক্সাহ করে; এই विषदा शूर्वका उज्जानुमकाशी वाक्ति माट्यहे মনোনিবেশ করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহারা যে সিন্ধান্ত কৰিয়া গিয়াছেন, তাহা কোন ক্রপেই আস্বাযোগ্য হয় না। ভাষার কএ-কটি সিন্ধান্ত এই স্থলে উল্লেখ করা অসমত নহে। ভারতবর্ষীযদিগের মতে আত্মা এই পৃথিবীতে পুনরার अत्र এহণ করিবে। অ-বহা বিশেষে আত্মার পুন**র্জন নিবাহিত** ब्हेटब बलिया आश्वीम शाउम याम वटहे, किस তাহা সাধারণের পকে নংহ। বে ভুনির উপরু এই পুনর্জ্য বিষয়ক মত এই ডি-ভিত ইইয়াতে, এবং যে ৰূপ যুক্তি জারা ইছার পোণক ১। করা হল, উভরেরই বিশাস-(याजा अयान काक्ष **र उता गांव ना । दे**हीता বলেন, জীবালা দুই পদার্থ মছে। কোন কোন

घट कीवाचा केपद्वत अर्थ स्थान ब्रह्म ने यत रहेटक विवा, किंक क्षेत्रहत साहित्र नाषि। बैंकाता बटलन, आश्री शत्रभाषात षरण, डाहाता अपन, अक्रि नगत चीकात कतित्र। शारकन रस, लिहे मसद्य शत्रभाषा **अश्मकः कीवक्षण शतिश्रह कतिशादकः** रेगरे जीवाचात्र मुखिकाल क्रमत्रशि चाचा **এर मृथिवीएड भूजः भूजः कम्राधादन क्रिया** व्यानिटटहर्ग बात गहाता बाबादक बनानि বলিয়া স্বীকার করেম, তাঁহাদের মতে আ আর জন্মও নাই ধংসও নাই; আত্মা অনাদি কাল অব্ধি আপন আপন কর্মানুসারে পুনঃ भूनः अव धहन कतिता शामित्रहरू। धार्यम মতে, জীবাত্মার পুনরায় ব্রহ্মত্ব লাভ কর। ও দিতীয় মতে জন্ম মৃত্যু লোক ছংখ হইছে উত্তীৰ্ণ হইয়া একটি অবস্থা বিশেষ প্ৰাপ্ত হওয়ার নাম মুক্তি। উভয় মতেই আলা যাবৎ মুক্তি লাভ না করিবে, তাবৎ কাল च च कर्मानुमारत कथन चर्म कथन नहरक, कथन हस्त लाएक कथन वा अना लाएक অবস্থান করিয়া পুনং পুনং পৃথিবীতে জন্ম-গ্রহণ করিনে বছ কাল অবধি ও দেশে পুন-জ্জন বিষয়ক এই মত চলিয়া আনিতেছে; কিছ ইহার প্রামাণিক ছুমি প্রাপ্ত হওয়া যায় না।

পুরাতন পারসীকদিগের ধর্মশাক্ত আবেল্ডাতে এই কপ তাব প্রাপ্ত হওরা যার বে,
মৃত ব্যক্তি সমাধি হইতে পুনক্ষান করে।
ইলদিদিগের ধর্মশাক্তে এই মুক্তি কিছু
বিজ্ ত কপে প্রাপ্ত হওরা মাইজেকে ভারতদিগের মতে মৃত রাজিগান কোন নিমিটি
নালে পূর্ব পূর্ব শরীরের নালত উনিক হুইবে।
ইলা ইচলি ধর্মেরই কপাকর্মশাল, মৃত্যীর ও মইমাদার ধর্মেও বে তারা অলীক্ত ইইবে, ইহা
বলা বাজনা। কিছু এই মুক্তের জানুক্ত
প্রমান প্রাপ্ত হওয়া করে বিক্তিক প্রাধান

विषाद अवि मीमाना पृष्टि बाकिरलरे देश धक बाटड भागों किन बलियां अकीयमान रहेटव । बाहाता कर बद्ध दिलान सद्यम, काराताक "भारते सारक हैश बाकीक मात ट्याम ध्यमान्दे अवस्मि कतिएक भारतम मा। त्कान कान रिकिमानत्वका वरलम, रेक्षनिता शांत्रमा (मर्टनीत अमिहिक वार्विलम तारका अवसान कांद्रल शांत्रमीकेश्वितन निक्छ भून-त्रथान विषये पर निका कतिया घरतरन क्षांतिक करतम, जीशता इरात कर कारन প্ৰদৰ্শন করিয়া থাকেন যে, বাবিলনে আ-निवात शृद**र्व रेल्फिलिशत य नकल अन्** রচিত হইগাছিল, তথাগো পুনরুপান বিধরক মত দেখিতে পাওয়া যায় না :কিন্তু বাবিলন हरेल अ**डाहिड इ**हेरन भन्न रा मकन अह প্রস্তুত হয়, ভাছাতেই প্রাপ্ত হ্রওয়া বাইতেছে। এরপ অনুমান অসম্ভাবিত নহে।

মৃত্যুর পর আখা আপনার দিব্য প্রকৃতি
সহকারে লোকান্তরে উপনীত হইবে, ইহাই
প্রতীয়মান হয়। কিন্তু কোন্ লোক সেই
লোকান্তর, তাহা পৃথিবীর ন্যায় তৌতিক
বা অন্য প্রকার এবং আখ্যা শরীরের ন্যায়
কোন প্রকার আবরণ প্রাপ্ত হইবে কি না
এ সকল সংখাদ বোধ হয় মর্ত্রা লোকে প্রাপ্ত
হওয়া যাইবে না।

আত্মা যে লোকে থাকুক, ভাষার আধ্যাত্মিক বৃত্তি নকলের অধিকাংশই জনসমাজে
আবছান না করিলে চরিভার্থ হয় না।
নবং লভীত বর্ত্তমান ও তবিবাহে কোটি
কোটি আত্মা এতোকে অনন্ত কাল একাকী
পূর্থক পূথক স্থানে অবভান করিবে ইছা
কথাক পূথক স্থানে অবভান করিবে ইছা
কথাক পূথক স্থানে অবভান করিবে ইছা
কথাক পূথক স্থানে মহে। ইহাতে সহজেই
নই বিভাগ উৎপত্ন হয় যে, আত্মা বে লোকে
অবভান করেল এইনিকার নাম ক্ষানেকে
একা করিবাই প্রভানি করিবে। এক আত্মা
ক্রানিয় ক্ষাত্মির করিবে। এক আত্মা
ক্রানিয় ক্ষাত্মির করিবে। এক আত্মা

ক্টৰে, অবশ্যই সমবেত হইয়া পারলোকিক জীবনের শন্ত ভোগা উপভোগ করিতে থাকিকে একং অবশাই দুই হইবে যে, "মধ্যে বাসন্মানীনং বিশৈ দেবা উপাসতে।"

ब्रियादम समृद्यक हरेगा अवष्टान कतिएक हरेदर, लियान कि अक्श अल्लामा कता यात ना रय, लाकाख्यस मरारक्षत्र मरक्षा अथान-শার অবস্ত বন্ধুসকলও অবস্থান করিবেন > र्ष पाटम भटनक मामा अकावक हरेटवन, त थात्न कि भृथिती इंडेट्ट नगांगंड अक क्रम देव थाकिरवम मा है। क्रशार्टम गाँशारणत गरिक नवक निवक स्टेशांटर, डीहांदा कि লোকান্তরে চির কালের জন্য পৃথক্ পৃথক্ স্থানে অবস্থান করিবেন 🗧 যে পিভামাভার **त्रिट्यान धर्थात किंद्रुटिंग् किं**त्र कविटेंग পারে না, তাঁহাদিগকে কি আর দেশিতে পাইব না ১ যে সন্তান জনক জননীয় জ্ন্য বিদীর্ণ করিয়া লোকান্তরে পলায়ন করিয়াছে, জনক জননী কি আর তাহার দর্শন পাই-বেন না > পবিত্র দান্দভাধর্মের প্রতিমৃত্তি স্বৰূপ বে জায়াপতী, রাত্রিসমাগনে চক্রবাক-মিথুনের নাায়, স্ত্যুর আঘাতে পরস্পর विष्कृत आश्व इरेशाटक्न, भनत कात्नत घटना ठाँहारमञ्ज भूनर्यमात्मत मिन कि चात कथनहे উপস্থিত হইবে নাঃ বস্তুতঃ লোকাশ্তরে পুনর্পেলনের প্রতিকৃলে কোন প্রমাণই প্রাপ্ত হওয়া যায় না। প্রভূতে মনুযোর একতি অভিনিবেশ পূর্বক আলোচনা ক-রিলৈ পুনর্বেলনের প্রতিকুল ভাব ভিরো-रिक रहेशा यात अवर ख्रमश भूनदर्भागतन भागारक भूषकरश. एका कतिएक शास्त्र । र्श्यमनिक विष्कृत किंदू काल भागोषिशस्त नेश के तिएक स्टेटन. किंद्र काटनद अना नटर । देव मननवंबल लंबरमध्य धरे मुखा लांक विभागन क्रिएंट्डन, जिनिहे लाकास्ट्राज

नानितिका । अभादन मनुवार्गन वीहाँ अगा ब

অমবর্ড উপতোগ করিতেছেন, বিকি এ-बामकात छेशरपाती दिविध मध्या आंक्र्यन কবিয়া এই মন্তা লোকের অধিবাসীদিশের উপর করুণাবারি বর্ণণ করিকোছন, গর্ভত নিশুর ভবিবাৎ উপজোগের জন্য যিনি हेर लिटिक विविध मुधनामधी नक्ष क-বিয়া দিতেছেন, তিনি লোকান্তরে অবশাই राज्य असम्बद्ध लीएक, जीवाहुकार ऋत्रिया ग्रीहर्कान ट्स त्य. डीकाव ट्यमान्सव मुख्यान व्यवस्थ উপস্থিত হইয়া অনিষ্ঠিনীয় স্কলতা ভোগ ক্রিডে ক্রিতে ভাঁচার অভিপ্রেড কল্যাণ্মর প্ৰে স্থাৰণ কৰিবে। এখানে যে ৰূপে **अवशाम** कतिरम जामारमत ममल स्ट्रेंट পারে, আমাদের আসিবার পূর্বে তিনি এই পৃথিবীকে সেইৰূপ করিয়া রাখিয়াছেন : এই কল পোকালবকেও যে তিনি আন্ধার উপ-যোগী করিয়া রাখিয়াছেম, ভাহার **আর সন্দে**হ ৰি > তিনি মনুবোর মুদলেরই জনা ভা**লকে** লোকান্তরের সমুদায় ব্যবস্থা জানিতে শেন নাই: এবং ঘাছা না জানিতে পারিলে আমাদের হানি ছইবে, ভালাও গোপন করেন পরলোককে কি ৰূপ ৰজীভত করিয়া রাখিয়াছেন, ভাহা জানিতে পারা यांत्र मा : किंसु এখানে यामन व्यविद्यारिय প্রেম ধারা বর্ষণ করিতেছেন, সেধানেও তা-शास्त्र किष्ट्रमाञ कुलनका करतम माहे, हेश সিঃসংশয় সভ্য। "(कहा कारन कड दूर्य-কত্র দিবের বাতা লাদে তার অয়ত নিকে-**で(両」**\*

विख धर शृथिबीटक क्रेट क्रमांत त्यांश एके रहेता बाटक त्या वार्क श्रूष महीदेते एकि क्रेताटक, यद्य शृथिक बाका द्रकृति विश्व नकल क्षेत्रिशालक क्षित्रा व्यक्तित्व प्रशेटमोत्रा कटल ग्रामिनक होकि क्रियेलात अतिकाममा क्षित्रक्रक, क्षेत्रे मुक्त क्ष्रीक क्षात्रकाममा क्ष्रिक्रक, क्ष्री मुक्त क्ष्रीक क्षात्रकाम করে । কিন্তু বিনি ইনার বিশ্বাস্থিত আন্তর্গুরুত্ব করেন, গানাকে করেই কর বি করেনি ক্রেন্ত্র করিছে বাল করিছে বাল করিছে বাল করিছে বালি করিছে আন্তর্গুরুত্ব করিছে বালি করিছের প্রাক্তির করিছের বালি করিছের

পরলোকের কোন অবস্থাই আয়ার **চরম গতি নহে। সংগ্রে উদ্দেশ্য**—আন্তাকে यनी प्रदेश कर्मा शक्षक कहा : सहरकत छ-क्ष्मा-वाचारक मट्टमाधन कविता अर्थ ভোগের উপযুক্ত করা। করণাময় ইবরের करूगावादि क्वम सर्भरकर वर्ष क्षेत्रा बाहे. কিন্তু নরকের মধ্যেও ভাষা সংজ্ঞানীয়ার বৰ্ষিত হউতেতে। অসত-ভোজী আছা পাপ-দ্বপ হলাহল পান করিয়া কখনই পরিপাক করিতে পারে না : ইং লোকেই ইউক, আর शत ब्लाटकरे ६७क. क्रेक मध्दर्श व्यवसाई হাহাকে তাহার জালা তোগ করিছে কইবে বিত্ত যিনি কণ-স্থায়ী শরীরকৈ একা করি-राह निविद्ध नानाविष अध्यक्षत्र मुक्कि कहि-गारहम, किमि डांगात निष्ठां रहा गामिक আআৰে সুস্থ রাখিবার অন্য শ্রেক উপার असक कतिया प्राविशाहरूल । शुक्रमान साम-CHE BOIS WINT PIER BERTE ARPIER or state of the state of the state of (अरमात प्रश्रास्त्रम् अपरेशः अतिरामकः स्मरे PICH GATTER SECTION

President de la Capación Capación de la Capación Capación de la Capación Capación de la Capación

হওয়া বাইতেহে, ইর লোকে বাকিয়া প্রশ্নত
হইবার নিশ্নি জালাই পর্যাধ্য জ্ঞান। অগন
জানিলাক, আঘালের জ্ঞান প্রেল জ্ঞান প্রেল
জানিলাক, আঘালের প্রিল্লারী, তথন বছপুর্বক
লেই সম্পারের পরিবর্ধনা করিব। বর্থন
জানিলাক, লোকান্তরও একাকী সাক্ষিরার
ভান নতে, ভয়ন এখাল্রার বন্ধু বিলোগ
জ্ঞানত সম্বার পোকে আখার পরিত নাইক,
হইয়া থাকিব। অথন জানিলাক, নে স্কেলময় পিতা এখালে প্রতিপালন করিবেন, তথন
হারারই উপর নির্ভর করিয়া কেন না নিশ্বিত
হইব।

## ভারতব্যী য় বংশিক্ষেপ্র উন্ধতি ।

चार्यात्मतः छात्रद्यदर्ग श्रीनशानिकः व दश्कक काक्षरमञ्ज्याकान माहे, निक्रके र पु अवस्थि षाकि विवास । क्रेम्स्टन्स फाटम्स्म शकुष्टि त्पर्वी वश्यमां क्रममीह नाय, वाष्ट्रिया वाष्ट्रिया गर्च।-रणका **डिश्कृषी कृष्टन आ**शारमत अध्यकृषिरक ভূষিত্ করিয়াছেন; কিন্ধু ভানেক সময়ে ्रमम स्त्रशक्तं कनमीत स्त्रह, राष्ट्रारमत हि-্তের না ইইয়া, অহিতের কারণ হয়, সেই बन अङ्कृतित भक्त मानरे भागारमत रमर्गत व्यदनक हम् नात कातन हरेगारह । এउटम-भीक निष्मरेम भूरता अकि उरक्के ज्ञूथ-त्रवा बानादिव विशाम-नायवी डेट शव हम বৃত্তি, কিছ উপযুক্ত উপকরবের অপভা ट्रकृरे बुक्क वा अना कांत्र शहे रूछक, स्व बन्ध नामकी सन्धा जीवतना जाभाषकः अवस्थानी अकाव (इसाहरवन विविध famile actimate, wiels furtice, with त्या विश्वविद्या देश क्या व्यक्ति शाव सार्थे । THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE

वक्तका हरेट विकिष्ठ दक्षिक अ मञाजात भक्ष**ः क्रिप्र**भट्टम सम्ब ब्रव्शिट्ड । এই मकल अलाब कि करते अधिकम कता गात, जा-लाइका कंब्रिटक रगटन अक्टफनीय वाणि-त्काव केवि-माधमहे कठाए मदमामदेश मसू-দিত ইয় ৈ কি কপে এই লক্ষ্য সৰ্বভোভাবে म्भाधिक ब्रेट्ड शास्त्र, कि कटश आगारमत প্ৰকৃত্তিক সাহত এবন্ধি বৈদেশিক প্ৰথ দ্রাক্তর বিনিময় করা যায় যে, তদ্বারা এ দেশের সামাজিক সুখবজন্মতা সমর্দ্ধিত श्रदेख शाद्य. अवर कि क्राप्ति वा कामारमन वानिका-सद्यात दृष्टि इस. এই नकल विषय चानुमक्कान कहा स्थमन कटिन, क्यानि आवाह निष्ठाष्ठ धावनाक। धावादमत प्रथल डेएम्स्न ইশ্বর মুক্ত হত্তে দান করিতেছেন , কিছ কি अंभ कविता कीकात मान खरून कहिटल स्मात कारा कामहा कामि ना विलिशा व्यक्तक समद भनर्थक कर्छ (छ। श कति (छ। छ।

करें कोकेटी भागावद पूल निवास क्याइटः बला यांकेटक भारते त्य. जालाकृतिक ७ देव-দেশিক এই উভয়বিধ বাণিজা বাতীত কোন জাতিই কোন কালে স্পৃথনীয় সভাভাৰ উচ্চ भवरीतक व्याद्धावन कतित्व स्थानित सः। প্রমেশ্বর যে এই পুধিবীতে নানা কাভি বিকীৰ্ণ করিয়া তাঁহার নানাবিধ দান অস-মান ৰূপে ভিন্ন ভিন্ন দেশে বিতরণ করিয়া রাথিয়াছেন, তাহা এট অভিপ্রাণে বে, দুর-दर्खी कांटिमिरशंत मर्था यादः एउ शत्रश्थत আবশাকতা হয় ও তদ্ধারা ভাষাদিগের মধ্যে ভাতৃত্বি সংস্থাণিত रहेश मनुषा कां डिटक এक পরিবারের নাায় পরস্পরের মধ্যে সমত্যধসুখতা উৎপন্ন করে। পরস্পরের , শভাব মোচন করিবার. मिमिख शहन्मद्वेद मिक्छे गममागमम कविदल मांगाहिक जार्न मुगीकूक रहा, व्यवश् कार्न उ ज्ञाकाम व जन्म आहि मिहके, ठाराजा

উচ্চতর সভাতার যাহাত্ম স্তক্তে সভ্পন कतिशा सिक निक व्यवस्थात उपकि गांधरम সমুত্তেজিত হয়। এ রূপ হইলে শিশ্পীয়ণ क्विम यूम्पात मकीर्ग अलार्व भावन कड़ि-तारे नित्र**ड शांकिएड** शांद्र मा. शत्रह् (य সকল সামগ্রী স্বধেশ ভিন্ন আর ভুকাপি প্রাপ্ত হওরা যার না, ভাহা বিলেশে যো-शाहेवात ७ फामाब विकिम्द्र विद्यालीय শামগ্রী স্থারেশে আনয়ন করিবার নিমিত্ত, ए। हारपद भवित्रम ७ डेमाम मञ्डर काछर এই ৰূপে মনুষ্যগণ এক त्रांशिष्ठ इस्। শুপুলে বন্ধ হয় ও তিম তিল জাতি অতি দুর দেশে অবস্থিতি থাকিলেও পরম্পরকে এক পরিবারেরই অন্তভূতি বিবেচনা করিয়া, প্রশ্বরের অভাব মোচন করিতে প্রবৃত্ত थांदक । दकान काण्डित भरशा, विकास विषदत यार, विक्रू जाविकात वा निष्ण ममस्त्र गांदा : কিছু উমতি হয়, তাহা বাণিজ্ঞা দারা সকল জানির ন্বের প্রেরণ করে ল তৎসমুদরি इवेटच महा किছू छशकात आख इखना साम्र. কাল সর্বন্ধ প্রচারিত হয়।

ভারতবর্গ অভি প্রাচান কাল হইতেই, নানিছার একটি প্রধান ভান বলিয়া প্রসিন্ধা। এই সর্বজনবারিত ভারের প্রতি
সর্ব কালে, সকল জাতীয় বনিক্দিগের চক্দু
নিপ্রতিত হব। সেই প্রচীন কালে অন্যান্য
দেশের বাণিজ্য অপেকা, ভারতবর্তের বাণিজ্য
কিসে এত উৎকৃষ্ট ছিল, অনুসন্ধান করিছে
গেনে, ভারার ছুইটা কারণ উপলক্ষ হর।
প্রথমতঃ তথকলের হিন্দুরা অন্যান্য দেশ
অপেক্যাজ্যান ও সভাহায় অধিক ইন্ধতি লাভ
করিছাছিলেন। বিভীয়তঃ প্রাক্ষতিক জ্বব্যজাত বিধায়ে ভারত বর্ষ যেমন এখন, তেমনি
পুরাকালের অবিভাগ ছিল। এই ভারত
বর্ষে চির কালই কলব্ভী বস্ক্ষতী, প্রোভব্রতী পুণাবতী, শতধনি রম্পের নিশান।"

आहीत कारलंड था। वसके कारल कार्रिक क्याबरम काइक्क्रीम वाजिला रित्रिया हो विश्वादित, १६ द्वाई अस्ति। शका क्या कतिवाद निविद्य कारावा त्य क्रम श्राम शाहेक थे वि मन्त्र केनाइ व्यवस्थित कडिक, कामा व्यक्तिकमा क्रिया विलक्ष अबीठ हम त्य, फ्रास्त्र खात्रवर्द উৎপন্ন সামগ্রীর कि कर्ण आपन हिला यिगर्ने (पनीदग्रता स्थम नई अध्यक्ष जानक বর্ষে বাতারাত আরম্ভ করে, তেমনি আলে-ক্লাওরের রাজাবিভাগের পর, সর্ব প্রথমে ভাহারাই ভারতব্বীয় বাণিজ্যের ওক কল गरसार्ग कतियादिल। भिनव त्रन य अक কালে এনৌভাগ্যে বিভূবিত ও সভাতা-লোভিতে উজ্জল হইয়াছিল : ভারতবর্ষীয় বাণিজাই তাহার প্রধান কার্ণ ি সিরিয়া निवामीशव अनाहात्म भिनत त्वनीत्र किरशंत তুলাকক ও প্রতিযোগা হইছে পারিড, কিছ क शता के दलिय बाक्य वर्टमंत्र अवस् बुगकतीत ভয়ে ও এক গ্ৰকার কুসংস্থার বন্দ্র আরব नबुट्यत १४ जाश कतिया, चक्रम बुही अ বাস্পীয় সমুদ্রের পথ দিয়া, ভারতবর্ষের শহিত বাণিকা করিতে প্রব্রু হইল, সুভরাং ভাষারা अहे वानितका मिनद रमनीय्रमिद्र व्यदनक পশ্চাৎ পড়িয়া গেল। এমন কি রোমী-रहता भन्ताना य नकल अकिनकिए विनव रमण विकास थातृत हन, काहात मर्पा वह একটি প্রধান অভিসন্ধি হিন্দু বে ভারত-वर्षीत्र वाभिकारि जाशदम्ब रखनेक स्म विक चाटकटलत विषत्र ७३ त्य. विद्वार्गीतात्रा সর্বকালে ভারতবর্ধীর বাণিজাকে এক সমানর করিয়া আনিয়াহেব, কিন্তু আনহা হয়ং रेरात शकि मधुक्तिक प्रत्यादयामे व्यक्तांस कवि नारे। "रम्भावत वर्त्तान्। पूर्व कार्र **्वत धन, ७ (मटना धन मात्र विरम्नी** चटत । चांचता नक्टल दाशी, दाला करी

जाको, बारसङ् स्कारकेड केन जिस्स बाह चेरत ।

धारे श्रकात, वानिस्कात कि कि कार्यान-त्यांनी इत्याद्यमें, अ तहत्त्व नवाचात्वाक मुख रहेंद्रा टाइएएएइ उ भक्तका मुकानिक चानुश्रम क्षीनमृद्धि स्वतंत्र पुतान्द्रवत विवन र्देशा माँज्ञेर्टिंट्स । अत्रम कि, त्य चाला-खड़िक बारिका नकल काफिब, अधिक कि. व्यमका काकिनिरशंत गर्था के किছ ना कि त्मका यात्, काश मुमला लात्कवदर्ग अवस्थ ७७ मृत डेबर्डि लाज क्टब गारे। सामता वानिका विषदेत अनुगाना काठि व्यत्नेका এত পশাঘর্তী কেন; অনুসন্ধান করিলে সাম্পিটিই ভাহার ভিনটি কারণ উপলক্ষ इब्र :- अध्या, भूटईरे तला प्रदेशांटर ए. প্ৰকৃতি দেবী তাহার দান এত অজ্ঞ ৰূপে -আমাদের দেশে বর্ষণ করিয়াছেন যে, বিনা আয়ালে আমাদের জীবনের সামান্য অভাব नकन विद्याष्ट्रिक श्रेटक्टक ; भूजताः तर्श् সকল অভাব পুরণ করিবার নিমিত্ত দেশা-स्टूड ग्रहेबाइ विटनय फेटलकमा स्त्र मा। विकीत, आमारणत रनटनत कलवातु धवल क्यम (ब, अक्षे शतिकरगरे गतीत भीख ক্লাম্ভ হইয়া পড়েও আমাদের অভাব এড ष्यका, य मध्यामाना इरेहनई बामारमञ् उन्हीदिका अक जन हिन्द्रा यात्र । जुजीत, माबाद्रक्त दक्ष्माहात देवत्कृतिक वानित्कात वार्तिकत -- महत्र गांका कतिकरे काहित वर्षे देवेटच स्म । अरे निषिष्ठके अरे वा-विटका, आयादम्ब यदशा नदीदनका अविक निक्रमात्र दक्षा सारदेशका । मूजबार पार्वान गरनाह त्य असी। हरद बांद, बांदा चाना-CAL MARIE MARIENCE ! o great mounts of alliant files THE STREET STREET, STREET

আন্তান থাইতে হইজ, তাহা মইলে দেশাচার অভুত্তি কোন বাধাই বাণিজ্যের
পর্ব রোগ করিয়া রাখিতে পারিত না ,
কঠোর অভাবের নিকট কোন বাধাই
তিইতে পারে না । তাহা হইলে নিশ্যরই
বে গাঁহন ও উদ্যাম প্রভাবে ইউরোপীয়নিগের
বাধিজ্য অভিযান প্রস্তুত হইয়া উঠিয়াছে,
সেই সাহন ও উদ্যাম আমাদের মধ্যেও এত
দিন বিরাজ করিত সন্দেহ নাই।

**अक्टर पाटनांडना क**हा श्रांडेक, ब्रिक्टिंग শাসনে, ভারতবর্ষীয় বাণিজ্যের কি ৰূপ উন্নতি হইতেছে। বোধ হয় সকলেই মুক্ত-करके चीकांत्र कत्रिदवन त्य, कुक्रांत भूती-পেক্ষা এদেশের বাণিজ্যের অনেক বৃদ্ধি रहेशाद्यः। ं त्रलंखक, हेकियात्र, शाल, अमस রাজপথ শ্রন্থতি ছারা গতিবিধির অনেক সুবিধা ও ত্রিটিস রাজপুরুষদিগের অপে-ক্ষাক্ত সুশাসনে দস্যু প্রভৃতির ভয় নিবা-রণ হওয়াতে, আভান্তরিক বাণিজ্ঞা একংগ নিরাপদে উত্তরোত্তর উন্নতি লাভ করি-**उटह । देवंटन**िक वानिकाय क्षात्र क्रकि-वस्मत वित्रवाम द्राक शाहेरलाइ। है:--রাজি ১৮৬৫ শাল হইতে ৬৬ পর্যান্ত, ভুলার मूला गांडियत इन्हि इंडेबाटड, देवरमिक বাণিজ্যের চুড়ান্ত হৃদ্ধি হইয়াছিল—প্রায় এক শত চৰিশ কোটিতে উঠিয়াছিল। ७७ उं ७१ मारमत विकीविकात वह वालिका ব্ৰাক হইয়া ৯৫ কোটিতে অবতীৰ্ণ হয়, ছখাপি देशक ७२ ७ ७७ माल जटलका जटनक महिन द्रिक स्ट्रेंटर । ७७ ७ ७ ५ महिन क्रांतक्ष्मीय गानिस्का सूक्त वल मकाविक ररेश अहे नगत स्रेटकरे कुना अकृष्टि च-बाम्बा अना अरक्त उम्राट, कृषिकरम्ब छ०-ले नायक इतर बाय के नगरत दिल-क्टन वाक्रपित निर्णात वरेडक मात्रक रहेला। रे के के मार्थ किसी के सामित कार

এক শত কোটিতে উপিত হয়, ও ৬৮ হইতে ७৯ পर्यात्र धरे धक वर्षात्र धकवात्र जाहे কোট রন্ধি পার। এ বৎসর বৈদেশিক राभिका व्यानक द्वाप्त लिकिक स्ट्रेरकाइ वटि क्यि दाथ क्य हैश कित्रशायी नटि । কলতঃ ভারতবর্ষীয় বাণিজ্ঞা যে নিয়ত ভিল্ল-ভির দিকে ঘাইভেছে ভাহার আর কিছু याज मरम्बर् नाहै। ७৮ ७ ७৯ वह छह वदमत्त्रत वानिटका वाकला, वाधाई, माजाक, उषा, निक वह भाष्ठि अभान वानिका-वन्न-রের যথো কাছাতে কি রূপ হইয়াছে जुलना कविशा (भिशाल, वाशाहेत्क छेछ व्यापन निर्देश हो। अन सरदात व्यापनानि उ दक्षांनि निरंदछमा क्रिट्ड श्रास्त्, यांचला र्तिशहेर्द व्यक्तिम करत किन्दें मगम है।कात व्यार्थमानित्व वायांवे (अर्थ व्वेश शिशार्थ। মাজাজের বাণিলা যদিও প্রবিপেকা রাজি পাইষাছে, তথাৰি, এখনও উহাত উন্নতি বা-শনা ও বোগাই বাণিজ্যের চত্ত্রগাঁহণ। করাচি বদিও পঞ্জাব, মধ্য আদিয়া ও দিক্ক এই ভিন অদেশের কমর, তথাপি ইং। অপেনা রক্ষ-দেশের বাণিজ্য প্রায় তিন গুণ ক্ষাধিক इतेशहरा हेश्हाकि >४००-७०, ००-७०, ৬৭-৬৮, ৬৮-৬৯ এ<sup>ট</sup> ক্ষেক ব্**ংস্**বের শাধারণ পণা জবোর আ্মানানি ও রপ্তানি আলোচনা করিলে দেখা যায় **नेक्टर** नगिक दुकि शाश इहेबाएए। मार्टन मान्रुक्कित स्ट्रेंट मार्ट्स किन कांधि টাকার কাপড় আমদানি হয়, ভাহা ৬৯ সালে ১৬ কোট টাকাতে উথিত হইয়াছিল ১৮ বৎসরে াীয় পাঁচ গুণ বৃদ্ধি হইয়াছে। এ দেশের সাংঘাতিক বিষয়কপ মদোর স্নাম-দানি ভয়ানক বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইরাছে। বুর্গানির चर्या हा । काकित विमक्तन दृष्टि एक्श यादेटल्टा गठ वस्मत्त्र काफि ३ क्लिंगि ও চা এক কোটি টাকার অধিক রঞামি

स्रेशांटह । अध्य- नाटन आह नाटक কোটি টাকার তুলা হস্তানি হয়। ১৯ সালে ७ काणि ७ ७० माटन अस्वाद्ध कार्य १० काणि छाराश छद्धा प्रवा विशेष राज्य श्रष्टितं तथानि जन्मनरे वृद्धिः क्रेट्डिक भारतित वानमात्र यथम 🚓 मादन अथम কার্যাতঃ আরম্ভ হয়, তথম প্রায় ১৯ জন্ম টोकांत तथानि इत, ताई शांते ७३ नाटन २ कांग्रिक डेटरे ७ जमा कोन बाधाना ना-केटल त्वाथ इत कमनाव्हे हिकि भाहरत। शंक वश्मतत देवरमिक वार्विका श्राप्त मर्च শুক্ত ১০৮ কোটি ও উপকুলে বাশিকা ধরিলে ১৩-কোটিতে উঠিয়া ছিল। ইলা বড়ঞামানা অহ নতে। রুটিসদ্বীপ পৃথিবীর স্ক্রী সর্ব প্রধান বাণিজ্য স্থান; ইহা ভত্রতা বারিজ্যের চতুর্থাংশ।

কিন্তু আক্ষেপের বিধয় এই যে, এই व'शिका वचवानीजिटगंत इन्ह आहे कि-ष्ट्रॅ मांहे। क्रमत्व ब्यामीटमञ्ज दमदान क्यांड **উৎসাহ लिकिन्छ इहेटलाइ।** मकल विषयः युवदकता जात मकल विष्टाहे যশোলাভ করিভেছেন ; কি রাজনীতি কি विना! भिका, कि उकालांड, कि. विकिथ्मा. नकल विषदाई सेंग्र लाज कहिरक्ट्य : रक-नल करे एक विश्वत्य-वाशिकाः वानुसादम् व-थन ७ डीहाता निक्रमाय ह्रास्त्रिक्त विवटस व्याशहेज्य आकृतन आमार्ट्स अन (शका कारनक अधानत । त्याथ इस मकालाई जरशङ चाह्मन, मुख्या छहे क्रम स्वाहार-व्यटनगञ्च दिन्छ, मात्रकिन देवरणत महिक वानिका-नामक मद्यानन कहिनात निर्मिष, ও তত্ত্বস্থানা অভূতির কার্যাল্যালী यामक तक्षणीय कवितात्र विशिष्क प्रशास व्यविष्ठि कतिएकदृष्ट्याः वर्णेशः सुबद्धका Steiten al Mine file gelie jent feit चनुगान करतन । इति धारीका बटनटका

Buffe alven genum ten eiten. यकि केशिया बाक्क्युविदक अन्ताना केंबक्य मञाठामणा कारिजिस्सात सर्वाक पहित्व bicen, wiel eren naten Gielaf tace. निक बानिकात कवि महमा यात्री रहेन। "वानिका वन्द्र लक्ष्मीः" अहे भूताकन वाकारि वात्रवात चात्रक्ति कर्ता वाक्ला किस धारान धहे वाकाछि উল্লেখ कहा चावनाक स्टेट्ट्स. त्य दश्कू अवस्य जनत्या त्य अकिंग नश्कात আছে,তাহা দুরীকরণ বিধেয়। বাণিজো ব্যক্তি विद्मारवत श्रीहाँका स्ट्रेंड शारत किस वास्ति वित्मत्यत धन इकि बाता त्मरणत धन इकि হওয়াই যে বাণিজোর একমাত্র ফল তাবা नदह। वानिका बाता वाकि विटमद्यत এইদ্রি চইয়া স্বদেশের প্রস্থানি তত হয় না. গত সর্ব দাধারণের অভাব অ<sup>ল</sup>প মুলো विद्यां कि इरेटन चरमदगत अगश्कत दक्षि হয়। বাণিকা দারা পণা দ্রব্য অপেকার্ক্ত मूलछ हरेता यात्र ; এर क्रम जाना मूला সাধারণের অভাব পূর্ণ ছইলে, যে অর্থ বাঁচে, তাহা বাদেশের সাধরণ লভ্য; ও এই কণে প্রকারত্ত্বে দেশের মূল ধন সঞ্চিত ও वक्तिकंद्य ।

ি আমাদের মধ্যে একবে যে ৰূপ আছা-निर्देश छाव उमीक्ष ग्रेटिंग्स, जारा র্মুণ্ বিপে কার্য্যে পরিণত করিছে গেলে वाशिका निकास अद्यासनीय। आमारमव देखा (य गर्नात्मर केंद्र नाश्चा ना लहेता. अभिन्ना अन्तः अक्स विवस्त्रहे आमारणत रम-ट्रांब केमिक नागरन थाइक वरें किल त्म कृत्याहरू अन्त न बदल कविशा उदिए नावि-त्वति वा । अकान कठानामा पारा है 14 45 414 18 254 FR. 415 46 पनाक पाकिना पातारे ल्याकि हता। यदetin al ver eit eigetelen ein

त्थाविक इहेरवे, कथनहे आमारनव रनम প্রকৃত উল্লিড লাভ করিবে। অর্থবলের ছুপর আনেক কার্যা নির্ভর করিয়া থাকে। व्यक्तव वर्षात्रदेश देश व्यक्षान बात वानि লা, ভাহার প্রতি ব্রবেশহিকেটী ব্যক্তি मारळेत्रहे मदनारवांत्री हे अहा कर्खना । त्य त्य উপায়ে স্বদেশের আভাস্করিক ও বৈদেশিক বাণিজ্যে উন্নতি সংসাধিত হইতে পারে, (महे मकल छेशांत डीहांत। व्यवनध्रम कराम । যে বে উপায়ে আভাস্করিক বাণিক্ষাের উমতি হইতে পারে,ভাহ। সকলেই অবগত আছেন। দেশের দুরবর্ত্তী তির তির স্থানের মধ্যে याजातकत मुविधात निमिश्व थाल. हाकालध প্রভৃতি নির্মাণ করা—বণিক্দিগকে আত্রা: ও সাহায়া প্রদান ও তাহাদের পণ্য দ্রবা যাহাতে সহজে ও নিশ্চিত ৰূপে বিজ্ঞান্ত এ ৰূপ সুবিধা করিয়া দেওয়া, ভাহাদিগাক নানা উৎপতিজনক কর হইটে নিয় হি अमान क्या, धरे कुल माम, हेलारच आला. स्वतिक वानित्यात छेम्रीड मध्माविक श्रेटक भारत । किस शदर्गमणे मदमादमाशी सः इहेटल अहे जकल छेलाच कार्या मन्त्र करण পরিণত করা সাধায়েও নং । यहा इकेन আত্যন্তরিক বাণিজ্যের উহ্নতি, আপনা আপ-नहे इंटेट्ट्स, देशत कमा वित्यव आधान शांहेटक इहेटव मा। या देवरणिक वाभितका আমাদের হস্ত বলিতে গেলে প্রায় কিছুই नारे, याहाटक अहे वानिटका अट्टरनेत महा-জনগণ প্রবৃত্ত হয়েন, তাহার প্রতি দেশহি-रेखवी वाजि मारजबरे यप कवा विरमय क्या महस्तुक वर्षान्धात, जाहा जामता क्यावनाक। य मकल वाथा এই পথে वर्छ-মান, ভাহা দুরীকরণ কর। কর্ত্তা। কেছ্ त्कर बदलन त्य बार्जालि निर्वात माहन मारे बिनमा अरे वाबिटका केशिया शतास व प्रति-ब्राह्म कि देश जग मांज। जन्दक-भीत बाबनायी त्यांनीत घट्या त्य कल छमाय.

ए कल माहम, त्य कर्न भौवाबनीय, तो कन कार्यामका ७ व वन हेजूतको निक्रिक स्के गनि जाहाबिरगत वानिमानरच तम्माठामध्य करुक्छनि राधा ना बाक्टि, जासे हरेतन वान इस, डोर्डाक्न कृष्टिन किया आरमहिकाइ विकिमिटशेस अरिशका कान अरिश सून स्ट्रेल्डन ना। এই खानीत मर्पा विमात चा-লোক যত প্রবেশ করিবে, যতই ভাহাদিগের एन हरेटड कूंत्रश्कात मकल हिटताहिड हरेट्य, ত্তই এক দেশীয় বাণিজ্য-উদাস পরিষর প্রাপ্ত क्**टे**ट्र । अध्यक्ति क्रडीयमार्गरनह क्रकट्र কর্মনা যে, 'ইাছরে; এই জেনীর লোকস্থিদকে न्त्रश्च भूक शक्त्रश्च कायुन् । Beine Berfinnerfie an umige Bigo PERIOD AN ALIE OF MANNEY ASCA they, the manar स्का स्थार्ध विषय भिक्ता कांत्रात विभिन्न रेश्मट्ड त्रभीव दाधिका दावनाद्य 2 (国際できた観音、 मुन्धिक्छ धनेनात निधिष्ठ देशास अस्म কর। বিহারের নিভান্ত কর্ত্তবা। বাণি**জাে** মুলিজন লাভ করিয়া, দেশ বিদেশে বা-ं क्रांश्री संभान राज्या। विक्रियुक्त श्री, ार्गकातम्, स्टा च "(रूपम्य निरम्म **राज्या स्थ मान** नाउँ करोद, ८म्हे अभ **का**हात **मर्ज** म**र्ज** य कारामा राज्य के प्रेसिक केर्ट्स । ज्याचा-त्मर पदभा रक्तनिक नाहित्का **आय (कस्ट्** माध्य प्रशास का एकस । काराज कारान करे থে, ঘাঁধারা বিলাতে চালান করিতে পিয়া-्यम, भीगामिशात्कर कहिलास १रेट रहे-ा ८६ । दशम कि, अभिनाभ, वक सम वंत्र-🕬 🔅 ८४ क्षत्र हेर्हाण, डेस्ट्स वक्राव, এক্ট প্রকার দ্রব্য, এক ছাছাজেই চালান रत्य, तिन्हु ज्यान्कटकीत विषय करे त्य, वे करामीत काकि ७ ले मारहरवह विलक्षेत् ाक बहेन। जानकार वा कि. शहरत छेशव धाराष्ट्र निष्द्र कतात कसके धके। जागादम्ब

CONTRACTOR STRUCTURES STATE STATE OF STATE STATE THE THE PROPERTY OF TO ST. OF ST. ST. OF ST. OF ST. TICAL PART WITH THE THE THE पृष्टि क्राविट्राम, उपाणि क्रम क्रिक्स विद्रम्मी ह जोस्टिंब । बांब्रजी विरम्देश महिल वालिका कतिएक रमार्क, कशाह अशिरक्त रहनीत त्नाकिपरगंत रागिकालित श्रामक लेक कि णाय वार्तमाक, जारा मा क्रेस्ट्रेस देवरमानक वीविष्णा धारुख स्टेटक आमारमन मेटेश श्रीत क्रिक्ट नाहम कतिरवर्ग मा । धर अखीव पूर कतिवात निमित्र स्त्र याजितिरमैय एक इ वर्षेक्ष वर्षेत्रा, नहां नद्ध वर्षेक्ष्णीदनत आनामीतक मलतक कहेगा और वारिका अ-রুত্ত হউন। প্রতি জনে গদি বভাই বছাত্র स्रेमा अरे नानिका अरु स्टबन, जासंब नाम का किहूर राजनीम नरह है। इहारक स्य नाथ नाश्न ७ डेमारमङ कृष्टि भाग, अमन प्यात किंद्रुटंडरे मटर। किंद्रुं कोन वकि सूछन वाशित्का अपन अवस होट होता. विशास अधिक महित्यत क्षरमानमे, त्य कटन मह समक्षानश्राही, वाशीव छन्। याशी। इंशएक अंटनत्कवर माइन हरेएक: भारतः त्य रम्जू अहे अनानी अनुत्रादत बाजातः तुरिका जागम जागम जर्म क्रम विक्य राता यात्र ଓ काकि स्ट्रेंटन ७ अर्थ सादत केक्स याहेबात किङ्गाक अत्र बादक मा।

धरे अकात कहा की बाकादक बामादकत विश्व अलीह अद्भार अवहि महरू अञान तरिवादि। वर गना बावा त्य क्रम चार्चाटमत দেশের কাষারণ বাশিকোর উল্লিড, সেই রাপ श्राद्धार गर्कान्यत निक निक शर्थ मुनिक हरेट शादत । येटलांत्र चलाटन, वल्टलनीय गर्मित्रिप्रदेक क्र असुविधा ଓ क्र अश्मान मध् क्तिए हम्, बाहा द्वाप इस डाहारमञ् काशाइ अविनिष्ठ मारे। हुई अकृष्ठि अमू-विधा धर्थात्म छेटल्लक कता त्वाध इस ख्या-मिक महम्--विमा त्रिमा शिक्ष अ विवक-দিগকে ত্রবাদি ছাড়িয়া দিতে হয়। মহা-जनमित्रत अमाय रहेट राउटमत क्यांगती-গণ দ্রবাদি বুকিয়া লইয়া গেলেন কিছ তৎপরে হাউদে পেঁছিলে পর যদি এ দ্রবা-পমূতে কিছু মাতা হ্রাস লক্ষিত হর, ভাহা हरेल ठाहात निमित्त भारे कर्माहातीता नाशी १४ ना, अञ्चा महाजन करे नाती हरेल <sup>হয়।</sup> এই ৰূপ নানা অসুবিধা আছে ভাছা ध्यारन विष्कृष्ठ करण উद्राध कहा बाह्यसम् गांज। यकि स्कान एकची महाजन, माहम করিয়া এই সকল কুপ্রথার প্রতিবাদ করিতে যান, তাহা হইলে ওাঁহার নিজের ক্ষতি जिब जांत्र कान कल मत्नी ना, जेका था-किल अनाशारमरे वह नकल अमुविश छ कृथशात निवातन स्टेट्ड शास्त्र ७ गराजन-रागव भागमानिद्रशक मान नामम तका क-तिरच शाहमा। जेका करण ता कि करा, छारा मध्यकि त्याविद्धाल शकाति छेन्द्रम बट्ट धानन्त्र कतिवादस्य । त्य नकत गराकात्मव शांके दक्कांद्रा दकानामित धनाटम मक ररेगाहित, त्याक्रीक केला जा स्टेटन, ALSO THE SAME LAND AND UNITED \*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \*\*\* | \* कारा ना क्षेत्रक तहात सहर जाउंचे करवारिक ter and all and an end are

शिनित्स कांक लाबू कुष मन, शाम त्नोह-मुक्तनन, बारक शक-बारक।"

বে ৰূপ সভার কথা এইমান উলেথ করা গেল, আফ্রানের বিষয় এই যে, ইহার মধ্যেই তাহার কিছু কিছু স্থচনা হইনাছে। এক্ষণে এতদেশীয় সকল মহাজন যদি ইহাফে যোগ দেন, ও ইহার উন্নতিতে উৎসাহী হরেন, তাহা হইলে অচিরকাল মধ্যে যে এই বীজাটি অক্ক্রিত ও শাখা পল্লবে বর্দ্ধিত হইয়া প্রচুব সুবর্ণমন্ন ফল অসব করিবে, তাহার আন সন্দেহ নাই।

## নূতন পুস্তক।

শাব্রার্থ ও সজ্জন্ম বিচার।
দ্যানন্দ সর্যভী নামক কোন দিগম্ব স্থানি
কাশীত্ব গণ্ডিভগণের সহিত যে বিচার করিয়াহিলেন এবং প্রগোন্তর রূপে যে উপদেশ দিরাহিলেন, ভাহাই একত্র করিয়া মুনশী হরবংক
লালের সম্মভিক্রনে গোপীনাথ পাঠক পুস্তকারে
বনারস লাইট যত্তে মুক্তিভ করিরাছেন। ইহা
সংস্কৃত্ব ভাষার রচিত ও হিন্দী ভাষায় অনুব,দ
সম্মভ প্রকাশিত হটগাছে।

ইহার প্রথম অংশ শাক্রার্থ: কাশীতে যে রূপ বিচার হইয়াছিল, এই অংশে ভাং আতু-পুর্কিক উলিখিত হইয়াছে। দয়ান্দ দর্গতি যামী বলেন বে, পাষাগাদি নিৰ্দিত প্ৰতিমা পূঞা লৈৰ নাজ প্ৰভৃতি সম্পুদায় এবং ক্ৰেক্তি প্ৰভৃতি माता ও পুঞ্कामि ভिनक धातायत विधि त्वामरक व्याख २७वा याच मा। त्वंत्र विकक्ष काध्वर ७ त्वःम বাহার বিধি নাই ভাহার অনুষ্ঠান উভয়ই মহৎ भारभव कातमा वर्जमान क मित्रारकत हेम् ररारक माना ब्बजीत शुरुष्डिका हैस्स मेड भाग कविनात. निमिष्ठ विष्ठात करतन । किन्छ विष्ठातिवत्रण भाके कतिया त्वाथ श्रेन त्य, तकहरे त्वम श्रेट ध्वाखिना र्थका अञ्चलित वानका श्रीकर्णम कतिया कामीएक निवस कांत्रक नार्देश का विश्वा बामीरक व्यानान रनवाज निवा गना कहिएक वस किन्छ अकति विवदन क्रीशंह महात विकशा ध्यमान गारेटचटह - त्रदेव मनाम क्षेत्र कार्यात श्राम कार्मिक विम् क्रांबाटक विक्रमांब महत्त्वक मार्क ; त्वक भाठे कवित्त महत्रम एकमा पानेरव दु साहि नकत शृहान Charle stell die les sie (all) affice (se) afficers

স্মতি

সন্ধর্ম বিচার নামক অপর অংশে এই প্রান্তর রূপে যে সকল উপদেশ অষদ্ধ হইনাছে, ভারাই কএকটি উৎকৃতি বোগ ছইল। ভিনি জী লোকনি গের অসুনি লিক্দান বার্বিবাহের বহিন্তা প্রদর্শন করিছেছেন এবং কুনারী অবস্থার মুকুমতী ইইলে পিক) মাজা ভুরতুইতালী হন বিন্যা লোকের যে সংকার আড়ে, ভাষা ভিনি অধ্যা করিছেছের। ভিনি প্রধান করিছেছিল করা করার ভিনা করার আজ্ঞান করিছে প্রধান করিছে। প্রধান করিছে প্রধান করিছে। ভিনার ছে সংকার আহে, এই ক্রান্তিটি ভাষারই কল।

## PRINCE ALBERT.

ি ন্যামিলি নিটররি নামক সভাতে প্রীযুক্ত গোঙনিবারী নলিক রাজকুদার আলেরটের জীবন ও আচরণাদির নিবতে যে বজুভা করিয়াছিলেন, ভাষাই পুস্তকালারে মুক্তিভ হুইরাছে। আল্পাটের জীবন চরিভ এনকে ইংলে নাম। বিষয় উলি-

#### खर निहाम।

ন্ধ্যানাধিপতি জীগুল মহতাষ্ট্য নাহানুর জীযুক্ত ক্ষোরনাথ দেৱ'নদি ঘারা নানা শারে ছইতে সার সংগলন প্রক্রে এই পুত্তক প্রগন করাইয়াছেন। এবেংশের জীগজ্ঞ পৌডানকভা যে হিচ্ছু শারেত্ব সমাক অন্যায়িনী নহে, একু ক্ একমাক পার্বক্রে আ্রাধনাই হিন্দু শান্তের নাহ বিদি, শান্ত্রাই হ্যান্ড।

#### यण गरिला।

এখানি পাঞ্জিক প্রিকা। একটি হিন্দু প্রী এই প্রিকার সম্পাদিকা, করিকাতা প্রাকৃত হয়।-नता बुलिंड इंकेटडाइ। मन्नोपिका न्याना क-रवन, अधामि वश्रद्रमध्येत मकल द्यानीत श्रीदर्गाह-দিবের মুখ্বরাগ হট্রে। औरमाकमिरगद यम आफुन्दित समर्थन कता देशक केटमाना। खीलाः टहरू अन्तर्शान्त्र भाषान्त्रीय **ए एक्टम अरे छक्** अक्षिक इंडेल । आमता कामरवृत् नविक देशात (प्रायक्क) कांत्र एकि धरू खाला, कवि दा, सदाक সংখ্যক প্রিকাতে যেমন জীজনোচিত শাস্ত कार अकार भाडेएडएड. विश्वतामार महिल्ल ক্ষেত্ৰিছে পাইন। সম্পাদিকা হৃদি অকৃচিত বিজ্ঞা-कीय व्यक्तश्रम वाश्र मा इहेशा व्यक्तिय बाख-বিক অবস্থা বুকিয়া ও সমুচিত স্থাধীৰভাত্ৰকা ক বিয়া প্রস্থার সকল প্রকটিত করেন, এখানি ভঞ मधारक जाकास व्यासत्रभीय हरिया।

जोच :	
পূৰ্কদাৰ ছিড	2000
गम्ब	
नाम	3.8 4 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
183	
	** 5 4J x
MIN THE	The state of the s
जोक्रमांक	34.1/0
उहरवाशिमी शक्तिका	399100
公理事(明有 *	e 5 9 454
ব প্রথম হ 🔐 😘 👢	301/4
ানিক কু	3 3 2 10/30.
শ্ৰম্	à à 9 13∙
वाम्	
! डाक्रमश्र	0 2 9 43t
उद्भाशिकी शक्तिका	3 9 5 Ho/a
পুত্রকালয় *	a 5 1/50
रक्षामय :	54.2 Ide
গ হিছত	2 4 10
সমষ্টি	
भान द्यांखि	الواطوم فالمجاف وسا
कियुक्त कालीक्त्रन एटडेश्राधास	* . 4
भ कामीचर भिज्ञ	DV.
ab Lad Lab a balon	
' দেবে ক্সমাথ ঠাকুর (পাডুতা	11(9)
ীলম্পি চট্টোপাব্যায়	35
<ul> <li>नामक्ष्य ६.स्थानीसार्थं,</li> </ul>	
ं मामांषादत आधि	31/0

की विरमसामान जावूड । की त्याविश्यमान जावूड ।

II. discourse on "Religion, Universal, National, and individual will be delivered by Baboo Nobe Gopal Mitter at the Ad Brahmer Samar Library MAI of Saturday the 21st May 381 Tribatha at 8.P. Mar

व्यक्तिके के देखाने अधिकात व्यक्ति व क्रिकेट समस्य क्रानिक अधिकाती क्रिकेट

Cale By Wall all samples of the sample of the samples of the samples of the samples of the sample of the



## তভ্ররোধিনীপ্রতিকা

এক বাএক নিষম প্রামাণী লাম্থ কিক নাগী ভাদিও কর্মেন্ট্রেও। তাদের বিত্যে আন্দেশস্থ নিষ্ঠ অভিনয় বাজেনি নিজ্যের কর্মিত ক্রিত কর্মিত কর্মিত ক্রিত ক্রিত

## ঋবেপুদ সংহিত।।

क्षयमण्डलम् अभन्मायूरः व स्त्रमः जङ्ग कूष्ण अधिः भरक्तिम्हलः विटर्णटनशेटनग्छ। >२>>

৬। কর্ম খৃত্রা ধণু সি কর্ম-থস্য চক্ষণং। কর্মপুন্তা। মৃহস্পূ-থাতি ক্রামেন দুর্চো। বিত্তংমে অস্য রোদনা।

- ০ ৷ ছে দেবার 'বঃ' যুখাকং সম্বাচনর 'অওসা' সত্যস্য আভ্রমণ কথা পান : 'থনিন' বারণং 'কং' কুর গতং 'বরুন্দুর্ভার বিশ্বনিক্ষার হেবল্য 'চকাণং' অবুরহ্মুন্ট্যার করিব 'কং' কুর গতং 'বরুন্দুর্ভার মহাসুক্ষারস্য' আরীবার নির্দ্ধুর্ত্ত কর্মকর্মার মহাসুক্ষারস্য' আরীবার নির্দ্ধুর্ত্ত করং অকস্য দেবল্য সম্বাচনা 'গহা' শোক্ষুক্ষ্যারির মন্ত্রিকে কুরালি গতং, অংক বনং 'মুচ্যুং' মুক্রির নালমুন্ত্রীর ক্ষাক্ষানিতির স্বাচনা আর্থিক স্থানিক ক্ষাক্ষ্যার ক্ষ্যার ক্ষাক্ষ্যার ক্ষ্যার ক্
- े द्व रवेग्डा नकम । क्षाप्राह्मित्शह नजा राष्ट्रक अर्थन द्वापात : बक्रद्रवह व्यव्धक मुळ अर्थन द्वापात : प्रशत्काय वार्गमाह द्वाप्रस नव अर्थन द्वापात : सामहा हुई कि

্ৰানুদিনকে অভিক্রম করি। হে স্বর্গ পৃথিবী! অমিরিঅই ক্ষোত্র অবগত হও

। অহং সো অধ্য যঃ পুর।
সূতে বদ'। যি কানিচিৎ। তং
মাব্যস্ত্যাধ্যা তু বৃক্রে ন তৃক্
জং মুগং বিতং নে অ্সা রোদ্সী।

- ৭। তে বেবাঃ প্রণা প্রকিমন্ নালে 'ভাতে বুলন্য-গার্থাং সোনেভজিনুতে 'কালিচিথ' কডিগ্যানি প্রেটানি 'বাঃ' 'জালং' 'বদানি' উঞ্জান্ 'জালি' 'সঃ' চনাচনাল গতং' ডামুলং 'না' নাং 'ঝাগাঃ' ভালিলনি চপুতানাকা লগা ক্লিডা নানস্যাবাধাঃ 'ব্যক্তি' ভক্ষবভি তথ্যুগীপ্রাঃ 'ভু-ক্লাং' ক্লাড ভুকাং লিপানিকা উলকং আগত সক্ষ্যান গ্রহণ 'বুলোন' যথারণাধান্য নামে নাম্যভং ক্লাহডি ভল্ব ক্লাব প্রাংশং
- ৭। হে দেবত। সকল। পূর্ব কালে সোম
  শতিষ্ত হইলে যে শামি কতকগুলি স্থোত্র
  বলিরছিলাম, এইফানে যেমন বন্য কুলুর
  ভূকাতুর দুগকে ভক্ষণ করে, ভক্ষণ সেই
  শামকে মান্দির বাধা সকল ভক্ষণ করিভূতে। হে শুর্ম ও পৃথিবী। শামার এই
  ক্রেক্ত শ্বর্মী হও।

3238

ন্নধ্যা মনার্হতীক্ষণ ইন্তোদেবতা
৮ ৷ সংখা তপস্ত্যাভিতঃ সূপজীবিশ পশবিঃ। মৃয়োন শিশ্বা
বাদন্তি নাবাঃ স্তোতারতে শতক্রেন বিভংগে অন্য রোদনী।

 लाम्साक्ष्य (क्रिक्स १ ५९) मृत्रः भाग श्रीमि काव সামধ্যে প্রস্থার বুর্লির্মর কে বল আভিতর अवस्थित रक्षणाच्या । भारत ११ महिन, ७७ मुख्यी,खंड (अरुर्ख्यी) क्षित्र (सहस्र काम, १००१) । अधि स्ट्राह्म स्ट्रेसका, ट्राह्म-क्षी मण्ड कीलगां**क करे**च्यागर घर कुर्नेहरू । (ई स्वाव छेटल), म्ट्रिक्तिक्षेत् नद्री ध्याक त्रस्त (८३) ३४ -(४४) जाहर. ाः १ कार प्रकाराकः काम्मासम्बद्धाः समामासिक्तिः यश ਨੇ ਨੂੰ ਵਲਤਾ ਅਹਿਬਰ ਰਾਜ਼ੀਆਂ ਇਹੀਂ 母额长法 少く 大利國本 (東京) 一 (1) 人 (1) 李俊 रकत्वार्भिकः । । । । । । । स्वर्ति क्रिकार्भिकः स्वर भारतेला भने को अन्यमार ११६ एउट १८८० कि को स्टेस्ट विकास বহঁলত ন্ধ প্ৰনীয়াৰি পুজ্জানি মুখীডলানিলাটো কলিছ-্পরেই মন রাহর সংক্ষান্তির বিভ্যুমীকা রিল আন্তর বাইনাধ্যের জন্তর-र्शापु २२४७० (स्टेंबेल ५) हडापूर्व (पार प्रणांक कुनाक +196 49 West 15- 15- 15

। তে গ্রন্থ থেকন সপত্রাপণ স্বীয় কাহিকে প্রীয় দেশ, দেশ ল ক্রপর কিন্তি
লক্ষ্য ক ল কে সভূদিকে লাড়া দিছেছে।
কে শতকারু, ইন্দ্র ভোষার প্রেচারে আমি,
ঘেষ্ম মৃতিনের অন্তর্মকালিকে ল্ড সকল ভবন করে, নেহ কল লান্দ্রিক গ্রিছ। আমাকে
ভক্ষণ করিছেছে। তে কর্ম ও পূর্বিধী। আন্ধ্রিক এই ডেজে অবর্গত হক।

নার এই ডেজে অবর্গত হক।

2556

ন। অনাদে দুও রুখন স্তর্তা দু নাভিরাততা। ত্রিতস্তবেদ্ধ প্রাঃ স জানিজার্য রেভতি বিতং-বে অসা রোদনী।

ন। বেগনী সুংলোকে বর্তমানার ব্যক্ত সক্ষম থাক্তি। তলকে: বর্গনাসা কিন্তবার কান্তি কেনা কেন্দ্র স্থাইন্ত্রেলিক্সু কব্যান্ত্রসাধ্য ক্রেপনার্থন বর্তমার্কস্থ ক্রেমাননীবাংক্সান্ত্রিক

'आपका मरदका केविज्ञाकार्यक महिक्का कि कि कि कि 'जिप्ता' प्रेरिकात कि अधि: 'कर' 'ग्रेर की कर त्रकांकर 'दिक्क कि कि का का कि 'मा' का नहा कि 'का कि का कि कि कि को कि प्रकारित' जान कुकी न दक्षिण, काना स्मार्थ हैं।

क। त्य मध्य मश्योक स्थानिक हात्नातक वर्षमान, त्यरे तथ्याक स्थान साथि मध्य साथि मध्य साथि। कात्मत भूज जिल्ल नामक स्थि छोटा जातन, त्यरे स्थि कृण ट्टेंट्ड निर्मातन कमा तथ्यानिशतक खन कतिर्द्धको। तथ्यानिशतक खन कतिर्द्धको। तथ्यानिशतक खन कतिर्द्धको। तथ्यानिशतक खन करिर्द्धको स्थानि स्थानि

2579

১০। সুমাবে পঞ্ছোক্তব্য ন-ধোত্ত মাহে ছিবং। দেবতান প্রচাণং স্থীট্যনানি বব্তুরিতং বোজাস্য রোদসা। ১।৭।২১।

· 'केंक्नार' प्रकास का कार्कियों कार शक, उद्यहें खन्न-एक खनविक्रमध्या ७०मविक हान। धामिकार्फटक बाकि-शामिकाः शक्यावादाः (स्थाः यका व्यक्तिंगृः क्या-म्प्रकारः विष्टुर्शनराष्ट्रायः शक्यमः बाकाः, जबाहः नाण्डायत्वस् कार हमात रूम ८६:। श्रीपति पाहमात्रु क्याटकसू सीलाएक অন্মঃ পুথির হ বাযুরস্তবিকোচ আদিতেয়া দিবি চল্লমা-নক্ষতে বিস্কেপিয়াও একতে নক্ষত্ৰকাকে, অপ্যানেকৰে।-तरव मू देशिष्टरीरव बरला नमामुख्यः व्यक्तिः भूषिशाद नामूब-खित प्रकृत प्रश्नीकिति ठलामा निष्कु मक्षकानि **प्राम्मा प्र**णि । '(त्रप्रमी लक्षा' शक्षमत्थातको (एक्ष्: "मर्ह्साम्रिम्: अक्ट्रु निर्दर्शनम् मुहस्ताकना 'बरबा' 'निन्हु ' विकेषि चांमरक । प्रात्मक । इक्षण हें प्राप्तिक का प्राप्तिक के अपने का स्वाप्तिक के अपने के स्वाप्तिक के स् न १ . ७ १९४ १४१व १ द्रष्टा कर अर्था के न्यू कि नाहा महास्थापा सु २ " न पामा भार .. b इन बाद अधीयद शविक्रमुंगर श्रीकृत्रीण अंतमकावर 'नियद्रकूर' कृषाः मध्या नियक्षेत्रका कालाव क्रमाञ्चर : ३ । १ : ३३ 1

# A STATE OF THE STA 18

All French 1 3 7 12 Wat P 11 4 5 H 17

নার্রাধ ধেনন জন্ম সকলের সংখ্যে করেন, ক্ষতাশ্র পোইময় বিষয়ে প্রত্যুত্ত কিন্তুশ-সকলের ্বশ্পর্যত প্রতিক্রনত কর্ত্ত প্রায় এক প্রত **मध्याम** अवनी वास्ति यञ्ज कांत्र वन । १

्यु अकल दिवस चेट्सिक्टलंड्डल किल्लिक केटल १ १०० १ विकटमीमा विकास प्रतिसाम । विकास 哪敢也有处理,便是一个说话,但是我们的自己的人,就是我的人的人。 电影性电影性 计管 电流流流 医电流电流管电流 电电流

· 有機関係 「関係をおき」 大下 「大川 あげ けい 」 ガアも代す क्षक्तार विवादगयु अभ और भारतीयति (अस्ट) १७ दिनीस्र : कार्युक्ता करि कर्ता ग्रह मार 'कर्ड ' क्षांभर दश्वि । क्यमिर 'अक्रमि भक्तमानकरण प्राचिका क्षर्वशहरा था । ' द्योकार 'बाय हैन - :

मन वर्षि त्यक्षकां है। है कि का अतार अनु-भोगी हत बद्ध बाग् त्यम्भ स्थित है अस्ति 東京 学校 とこうしゅう

party and the second Topulance RED'S BETTARD BAR SALES BEEN SALES ক্ষাৰ কৰিছে কৰিছে কৰিছে কৰিছে के कि ए अरेक । इति वस उभी कुछ war giber wirfen fren nen Afre.

भाग क्रेम्प्क इहेर्ड मसूनाटक भविक्रक। इहेरक कके कडिएक लास्य मा । यथन छात्वाकनर-कूप भागारत प्रवासन महिनाई धर्म शामन विशिक्ष अहें के करान मेमरेक रंगम के प्रक्रिक का कार्यरक 人們解釋 俊 许 电移孔 衛衛語 人名英里伊斯 イントー、関係を関め、数性で変更異 を知れられている。

ा रिक्रीक्षा क्षित्रका व्यास्त्रका जिल्ला खाल्या करणाहरू है । अस्ति स्वर्णा करणाहरू है । f man chieffer him spaid who trend to be

医喉缝体 截线横翼 电信用作键 "在证证"的一点,是一端热槽 भाग करेर्ट्रा नाइ पंचरे विश्व के भ कंडाहर বিষয় ভোষের কাননা ভঙ্গ ছলি পাইলেখন কিলে, অস্তঃকরণ সভাই প্রাপ্ত হটল। <sup>বিক্</sup>ৰে। भाष्ट्रवाहर संक्ष्माल **हिल्लाक** संपादित है है स्वार १९३५ रे-(जिला कर्द्धक व . . . .

建阿尔州 田市

८कर म अप्रः । भ.शा प्रति शक्स किलायर. रिक्षत्रकार र २००० व्यक्ति मुच्छित व्यक्ति केलिए व्राप 智慧点、2016年2月 - m ta 文語(幅度 ) gtres、Missipa ( 日本) (中国) ्रीक्ष्य प्रस्तः विक्रम्यः 'हेवः। अर्वक्रमण्डितः उन रेह्न्पे : प्रक्रिका केशीय ध्यटमस्टियामस्यम्बरस्य अब्रक्ष अब्र केश्व करूर स्थानामुक्तर अन्तर्जीति महानाम् । ह

সকল ইন্দ্রিরের মধ্যে যদি এক ইন্সিরের শ্বলন হয়, ভবে ভাছাতেই লোকের বুদ্ধি ভংশ হয়; যেমন চর্মময় পাতের একমাত ছিদ্র খারা সমুদার জল নিঃসুত হইয়া যায়। ৪

অপ্রিপ্ত বিষয়, আনেক ইন্সিয় ছারাই ছউক, কার এক ইন্সেয়ছারাই ছউক, অন্তঃকরণে প্রবেশ করিয়া অপ্যিত্র কামনা উৎপন্ন করিলেই পলুবোর গাতন হয়; অভএব কোন ইন্সিয়কেই হবেছ রূপে বিষয় ভোগ করিতে অবসর প্রদান করিবেক না 18

206

ন তথৈতান্ত্ৰি শকাতে সংনিষ্ক্ষমনেবয়! বিধ্যেয় প্ৰজ্ঞীনি যথা জানেন নিতাশং ' ব

ক্ষমনিটাকি দুৰ্ঘ্যনি প্ৰাকৃষ্ণ কি । বিজ্ঞানি ইংলাখনি । বিলাখনি বিজ্ঞানি কালজনি আন হোৱা নিজাজি ছিল কাষ্ট্ৰেনাৰ কি জনি একাৰা বিশ্বনিক্তি গোলা বিশালা-কাল্যা ব্যা ক্ষিত্ৰ নিজালি । ক্ষাভূমিলাইৰ বিশ্বনিক্তি-ভিত্ৰিক্ৰন্ত্ৰাইৰ কাষ্ট্ৰত কৰিব। বিভিন্ন কাষ্ট্ৰত বিশ্বনিক্তি-

বেশন ভানের আনেশে যথাবোগা বাব-হার ছায়া বিষয়াস্তঃ ইন্তিয়-সকলকে নিতা বশে রাখা বায়, নিতান্ত তোগ পরিতাপি ছারা সেকপ পারা বায় না। ৫

বিষয় সূথের আধাদন একবারে পরিজ্ঞান কারণেট ইনির্মণ বশীভূত হয় না। বিবেক সংকারে তেতাপানেয় পুণক্ করিয়া হের বিষয় পরিকাণে ও উপাদের বিষয় এইণ পুর্কক জন্মে ক্রমে সিদ্ধিনাত করিবেক। ৫

300

অনিদাংসমলং লোকে বিবাংসমপি বা পুনং। প্রমদা ফুৎপথং নেতুং কামজেগধ-বশানুগ্য। ৬

প্রমান জি পুরুষাণু ইতি 'প্রমানাঃ' জিম্জার (লোকে'
'অবিচাংসং' প্রমার 'বিভাগেস্ জলি বা' কামফোরবগ্রুগণ' কামফোরবাশাস্থাবিনং পুরুষং 'উৎপর্যু' উক্লোগণা নেজুং'কাল্যিকুর্'জলং'সমর্থার। ৬

এ সংসারে কাম-ক্রোধের বলীভূত বাজি অবিযান ংউক, বা বিধান্ট হউক, কামি- नीशंश ভारादक विश्वकाषी केतिक नमर्थ रत्र । ७

কেবল বিদ্যা থাকিকেই কিন্তে ক্রিক্ত ই এই বার না। হিনি কাম ক্রোধ প্রকৃতি দিশু সকলের অধীন হইয়া চলেন, ডিনি বিদ্যান্ট হউন, বা দুর্থ ই ইউন, ডীহাকে ধর্মণথ হইতে প্রিক্ত ইইতে হয়। অভএব দর্ম প্রথমে আন্তরিক রিপু-গণকে ব্যব্দে আন্তর্মন ক্রিবেদ। ৩

2.9

वत्न कृष्यिक्षिय्वीमः मः सम्म ह मनल्ला । मर्जान् मः नावरणन्यीनक्षिनुम् सार्गकलनुम् । व

ক্ষত গ্রাজিন জানা । বহি জিলি স্থান স্তাগত বাদ ক্রাপ্ত বাদেন ক্রাপ্ত বাদেন ক্রাপ্ত ক্রাপ্ত ক্রাপ্ত বাদেন ক্রাপ্ত

যাহাতে শরীর কীণ না হয়, এমত উপায় ধারা মন ও ইন্দ্রিয়-সকলকে বনীভূত করিয়া সর্বার্থ সাধন করিবেক। ৭

উপৰাদানি ছারা পরীরতে ক্ষীণ করা সুত্রহার্থ সাধনের প্রকৃত উপায় নহে, ভাছাতে বনুবা निरख म रहेगा स्वयन शालाहत्व निद्वत हम, त्यह क्रभ भुभाव्यत्व अगमर्थ हरेश भाष्ट्र । अक्रुबर মন ও ইত্রিয় সকল যাহাতে অপবিত্র বিষয়ভৌগে उम्म ना दश धरे करल बंनी कुछ कविशा उनयूक উপায় ছারা পুরুষার্থ সাধনে প্রবৃত্ত থাকিকেন। हक् वर्ग शक् क स्टाटनलिय बादा खाटमाणाक्रम ७ रख कें। के कृष्टि कटबंदिसम् बाजा कर्यासुकीम कतिया त्याक त्याकासप्रभागी काचा कान ७ धर्मा डेमड हरेडि शाक्ति, वरे सना श्रदायम् मुख्यास प्रदेशकात देखिय धारान कतियाद्वन : किन् जीशांत धर्मान कलना त्व, काशांत महत्व क्रिक्स प्रेच आवामन क्रिकाच "अक्रमेंक क्रिक्र क्रिके निया शाधिशाटक्त । किन्न व नाकि देखिय मा टक्क क्षांन উम्मण विन्तुक व्हेवा देन्त्र के व्हार आयुर्विक क्या बतान विवयं प्रत्येत विनेद्धादस्य निम् ७ रहेमा वादय, तारे माकिस अवविक 

## সাধ্তা অভ্যাস।

वाचि नर्बना नरुस खाटनरे जैपटतंत्र नपटक यान कतिरकृषि। जिसि सामाटक भवना मिर्डिट्स । डीहात डेम्बल मृष्टि সর্ব্যা আমাতে নিপতিত রহিয়াছে। আমি গুহের অভান্তরে অবস্থান করি আর প্রান্তরে সঞ্চরণ করি : তিনি আমাকে দেখিতেছেন। चामि चाल्लात्कत्र मत्था छेशविके हहे, चात অন্ধকারেই প্রবেশ করি; তিনি আমাকে দেখিতেছেন। আমি শ্যাতলে নিভৃত ভাবে শয়ৰ করি, আর কর্মকেত্রে বাস্ত চইয়া থাকি; তিনি আমাকে দেখিতেছেন। যখন জনতার মধ্যে প্রবেশ করি, তিনি আ্যাকে দেখেন; যধন নিৰ্জ্জনে লুক্কায়িত হই; তিনি আমাকে দেখেন। তিনি আমার কর্ম দে-খিতেছেন, তিনি আমার চিন্তাও দেখিতে-(इस । छिनि आयात वाहिएतत मधुनात জানিতেছেন, তিনি আমার অন্তরের সমুদার জানিতেছেন। এখানে উপবিষ্ট হইয়া যাহা করিতেছি, তিনি তাহা দেখিতেছেন, অনাত্র গিয়া যাহা কিছু করিব, তিনি তাহাও দেখি-বেন। জাগরিত হইয়া তাঁহারই দৃষ্টিপথে व्यवसाम कति, मिखिल हरेशा जीशांतरे मृचि-ভলে বিজ্ঞাম করিতে থাকি। সন্মুধে সুধ সন্দদ্ ভোগ করিতেছি, তাঁহা-রই সন্মুখে ছংখ বিপদ্ ভোগ করিতেছি ডিনি আমাদের হর্ষও জানেন, তিনি আমা-रमत्र लाक्छ काटमन। छाहात नगरकह সুস্তার স্থি ভোগ করি, তাঁহার সমকেই রোগের মন্ত্রণা কোগ করি। যথম তাঁছাকে অরণ করি, তবিন ভাঁহারই সম্পুরে থাকি, ध्यक श्रीकृतिक अनुरुष वान करित्रा छ।वाटक विश्वक हरे। यथम भूछ क्या कति, करने छ किमि (स्टब्स, यथम शानाव्यक क्रिएक शार्थ क्षेत्रक किनि (स्टबन । काशत पृष्टि

পর্বস্থারে বিদ্যানা, তাঁহার দৃতি বয়ত্র তলে প্রবিষ্ট। যাহা তাঁহার নিকট গুপ্ত হইয়া আছে এমন কিছুই নাই; যাহা তাঁহার নিকট গুপ্ত হইয়া থাকিবে, এমন কিছুই নাই। যাহা মনুষ্যগণ জানিতে পারে না, তাহা তিনি জানিতে পারেন না, এমন কিছুই নাই। যাহা মনে কম্পনা করি, তিনি তাহাও জানেন, যাহা কাহারও কর্দে কর্বে বলিতে যাই, তাহাও তিনি গুনেন। তাঁহার উচ্ছত্রেল দৃত্তির অগোচরে কিছুই নাই,—কোন স্থান নাই, কোন কাল নাই, কোন বাজ্ঞি নাই, কোন কিছা নাই, কোন কিছা নাই, কোন কিছা নাই, কোন কর্ম নাই

হে আয়ন্! তুমি তাঁহার এই সর্ব্র-ব্যাপিনী সর্বান্তর্যাহিনী উজ্জ্বল দৃষ্টির অভ্য-স্তরে অবস্থান করিছেছ। তুনি যে কোন স্থানে যে কোন অবস্থায় অবস্থান কর, কথনই छोहात मुख्ति वहिङ्ख हहेरव मा। मस्म করিও না, ভোমার ভাব ও কর্মের কিছুমাত্র তাঁহার অগোচর থাকে। মনুষ্যের কীণ দৃষ্টি ভোমাকে অভি অপ্পই জানিতে পারে: কিন্তু তাঁহার চক্ষুর নিকটে তোমার সমুদ্যাই উদুঘাটিত হইয়া আছে। তোমার যে গুণ কেহই জানে না, তাহা তিনি জানেন, তো-মার যে দোব কংহারও চফুতে নিপতিত ছইবার সম্ভাবনা নাই, তাং। তিনি দর্শন করেন। তুমি সর্বদ। সেই দৃষ্টি দর্শন করিয়া সংসারে বিচরণ কর। অনাজ্ঞাদিত কেত্রে যেমন মধ্যাহুসুর্যোর কিরণ নিপতিত হয়, ভোমার উপরে সেই জ্যোতির্ময় দৃটি সেই ৰূপ নিপতিত হইয়া আছে। পাপ পুণ্য, রোগ मुख्छा, लाक इर्ब ७ मण्म विश्म मकल অবস্থাতে সেই দৃষ্টি সমভাবে मिशिकार । बात्नाक या अत्यादम् (मरे पृष्टि ; व्यक्षकारत या ३, मिश्रादेन ७ (मरे মৃষ্টি ; সজন নগরেও সেই দুটি ভোমাকে

পূথক করিয়া দেখিতেহে, বিজন গালনেও তাহা তোমাতে বাাপ্ত হইয়া আছে। তুমি দেই দৃষ্টি অনুভব কর; যখন অনুভব করিতে পারিবে না, তখন শারণ কর।

ह मईमनी अभन ! कान् योह जानिया ष्यामहरू अञ्चल करत. ट्यायात अहे उन्नहन দৃষ্টিও দেখিতে পাই না। ভোমার **সম্প্** হইতে কেথেয়ি পলায়ন করিয়া রক্ষা পাইব। टरायाव कृष्टि काल्लाक ও অञ्चकात्त नमान, তোম'র দৃষ্টি সজন ও বিজনে স্থান। তোমার দুষ্টির মধ্যে বাস করিতেছি, চিরকাল তো-মার দৃষ্টির মধ্যে থাকিব। ভূলোক ভোমার চকুর উপরে, ছালোক তোমার চকুর উপরে, ইহ লোক ডোমার চকুর উপরে, পর লোক ভোষার চক্ত উপরে প্রভিষ্ঠিত রণিয়াছে। রুহত্তর পর্বচ্চোটি খেন্স ভোষার দৃটি-পরে প্রকাশ পাইভেচে, হাক্ষাহম পরমাণ্ড (क्षांत मृजिल्दर (सन् क्षा सूराक्क स्टेशा আছে! ভোগার দৃষ্টি আগাদের অন্তরে ওক্তগোত কলে প্ৰবেশ ক্রিয়া আভে। ডে নর্বদর্শ। ভোষার নিকটে। करें आर्थन। रि (नामात करें कृष्टि एक । অনুফণ দেখিতে প্রে

### चाइ म्बाग

**ाध्यम् अन**्य ।

উপনিশদে এইকণ একটি আপারিকা আছে যে, একদা দেবরাজ ইন্দ্র ও অসুর-রাজ বিরোচন উভার আয়জ্জান শিক্ষা শরিবার নিদিও প্রজাপতির নিকট উপস্থিত ইন্টাজিলেন। ভাষার। যথারীতি গুরু-কুলে অবস্তান ক্রিলে পর এজাপতি ভাঁছাদিগকে স্থানর গাঁলে অলক্ষ্য ও সুন্দার প্রিছেদে। প্রিভন ্যা জলপুর্য শরাবের সমিধানে উল্লিক্ত ইন্টা অনুষ্ঠি করিলেন। জননু-

गांद्र कीशाहा त्मरे कर कांब्राका के किसि PINTER STETLE AND AND AND AND AND AND -fa rifin effenn Gunt Connices भाषा । भगूतराम क्रिक्टम क्रिकाशक अरे शतीकारक उचीर शरेरक नातिस्त्रम ता তিনি শরীরকেই আল্লা ভাবিরা প্রাতি निर्मत भट्या निया डांशरे थानात क्रिक्ट लाशितन। किंड रेस एक मिन स्वार्थ पांचाळान आश ना स्टेरनन, उठ विम शह-কুলে অবস্থান কণ্ণিয়া শিক্ষা করিতে লাগি-ल्न जवः यथार्थ छ्लान आश्च हरेग्ना निक्ताम ब्हेटलन । अहे आथाधिका शांठ क्विटल मुम्लक्षे करल श्रजीयमान हरेरव त्य, आषारुषु लहेंग मन्या मधारक वद्यकाल अवस्य विवास চলিয়া আসিতেছে এবং মহর্ষিগণ আখ্যা-ত্রিকারাপদেশে এই উপদেশ দিয়া গিয়াছেন ণে, আসুরিক ভাব পরিত্যাগ করিয়া দেব-ভাবসংশ্বিত না হইতে পারিলে আখাত্মিক তত্ত্ব সকল মনুধোর নিকট পরিকুরিভ হয় না। পূर्व कारलत नगांत **এখনও আত্মতত্ত্ব বিষয়ে** নানা মত দৃষ্টিগোচর হয়; সকল মতের লোক व्हेटव्हे युव मटलत अनुकृत बुक्ति नहसादत . ভূরি ভূরি দর্শন শাস্ত্রে সকল আন্বিভূত इंडेट्डएड जुनः नक**्लरे गरन गरन जनारक** প্রাজিত বলিয়া নিকান্ত করিতেছেন। বাহার-मान एवं जांव अवल हरेंग्रा चाहर, ते वाहिक পর পারের বিচার ও তর্কপ্রশালী জুলার ও पाल्लाहरा कहिए। ताई संबद्ध किन जिल मर्गन क्टेंट्ड त्नके छाट्यत अनुकृत श्वके व्यवस्य करतः।

সে যাহা হউক আন্তার বিশ্ব দিবল।
করিতে প্রবৃত্ত হইরা এ পর্যায় হক কর্মান
কার কত প্রকার মত প্রকাটিত করিছে নিয়াছেন। নেই নমন্ত নীরুন তর্কার্যালয় ইন্দের্ম করিবার কিছুদান করোকার করি নাক্রেপে এই মান ব্রিনেই প্রাাত করিছ

बाक्टिलरे वाच विवह मम्ख महत्वर क्रिकाक रत. तर क्षेत्र जवन कि महाज्य बहुदिरानर व्याधात्रिक विवत नकल नक्टकई छेशलक ररेत्रा थोटक । जागाचिक विवय नमख वर्गन করিতে অভ্যাস করাই অন্তদুটি পরিষ্কৃত করিবার উৎক্লট উপায়। শরীরতজ্ববিৎ পণ্ডিজ্যো বলেন, ভূমিষ্ঠ হইয়াই শিশু বাহা বস্তু সকল স্পন্ধ ৰূপে উপলব্ধি করিতে পারে না: চালনা করিতে করিতে ভাহার ইক্রিয়শক্তি কৃত্তি লাভ করিতে থাকে; জমিষ্ঠ হওয়ার পর অবধি যদি কোন শি-**শুকে অন্ধকার-গৃহে রুদ্ধ করি**য়া রাখা যায়, **ভবে किशर्थ** वस्प्रदेशत शत छोशादक वाहित्त यानित्न मुखे श्हेरव रय, डाहात पर्यनभक्ति किहरे विकणिष्ट इस नारे, त्म बाक्ष विवस সকল শ্পষ্ট ৰূপে গ্ৰহণ করিতে সমর্থ হই-ভেছে মা। আত্মার শক্তি সকলের বিব-য়েও সেই ৰূপ, ইহাও পরিচালনা করিতে করিতে ক্রমে ক্রমে অধিকাধিক উল্মেষ্ডি হইতে থাকে। ক্রমে ক্রমে অন্তদ বিভ যত উच्चान स्टेटन, उठ्हे डेफ डेफ काथाविक বিষয় সকল প্রতীত হইতে থাকিবে। বহি-রিক্রিরের ন্যার অন্তদ্ধিও নানা প্রতি-বন্ধকে বিক্লত হটতে পারে এবং বিক্লত হইলে তাহার সহজ বিষয় সকলও ছায়ার न्यात्र हरेता शरफ्।

বেখন বাহু বিষয়ের পরীকাই প্রাকৃত
বিজ্ঞানের, তেমনি অখ্যাত্ম বিষয়ের পরীক্ষাই অধ্যাত্ম বিজ্ঞানের পঞ্জন ভূমি। আমরা যে সকল জড় পদার্থে পরিবেতিত
ইইরা আছি, প্রথমে অতি নামান্য কপে তথ
মহলার প্রভাক হর। পরে পরীকাও অনুসন্ধান বারা সেই বমস্ত পলার্থের জ্ঞান কি
কা পরিবর্ত্তিত ইইরাছে দেখাকি জ্ঞান কি
কা পরিবর্ত্তিত ইইরাছে দেখাকি জ্ঞান কি
শারীর ভান কি রকারণ বিদ্যা আরক্ত বিজ্ঞান

নের সমুদার জন্দই একাণে কি কাণ বিস্তার প্রাপ্ত হইরাছে: কিন্তু প্রভাক্ষ কাপ সহজ্ঞ জ্ঞানই এই সমুদারের মূল। এবং এই সমস্ত জ্ঞান হারা যে কেবল জ্ঞানস্পূলা চরিতার্থ হইতেছে তারা নহে, উরা হারা কি কাপ মহোপকারক কল উৎপন্ন হইতেছে, ইন্ট্রু কার্যার জ্ঞানের কান্টি। সেই কাপ সহজ্ঞানে আরোহণ করিয়া আবান্ধানার জ্ঞানে আরোহণ করিয়া আবান্ধানার ক্রিছে পারিলে জন্ম ক্রেছে তারিকা জ্ঞানের হত ভারাক্য ক্রিছের তারিকা ব্যাহিকা ক্রিছের বিশ্বহু ক্রিছার যে মহন্দ্র ক্রিছের ক্রিছের আরা সন্দের কি

व्याधनाटक मङ्क छाइव अहन कृतिहासह আধাাত্মিক রাজো সঞ্চরণ করিবার ভূমি প্রাপ্ত হওয়া যায়। আত্মজান পরিবৃদ্ধিত করিবার নিখিত্ত জটিল পথ খবসভান করি-बोत अध्योजन नःहै। ভাচ: সাভাবিক. वजात व्यवसाम करिएक शातितार कुछ-কার্যা রওর। মাইবে । ভাষা ইইলে অতি সহজেই এই সক্ষ তত্ত্ব পরিক্রিত হইবে যে, যে শকল জড় পদার্থে পরিবেটিত হইয়া আছি যেমন আমি তাহা হইতে ভিম. যে গুহে বাস করিতেছি যেমন ভামি তাহা **হইতে ভিন্ন, যে** পরিঞ্জদ পরিধান করিয়। থাকি, যেমন আমি তাহা চইতেও ভিন্ন সেই রূপ যে শরীরে এবিষ্ট হইয়া আছি আমি তাহা হইতেও ভিন্ন ৷ আমি জানি-তেছি যে আমি চৈতন। সর আছা।। আমার শরীর অনেক অংশে বিভক্ত, কিন্তু আমি वक। दर्भ दर्भ आधात भावीरतत क्ष পরিবর্ত্তন इहेटकट्ड, किন্তু आमि वालाविधि महे थाछि। थापि हक् नरे, किंतु हक् খারা দর্শন করিতেছি; আমি কর্ণ নই, কিন্তু কৰ্ণ দারা আবৰ করিছেছি। আমি কোন जरनत रा जनममसित श्रंग नहें, किंड मिरकहें खनवान् वसः, आभातं त्रहे नमक खन कड़ीय

যে, এক জন অনক্ষর ক্ষরক অভাবদিক গংকার বশতঃ আন্থাকে দে কাপ বলিয়া জানে এবং অস্পন্ট ভাবে যে বপ বাগিয়া করে। এক জন সুনিপুণ দর্শনকার পান্তিত সেই কপই জানেন, অধিকক্ষ অপেক্ষা ক্ষত স্পান্তী কপে ভাংা যাগিয়া করিতে পারেন।

বন্ধতঃ আত্মজ্ঞান এখন সহজ যে, তাহা অংপক্ষা আর লাধিক সহজ করা যাইতে গারে না; সহজ করিবার নিমিত যতই : ০ দ পাওলা যাইবে, ভতই ভটিলতা আ-(गक्र छेश्रेर : हडेरद : इंडेरइ/रशत এक सन अधिक, "अर्थ. कि" कर मन्ज मठारि पुंखि शासः এতিশয় করিতে এরাদ পাইরাছেন। িৰ ব্যাস, "আমি আছি যে হেছু আমি ডিশ্বা করিছেছি —জামার চিন্তা আমার অধিক্ষের প্রমাণ ।" ইয়া অপোকা হাস্যাম্পাদ ও তঁকশাজ্ঞের অবমাননাকর যুক্তি আর किछूरे नार-"व्यक्ति वाहि" अ क्लान यनि প্রমাণালেক হয়, তবে সাহি বে "চিন্তা করি-তেছি " ভালার জমাণ কি: ফলতঃ যার পর माई मध्य विषय खात्र महक कतिए গিয়া গেট গণিততের বুদ্ধি এমন **জাটি**ল পর্য व्यवसम्बद्धमः कविष्यं किस्तु त्यः । १ वादः व्यक्तिक्रे উদ্ধান ভিত্তার ভূমি, ভাষ্টার ডিউ, উচ্চার আক্ষায়ের সূতি হতে, ইয়া ভিনি একবারে ्रिया १ १६६ श्रीशाच । अन्तुत्थ करे कर् कार्य गांच र प्रविद्यारण , शेका (महाना समिति-LEGU : , व दिवान कविद्रम्थि । **दरा**स्म eकाल जनन तर के किराब करेगाँव **व्यवकाल वारि**; কিছু ইন: ২ জিঙে হোরতর **আন্দোলন হইয়া** शिमादक राज्य कारमालन नार, अरे निश मिकाप्रिक १९७७ तक, तम. " वखाउन के स्तर्भर ্ৰ্ত্ আম্ভা বাং সেথিতেছি, সে আমা-्रवृक्ष्या" दक्षकात्र श्र**्षेष्ठ महत्क मञ्जू** শের মনে উদ্ধীপ্ত হয়; তথাপি দেখ, কুমারের অভিত্র লইয়া **শঙ্গ প্রকার বিচার** 

চলিতেহে। প্ৰত্ৰৰ সহজ বিশ্বা পাট্ট । সহজ করিকে খোলেই পাট্টৰ জাইনা সংবা উঠিবে।

**महक निषद्य मिल्हों स्हैशोटक बेलिया** কাহাকেও ভিরন্ধার করা কর্ত্তব্য মহে। চি-खात क्ष्याली ७ क्षरदेत अवदा रेनमर्गिक পথ হইতে পরিভ্রম্ট হওয়াতে নহজ বিখ-त्ता अरमात्र छेर शत्रा हत्र. धरे जना कित्रकात्र ও তর্কে সাক্ষাৎ সহস্কো কাহারও সংশর অপনোদিত হয় না। তাঁহাদের চিন্তা থ-ণালীর পরিবর্জন ও হার্ট্রের স্বাভাবিক অবস্থা পুনঃ প্রাপ্তি বিষয়ে কেবল সহায়তা করা যাইতে পারে। এ রূপ সন্দিহান लाक कशरूबत गरधा मरथाय पाँच पाँच । কি বর্র কি সভা যে কোন জাতির মধ্যে श्रात्य क्रिया एक, महक छात्वहरे मगाक् আধিপতা দেখিবে। এক ব্যক্তি নিখি-शाट्य त्य, त्यमन विदमय विदमय विदस्य নিষেধ সাধারণ বিধির সভাই সত্রমাণ करत-"अग्रुक पिराम धरे कर्म कतिरव मा" বলিলে যেমন আর সকল দিবলে তাহা অনুষ্ঠান করিবার বিধিই প্রাপ্ত হওরা যাগ, मिहे बार्ग विरम्भ विरम्भ वाख्नित व्यविश्राम मावातन विश्वामहे मध्यमान कतिता प्तत ।

"আমি আছি" "আমি নিজেই এক বন্ধ, কোন বন্ধার গুণ নই" "আমি হস্ত নই পদ নই, চকু নই কর্ণ নই, হুদার নই মার্মিক নই" "আমি জড় হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন, জম্মের কোন গুণ আমাতে নাই, আমার কোন গুণ জড়েতে নাই।" এই সমস্থ সভ্যা অস্ত্রদূর্তীর অভি সহজ বিষয়। বেয়ন রূপ চক্ষুর সহজ বিষর, যেখন শাস্ত্র সহজ বিষয়, যেমন শৈতা উল্লেখ্য অভৃতি স্পূর্ণ গুণ সকল অক্সের সহজ বিষয়, সেই রূপ কি সমস্ত সভ্যা অভৃতির বহন বিষয়, বেই রূপ কি स्था स्टेटक मण्ड विकित । महिकि विक् कि अपूर्व कड़ित सन मामाद कार विक कड़ित सम्बद्ध कार कार देखा अपूर्व सामाद सन दिना कड़ भनादर्व नाद । सामि सामा । देशहे स्थापा माट्यद्र असम स्कू, देश सामक श्रेटलई सादल स्वाहद्व अदन कदिवाद भव आश्र रुखा। माहेद्व ।

### थर्भा नि रकात।

मनुत्यात निकटि धर्मात जुला शक्तात পদার্থ আর কিছুই নাই, ধর্মের জুল্য আ-লোচ্য বিষয় আর কিছুই নাই এবং আপা-মূর সাধারণ সকলেরই সহান বমতা আকর্ষণ করিতে পারে, এমন বস্তু ও ধর্মের জুলা আর किइडे नारे। धेडिक ७ शाविक समुद्राय मझल এक मांज धरमांत नरकरे वक रहेंसा আছে। নিজের উন্নতি, পরিবারের উন্নতি, সমাজের উল্লভি ও জাতি সাধারণ উল-তির নিমিত্তে যাহা কিছু উপায় ভাবলম্বন धर्मात উৎকর্ম সাধনই করা আবশাক. তমধ্যে সর্ব প্রধান। এমন কি. ধর্মভাব ও धर्मविष्यक पंछ त्य श्रविमात्न विश्वक ध्रेट्व. শাচার বাবহার রীতি নীভিও সেই পরি-মানে উৎকর্ম লাভ করিবে। কোন জাতির নর্বাদীন উন্নতি লাতের নিমিত্ত আরও শ্মানাবিধ উপকরণ আবশাক, তাহার সন্দেহ नाहै: किंख धर्ममः कार्यह नवीरिनका नम-बिक अत्याजनीय ७ ममधिक कार्याक्ता। সামারণ লোকের মধ্যে প্রচলিত ধুর্মশাস্ত্র-मक्त लाक्षिणदर ता क्रश निम्नविक कहिना तार्थ, अमन चात्र किष्टरे तरह । नागांकिक শাসন বা প্রাঞ্জনিরম জনসমাজের ক্রেল বাৰু প্ৰিয়ানাৰ সকল আপাতভা কৰন কায়কে প্ৰায়ে কাৰ্য্য দুল উৎগাটন ক্ৰিছে TICH MANE THE SHEET HIS

भूवन मूक्त शक्। नकल छ्डाविक स्टेट चाटक। मः श्रीक दिनान ताक निग्रमत काम-क्षन विष्ठात अर्थनाटक व्यक वास्त्रि करितनम, द्यान अविष्ठि यूष्टन ब्राजनिश्रम स्टेट्टि कि ৰূপে তাল লজন করিয়াও দও হইতে মুক্ত ধাকিতে পারি, আমরা অত্যে তাহার পথ अनुमक्कान एति । अद्यःकत्व भिर्ये ना दरेल মনুষাকৃত শাসনগ্রণালীর কি রূপ ছুর:বস্থ। হয়, এই কথা ছারা তাহার বিলক্ষণ পরিচয় পাওয়া ঘাইতেছে। আর কিছুই নতে, এক माज धर्मा नुमानन हे अहमाटकत ७ मगाटकत আন্তর ব্যহির বিশুদ্ধ করিছে পারে। যদি ধর্মণাস্ত্র কোন একটি কুপ্রথার অনুমোদন করে, ভাষা হইলে লেণকে ভাষার দোষ দেখিয়াও দেখিতে পার না এবং তদ্ধারা শত শত অনিষ্টাপাত হইলৈও সংধ্যানুসারে ভাছা রক্ষা করিছে চেক্টা করে ৷ এবং কি বাক্তিগত চরিত্র কি ফাতিসাধারণ চরিত্র উত্তরে উৎকর্ম ও ঋপকর্ম প্রচলিত ধর্মের প্রকৃতির উপর বতল পরিমাণে নিউর করিয়া शास्त । डेश का शियार्थ कर्गा स. ग्राज-নীতি, সামাজিক আচার ব্যবহার ও বিশর কর্মের রাতি পক্তি প্রভৃতি খনুঘা-জীবনের व्यादमाक मनुपाय विषय्यहे क्षातिक ६८मात সুন্দর বা কুৎসিত ভাব অনেক অংশে সং-জামিত হয়। যে সক: সদ:চার ভারতবর্যা-प्रमिनंदक छेक कविशा वाणिशास्त्र, जाहास्क ধর্মণাজ্রের অনুমোদন থাকাতেই মুসলমান-দিগের সংস্তাব প্রভৃতি নানাবিধ বিপ্রস্কুলক कांब्रट्ग ७ काहा এक दादत डेम्स् लिक हुन बारे अबर एवं नकल कुटाँचा जामा बिकारक হীন ও মলিন করিয়া রাখিয়াছে, প্রচলিক গৰের সংঅব থাকাতেই তাহা নিতান্ত চুন্দ্র-जिएनामा ब्रेशा तश्याद्य । ....

শতএৰ ধৰি কেং জনমের সহিত লোকের ক্ষ্মিন ক্ষমন ক্ষমক ভিনি ধর্ণ সংক্ষার भवंश्वन बिला পরিগণিত করিবেন ভাত্রের মান্দর নাই দেই ধর্মের বিশুক্তা সম্পা-দনের ভানই উপযুক্ত সমগ্রে উপযুক্ত অব-র্থম রাজসমাল প্রভিতিত হইরাছে। জ্মার-প্রসাদে রাজসমালের আহ্বানে অনেকের চক্ষ্ উত্তীলিত হইরাছে, ধর্মসংকার কার্য্যে অন্তেচর দৃষ্টি নিপ্তিত ২২৮ছে। কিন্তু ১২ সেরে কএকটি কথা মনে রাখা কর্ত্ব্য।

िल्ल लहें वर्षे १८६ । काहात निरुष्ठ । काहार लिल्ल काहि । काहि काहि काहि काहि । काहि काहि काहि काहि । विशेष । काहि काहि काहि काहि । विशेष काहि काहि काहि । विशेष होते काहि काहि काहि । विशेष काहि काहि काहि काहि । विशेष काहि काहि । विशेष काहि काहि । विशेष काहि । विष काहि । विशेष काहि । विष

THE THE THE . 人之過度 智、冬 চঞ্চলতা বশতাই হউক আগৰু: আৰু ্লান কারণেই হউক, যাক ছারাটোক স্টিট্রা প্রিবার্ডন অর্থনা করি, ঈশুরের অগাণ-জ্ঞান-গান্তীর্যা-नहिन्छ यादकात भर्या स्म दूस नियम नाहे। এবং কোন কোন চিকিৎসক যেখন সামাম্য রোগও অতি ঘোরতর বলিয়া বর্ণন। করেশ, সেই ৰূপ আমরা **অধীরতা ধশতঃ অনেক** नगतन वालाविक मा श्रेतला मनुषा आदित उशानक प्रवरणात्र छेरममधास विनिधा मत्न वहि. किश्र ४६काइन जैन्यदात मर्वपर्मिनी पृष्टि ্রয়তো জন্য প্রাকার দেখিতেছে। স্থামরা কখন ক'পনাতেও যে উপায় দেখিতে পাই नारे. जैपह तारे इहतकात बहुश रतरे छ-পায় সংঘটিত করিয়া দি**তেছেন। আমর** काशन जाशन कीवरमद्र घंडेना नकत आर्-

centent wincer dein gena finden Grie ररेट शाहि । भटन के अंगटत जाने करवा उभिष्ठ रहेगाट त, जेराक सर्वनान स्रेन श्रीका ठेपूर्विक यूना व्यविद्याहि किस পরিণামে এমন শুভ ফল প্রাপ্ত হওরা পিয়াছে य, महे व्यवका ना चिटिल ता बर्श करला र्लान नहारना हिल् ना। श्राटकारकत जीवन-**চরিত ও মনুবা জাতির ইতিহাস এক্ট** পদার্থ। খাঁগারা অভিনিবেশ পূর্বক ইতিহা-भारत परिना नकल शर्यात्लाहना करतम ध्वः शूर्वदर्की काउन स लडवर्की कार्या ममस लडीका करिएक १ (१६म.) उत्पादन क्षेत्रदेश क्षेत्रदेश कर्मभील इस मन्दर्भन कविया छ।इएएव भवीत রোমাঞ্চিত হয়। আমাদের দৃষ্টি, প্রায় বর্ত্ত-भान अवस्थात मरशा दक्क रुरेशी पूर्वाशत প্রসায়েন্ডনা করিতে পারে না, এই জন্য আহুর; উক্তা ও অধীরতা সহকারে প্রতি-কার করিতে ধার্যান হই: কিছ- ভারতে অনেক শ্রই স্থপাবস্থার জ্রুত গতির নায় কেবল ভিত্তের আবেগই পরিবার্দ্ধিত হয়, ললে পূৰ্বেও যে স্থানে ছিলান, পরেও সেই স্থানে অবস্থান করি; কথন বা অঞাসর হ্ইছে না পারিয়া পশ্চাতেই নিপতিত হই। क्रमभाक এङ निस स्य निश्रम आनिम व्यवशा रहेरक এक पूत व्यागत रहेगारह, প্রে ও সেই নিয়দে অগ্রসর হইবে। অত-এব উন্ধতা, অধীরতা ও চঞ্চলতার কিছুমাত্র अस्त्राधन रह ना ।

বিভীয়, বেষৰ অনেক বিষয় প্রকৃত অবস্থা প্রাপ্ত হইবার জন্ম পরিবর্তমন্ত্রোতে জাবি-তেছে, সেই ৰূপ তিনি এ পর্যান্ত বনুষ্ট জাতিকৈ এমন সকল সভা প্রসান করিয়াকেন বে, তাহা অনত কালের জন্ম উপ্রান্তিক ইবে ৷ অভএব কি বজা কি লাক্ষিক উভয় বিষয়েই জাব্যান্ত্রা আবস্থাক। কাল প্রায়েকে সকল বাক্ষেক ভ্রমান ব্যাহ

शिश्रादक, टोहोट चायाक निटल मा स्त्र , वनर त्य नकत दिवस्थात श्रीवर्धन स्थायनाक, शाहा के भविता बाधिनात निषिष्ठ नाष्ट्र स्टेट ना स्त्रा क स्टिलाई बर्वधान करकात घटनक शतिवर्धन व्यादमान स्रेताट्र। व्यानगर रहेग्राट्र विन-बारे ब्लाइक्ट्र पन विर्तेलिक रहेता केठिबाटर । কিন্তু এদেশের প্রদান অধিবাসী হিল্ছ জাতি बना कार्कित नाम अमला नक्त संश अक्र थर्प दलिया गाँवगाँगण इत, हिन्द्रमनादक ত্র কাল হইতে ভাষার অনেক অংশ সঞ্জিত रुरेश आहर। हिन्ह कालित कथा मूद्र থাকুক, নিতান্ত বর্ষর জাতির মধ্যেও এমন षात्मक विषयं कार्श्व १७३। यात्र (य, कान কালেই তাহার পরিবর্তন ফাবশাক হইবে ना। रेश विटन्छना कहा छेडिछ एए, मनुवा कांकि क्लान कालहे धर्म धूना हिल ना, लाई थर्ष एक्ट्रे सम धाराप श्राविशृत रहे ह. का कांत्र गराया कि कूट्टे मका नार्ट अथन कचनहें হইতে পারে না: প্রজ্যুক অন্সক্ষান করি-লেট বেপিতে পাওয়া মাইবে ্বে, যে আক:-(इहिंचेक, ठाइडिंड ब्रांसक महा निहिक्त रहेश कारहा मनुषा गुरुन धर्म भृष्टि क-রিতে পারে মা। পুরতিন ঈশরের পুরতিন ধর্মকে কেবল নালাবিধ কুসংক্ষারের আবরণ स्रेटक मुक्क कतिया निर्द्ध भारतम, धवर अन्यत् अनोरम बाहा किंदू मूख्य नका शास इक्ष्मा वात्रः, जोन कीशांत्र करे भूजीय-म्ख नहा सकरनंत्र गरिष्ठ अक जाकाष्ट्रत्व · अधिक कडिएक भारतम। भूर्स धर्म किल, अकार तारे अभारे भूके स्रेट्टाइ, मुख्य हरे-्टाक मा । विटर्गतकः कात्रक स्टर्गत स्वाकन शक्ति के भागात रावशद्भत्र अट्या छे० इस्के छ पशक्क रिया अपने विकिए हरेता पाटह -त्य, शतिवर्धन विश्वति विश्वा कर वश कर करे. गार्ड पंजीन मेक्स वेदेशविस कहिएक

व विषद्य मार्थाम इर्ट्ड मा भावितन भाव अवसे मित्र छेर नेव स्त्रा नावतिन लारकत्र धरे क्रेश छाव त्य. काहोता महनाह এক এক দিকের অভার্ম্ভে গিয়া উপস্থিত रक्षां यनि कोर्सीतम्ब धट्म इसे, शतिवर्जन माय छेवशम महेट्ब, एटव ः। माता श्रूतास्त কুনংকার সকল ধরিয়া রাথিবার নিমিত্ত এত निर्माक्ष अमर्गन अहित्य हम, उम्मादा धर्म-সংশা**রে বন্ধ বিশ্ব উপ**স্থিত **হইবে।** আর ঘদি: ভাষ্টদের মনে হয় পরিবর্তন আব-শাক, তাহারা এমন ভাবে পরিবর্তন আরভ केंद्रित (य, छोहादठ महाविश्वव हरेदर। हेरात अक्षित आर्थनीत नरहः श्रुदा-कत मक रक्षा कड़ांक केंद्रमां। सर्ह, शहि-वर्षम करां के केंद्रकार नहरू धरमंत्र कना गाहा कावसाकः काराहे कातरक हरेटव ।

মহামাণীয় - পুনীতি ধর্ম পর্যাত্তিকামে ভার-ভবৰ্ষকে আক্ৰমণ করিয়াছে। কিন্তু ঐ উভয় শাস**ই এক্তি অভান্ত বি**ধাৰক। थर्भ त्य त्य..काकिट्ट अट्टम क्रिय़ाट्स. তথাকার ধর্মরাজ্যের অনেক অপূর্ব শোভা বিনত্ত করিয়া কেলিরাছে, এবং এমনি অস্ক্র যে উজ্জ্বল হীরকের স্থানে মলিন স্বালার সমিবেশিত করিয়াছে। পুরতেন পদার্থকে मलन क्यारे चे कहे श्रामंत्र कार्या। धक हान অর্থনার খৃতীর ধর্ম এনকে আক্রেণ করিয়া লিখিয়াছেন ুবে, পুরাজন ধর্ম ও পুরাজন नीषि बूँगारीन कतिया राज्या कहाई प्-कीत भरत्येत सम । अ उँछम् धर्म काठारवर्त्ते वृक्षीक प्रक्रिक कमश्री। विद्यापकः अकट्न রাজপুরুষগণ অন্ততঃ রাজনীতিঘটিত কোশ-त्नक्र मनुद्रकारमञ्ज त्नहे वृक्षीत् धरम्बद्र त्नाव-क्छा क्षित्वन, रहम न निकासगालीह मान्बिक छेटा अने बाद्ध विध्यमार्क नर्दे : व वर्ग जनवात जीवकारीत माकितारीत जाना ज व्यवस्था स्थान स्थान

निर्देश मारे किंद्ध प्राप्तक काल छोड़ा राभ-तम माज इरेशा शहप अवः वश्वशंकाः দোষও সংক্রামিত হয়। ভাছারা ইংরা-অবিলের অনুকরণ করিতেকেন, তাঁহাদিলের मुक्तील जामानिशत्य धरे निका विट्टाइ। ব্রাক্ষ্যাক্তকে তাদুশ বিপ্লাবক অভাবের বিরুদ্ধ শিক্ষা প্রদান করিতে হইবে। প্রুরাতন গদার্থের সম্ভিত্ন কল। হিন্দুজাতির চিপ্লয়ন গ্লীতি এবং তাহা **অতি উৎক্রই শিক্ষা : ত**া-হার মহিত এই ৰূপ বে একটি অন্ধ্রহা আছে ্য, তদ্ধারা ভাল মন্দ বিচার করিবার কাথি ত উৎপ্র হয়, কেবল সেই অক্সভার সংশোধন करा कर्छता। চिकिस्मक इन्ध याख्यित भूता इन आर्थित विभावक स्टेर्बन ना, ताश ভটাতে মুক্ত করিয়া ভাহা**কেই পো**ষণ করিতে धाक्तित्व ।

ভৃতীয়, জার একটি কারণে ধর্মসংস্কার विवादमञ्ज कात्रव क्रेशा छट्टे ; अ विवादस मृहका ৰ অ্ধাসায়েৰ দহিত স্ক্ৰম্ছা অভান্ত আৰ-শাক। ধর্মা বলিয়া শতা নিচুর উপর লোবের বিশাস ও অনুবাগ বন্ধ হইয়া বাকে, ভাছার বিরক্ত কথা এবণ ও ভাষাব বিরক্ত বাবহার দৰ্মন ক্রিল অভান্ত কোলাহল সমূখিত হয়। পুরতিন কুসংখ্যার উন্মূলিত করা ধর্ম-সংস্কারের একটি প্রধান অভ, যথন তাহার উপর হস্তকেশ হয়, তথন যে নিস্তন্ধ ভাবে ভাহা সম্পন্ন হইবে এ ৰূপ প্ৰত্যাশা অন্পই করা গাইতে পারে। যাহারা কথায় কথায় কুণ্যক্ষা করিয়া বৃদ্ধে, সেই সমস্ত উচ্চশো-নিত জাতির কথা দুরে থাকুক, শান্তপক্তি চিন্ম জাতির সধ্যেও এই উপলক্ষে ভুমুল কাও সকল ঘটিয়া গিরাছে। ধর্মতেদ নি-লক্ষ্ম ভগানক রাষ্ট্রবিপ্লব বা নিদারণ হত্যা-का १ १ एक वा मुतिक वा भारत पुर्के छ এখানে অপেই প্রাপ্ত হওয়া মাইবে, কিন্ত **শহকালে ছুরি ভুরি** 

উৎপত্তি ও <u>जीशास्त्रक शक्तान्त्रक विस्त</u>्रक मूलक विवाद विवेदान कामूचित्र क्लालाहरू পূর্ণ হতাও ভারতমরে অসুনত নতে। তথাপি প্রীতি ও ন্যায়ানুগর্ভ মাজিনা गरकाद्र यङ पूत्र मारे विवास विस्तान পরিহার করিয়া চলিতে পারা যার ভাইরি क्लान काँग ना रस । क्लान धरमंड अन् রোবে যে কোন ঘটনা উপস্থিত হউক, ভাহা সহিষ্ণুতা সংকারে বহন করিতে হইবে; किन्छ श्रीकि 'अ माक्रिस्तात कांक्रे निवक्कन समि তাহা সংঘটিত হয়, ভাগা অভ্যস্ত ছুংখের विषय इट्रेंद । উट्चिमा श्राप्तित महिन विकास कतिया ताचित्व इट्रेंद्र, एमि ममख शृथिबी ভাষার বিপকে ধ্রু ধারণ করে, ত্রাপি ভাল চইতে এক পদও বিচলিত হইতে না কেও বিরক্ত করা উচিত নহে। , অন্যকে প্রীতি করার ন্যায় অন্যের প্রী**তিভাল**ন हरेट किया कहा अकृषि माधाहर धर्म, यिनि भर्षमः कारत शहु इहेटवन, छीशद्व भर्दक हेहा आत्र ७ अन्वत कर्डवा। अवदर्भन वि-शटक वीत्रवरे वास्त्रविक बीत्रव, मनूटबात्र বিপক্ষে বীরম্ব বাস্তবিক নীচতা, ইহা সর্ব-भारे जन्दःकत्रत्व कांशक्क थाक्टिया क्रक মাত্র ধর্মোলভির কামনাই প্রকৃলিত অন্লের ন্যায় হানয়ে ফুর্তি পাইতে থাকিবে, আর मञ्जूनांत्र कामना लोहात नामी हरेला याहरें . এই कटल विवान विमद्यादमञ्ज शक मूत्र शक्ति-হার করা যাইতে পারে, ভাহার চেকা कतिएण इरेटव । किन्ह राधन व्यटमात हिन्न-সেবিত আন্ধের বিবয়ে কার্যাভঃ ভাষাভ कता रहेरकर करने बद्यात विकेत हरे-एक य किছू मा कि**ह** क्षक्रिया गढ कतिएक स्टेटन काहात गरमार मार्ड सामाना তাদুল সমরে অটিন লবডের রাজি তথার মান থাকিতে হাইরেন। ক্রিছ বলের এর ব

मारामा (व. व्यावशत्व लाहात त्यवा कतित्व शावित्त नकम दिश्वई कार्य करम अवनुङ र्देशा यात्र। यथन बाक्रममाक अथन अडिबिंड इस. क्यंन हेशत विशवक शामाना विवानानम आवामिक इस नाहे, किछ कालकरूप তাহা আন্তৰ্হিত হইয়া পিয়াছে। निवन्नमं आत्र छानुन विवाप नाहे; अकटन কার্যাভেদ নিবন্ধন যাহা কিছু বিচ্ছেদ उनिक्क स्ट्रेटन : जैसन्यनगरम काहा अ करम करम जित्राहिक इरेग्रा शारेत । কোন ৰূপে নিরাশ বা নিরুৎসাহ না হইয়া দৃঢ়তা সহকারে অথচ প্রীক্তি-শ্লিক চিত্তে **छित्मना माध्रत वाश्रुष्ठ शिक्टिक इहेटव।** এফণে ধর্মদং ছারের আর এক সুবিধা উপ-স্থিত হইয়াছে, তাহাতে নির্মিবানে প্রাধান্ত্রের অধিকার বিস্তৃত হইতে খা কিনে। রাজ পুরুষ-দিগের দারাই হউক আর মিশনবিদিগের দারাই অথবা দেশীয় লোক দারাই ছউক. य मक्न विमानत श्राहिष्ठिक बहेरहरह. তদ্ধারা ব্রাক্ষধর্মের পথই পরিষ্কৃত হইয়া যাইতেছে। আশা হইতেছে, উত্তর কালে ব্যাক্ষ্যমি কলজোতের ন্যায় প্রবাহিত হইরা সমুদায় স্থান অভিবিক্ত করিবে।

प्रजूर, करल शृज्ञाचन कुनःकांत उन्नालन कराई धर्मनःकारत्र (गय काग्रा नरहा) शृर्व-यक्तन कृषर्त श्रीक ७ डाहात श्रित काग्रा गोमन करा श्रक क्रेमाननारक नकलरक सूनि-क्लिंक कराई धर्मनःकारत्रत्र उरक्तनाः हेशावरे क्ला जांत नस्तात्र जारनार । नस्तात मत-नाती नेपारत्र उन्क हरेरत्, नर् भिना माणा ७ तर् भूत कता। हरेरत्, नष्ट् जांका ७ तप जीवने हरेरत्, तर् वानी ७ नर् जो हरेरत्, तर् श्रीवनाति हरेरत् नर् प्राचा ७ तर् श्राम करेरत् ताम् अन्ति कर्मन्ता वर्षर्त् कृष्ट भानतम्त्र गरिक लाकास्त्र श्रादण कतित्। धरे केरमणा मश्नाधरमत समारे जास्त्रमधाक श्राक्तिक हरेग्रीरक। हेरारे धर्मात केरमणा, रेरारे धर्मानश्कारतत केरमणा, रेरारे जास्त्रभा रात्र केरमणा, रेरारे भागव कीरतमत केरमणा; रेरारे धर्मात श्रादक्ष सामात्मत खर्मा भाका विधाल भूमरात्र मश्काभा

## হিন্দু বৰ্ণের ইতিহাস। ৩২০ সংখ্যক প্রকার ১৬ প্রতার পর।

এক্ষণে আক্ষণ্য ধর্মের ইতিহাস অনুসক্ষানে প্রবৃত্ত হওয়। যাইতেছে। আক্ষণ জাতির হল্তে পূর্বতন আর্যাপর্য যে কপ আকৃতি পরিপ্রহ করিয়াছিল, তাঁহাদিগের বিস্তারের সহিত যে ধর্ম বিস্তার প্রপ্ত হইয়াছিল এবং পুরাণাদি উৎপন্ন হইবার পূর্বে যাহা হিচ্ছসমাজে প্রবল কপে প্রচলিত হইতেছিল, তাহাই আক্ষণ্য ধর্ম বলিয়া উল্লিখিত হইতেছে। হিচ্ছসমাজের বর্ত্তমান ধর্মপ্রণালী আক্ষণ্য ধর্মের নামেই প্রচলিত আছে, কিছ আদিম আক্ষণ্য ধর্মের হামেই প্রচলিত আছে, কিছ আদিম আক্ষণ্য ধর্মের হুইতে ইছা যে বছ অংশে বিভিন্ন হইয়া পড়িয়াছে, ভাছা পশ্চাৎ প্রতিপন্ন হুইবে।

ব্রাহ্মণ জাতি হইতে ব্রাহ্মণ ধর্মের উৎপত্তি হয়, অতএব অগ্রে ব্রাহ্মণ জাতির উৎপত্তির বিষয় অনুসন্ধান করা আবশ্যক। এক্ষণে প্রায় সকলেরই এই রূপ বিধাস যে, সৃষ্টিকর্তা ব্রহ্মার মুখ হইতে ব্রাহ্মণ, বাজ্ হইতে ক্ষব্রিয়, উরু হইতে বৈশা ও পদ হইতে ক্ষব্রিয়, উরু হইতে বৈশা ও পদ হইতে প্রে ক্ষাতি ক্ষম্ম গ্রহণ করে এবং কাল্যকমে ইহালিগের ইতে অসবর্ণ বিবাহ ভারা অন্যানা জাতিসকর উইল্ল হয়।

अकृषि तर्व भूतायन माद्रा हैश साथ

शत्र भात किथिए किथिए विद्याम पुर्य हेत्र. ভথাপি ব্রক্ষার চারি অল হইতে যে চারি क्रांक छेर लब इरेग़ाहिल अ विस्ता स्विकारन শাস্ত্রের একবাকাত। আছে। মনুসংকিতা প্রভৃতি শান্তের মধ্যে ব্রহ্মার চারি কাল হুইতে চারি জাতির যে উৎপত্তির বিষয় উল্লিখিত ফুট্রাছে, তাফার মূল বেদের মধ্যে पृष्ठी हरेशा थाएक । খাজেদসংহিতার দেশম মণ্ডলে পুরুষ হস্তে বলিয়া যে যোলটি ঋক্ আছে, দেই ঋক্গুলিতে ৰূপক অলঙ্কারে शुक्रवकटल वर्षिक हरे-मञ्जात बन्ता छ য়াছে, তথ্যধো জাক্ষণ ক্ষরিয় বৈশা ও পুত্র এই চারি লাভি সেই পুরুষের মুগ বাছ ভীরা ७ भग वालिया উलिधिक चाटह । जेहा श्रे-তেই জাতিভেদ বৈষয়ে উক্তৰণ সংকার প্রব্যক্তিত হট্যা আসিতেছে '। সেই পুরুষ-

১ হব প্রসং বাদপুর ক্তিয়া ব্যক্<sup>ন</sup>্থ্য

মুখ্য কিল্পা কো বালু কা উল পাদা উচ্চতে।

'বদবগৰ বালা পূৰ্ব কৰিলাছিলেন, বেজেল
দিনিছা উপ্তাকে কন প্ৰকাল কপোনা কলেন। কি
উল্লেখ্য মুখ্য, কি ছট পাত, কি ছট উক এবং কি
ছট পদ বলি । ডিলিগ্ড হয় ?

ইতা পাঠ ব্রিনে এরপ বোপ হয় লা বে কোন্ থক হটতে বি কি উৎপন্ন হইবাছে ভাষার বিষয় জিজানিত ইইডেলে । বাছা পুক্ষ বিজিন বিত্ত হটনাছে, ভাষাকৈ বিশেষ অক্ষের বিষয়ে এ কা ভারা পাশ করা হইতেছে ইছার অজীয়ানি হয়। ইয়ার উত্তত্তে ইছার উল্লিখিত হইয়াছে, ভাষাপ্ত ব্যাহাল এই আছোর বিষয় আরও স্বস্পানী হইবে।

ব্ৰাফণে(১সা মুখ্যাসীদ্ ৰাজ্ রাজনাঃ ক্লডঃ। উত্তর ভদসা সদ বৈশাঃ--।

"র কাণ এই প্রেচ্ছার মুখ হইয়াছিলেন, ক্ষজির মুই বাক স্থয়াছিলেন, এবং বৈশ্য সুই উক ছইয়ান জলেন।"

এই তিন চহণ পাঠ কৰিলেও বোধ হয় বা প. প্ৰশেষ দুখ বাত্ ও উক হইতে আক্ষা কৰিছা ও বৈশেষ উৎপতি হইক্সছিল, বস্তুতঃ ইহাই বোধ দ্য বে, মহামা জাতিকে পুৰুষ মণে কণ্ণানা কৰিছা এগানা কলিয়া ও বৈশাকে তাহান ডিলা অল বনিয়া কণ্ণানা করা হইতেছে। কিন্তু ইহার চতুর্য চয়গ্রাট কণ্ণানা করা হইতেছে। কিন্তু ইহার চতুর্য চয়গ্রাট

"गराः मृत्या स्वाप्ति" रेशात नवासम्य वर्ष धरे. "पूरे ग्रह वर्षाक হত্তের মধ্যে আছিছেইব আছু কাৰণ পাওয়া ধাইকেছে বা আই নিয়া আৰু বুলন হস্ত রচনারও বছ কাল পুরে আর্থান্দর্শন ভাষাণ ক্ষান্তির বৈশ্য ও পুত্র এই কার্নি ক্রেণিতে যে বিভক্ত বইয়াচিক, ইন্সাইবল সংশারে নিক্সিত হইছেছে।

পুত্র উৎপদ্ধ হাইল। ' কিন্তু ' প্রাহাহ ' এই শাস্তি
' জণাদান ' অর্থে লা হাইলা দ হেন্তু ' অব্যক্তি এই

যুক্ত হুইতে পারে। তলমুসারে এই লাশ অর্থ ছল

যে, 'পানের জন্য শুত্র জাতির উৎপত্তি ইইলাছিল।' পূর্ব খনের নএকটি প্রামা বাদার করের
প্রথম তিলটি উত্তরের সহিত দিলাইলা দেখিলে
শোনোক্ত জার্থই সঙ্গত নোর ছল। নে বাছা প্রকর্ক,
সম্বলার প্রকরণ পর্যালোচনা করিলে উত্তা কর

লক্ষারিক দীভিতে উল্লিখিত হুইলাছে, অরণ কল্পন
নহে, এ বিনয়ে কোন সংশ্ব খানে কা। অত্তর্জব

জাই ডেন সম্বলার পূক্ষপক্তগুলি উক্ত করা

যাইতেতে

সহস্ৰীৰ্য পুকৰ: সহস্ৰাক্ষ: সহস্ৰপাৰ। ন ডুনিং বিশ্বতো রম্বাহত্যতিষ্ঠদ দশাস্কং। ১ श्रंकर এবেদং कर्संश् यस क्रुंडिश बात क्रांबान्। উত:मुख्य मानारमा यमस्माछि स्टाइ**छि।** २ अकाराममा महिमादरका सामिरिक श्रेमें। शामांक्या विश्वा कृष्णांच जिलाममानिकः मिवि। अ विशापक डेटेनर शूकवः भारमाव्यमानाकवर भूतः। ততো বিশ্বঃ বাক্রাম্**২ সাল্যালনে অভি**।৪ তামাদু বিচাড়জায়ত বিরাজেশছমি পুরুষ্টা 🐬 স জাতোতারিচাত পদ্ধাৎ ভূমিনথো পুরুর 🔞 गद श्रीक्रायन क्रिया दलता चळाव उन्ने । वमत्ता श्मामीमानार श्रीच हेशाः भक्त हिन्द्र क छः मध्यः नाइति त्थाकम शुक्रवः क्वाफ्याधाः । তেন দেবা অধক্ষত সাধ্যমিত ঋষৰ মত ৰে 🚉 🖔 🗒 ত্যাদ্ বজাৎ সর্বাহতঃ সম্ভূতং পুৰদ্ধিয় राष्ट्रकार करक वांत्रवामात्रका वांत्रा कर हरे। क्रि जनाम् वकाद नर्तहणः वहः नागानि विविद्यः। एमार्गि जिल्दा उनाम् वस्त्रकार्यकार्यः जनामिना जलावत त्व दक्ष द्वाक्रवालका गारवरि कवित क्यांच क्यांकाका क्यांका अ यद श्रूबर वाक्ष्यः क्षत्रिया आकर्णका प्रभेट कियाना को बाब को क्रेस भावन केरलाहत । ३३ जाबरनाक्त्रा प्रवतानीते बादु बालनार क्रिकेर क्षेत्र जनमा बहुदेवलाः नकाहि भूदला लक्षात्रक । ३६ प्रवास समरमा काक्करका करहती क्षेत्र हो। guiffice office allege algebrate | 30 PIEI PINTER MENTE TENTE MANGE TERL VIOLENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

অংশনহাইতার স্থান মণ্ড আর বিনটি
কর্ প্রাপ্ত হব্যা বাইতেতে, তাহাতে প্রাপ্ত
ক্ষানিক কর্মানে, ব্রুল লাভির ক্যা ক্
ক্ষানিক কর্মানে, ব্রুল লাভির কোন ক্যা
নাই : ইহাতে এই রূপ অনুমান হয় যে,
ব্রুল নামে একটি তিল বর্ণ প্রস্তুত্তবারও
পূর্বে আর্থান্য বাজা ক্ষমে ও বৈশা এই
ভিন ক্রেণিতে বিভক্ত হুইয়া ছিলেন; পরিশেষে পরাজিত ক্রুয়ান্য ক্রমণীল আর্থ্য
ক্রাতির বণীভূত হুইয়া পুদ্র বা দাস নামে

তে হি নাকং নহিমানঃ সচস্ত হত পুর্বে সাখ্যাঃ সন্তি দেবাঃ। ১৬।

সহস্রমন্তক সহস্রচন্দুং সহস্রচন্ত্রণ সেই পুরুষ পূথিবীকে সর্ব্ধভোডাবে আবরণ করিয়া (আরও) দশ অক্ষুল দ্বান স্কৃতিক্রম করিয়া আছেল। ১

পুৰুষই এই সহদান, এবং দাহা ইইরাছেও বাহা হইবে (ডাহাও ডিনি)। ভিনি অমৃতত্ত্বের এবং ঘাহা অম নালা পরিবন্ধিত হয় (ডাহার) ঈশ্বর। ২

পুৰুৰের মহিমা এতাৰখ, পুঞ্ম ইহা হইতে বহুতর। সমস্ত ভূত ইহাঁর এক পাদ, অমুরণশীল তিম পাদ ফ্রানোকে। ৩

এই ত্রিশাদ পূক্ষ উর্দ্ধে উদিত হইরাছেন এবং ইহাঁর এক পাদ এখানে রহিরাছে। তৎপরে তিনি সমস্ত শরীয়ী ও অশমীয়ীতে ব্যাপ্ত হইয়া-ছেন ক্ষ

নেই পুৰুষ হইতে বিয়াট জন্ম গ্ৰহণ করিলেন, নেই পুৰুষ বিয়াট হইতে প্রেষ্ঠ। বিরাট জন্মগ্রহণ করিয়া পঞ্চাৎ ভূমি ও পুরু কতিক্রম করিলেন। ৫

ৰখন দেবগণ পুৰুষরপ ছবিঃ দ্বারা বজা করি-রাছিলেন, বসত ইছার হত, খীয়া সমিং ও খরং ছবিঃ ছইয়াছিল। ও

শংক পুর্বোদ্পর সেই মজ্জন পুরুষকে কুলের ভূসর জনক্ষাক্ষিত করিলেন। নেব, সাধা ও অবিগণ নেই পুরুষ দ্বারা যজাত্তাল করিয়া-হিলেন।

तिहै नर्सहर का इरेट नरक छ वाका छर्मान बरेना। टार्ड शुक्त तिहै मन्छ नाह्या अन्द नना छ ज्ञान सक छर्मान निहत्तन। ।

Serie 284 5

त्मिर पण प्रति हैं जीकि यह निविश्वे नीति निवास कर निविश्वे नीति निवास कर गाँव निवास नीति निवास कर गाँव निवास कर गाँव निवास कर कर गाँव निवास कर जी कर जी कर जी कर जी कर जी कर गाँव कर गाँव कर जी कर जी कर गाँव कर गाँव कर गाँव कर जी कर जी कर गाँव कर गाँव कर गाँव कर जी कर जी

र्वेषक त्वाबीटक निविश्विक हरेशा आर्था-बनाटक त्रव क रहा। (तहें किनिंग सन् धहें)

"হে শ্ৰিন ৰুগল । ব্ৰহ্মকে (ব্ৰাহ্মণকে) থীতি কর, কৰ্ম সকলকে প্ৰীতি কর, রাক্ষস-গণকে সংহার ও ইহাদিগকে বিনাশ কর এবং উষা ও স্থামের সহিত সমাগত হইয়া দোমরস পান কর ।"

"হে অুখিনযুগল! কত্তকে (ক্ষত্রিনকে) প্রীতি কর ও যোক্ষাগণকে প্রীতি কর," ইত্যাদি ।

"হে অখিনসুগল, ধেনুগণকে প্রীতি কর ও বিশ্গণকে (বৈশাগণকে) শীতি কর," ইত্যাদি °।

এই স্থলে জাতিতেদ প্রবালীর প্রকৃত মুলের বিবরে বিলক্ষণ জাজান প্রাপ্ত হওয়া যাইতেন ছে। ব্রাহ্মণের সহিত কর্ম, ক্ষত্রিরের সহিত যোজাগণ ও বৈশ্যের সহিত ধেনুগণের কথা উলিখিত হওয়াতে স্পক্টই বোধ হয় যে,

जिल्ल वेहीत प्रथ बहेग्नाहित्लम, क्राजित्तर वीष्ट करा बहेग्नाहिल, देवमा बेहात क्रुहे छेस धरः क्रुहे तन बहेरा मूंच बहेग्नाहित्लम। ১২

নাভি হইতে অন্তরিক, মন্তর্ক ইইতে ছালোক, ছুই পদ হইতে ভূমি, কর্ণ হইতে দিক্, এই রূপে লোক সকল উৎপন্ন করিলেন। ১৪

দেবগণ ৰখন মজ্জ করত প্রক্রমণ পশু বন্ধন ক্ষিরাছিলেন, তথন সংগ্রপরিধি ও একবিংশতি স্মিৎ উৎপানিত ছইরাছিল। ১৫

रम्बर्गन येख हाता गाळ करियाहिएलत । ट्राई त्रमळ कर्ष ध्येषम भर्च हरेयाहित । ट्रावेटन एम्बर्गन, श्रीक्रम भाषाग्रेन आह्नि, ट्राई चटर्ग तार्ड अवस्त्र महिमा जनकान करता। ১७

र जम जिवजहरू जिवज्य निर्देशकार त्रणीरित निर्देशकारीयाः।

नदालांचेना केन्ना नद्रवाध के ल्यांबर सवस्था अविका। ७ सक्तर विवस्त्राचित्रकः क्रिकेट बकार्टनि स्मध-

ব্যবাদনা উৎসা মধ্যের চ সোক্ষরতা করিব। উ বেই ব্যবহার ক্রিকার ক্রিকার করিব। ক্রেকার ক্রিকার ক্রেকার করিব। ক্রেকার ক্রিকার ক্রেকার ক্রেকার ক্রেকার ক্রেকার

\*

বান্ধণেরা বৈদ্যাধা যজাদি কর্মে, ক্ষাক্রিলররা বলসাধা যুক্তবাপিরে ও বৈশারা জীলব্র কার্যাক্রিকিল কর্মেরা বলসাধা যুক্তবাপিরে ও বৈশারা জীলব্র কার্যাক্রিকিলেন এবং ঐ কপ ভিন্ন ভিন্ন কর্মিরা বিভিন্ন নাম প্রাপ্ত হইয়াহিলেন, এবং কালক্রমে বিভিন্ন ক্ষাতিতে পরিগণিত হন। বাহারা পশুপালন কর্মেরা প্রস্তুত্ত হইয়া রহিলেন, তাঁহারা যুক্ত ব্যবসায়ে প্রস্তুত্ত হইয়া রহিলেন, তাঁহারা ক্ষাক্রয়ে এবং ঘাঁহারা "ক্রক্ষা কর্মাক্রয়ে প্রস্তুত্ত হইয়া রহিলেন, তাঁহারা ক্ষাক্রয়ে এবং ঘাঁহারা ক্ষাক্রয়ে প্রস্তুত্ত হইয়া রহিলেন তাঁহারাই ব্রাক্ষণ হইলেন। এই কপ কর্মতেদই যে বর্গতেদ হইবার মূল, মহাভারত হইতেও তাহার আল্প প্রাপ্ত হওয়া যাইতেতে ।

#### ভায়ে ব্যয়।

टेरमाच, देशके ७ काराच १९२४ मक, काहि द्वाकनमास १

A THE			a b o nelso
পুৰ্যকান স্থিত			* 2 c 3 he/20
मर्ग कि	*16		1100400
<ায়	٠.		708740
প্রিড			:88 J «
		क्ष	
A. 48 M. 128			3 13 3 h 30
্চম্বে;(ধলী গ	'রিকা	٠.	101 /0
भूकका करा .			3 = 20 h = 10
11. AS 1 (- 24			2 7 2 1 4
্ৰিছ্যান্ত	**		e e / =
×× हि	•••		2 80 Hd20
		***************************************	

ও দ বিশেষে হৈছি বৰ্ণনাং সৰ্কঃ আক্ষমিদং জ্বৰং। জন্মণা পূৰ্বস্মীং ছি কৰ্মণা ধৰ্তিং গ্ৰহ।

প্রধার হগৎ এক্ষর, বর্ণের ভেল নাই। এক কড়ব পুরুষ্টে সম্লায় লোক কর্ম অঞ্লারে জাতি প্রাপ্ত হইয়াছে।

	1 430		1	100 miles
अ <b>ञ्चलका</b>	الإنجاب المعاون العمال المعاون		3 5	8 44/16
ভদ্ববোধিনী পা	aকা	i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	2 5	<b>≥</b> 4√54
<b>प्</b> खकामन	ئن بعد دهد	300	3.	0 10
रञ्जानग्र ,	چ		3 8	- Dio .
গ <b>িহত</b>			30	w helse
শমষ্টি		. :	5 D R	5 6 0
	দান এ	ifet i	. •	
জীযুক্ত রামলাল	গলেশাগ	ांब		ر ا
" গুণেজনা				20
	ग्रदशानाध	ায়	***	٥.
" जानकीर	থ খেবিব	. ,,,		30
" জন্মগোণা	লে সেন			30
" কুঞেবিছার	ীচক্ৰবৰ্ত্তী		•••	d
" स्थ्राटमा		***		¢
" देवनुकंत्राव	ं दगम			80/22
" ভারকলা		•••		ع,
" কাদাইলা	ল পাইন		***	٤,
" চন্দ্রকুম্ব	দন্ত	٠,		<b>3</b> 5,
" লক্ষ্মীকার	<b>় বস্থ</b>	***	•	<b>2</b>
" দীননাথ	स्थ			:
" কালীনার	ায়ণ চক্রব	· 18		. ٤
" হ্র <b>ড্ড</b> ের	(¥	, •	•••	
" भागाहर	ণু সমুকার	***		40
<b>" मामाशांट</b>	র প্রাপ্ত	.,,	•••	3243e
	আৰুখাৰিং	क संह	1	w <del>tra</del>
শীয়ুক্ত বিভেক্ত	নাথ ঠাকুছ		•••	30
সমষ্টি	•••	***		3 9 3 43*
	S	A FEET		or 2000 i

ক্র বিজেক্সনাথ ঠাকুর। জ্রী ক্যোভিন্নিজনাথ ঠাকুর। সম্পাদক।

### বিজ্ঞাপন! ননোপনেশ প্ৰক

১৭৯১ শকের ১ যাঘ অর্থা ১০ মাই পর্যাত্ত আদি রাজসমাজে যে দশটি উপরেশ এসভ হইয়াছিল, তাহা পুত্তকাকারে প্রশ্নত হই-রাছে। মূল্য ১৮০ আনা।

আগাৰী ৬ ভাত বৰিবার প্রাতে ৭ ঘটিকার সময়ে মানিক ত্রাহ্মসমাজ হইবে।

ण्डरबाधिमी शिक्षण जीवसामा साहि सांचानमान स्वेटस् काण मारन काशानिक स्व । कुणा वह स्वाहरी व्यक्ति वार्षिक पूर्णा कित होता । बाजनीक्षण साहित्र होता सामा । स्वरूप २०६५) स्वतिसंत्रीक व्यक्ति । व्यक्ति स्वयनस्वाह



## <u>তত্ত্ররোধিনীপ্রতিকা</u>

## ঋগেদ সংহিত।।

Ar in mige eiefflieimiet falmenaieun all :

२२। छण्न ६७ बांगटण मरी बाहताइंटन मिनः। ८७ टर्न्थिष्ठ शुर्वाकृष् ७३ छः यहुकी तु-

३३। ज्यानंताः विभाव दिवकः स्थाकनश्रजाः 'वट्ट' श्राह्मकारः 'बाट्टां स्वाह्मकारः 'बाट्टां स्वाह्मकारः 'बाट्टां स्वाह्मकारः 'बाट्टां 'क्यां स्वाह्मकारः 'बाट्टां 'क्यां स्वाह्मकारः 'वट्टां 'क्यां स्वाह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः 'व्याह्मकारः व्याह्मकारः व्याहः व्याह्मकारः व्याह्मकारः व्याह्मकारः व्याह्मकारः व्याह्मकारः व

ा वर्ष स्वतंत्र होते निर्मातंत्र वर्ष विकास स्वतं अपनातं नावतः स्वतं कृष्ण्यः पर्यत् अपनित्रं स्वतित्वः विकास स्वतंत्रः स्वते । जो পার হইভেছিল, তথন এই স্থারশ্যি সকল পথ হইতে তাহাকে নিবারণ করেন। হে স্বর্গ ও পৃথিবী। আমার এই তোতা অবগত হও।

১২। ন্রাং তহু স্পাং ছিতং দেবাসং স্থাবান্তনং। ঝুতমবস্তি সিন্ধবঃ সূত্যং তাতানু সূযো। বিতং মে অসা বোদসী।

ুখা হে দেখালা দেবাং দেবাং নিবস্তাং উক্থা । আশন্য জ্বাচাং ছেনাবাচনং অনু ঋষিণ্ডিজানি হিছু শক্ষাং এবজুজং 'কে' জাদীবং বলং হিছেং মুখ্যাসু নৈ-হিতং। অভোকুদানিকেন নালন 'নিকাৰা' সাক্ষমনীকা নব্য 'ক্ষাং' উদলক শ্লাহিছি' আলসায়ে হিছেনে সন্ধান জ্বোনাজি আন্দাৰ্যাক সভান গ্ৰহণক্ষিতাৰী। তথা হাৰ্যান 'ব্যজাং' সন্ধানিদানান অদীনহ কেলাং 'আজান' জাল-নোভি বিজ্ঞানত জিনান স্থানিহ।

াচ্চ নতি লবতা নকল ৷ খান্তিক কর্ত্তক বল বুলার বলে কথিত, প্রশন্ত, ও নাল্ডির বল বাষায়দিগের সকলেতে নিহিত আছে; সেবলৈ নিজু নকল জল বংক করিছেছে ও স্থা কে বিভার করিছেছে ৷ হে ক্টিড প্রবিধী ৷ আর এই ভাতে শ্রেষাত হয়

১৯০ মধ্যে কে ভারত্তা

## त्मृत्वष्ट छा। था । म नेः मृत्का-मंत्रुषम। तम्याम् येकि धिक्रकेत्र। विज्ञ तमं जामा त्वीमगी।

১৬ : (১ 'জলে' 'ডব' 'উক্থাং' আগস্য 'ডা০' জড়িক্সমিত্র 'জাল্যুক্তির প্রাপির্জ্জুই তথ্য নাইছ রাজবং 'দেবেছু'
দানাদিন্ত ন্যুক্তির চিন্তু 'অভি' বিন্তত, ডালাহ 'সাঃ'
ভাচুনার 'বিদ্যান্য' ছং 'মা জন্মাত্র মাজান জাই' নিজাত মন্ 'দেবাম' তানিজানীন্তা 'সাজান্যায়াল্যা 'যাজা
হত, ভনিজিতি গ্রাধ ডাত্র চুটাভাত 'মনুষ্থ' যথানস্থানে
হত্য আছহ অনাত্র প্রিবিধ, ।

১৩ ং ছ অহি । তোমার প্রশাস্ত বস্তুত্ব সকল-দেবভাতেই আছে, তাদুশ বিধান্ জুমি মনুব গজের নায় আমারদিগের যজে আসীন ক্ইয়া হবি বারা ইক্রাদির পূজা কর। হে অর্গ ও পৃথিবী। আমার এই ভোত অর্গত হও।

255.

থে। সত্তো হোতা নহাৰদা দেব: অজ্ঞানজুফীরঃ। আগ্রহী-ব্যাপ্তবৃদ্ধি দেবো দেবেবু মে-বিব্যাবিত্তং মে ব্যুম্য বোদ্মী।

১ৰু মন্ত্ৰী মালানিবাপান্ত শক্তে প্ৰতঃ বিষ্ণু বিভাগে বিজ্ঞানি কিন্তু। বিজ্ঞান কেবছা সংক্ৰিয়ামিলু স্বেঃ গ্ৰহিন্ত । কিন্তু বিজ্ঞান কেবছা সংক্ৰিয়ামিলু স্বেঃ গ্ৰহিন্ত । কেবছা সংক্ৰিয়ামিলু স্বেঃ গ্ৰহিন্ত । কেবছা কাকেবছা মাকেবছা আছিল কাকেবছা চিল্প নাই বিজ্ঞানিক কিন্তু প্ৰাক্ষিক স্থানিক স্থানিক বিজ্ঞানিক। কিন্তু ক্ৰিয়ামিল স্থানিক স্থানিক। বিজ্ঞানিক। ক্ৰিয়ামিল স্থানিক।

১৪। মনুর মক্তের নায়ে আমারদিগের মঙ্গে আসীন, শহানতীদিগের আহ্বান বাঁ, ানজান, দানাদিওগমুক্তা, এবং দেবতাদিরে মধ্যে মেধারী অন্তি দেবতাদিগের এতি হবিং প্রেরণ করুন। হে স্বর্গ, পৃথিবী। আমার এই তোলে অবগত হণ্

১৫। अंग करवाञ्चि वक्ररेका शा-

## कृतिम्र क्यो गत्न। देति। शुना मृजिर नत्त्री क्षीत्रज्ञम् छर दिखर त्र्रे क्या द्वीनमी। क्रीका २२।

১৫। বাং 'বছলাঃ' জনিউন্য মির্বার্থিতা দেবই বছলাও গরিবৃত্ত উক্তজনর কর্ম ফুলোঙি' করোডি তাং' তাতু-লং 'গাড়ুবিছং' গাড়োর্মার্গন্য ভূংখনিবাছকন্য লক্তবি-ভারং বরুণাং 'ক্রাহে' অভিনতকলং যাচান্তে।' জনত ইতি মাচ্ঞা কর্মা। তলৈ সক্রয়া জনসম্পান্ত জ্যোত 'ছলা' ফলবেন 'মডিং' নন নীয়াং প্রভিং 'ব্যুর্নাভি' বিবৃত্তাভি জা-কাশ্যতি উক্তাব্যুর্ভিগ্রি: সোচনাং 'নব্যুর' ক্লান্ত ক্রান্ত জন্মারং 'ক্লার্ডা' ক্লায়ভাং স্ত্যুক্তভাছক্ত 15: १। ২২:

১৫। যে বরুণ মহৎ কর্ম করেন, চুগ্থ নিবারণের পথপ্রদ দেই বরুণের নিকট আমরা
অভিমত কল যাচ্ঞা করি, স্তোতারা ক্রুদর
ধারা তাঁহার মননীয় স্তোগ্র উচ্চারণ করেন।
দেই স্তবনীয় বরুণ সত্য হউন। ে স্থা ও
পৃথিবী! আমার এই স্তোক্র অবগত হও।
১।৭।২২।

## ব্ৰাক্ষৰ্ম - দ্বিতীয় খণ্ড। চতুৰ্ব লগায়।

30 F

ঘদা ন কুরুতে পাপং সর্বভূতেরু কহিছি । কর্মণা মনসা রাচা ত্রকা সম্পদাতে তদা । ই 'ঘদা' রাল্য নাজে মনুহতে কর্মনা সমসা গৃহত্য ভূতেরু' 'কহিচিং' কণাদি 'পাদং' 'ব কুরুতে 'বর্ম' সম্পদাতে 'আমোডি ।>

যথন মনুষ্য কোন প্রাণীর প্রতি কর্ম, কি যন, কি বাবে, বারা, কণাপ্রি পাশাচরণ স্থা করেন: তথন তিনি ত্রন্ম লাভ করেন।

কাহারও অনি ইছেরণ করিবেক না; কার্ছারও অনিউ চিত্রা করিবেক না; অনের অনিউ চিত্রগর রাজ্যও পরিভাগে করিবেক। অন্যার এডি পাপাচরণ করিবেল আকারাকেই পালাপতে নিন্দার করা, হছা। অক্তরণ কার্ছার করালাভারিকেই আহিল স্থানালা করিবেক। অতি সন্ধান করিবেক। অব্যাহ করিবেক। অব্যাহ করিবেক। করিবেক। করিবেক। করিবেক। করিবেক। করিবেক। করিবেক। করিবেক স্থানালা করিবেক স্থানালা করিবেক।

5.3

পুণাৰ কুৰ্বৰ পুৰাকীজি পুৱাস্থানঃ স্থানাছি । পুণাৰ প্ৰাণান্ধ প্ৰৱৰ্ণতি পুণাৰ প্ৰাণান্ধ প্ৰৱৰ্ণতি পুণাৰ প্ৰাণান্ধ চাতে । ই

े विशाद क्रेक्स 'भूबकोर्डिः' लय् तः 'शृश्यात्रः' 'नक्षि' 'मा'। बढ़ः पूजर खानान् वात्रविः' लाकायाम् खडः 'मृत्रद' 'क्षिकर' खानम् नाठ् 'উहारख'। २

মনুবা পুণা কর্ম করিলে পরিত্র কীর্ত্তি লাভ করেন এবং পুণা লোকে গমন করেন; পুণা জীবের প্রাণ ধারণ করেন, পুণা প্রাণ-দাভা বলিয়া উক্ত ইইয়াছেন। ২

অনপান বেশন টুছিক জীবনকে পোষণ করে,
সেইরূপ পুণ্য দারা আদ্বার জীবন রক্ষিত হয়।
অতএব যে গকল কর্মা পুণ্য লাভ হইবে, ভাহার
অনুঠানে নর্মাণ বড়ুখীন থাকিবেক। বেশন
নিবিদ্ধ কর্মা পরিভাগে করিয়া নিজ্ঞাপ হইবেক,
সেই রূপ বিহিত কর্মা অনুঠান করিয়া পুণা
উপাক্ষন করিবেক। পুণাবান মন্ত্রা ইছ কালে
পবিদ্ধ কীর্ফি লাভ করেন ও পর কালে উদ্ধি
লোকে গগন করেন। ২

>>.

পাশং চিন্তমতে চৈব ব্রবীতি চ করোতি চ। তস্যাধর্মে প্রবিষ্ঠস্য গুলা নশাস্তি সাধবং। ৩

মেহি 'পাশং' 'চ এব' 'চিজমতে' সক্কাশমতি 'এবীও চ জয়োতি চ' ওল্য অবর্জে প্রবিষ্ঠস্য' 'পাশবং' 'ঝুবাং' 'ল-ল্যাডি'। ৬

বৈ বাজি অধনে প্রবৃত্ত হইয়া পাপ চিন্তা করে, পাপ আলাপ করে, পাপ অনুষ্ঠান করে; জালার সমৃত্তা-সফল নক্ট হয়। ৩

করিবেক। পাণ্ডিছা অসল হইলে মন্তব্য বৈদ্যান করিবেক। পাণ্ডিছা অসল হইলে মন্তব্য বৈদ্যান বলবনে অসমর্থ হইলা পাণ্ডারেণে প্রস্তুত্ত হয়। এই ক্রেণা ক্রমে ক্রমে পাণ্ডেকে নিম্মান কালে। যে বাজি ক্রমান্যক পাণ্ডারেণ করিলান পাণ্ডেও অবিট হইলা পড়ে, ভারার আর সমুদ্রির নাগুলন ক্রিরোহিত হইল। বাল। তিল্তাকে করিলা সামু বিধ্যে নিল্লোক করিলা রাখিবেক এবং পাণ্লালাণ ও পাপ-কর্মা সম্পূর্ণ-রূপে পরিভাগে করিবেক। ও

222

যে পাপানি ন কুর্বন্তি মনোবাক্কর্মবু-ন্ধিভিঃ। তে তপস্থিমহাতানো ন শরীরসঃ শোষণমূ। ৪

'যে' 'নহাআনং' তক্ষর্ত্তর 'ননোবাঞ্জার্ডিভিঃ' করণভূটতঃ 'পাপানি ন কুইডি' 'ডে' এব 'ডপাঙ্কি' তগঃ কুর্মজি। অপি ভু যে 'লরীগ্লোঘণ্ড' সাধ্যান্তি ডে'ন' ডপান্তি। ৪

যাঁহার। মন ও বাকা ও কর্ম ও বুদ্ধি ছারা।
পাপাচরণ না করেন, সেই মহান্ধারাই
ভপদা করেন, যাঁহারা শরীর শোষণ করেন,
তাঁহারা তপদা করেন না। ৪

পাণকামনা, গাগবুদ্ধি, এবং পাণজনত বাকা ও কর্ম পরিভাগে করিবে। সর্ম প্রকারে নিজ্পাপ গাঁকিবার জনা যত্ন ও চেটা করাই ভগদা। উপবাদানি ছাল্লা শ্রীরকে পরিশুদ্ধ করিলে ভগ-ক্ষণা হর না। ৪

225

প্রান্ডো ধর্ম্মেণ রমতে ধর্ম্মট্রঞ্চরোপক্ষীবতি। ধর্ম্মান্ধা ভবভি ছেবং চিত্তঞ্চাস্য প্রদীদভি। ৫

'আজঃ বিবেকী 'বল্পেন' সক্ "রবতে' বিচরতি 'বর্গান্ত চ এব উপজীবতি' বল্পেটনৰ ক্রতেন জীবনোপাযারণেও জ্ঞানানু ধার্যতি বজ্বপ্রেপি 'এবং' ছি' জীসুলেটনৰ আজ:-রেণ 'বর্গাক্ষা' বর্গান্তভাবান্ত 'ভবতি'! 'চিজং চ' 'জান্য' র্যান্তিশ্যান্তি' আনীব্যা ভবতি ! ৫ ?

क्षाक्र वालि धर्माण त्रमण करतम, धर्व धर्मा लेख कीविका लाख करतम । धहे क्षका दिहे प्रमुख धर्मामा हम धर्वश हेंगत क्रिक बाह्य काच करता। द

किविल मन्या विस्तक महरूकि मारश्र गनि-

নতা ও গর্মের লৌক্ষর্য দর্শন করিয়া পাপ পরিভাগে গুর্মক ধর্মান্তর্গে প্রক্ত থাকেন এবং ধর্ম পথে থাকিয়া আপানার জীবিকা নির্মাহ করেন । ভিনি পাপুণ্টার-জানিত পরিগানে ক্লেম্জনক কণক্ষর মুখ পরিকারে করিয়া জমুলা আ্থা প্রকাষ কর্মান করিছে বাকেন। জভএব ধর্মানুঠানের্যনি অপ্রিছেন্ড কোন প্রকার কর্মী উপস্থিত হয়, ভ্রমানি নীত হবিগা ভাগা হইকে পরাক্ষ্মার হবি-কেক না ও পাপ কর্মো জালাভভঃ মুখ লাভের্যনি স্কারনা ক্রিলেও লুক হব্যা ভাগাতে প্রক্ত হিন্তেক কাশ প্রক্ত প্রজা ক্রমানে পাপ ও

100

যসাত্মা বিরতঃ পাপাৎ কলাগে চ নিবে-শিকঃ। তেন সর্বীমদং ধুদ্ধং প্রকৃতিবিক্ন-তিশ্চায়াও

ালর আগা লাগ হউতে হিরত হইরাছে আনং শুভ কার্গো এক হল্যাছে তিনি কুলনেন যে কি শুভান শিক্ষার কি প্রাব-বিশ্বস্থাতি

আছাৰ বানহ গংগাদে প্ৰবৃত্ত থাকে, লাবহ ভাষাৰ বৃদ্ধি বিগামীত লগান কছে। ভাষাৰ লাগো-চলাকেই চুখা লাভের দেনতু বলিয়া স্থাম-শাইজে থাকে, গোলালৈ চুলগুন আবাদন ভিজ্ক বেংঘ হয়; গালাচাবেচ প্ৰতিগোষক অসাধুগানই গুণালালাকার; সাধুগানের সংস্থা বির্ভিত্ত উৎপাদন করে; সাধুগানের নায়েও থালা প্রবৃত্ত প্রভিত্ত বালা হয়; ভানৰ-জীবনের প্রভিত্ত জিলা হুবাই সর্বান্ত বালা হয়; ভানৰ-জীবনের প্রভিত্ত ভিত্ত কি আভাবিদ্ধি আর কি সভাববিদ্ধান ভাষা অনুষ্ঠান ক্রিভে সমাধান হারা শোচনীয় আবাহা আছি হয়। ভাতত্র পাথ হাইডে নিয়ন্ত ইইয়া জন্মানেতে আপুনাংক নিংগুলিক স্বান্ত, উল্লেখ্য প্ৰতি। ক বি লাক সমিতি প্ৰথম প্ৰতিনাধীৰ প্ৰথম অনুপনি সমিত আভিনে (১)

বে মনুবা জ্ঞান-নেত্র লাভ করিয়াছেন:
তিনি আর ই ক্রাক্তে ব্যাহেছে আবদ্ধ
হয়েন না। তিনি ঘেছানুসারে রাগ পরিতাগ করেন, কিন্তু ধর্ম, পরিত্যাগ করেন
না। ৭

অগর্ণের প্রতি বৈরাণা ও ওর্ণের প্রতি ইন্মর্রাণ কলাশ লাভের উপার ৷ বিনি জানচজু লাভ করিয়াচেন, তিনি ধর্ম ও অধ্যের প্রকৃতি ও পারিণাম বর্থাপুর্বাণ উপালাক করিয়া ধর্মের প্রতি জাতরাল ও অধ্যর্মের প্রতি জাতরাল ও অধ্যর্মের প্রতি করিবাণ হন ; মুকরাং তিনি আব কোন গোলে আমুক্ত হন না। অরুত্র জান বার পালবিরাণ ও ধর্মানুরাণ পরিবর্জিত করিবেক ৷ ধর্মাধর্ম্ম বিচার করিবা জানী বাজি ধর্মের অবস্থনা বিভাগ করেব কিছু ধর্মের প্রতিকাশি করেব কিছু ধর্মের প্রতিকাশি করেব কিছু ধর্মের প্রতিকাশি করেব কিছু ধর্মের প্রতিকাশ করেব কিছু ধর্মের প্রতিশা করেব কিছু ধর্মের প্রতিকাশ করেব কালা প্রত্নের না। ব

SVC :

বার্থানারোহপি প্রাপেন্ডাঃ পাপাছা পাপ-নিছক। চোলানারেনাহপি পারেনা অভীকা শুভমিছাত।৮

त्यादेव 'लालाखा' लालाव्यतलीकः सह 'लादेवखाँहे 'वा-र्यामानः' मिवियामानः 'चालि' यद्याच्यां सार्वेह 'वेष हैं खालि' कर्ज विकि (लक्षः) वस्य 'खालेखां व्यक्तियुक्तिके ज्ञाने 'लादलन' 'द्रहामामानः' द्याद्यस्ति हे ज्ञानि विकासके क्रिके

্পাপাৰা, বাজি পান হৰ্ম বিবাহিত হৰ্মেও পাপ ইন্ধান্তৰ পোনাই এক बादक भाग करने कहाँक नियम प्रिति स्थाप केंद्रा सदस्य हुए

लाशाह्न अकार करेका वार्य कार्य विदेश विदेश करेका सवाजात होता नहर अवर पूर्ण में स्वा वार्या कर्मान करेका वीच, शाश-कर्य नक्ष्म का वार्या क्रिक्स कर्मा कर्मा कर्मा क्रिक्स विद्या कार्या क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स क्रिक्स वाह केर्क्स क्रिया । क्रिक्स वर्षि क्रिक्स कार्या नक्ष क्रिया क्रिक्स कर्मा क्रिक्स क्रिक्स शाही नक्ष क्रिया क्रिक्स कर्मा क्रिक्स । अ

77.9

ধর্ম এব হতোহক্তি ধর্মোরক্ষতি রক্ষিতঃ। তথান্ধর্মোন হস্তব্যো মা নোধর্মোহতোহব-ধীৎ। ১

'ধর্মঃ' হতঃ অতিক্রাজঃ সন্ 'ছর্জি' এব অতিক্রাজা-ধুম্। 'ধর্মিঃ' রক্ষিতঃ' সন্ 'রক্ষতি') 'তক্ষাও ধর্মঃ' 'র হস্তব্যঃ' নাতিক্রমধীয়ঃ সইব্রঃ: 'ধর্মাঃ' হতঃ' কর্ 'রঃ' অক্সান্ধানাধান' ন হক্তিতার্থঃ। ১

বে বাজি ধর্মকে নত করে, ধর্ম তাহাকে
নত করেন, আর যিনি ধর্মকে রক্ষা করেঁন,
ধর্ম তাহাকে রক্ষা করেন। অভ্যান ধর্মকে
নাশ করিবেক নাও ধর্ম হত হইয়া আমারদিগ্লে নত না করুন। ১

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

লবং 'পৰীয়েন লব 'আশং' কৰ্ডি' অতঃ পুত্ৰাভিত্ৰেল্-পেট্ৰেল বহুৰ্ভাৰ চঞ্চন্ত্ৰ ১ ১০

্রির্ম কেবল একই মিল, যিনি মরণ-কালেও অনুসাধী হয়েন; আর মন্ত্রণায়ই পরীরের সহিত বিমাশ পার। ১০

মৃত্যুর পর বে সকল বিবরের সহিত মতুবার সহজ বিনাশ প্রাপ্ত হয়, ভাষার প্রতি অভ্যপ্ত আগত ইবক না এবং গর্ম্যের অনুরোধে ডৎনমুনার পরিভ্যাগ করিছেও কুণ্ঠিত হইবেক না।
এখানকার আর কিছুই সকে বাইবে না, কেবল
আমানের পুণাও পালা সহগামী হইবে। পুণা
বন্ধুর ন্যায় সহায় হইয়া উমভিত্তে লইয়া বায়,
পালা শক্ষর ন্যায় ভচকর হইয়া জংখাননে মজ
করে। অভ্যব চিরজীবন পর্যাবে আগ্রয় করিয়া
বানিবেক এবং আর সমুদার অপেকা ধর্মের প্রতি
অধিকভর অধুরক্ত হইবেক। ১০

226

ন ধর্মোহতীতি মন্তানাঃ প্রচীনবহসন্তি যে। প্রজ্ঞানবার্মাধর্মস্য তে নশ্যন্তি ন সং-শবং। ১১

াম থাৰ্ম্ম কাজি ইডি' 'মছানাঃ' মদ্যদানাঃ 'শুচীন্' শু-কান থাৰ্মিটান্ 'হে''অবহসন্তি' উপাহসন্তি নেচ গৈ 'ধৰ্মসং' 'অক্সম্বানাঃ' অমাভাগতঃ 'হে নদ্যন্তি ন লংগাৰঃ' ৷ ১১.

্ধর্ম নাই মনে করিয়া যাহারা সাধু বাজ্জি-দিন্দক উপহাস করে এবং ধর্মেতে অপ্রকা করে, ভাষা নিঃসন্দেহ বিনাশ পায়। ১১

कथर 'धर्म नाहे' बक्रण घटन कहिरदक ना बदर धार्म मिर्गार कहि छेणहान कहिरदक ना। वहि क्ष्म घटच्छि क्षांक जिन्हान छेर्था हत्र बाहा स्टेटन जांगार खड़िष्ठको ७ हिराहत निवाल जांगार वहिष्ठ काह्य, त्रवेशन हारक खान्जिक निवस क्षांकिक काह्य, त्रवेशन वर्षक कार्मानक क्षांकिक क्षांकि, त्रवेशन वर्षक कार्मानक क्षांकिक क्षांकिक हिराहक ; देशारक क्षित्रक वर्षनिवस क्षांकिक क्षांत्रका क्षांकित विवस वर्षक कार्मान क्षांकिक क्षांकिक क्षांकिक वर्षक कार्मान क्षांकिक क्षांकिक वर्षक कार्मान क्षांकिक क्षांक 222

সুধং হ্যবমতঃ শেতে সুখঞ্চ প্রতিরু-ধ্যতে। সুধং চরতি লোকেংমিলবমন্তা বিন-শ্যতি। ১২

প্ৰাণ ড়ি যথা জনতি তথা আনমতঃ আনজাতঃ 'শেহত' নিজঃ ভিশ্বেখং চ 'কাণ্ডিবুধায়ত' জালস্তি। স্থাৎ চত্তি লোকে অস্মিন্ট। 'অনমতা' আগজ্ঞাতা তু 'ৱিনিশাডি'। তথ্য বাব কাৰ্যনিতঃভিজ্ঞায়ঃ ১২

অপমানিত ব্যক্তি সুথে নিজা যায়, সুথেতে জাত্রথ হয় এবং সুথেতে লোক-পাত্রা নির্দ্ধান করে, কিন্তু যে অপমান করে, সেই বিনাশ পায়। ১২

কাহাকেও অৱমাননা করিবেক না; যে বাজি অবজ্ঞাত হয়, তাহার বাস্তবিক কোন জনিউ হয় না; কিন্ধ যে বাজি অবমাননা করে, সেই অপ-রাণী হয়। ২২

320

পাপং কুর্বন্ পাপকীর্তিং পাপমেবারাত্র কলম্ খুণাং কুর্বন্ পুণাকীর্ত্তিং পুণামতা-শুমশ্রাতে : ১০

्रशःकः कुळ्याः ग्रामकोषितः सम्र ग्रामम् क्रवा क्रिक्यम् स्वाद्यक्षः पुत्रस्य - श्वीस्ता कर्व्यम् (स्वरादीक्षिके) सम्र क्य-व्यक्तरः स्वरादे (स्वराद्यक्षः स्वरादे

মনুষ্য পাশাচরণ করিলে অপকীর্ত্তি প্রাপ্ত হয় এবং অক্সভ কর ভোগ করে, পুণানুষ্ঠান করিলে সংক্রীতি প্রাপ হয় এবং অগ্রস্ত শুভ কল ভোগ করে। ১৩

াপ কর্ম কারলে মন্ত্রেরাও অসন্তঃ হইয়া
লাপ্রেরিটি অপ্রতি ঘোষণা করে, সর্বসাকী
লহরত ভালাকে দও দান করেন এবং প্রাচ কর্ম
করিলে মন্ত্রেরা পরিভূট হইয়া পরিজ দীর্ভি
জালার করেও ঈশ্বর তাঁহাকে পুরস্কার ক্রেম;
ভাতএব মনে করিও না বে, পাণ কর্ম ক্রিমা
পৃথিবীতে পুথ-বছলে ভোগ করিতে পারিধে এবং
ইহাও মনে করিও না বে, ধ্রম্প্রের পারিকে
পৃথিবীতে কেবন কট ভোগই ক্রিভে হয়

অধ্যার প্রতি প্রতিক্র ও ধর্মের প্রতি অনুক্র, এবং তিনি মনুবালাভিকেও বভারতঃ পালের নিপক্ত সংগ্রিক করিবলৈ করিবলৈ বিরাহের । কেই পাণাচর্থ করিবল করিব করিবল করেবল প্রাপ্ত করেবল প্রথম করিবল প্রথম করেবল । ১৩

252

তক্ষাৎ পাপং ন কুর্বীত পুরুষঃ শংসিত-ব্রতঃ। পাপং প্রজ্ঞাং নাশযতি ক্রিয়নাগং পুনঃ পুনঃ। ১৪

তিলাব' 'পুরুষঃ' 'শংসিত্রতঃ' কুরুঞ্জির সন্ গাগং ন কুরীত'। বিঞ্চ 'পাগং' 'পুনঃ পুনঃ' 'ক্রিংমাণ' সব 'প্রজ্ঞাং' বুক্ষিং 'নাশ্বতি'। বুজিনালাব সচৈ ' প্যাতি পাগবান। অত্তরাজিকজা লাগসম্মু বর্ষ নেব থেয়েংবিভিঃ কার্য্যাক্তরার । ১৪

অতএব পুরুষ গৃঢ়-ত্রত হঠা। লাপ ? বেক না। পুনঃপুনঃ পাপ করিলে বু-দ্ধি নাশ হয়। ১৪

ছত-প্রতিজ হইরা পাপ কর্ম পরিভাগ । রিবের। প্রতিজ্ঞার চৃত্তা না থাকিলে বিশের উপর জয় লাভ করা ছংলাধ্য হইবে। প্রিপর নাছিল করে। প্রাহিনী শক্তি ঘলুখাকে সহল বিশোহিক করে। পাপ ভাগের কঠোর প্রতিজ্ঞান্ত শিবিল বির্বাধ্যে, এবং বলপুর্কক মন্থবের ক্ষাব্যকে আ প্রবিক্তার বিবেক সকলেই দক্ষ হইবো বার। ক্ষাব্যকে কার্যকে ব্যাহিত বিবেক সকলেই দক্ষ হইবো বার। ক্ষাব্যকে কার্যকে ব্যাহিত বারিপর ক্ষাব্যক ক্ষাব্যক্ষ ক্ষাব্যক ক্ষাব্যক্ষ ক্ষাব্যক ক

41178

## THE PLANT OF

\*\*\*

क्रम्म नर्द्धवर वर्षमान भारहन । ८५४।८न किसि मेरि अपने स्थिन नारें। किसि नक्ष्य नशद्त याज्याम, किनि विकन शहदन विश्राप-মার ি কিনি পর্বতশিখনে ও নমুততলে विकि क्रिक्टिइन। विनि स्पर्धा, विनि চ্চের, তিনি मक्तरत, তিনি मञ्चाप जा।-विटिं वर्डमान चारहन। किनि वासूटक, তিনি হুটিতে, তিনি মেষে, তিনি বিছাতে বিরাজ করিতেছেন। তিনি অগ্নিতে, তিনি জলেতে, তিনি ওধবিতে, তিনি বনস্পতিতে, তিনি मधूमात्र दावत ও कण्टम, जिनि अहे বিশ্ব সংসারে প্রবিষ্ট হইয়া আছেন। তিনি পুর হৃইতেও দুরে, তিনি নিকট হৃইতেও निक्टि । তিনি উর্দ্বে ও নিয়ে, তিনি সম্পূর্ণে ও পশ্চাতে, তিনি বামে ও দক্ষিণে। তিনি আমার নিকটেই আছেন, আমিও ठांश्रंत निकटिए चाहि. आपि ठांशाटकरे আছি. আমি তাঁহার ক্লোড়েই অবস্থান করিতেছি। তিনি আমার অন্তরে বর্তমান ; যেখানে কেহই প্রবেশ করিতে পারে না, তিনি দে খানে প্রবিষ্ট হইয়া আছেন, ছিনি হৃদয়ের গভীরতম প্রদেশে ছিভি করিতে-হৈন। সমুদায় আকাশ তাহার ভারে দা-ক্ষান্ত, সমুদার আলা ভাঁহার সভাতে পূর্ণ। (यथारम हाहै, जिन त्नहे शारमहे वर्डमान। त्व मिटक होरे. किनि त्वरे मिटकरे वर्डभान। किनि ध्यम ब्रोक्क थात्रारम वर्षमान त्नरे नेन महिद्युतं भूने कूणिदंत्र विद्रोजमान । जिनि वानमद्रकागाद्रत वर्षमानः विनि त्नाका-जुरत्त वार्डनारम् । विवासमान ।

সেই সৰ্ববাণী স্বীয়কে দৰ্শন কর। কেং তিত্তি কোমার বিকটেই বর্তমান মা-কেন্দ্র কুমি কেই বনাপুরতো নিময় হইল। ক্লাহা কিম্বান চলাচর সেই ম্বার্থতো নিময়

ब्देशे अपेट्ट । फैलिट्न प्रियोत क्रमा पूरत महिताल व्यक्तासन मारे. जवश मूदत तारलक जारा क्रेटच पूर्व क्षत्रा यात्र मा। जूमि नि-আন গুরু প্রবেশ কর, নেখানেও তিনি वर्डमान, कृषि कार्यालद्य श्राद्यम कर तम वात्व किमि वर्क्षमान, केलबरम गमन कन्न, সেখানেও তিনি বর্ত্তঘান, নিষয় হও, দেখানেও তিনি বর্ত্তমান, যে দিকে দৃটিপাত কর তিনি দেই দিকেই বর্ত্তমান, আপনার অন্তরে দৃষ্টিপাও কর. সেখানেও তিনি পূর্ণ রূপে বর্তমান আছেন। पूमि गर्थन मत्न कत्र, आमि এकाकी आहि, তর্থন তিনি ভোষার নিকট অবস্থান করেন। হে আন্তর্গ এই বিশ্ববাপী পর্যালার व्यक्ति किन व्यक्त रहेहा शाक । यिनि मनुषाप्त স্থানে বর্জমান, তুমি কেন তাঁহাকে দেখিতে পাও না, জুমি ভাঁহাকে না দেখিয়া কেন বিলাপ করিকে থাক। ভুমি আপনার অক্ষতা বুঝিতে না পরিয়া ভাঁহাকে দূরবভাঁ বলিয়া ভাবিতেছ ! िंनि मूत्र सन्दर्भ, ভূমি বাহিরে দৃষ্টিপাত কর, ভাঁছাকে দে-থিতে পাইবে, জুমি অন্তরে দুটিপাত কর তাঁহাকে দেখিতে পাইবে। চক্ষু উন্মালন कत्र, नर्बबरे डाँशांक मिथिए शाहेरव। ভূমি আলোকে আগমন কর, তাঁহাকে দে-बिट्ट शहिद, जूमि चन्नकादत अटनम कत. তাঁহাকে দেখিতে পাইবে। তুমি এখানেই দেখ, তিনি ভোষার চতুর্দ্দিক বেষ্টন ক-রিয়া আছেন। ভূমি যখন সেই সর্ব্যাপী মহান আত্মাকে সর্বদা দর্শন করিতে পা-तित्व, एथन जूमि नव कीवन लाख कतित्व, ভোমার মৃত আত্মা পুনজীবিত হইবে, জো-শার অন্তর হইতে ভিমিররাশি ভিরোহিত ७ णहा निवा चारलारक भदिभून इहरद। ভৌমার পাপভাপ ও শোকজালা নির্বাধ रहेशा गारेरव । जीवरमत अकुष भव रहा-

মার সন্মুখে আবিষ্কৃত হইবে। তথ্য প্রলোভন ও তর ভোমাকে আক্রমণ করিতে
সঙ্গুচিত হইবে। একণে যে স্থান প্রা
দেখিতেছ, তথন পূর্ণ দেখিবে। এখন যাহা
প্রহিলকাবং বোধ হইতেছে, তথন তাহার
অ্থ বুঝিতে গারিবে। তথন তুমি অভ্তঃ
পূর্ব আনন্দ লাভ করিয়া মর্ডা লোকেই বর্গ
সুখ ভোগ করিতে থাকিবে।

হে ঈশর! এই যে তুমি আমার নিক-টেই বর্তুমান। জুমি সর্বত ব্যাপ্ত হইয়। আছ। তোমাতেই সমুদায় ভূবন প্রবিষ্ট হুইয়া আছে এবং ভুনি সমুদায় ভুবনে প্রবিষ্ট হইরা আছ। তুমি আমার নিকটে ধাকিয়া সর্বদা আমাকে রক্ষা করিতেছ। হাদয় তোমার অন্তর্সে পূর্ণ হইরা আছে। আলা তোনাকে সলিকটে কেখিলে মোহ-শৃত্যল ছেদ করিয়া, তোমার আকাশে সঞ্চরণ করে। তথন হোমার ছায়াতে প্রবেশ করিয়া অপূর্ব বিভাগসুথ অনুভব করে। তথন উদ্বে ভুগি, নিমে সংসার, আত্মা ভাষার মধ্যস্থলে অবস্থান করিয়া উভয় দিকেই আ-क्तर्प्रा मृत्या अक्षमीन क्टतः। यथेन ट्यापिक দেখিতে না পাই, তখনই সূত্যসন্ত্রা ভোগ করি। তথ্ন দশ দিক্ অন্ধকারে আচ্চন হয়। তথন সকল স্থল কেবল বিভীশিকায় পরিপূর্ণ বলিয়া হোধ ছইতে থাকে। তথন উদ্রেগ ও ভয়ে হৃদয় জর্জর হয়। তথন काना ७ जानम कींग इरेश यात्र। ए रा বাশ। তুমি আমার অন্তরে সর্বদা এক শিত হইয়া থাক। আমি দেন কোমা হইতে দুরে शिया हुर्गीड श्राप्त मा इहे। जामात क्रमत-মন্দিরে তোমার জ্যোভিঃ প্রকাশ কর। द् मर्हताभी! द मही खरी मी। पूमि मर्देख ব্যাপ্ত হট্যা আছ। অবনত জ্বন্তে তোমাকে রমকার করি।

### fedle worten

আছাতে এই ৰূপ একটি শক্তি আহে বে, তদ্ধারা আমরা সমুদার জাতবা বিষয় জানিতে পারি '। ইহা ছারাই আমরা বাহু জান উপার্জন করি, ইহা ছারাই আম্প্রজান লাভ করি এবং ইহা ছারাই অম্প্রজান প্রতিঃ হই। প্রথমে ইন্দ্রির ছারা এই শক্তির কার্যা

১। এই জানিবার শক্তিকে কথন জান কথন नृष्ति विलिया कारिक अवत्राव्य मिटकिंग क्षित्रा पारक। ক্পন এই শক্তিও ইহার কার্যা পরস্পর পৃথক করিবার জন্য শক্তিকে বুদ্ধিও ভাহার কার্যাকে क्यान निवा जिल्लाभ करता। सथन या उक्तार क्यान শব্দে অভিহিত হয়, মধন বলা যায় জ্ঞান দ্বারা कामा गाय, उथम जाम भारत भाकि बनः यथम नमा यात्र, फान लांड इत्र, उथन तिहे बेक्तित कांगा लका कडेक्स थाटक। अरमटमत टेमशाहिकान अहे শক্তিকে এখনে অৱত্তিও খুতি এই ছুই ভাগে বিভক্ত করিয়া অর্ভুতিকে আবার প্রতাক্ষ, অন্ত-माम डेलमा 👁 भाकरवांथ এই एकि छाटन वि-ভক্ত করেন; তথাছো আবার প্রভাক্ষকে চক্ষু, কর্ণ, मानिका, क्रिस्टा चुक ब क्षप्र भमार्थ विरमय काराति-खिए मन अहे एवं हेखिय (**एटफ टांकू**न, जादन. ত্রাগজ, রাসন, ড্রাচ ও মানস এই ছয় ভারেণ विकक्त कतिवा थारक्त। त्यलकोहेन मारवस या মাদের গৌড়গত্ত্র সকল স্থানে স্থানে পরিবর্ত্ত করিয়া যে পুত্তক মুক্তিত করিয়াছেন, ভাষাতে जैशन। ७ मासरविष्ट श्रेडाक ७ अस्मारमः অনুগত বলিয়া প্রতিপন্ন কবিয়াছেন। কোন কোন पर्णनकात्र :आञान ও आश्वामनक्क वृत्तिस्तिः ; विट्रांव कार्या बिलाम किटमें के करता। दक्षा कार সংস্কৃত <u>গ্রেম্ব</u> জানিবার শক্তিকে বৃদ্ধি নামে নি र्क्त करिक्का धारन शांतन छक मश्या मिकार 🖢 প্রভৃতি ভাষার আটটি প্রক্রিয়া আটটি শুণ বলিষ্ট্র নির্দিট হইরাছে। কথ্য বাংএই শক্তির সহয कार्य मकन महक कांग विलिशा कांकिहिक केंद्रेज থাকে। কেহবা সেই শক্তির সাক্ষীয় স্থানে রজিরতি নাম দিয়া ভাষাকে জ্ঞান শ্বৃতি ও কুলার **এই जिम डॉटन विज्ल विश्वादश्य। विक्र** আনাতে একটি জানিবার শক্তি আছে, ভত্তার আমর। ভিন্ন ভিন্ন শৃক্তি অবলয়ন ক্রিয়া ভিন্ छिम विगरम कान नाक किन किन विगम कानि-यात सिविक देखिकगर्भक महाक्रकी कर्मनाक दक्कि विषय क्षानिवास सिविक कुलमा केंग्लामा क्षाप्रमान धोज्ञि नामानिय अधिकतात धारमान्त्रमः जितित्र । रामानियस क्षामा अध्य प्रश्च रत क्षानियस निक् frienia destro deste Sin des MINICUM WINGERIES ES

আবে ইং মাক প্রী হুইছে বাকে আরব হয়, নি পুণার হৈছি শীর এবং বাফ ততই ইবার নাবিধি উপুকরণের সাহায়েও আব্রিক টার ভুলনা কণ্যনা অনুমনি কর্ব বিভব বিধা প্রক্রিয়া প্রকৃতিত করিয়া প্রভৃতি নালা নিরাজ্ঞা বিভারিত করে। আহাদের জ্বামারা বাজ আন উপার্জন করি.

भागारमत अ पत्रा वाश कान छेशार्कन कति, ्यथन का अकृष्टिकारनिक्सिंगरिवत नह।-তথন চকু কণ্ড জনা কিন্তু জানেক্সিয়ের কার্য্য সভার প্রয়েশ্ব জ্ঞানশজির কার্য্য কম্পূর্ণ হুইতে ন; সেই ভিন্নতা অবগত হওয়া অভাত বিভিন্নক, ভাগ ইংলৈ আত্মার প্রকৃতি উ-ত্ৰল ৰূপে গ্ৰহণ কৰা যাইবে। ঘটিকা যদ্ৰের क्षु त्य निवरम निवमिङ कार मूर्निङ स्टेश त-ार्त श्रीसान क्रिएटहर, समी नकल य नियूर्य 'ৰ্বত হইতে নি-সূত হইয়া সাগ্রকোড়ে গমন ्रक्टक, मिनाकत त्य नित्रत्य छेमिक ए মিত হইহা কালকে দিবাও রাত্রিতে গ করিতেছে এবং মস্তেম্ প্রতীলকা <sup>্টি</sup> হুমু নামাবিধ অ্শতণী প্রা<sup>ট</sup>্রন तकृत (य निश्रद 👉 ्रिक्यूशरगढ़ कोर्या ७ 👕 'क्रिया नृष्ठा क्रा, हीं বিকল সেই ভৌতিক নিয়মে ब्राद्धिः, प्रांचात्र कानकियां त्म श्रकान नटह । यथम मृगा वस स्टेट डेम्बीर्ग पात्नाक त्रहे বৈশ্বর আকার ধারণ করিয়া চফুর কণীনিকা ছারা অভাত্তর প্রবিষ্ট হয়, যখন চতুম্পাদে विष्य क बाह्य नि कारनत नाम कतन नर-" हें दे स्वयुक्ति मान पर्न कतिया कर्गकुर्द्रतत চন্দ্র করাটে আঘাত করে, যথন আত্রের श्वित प्रवर्ग एक पर्म मानातरम् अविधी ্য, বৰ্ম সামাদনীয় বন্ধ সন্নাতে প্ৰিত रत, अतः गणन नग्मा वस प्रकार गरिक न्या हम , क्यम, मिक ७ देखिनान कर ৰ্টানের মধ্যবৰ্তী কভৰগুলি নিয়া ভৌতিক निवस अनुसारक विकासकारक छन्। क्रिक रुपके

नश्का कविता (नर्ग) छम्।ता वित्र जिन विवरमञ्जूष्टिय मेखिटकत मध्ये किन जिन **অৰহা উৎপন্ন হয় এবং য়দি কোন এছি** वकाक मा थाटक, कारा व्हास मिलका (महे ভিন ভিনু অবহা ছারা ভৌতিক নিয়ম व्यस्ताद्वर ग्रंथ छक् रख शर अर्हेकि वन अ-छात्र इहेटड नानाविथ जिन्हां अ शक्छिक इहेटड এই পর্যান্ত ইলিয়কার্যোর সামা ও ভৌতিক নিয়মের অধিকার। ইতর জন্ত সকল এই ৰূপ ইন্দ্ৰিয় কাৰ্য্য ব্ৰায়া প্ৰিচা-লিত হইতেছে। জালা ইহার উপর আবার পুণকু ৰূপে কাৰ্য্য করিতেছে--ব্লুহির্নিগয় **मः योशि मखिएक या मक्ल जिल**िक ভাব উইপন্ন 'হইডেছে, আলা জান-শক্তি প্রভাবে ভাষা কানিছেছে, এবং পাবও আশ্চার্যা, কৌশসা এই যে, মেই আভাত্ত-রিক ছায়া মাত্র প্রপ্তি হইয়া বহিংস্থিত পুথক্ **পृथर्क्** थियत **भक**न 💍 ें निक काँत-्य ७०० (उकि, माँ (डर्ड्) আমৃ যে বস্তুকে দেহি ুকোগা, আর আশার আল্লু ্সেই বন্ধর প্রতিবিশ্ব যাতা আলোক স

আমার চকুর অভান্তরে প্রবিষ্ট ও শিরা সহকারে মিডিছে উপনীত স্ট্রা আমাতে তাহার পরিচয় প্রধান করিতেছে, অরে আমি
দেই ছায়ার উপর বিশ্বাস করিয়া কৃত গুরুতরু ব্যাপার অবগত হইতেছি। কোপাল
একটি লক্ষ উৎপল হইল, আর আল্লা
কোধায় অবস্থান করিতেছে। কিন্তু অমনি
বাল্লুমুদ্রের সেই শক্ষের অনুযায়ী তরক উৎপল্ল
করীয়া, বেন শলীরের অভান্তরে উপবিন্তর
ভান্তাকে প্রবণ করাইবার জন্য কর্ণবিবরের
চর্মান্ত করাতে সাজেতিক আলাত প্রদান
করিতে লাগিল, এবং ঘেষন ভাত্তিত ভল্লীর
এক প্রান্তে আলাত করিলে অপর প্রান্তে
ভাবার অনুন্তপ প্রশান উৎপল্ল হয়, কেই
ক্ষিয়া বাহিরের বংব্রুদ শির্মক্রপ তা-

ভিত তথ্য সহযোগে দভিছে উপনীত হইটো ভাষা/ভাল নিংসংশবে পাঠ করিছা কত ভাষাত্তাল নিংসংশবে পাঠ করিছা কত ভাষাত্তাল নিংসংশবে করিছা করিছে প্রক্রিকা। এই রপ এক এক ইন্দ্রির এক এক বিষয়-করী প্রণালী অবলয়ন করিয়া আছার ক্রাম-রাজ্য বিভারিত করিতেছে। আমাদের প্রভাজ-বিষয়ে ইন্দ্রিয়াগ কি কি সাহায্য করে ও আছার কার্যা কন্ট্রু, এফণে ভাষা কেমন স্পান্ধ রূপে পৃথকু করা যাইভাছে এবং এভ প্রভাক ক্রিয়াভেই আছার সভা কেমন উজ্জল রূপে প্রতীত ইইনেছে।

ইতর গ্রন্থর যে সকল কার্য্যে জ্ঞানের আভাল দৃষ্ট হইয়া থাকে, তাহা বাছবিক জ্ঞানজিয়া নতে, স্বভার্যসিক্ত অথবা অভ্যাস-ক্রিক সংক্ষারের কার্য্য। সংক্রারে কি পদার্থ বাহা সময়ান্তরে বিবেচনা করা যাইবে, এক্রানে এই যাত্র বলা যাইতেছে যে, সংক্রারের ক্রান্ত্রিট ক্রান্তর্ভার ক্রান্ত্র বলা এবং মনুলার ক্রানা প্রযায় এবং মনুলার ক্রানা প্রযা উভয়ই দুক্তিগোচর হয়।

,াত্মজ্ঞান লাভ করিবার পদ্ধতি আর वाक क्षारमत मार्गश देशारक-**छानुम आङ्ग्रत नारे मूख्ताः रेश द्**कियात অংবা বৃষ্টিবার নিমিত্ত অধিক আয়াসও शाहेत्व इहा ना। हथेनरे उक्त बाता मर्मन कति, उर्धनरे जाभगात्क अधी विलश छैंश-লাভি করি; গখনই কর্ণ ভার। জাবণ করি. ভখন্ট আপনাকে প্রেড়া খলিয়া প্রতীতি করি; ঘৰন্ই ভগিতি বুরি: স্পর্শ করি, क्षत्रक व्यापनादक - का विलया ताथ कति। गथन किছ कानिएक शाहि, क्यनरे जाननाटक জাতা বলিয়া এখন করি, যখনই সুধ বা कृषि द्वांत कति, ज्यमहे जाननाटक सूची वा इशी विलिशा स्वाम क्ति ; अबर यथबरे কোন ক্র করি. তথনই আপনাকে করা यालाः प्रमुख्य कन्नि । अरे बदन अदर्शक

বন্ধভান উপার্জনের প্রণালী আয় আর এক প্রকার। আযরা বে পদ্ধতি উন্ধরকে জানিতে শিবিরাছি, তাল কিছুমান আড়য়র নাই। সন্মুখে ধে জগৎ বিভ্ত রহিরাছে, রাতিকালেন কালে যে অগণা হীরক থণ্ড

নিখি পাইলে গদৃগ আর্থক বাল পশ্চ পাইলে গাঁহক, যে সকল ক্র্যাল লভাপত কৌ ও লনুখাসংব আঘরা পাই বেভিত রহিয়াছি, চক্ষ্ উন্মালিত হইলেই ভাষা বেঘন দেখিতে পাওয়া বায়ঃ সেই রূপ মুপ্রকাশ প্রমেশর অপ্রতিহত শাস্তি বাবে অপরিমেয় মহত্ত্ব লগে অস্তিগোচর ক্যোতি কপে অভীক্রিয় সৌন্দর্যা রূপে অনিইনিনি পূর্ণ রূপে সর্বকাল সর্ব্যানে ব্রিয়ালয়ার

া এই আন্মজন বেলাত দৰ্শনে
লগে লভিছিত হয়। বৈয়াতিক বংগ হৈছে লাহজাত
ভাতিবিজ্ঞতিত অভিনান লাভ প্ৰতিত আহিন্দ্ৰ
জন্ম বইলে উহা বিনাল আন্তেইকেব। অধীন
বৈয়াতিক সতে লহাবেল লাভা জনীলা টিক ভিন লাভিল সতে লহাবেল লাভা জনীলা টিক ভিন লাভিল সতে লহাবাল জান উহ লহাবিজ্ঞতিত অভ্যানিক ক্রিটি লাভিল সত বিহাল কিন্তু ক্রিটি প্রতিত নালা ও জনীবিজ্ঞত সকলেই ক্রিটি ক্রিটি প্রতিত নালা ও জনীবিজ্ঞত সকলেই ক্রিটিট স্বাল্য লিভিল কর্মানিক প্রত্যান কর্মানিক সকলেই ক্রিটিট স্বাল্য লিভিল কর্মানিক প্রত্যান কর্মানিক সহব। এ মিন্টাই স্বাল্য লিভিল আহেন, জাননাত ক্রার চক্ উর্মানিক
ক্রার ক্রিনি নেই কুট পথে অতিথি হন।
উর্মানিক করে, টুকালিক জানচক্ নেই কর্প
সংক্রেই ব্রহ্মবর্শন প্রাথ হয়। বেমন আলোক
চক্র অগরিহার্যা বিষয়, দেই কর্প ঈশর
আন্থার জানচক্র অগরিহার্যা বিষয়। স্চা
হউন, আর অনতা ইউন, মুর্থ ইউন আর
পাণ্ডিক ইউন, কেইই শুপ্রকাল ঈশ্বরকে জানচক্র নিকট হইতে দুরীক্রত করিতে সমর্থ
নহেন । ঈশর বেমন ইক্রিয়মণের নিকটে
এই জগর প্রকাশ করিয়া রাথিয়াহেন, সেই
কর্প আন্থার নিকটে আপ্রনি প্রকাশিত
হইয়া আছেন।

আন্থাতে বে জানিবার শক্তি আছে, বাফ্
ক্সাথ, আন্থা ও ঈশ্বর তাহার সহজ বিষয়।
আন্থা ত্রিবিধ পদ্ধতি অবলয়ন করিয়ে এ
তিন বিষয়ে জ্ঞান লাভ করিতেহে; এই
জ্ঞানিই আন্নার সংক্ষ জ্ঞান; জ্ঞানশক্তির
নৈষ্ট সদক্ষ ত্রিবারেই এই ত্রিবিধ জ্ঞান

্ত বিষদ কোন কোন ব্যক্তি এই দূল্যমান ধ্বশাক্ত অভিত্তে সংশার করিয়া গিরাছেন, সেই क्षण त्यांन काम राक्ति चश्रकाण नेश्रदात चान्छ-**্রেঞ্চ সংশ্র করিয়া থাকেন। কিন্তু নাত্তিকতার** मधा इडिएक्ट नेबज्रकारमज बाजा आसाम शहिया त्यादम् । शृथिवीदेख मेचनकांम व्यवदम् 🖑 🤭 😁 ্লাবিপু ত হইল, এই বিবয়ে আ কোণা হাইতে বিভাগ করিয়া থাকেন, কি কিলে অনেক একায় বিভাগ কিয়া থাকেন, কি ইহা কেইই অভীকার অদ্বিংরে মংশয় করিবার আসভাই থাকিতে পারে न्या करें विषक्षेत्र अरमरणंत्र देववाविकाण ग्रम्य करने क्रिक्शक्तिरमञ् । यनिक छीत्रामिरभव विशेषधानानी कार्य महत्त्व भारक कठिंग घरेट्र, ज्यांनि ककी। केतिएक क्षत्रनाहे बुबिएक शीवा बाहेरव अहे कारिया नक्र पूत्र मोबा महस्र निवतं फोड़ा धाकांना कहा मार्गाका का का मार्ग मार त्म तसह शक्तिप्रक केनमद रह में माहिएक उनम्ब कामा जादा महिन मानि केवन धामान मारमार्थे जीवार । सामात्र अधित स्थम जरपूछ THE PART WHEN THE PROPERTY OF 

ক্ষর বিশি প্রাক্তির। বিবিধ নৈ পুশা সক্ষারে বিশিশ প্রাক্তির। প্রকটিত করিরা। ক্ষরবিবরে অম্পরিকরে জড়প্রকৃতি বিষরে ও পরস্পর সমন্ত্র বিষয়ে বিবিধ তত্ত্ব আবি-ক্ষার করিরা ক্ষরের মহিলা প্রকাশ করে, অরং অসাধারণ উৎকর্ম শাস্ত্র ইয় ও পুশি-ক্ষিক্তে থাকে। শুনুবা

সেই বিচিত্র জ্ঞানিকিয়া সইকারে চড়ুস্পাইছ
সমুদায় পদার্থের অভ্যন্তরে প্রবিষ্ট চইয়া
নানা শাধা প্রদীখা সমন্ধিত প্রকাশু পদার্থ বিদ্যা প্রস্তুত করিতেছে; আত্মার বিষয়
আলোচনা করিয়া কড অভীক্রিয়া, আত্মতাত্র
অভ্যাস করিতেছে, এবং ঈশর্কপ মহাসমুদ্রে অবগাংশ করিয়া কত তুক্তে ম রড্লের
দক্ষান প্রাপ্ত হুইতেছে।

### ছুর্গোৎসব।

কোথা হইতে ছুর্গোৎসবের উৎপত্তি হইল ? আমাদিগের আদি প্রস্থ বেদের মূল্ল ও আন্দাণ বত দূর পাঠ করা গিয়াছে, তাহাতে ছুর্গোৎসবের নাম গহ্ম নাই। মঞ্জুর্লেদসংহিতায় বে অম্বিকা দেবীর কথা প্রাপ্ত হওয়া বায়, তিনি ক্রায়ক দেবের তাগিলী বলিয়। বর্ণিত হইয়াছেন, তিনি কথনই দেশের দশভুজা মহিবম্য্বিনী নহেন।
দের যে কপ প্রকৃতি, তাহাতে এক

धरे कल निकांस कता यहिए लात (व, हर्गाथमव देविक श्विगारात कलानारक छन्दिर इस नाहे। मण्डािक महान्मा मत-वाकी नामक धाक सन दमक महान्मा कोणी वाकि श्विपाराम स्वाप्त करिया है अर हिए स्वाप्त करिया विका विका कार्य करिया करिया विका करिया करिया विका करिया करिया करिया करिया विका करिया करिय

र्भूकात अमान आमर्गन कहिएक भारतिन नारे कानलायन अप्रिक्त समिश्री विजीत दिन रहेट छ रेविनिक किया कांश नकल मश्कलन ्र्त्रेक ती नम्ह त्यों इस वाग्रन करतम. ভাহাতে ছুর্গোৎসজের কোর কথা নাই। যে দকল গৃহ হতে বিবাহ প্রভৃতি থাবভীয় গৃহ কর্মের পক্ষতি বিধি বন্ধ হইয়াছে, তাহাতেও উহার উল্লেখ পাওয়া যায় না; সাময়াচারিক হুত্র নামক যে সমস্ত হুত্র গ্রন্থে, নানাবিধ ष्योगत वावसादात्र विषय नियमिक स्रेत्राटस. ভাহাতেও উহার নাম গল নাই। আছে-कार्ज बाङ्ककामहिका इहेटक अवि स्थिक উদ্ভ করিয়া ধর্মশাল্রের প্রয়োজক বলিয়া খনু, শক্তি, বিষ্ণু, হাত্রীত প্রভৃতি যে বিংশভি क्रम श्रीवित् माम পार्ट कता इत्र, - डाँशास्त्रत বিংশতি খানি শুতি শাস্ত্র পাঠ করিয়া দেখি, ভাষাতেও মুর্নোত্রসবের রুক্তান্ত প্রাপ্ত: ছওয়া यात ना । हेहाटक कि अहे मश्मक्ष छेदशब কর ন। যে, যে বেস ও মুক্তি হুইতে হোম रुद्धि । अवधि प्रथ श्रकालन उ पष्ट-· <sup>ক্ষাক্ষ</sup> পৰ্য্যন্ত ধাৰতীয় নিভা নৈমিত্তিক ্রিক্যান্তলাপের ব্যবস্থা ও প্রকৃতি প্রাঞ্জ र्थशा गारेट्टाइ. डाहाटड वामन अधान डिस्मव 'রদীর তুর্গাপুজার কোন কথানা থাকি-া কারণ কি: বস্তুতঃ ছুর্গোৎশব বৈদ্যুলক १र्शन् नहरू ।

্য সকল স্থত্ত ও স্মৃতি বেদমূলক, শ্বশাই উহার বিষয় উদ্দিধিত

, \$T |

শে বিশ্বীর্ণ ভারত বর্ষ হিত্ত্থান বলিয়া
প্রশিক্ষ, ভাহার সকল দেশে এ উৎসব আচলিভ নাই! কিছু দিন পূর্বে বল দেশ
প্রতিক্রম করিলে আর এ উৎসবের কোন্
টির দৃষ্টিগোচর ইইড নাুঃ একাণে এই
উৎসব বল দেশ ইইডেই অনামা এদেশের
কোন কোন ভালে সংক্রামিত ইইডেই।

वक्टमभीस हिन्द्ध्यत्र्भंत्र वावक्षाशंक वक्क-শাস্ত্রজ মহাত্মা রপুনন্দন ভট্টাচার্যদ, ভিৰিত্ তত্ত্ব নাম্ক গ্রন্থের থে স্থানে স্থানিধনবের वावका लहेगा। विठात कतिशांटहन, कार्य পাঠ করিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে, তিনি हार पाम आग्रन्छ अपृष्ठि क्षां हीन किया-কলাপের ব্যবস্থা দিবার সময়ে যেমুন প্রদতি अ शुक्ति इहेरक श्रमान नकल छेक् छ कति-शांद्रिन, इंटर्गार्थनत्वत्र वावस्य मान कांद्र 🖖 দে ৰূপ আছি বা শুভির বুচন এদর্শন क्रीतरण शास्त्रन मारे। जिलि अक्वन मार्क-(अत्र भूतान, लिल-भूतान के स्वरी-भूतान -প্রভৃতি ক গ্রহ খানি তন্ত্র তির পুরাণ, इकेटक "नाहतीम" प्रत्ना तत् कर्वताचा अ-जिलामन कहित्यहर्मी रेश वा कर्जाट-मत्त्र आहीत्य मन्यानक मा बहुता क तकत श्राटनत चाधुनिककार अजिला हरे-CECE !.

वार्काश्वर नुप्रात्मे 'वर्जनाशंका कामन क्षत्रकृषि समापत क्षेत्र कृत्रानालाक क्ष्में नार्य क्षत्रका कामन क्षेत्रका क्षात्रकालक क्षत्रका कामन क्षत्रकाश्वरक नवा नारक त्र त्वरंगन प्रतिप्रात्मक क्षत्रक क्षित्रक क्षित्र विकास क्षत्रक क्षत्रक কোপ কৰাবৈ বীহার পরীর বইতে বেক উৎপঞ্জ करेल, क्यान खन्मा नियं व देखानि दणवशदशद भरीत हरेट के रार्ट क्ल रहक निर्मेष्ठ अ मस्-नात्र त्मब्द्रका धक्तिक हरेंगा जीमूर्कि शक्ति-वार कांब्रल । तारे जीरे वरे महिसमर्किनी (बब्जा । किंद्र नाथातन ल्लाटकंत्र मश्कांत अरे एक हो। महारमद्वत श्रित्री । तम याहा इंडिक, त्वाचा इहेरड वह छेशाधान उदशब इहेन? (बरमद खोक्रव छोटा एमवासूदवद सूक्ष विय-য়ক ভূরি ভূরি উপাধ্যান প্রাপ্ত হওয়া যাই-তেছে; কিন্তু ভাহাতে উক্ত প্রকার উপাধ্যান मिथिए शाउमा गाम मा। स्मर्के (वाध হইতেছে, যে সময়ে এখানে শক্তি দেবতার छलामना श्राह्मक हर, मिरे ममारा के बल উপাধ্যান সকল কিপত হইয়াছে এবং শক্তি প্রধান পুরাণ ও ভদ্র সকল সেই সময় অববি **अवाम स्टेरक जात्रख ब्हेश्हर । के मार्करखन्न** नुवार्ग हर्त्वारमस्य वावचा পाउवा गारे-তেছে"। কিন্তু তাহার কোন হলেই এখনকার नाम कार्डिक भारतमा ଓ नक्की मतस्त्री मध-বিত সিংহবাতিনী দেবতার উল্লেখ নাই। এবং এক্ষণে দকল স্থানে এক ৰূপ প্ৰতিমাও पृष्टिशाष्ट्रं इस ना-कान कारन हिम गरिव हहेट अर्फिरिनिव्कास ७ काम चारन সম্পূর্বাক অসুর মূর্ত্তি; আবার কোন द्वारमञ्ज अधिगाट कार्जिक ও গণেশের क्षेत्रिके अंक बादत शांदक ना। नाहरीय बेश्नीदेश विषदम नाथाइन ल्लाटकत्र मटधा 4 के बद्ध वह लिंड ता करि जाशात्रिका अ १९ नम् भूतार्थ छुनात छर शक्ति वियरत से िद्**रमधीत (गाँवक त्य छे**लाथान आश्च रखेश गाँराक्ट्स, काशांदक म्माके कटमरे भावतीत भारतीक्षाद्वत है<शावित भागावित कातन हुँछे र्वका नारक । आयाजिका करे ता. नार्वक ALSO SECURIORS SECT. COMPLY ACT

कावडी क्रम अहत करतक देकल निष्य वानी महादमदात अहिल दनहें कमाति विवाह इस । जीवजी नस्टमत महादयदात शृहह शास्त्रम, रकस्त वर्षत्र मत्था जिन पिन পিতালয়ে আসিয়া বাস করেন। সেই তিন मिन छेश्मद इहेगा शांटक। अहे आशा-सिकात छे शद्दरे विश्वाम कतिया वक प्रत्य ৰৰ্ষে বৰ্ষে ছুৰ্গোৎসবের সময় "আগমনী" ও "বিজয়া" নামক এক প্রকার আনন্দসূচক ও শোকস্থাচক সদীত প্রস্তেত হয় ৷ আবার এই উৎসবের উৎপত্তি বিষয়ে মার একটি श्रवाम अ श्राप्त इल्या महिल्लाइ, काम धरे যে, রামচন্দ্র রাবণ বধের সময়ে শর্থকালে ভগবতীর পূজা করিয়াছিলেন। তদবধি कई हुनी भूकात उदमव मत्रदकाटन इं इंटेंट ব্দারত হইয়াছে। তুর্গা পূজার বোধন যন্ত हरेटछ ७ अरे अवादनत (পायक्छ। इ ७ वा या हैट हट है।

মার্কণ্ডের পুরাণে শরৎকালে দুর্গা পূজার বিধি, "মার্গমনী" ও "বিজয়া" বিধরক আ-খ্যায়িকা এবং শ্রীরামচন্ত্র কর্তৃক অকালে দুর্গাপূজার অনুষ্ঠান বিধরক প্রবাদ ও ভাষার অনুষ্ঠান বিধরক প্রবাদ ও ভাষার অনুষ্ঠান বিধরক প্রবাদ ও ভাষার অনুষ্ঠান বিধরক প্রবাদ ও কিশকরণ হইতে দুর্গোৎসবের উৎপত্তি বিষয়ে এইমাত্র হির করা যাইতে পারে যে, যথন বেদ ও স্মৃতিতে ইহার কোন উল্লেখ নাই, বধন বলবাদীদিণের সংস্রব বাতিরেকে ভালরত বর্ষের আর কোন প্রদেশেই প্রচলিত হর নাই, তথন ইহা যে হিল্ফ জাতির পৈতৃক উৎসব নহে, ভাহাতে সন্দেহের কারণ দেখা যার না। প্রভাতে বং জাতি অকীয় বা পরকীয় নকল দেবতা ইইতেই অনিষ্ঠাণিকায় আকুল হইয়া থাকেন, যে জাতি এখানকার

হ বাৰণাল বৰাৰ্থীয় সামস্যাত প্ৰচায় চ অকালে অসুৰা বোৰো দেবাত বি ক্ৰম্ম প্ৰচায় অহৰণাা-বিক্ৰম সমূহ সামাইছ বোৰসায়াতঃ।

चानिम वियोगी निट्नम मिक्के वरेटक मीकना, यमग्रावकी ७ शक्तमा अकृष्ठि त्मवगरन्त प्रमा গ্রহণ করিয়াছেন, বে জাতি তেজিশ কোটি **८** एवटाटड थ शति हुई ना हरेशा सूनलयान-निर्गत निकृष्टे इहेट्ड मठा भीत, भाषी भीत পীর মানুদ ও সাক্রিদ প্রস্কৃতির পূজা শিক্ষা করিয়াছেন, যে জাতি দীওলা মন্দা প্রভৃতি দৈবতাগণকে, অধিক কি. মুসল্যান্দিগের मडा श्रीद्राक " अकुष्ठित स्परत याशनारमत দেবতা করিয়া নানাবিধ পুরাণ ও তন্ত্রের দৃষ্টি করিয়াছেন", দেই জাভি যে অন্য জাতির নিকট হইতে যুদ্ধানুরাগিণী শক্তি দেবতা গ্রাহণ করিয়া নানাবিধ শাস্ত্র ও নানাবিধ উৎসব मृष्टि कतिरवन, देशांट किछूरे अनुष्ठा-বনা নাই : যখন রাজপুত্র বন পিতার আদেশে এই দেশে আসিয়া আধিপতা সংস্থাপন করেন, সেই সদয়ে অথব। ভাছার পূর্বে আর্যা সন্থানগণ যখন এ প্রদেশে উপ-নিবেশ সংস্থাপন করিয়াছিলেন, তথন তাঁ-হারা সাদেশ হইতে শারদীয় তুর্গোৎসৰ সঙ্গে করিয়া আনেন নাই: তাঁচাদিগের সম্ভানগণ এই দেশে আদিয়াই প্রথমে যে আকারে रुक्क, छेहा मिक्का कदब्रम : **शन्तां छेहात्क** নানাবিধ অঙ্গ প্রকাশ আরোপ করিয়াছেন এ বিষয়ে কিছুমাত্র সংশয় নাই। মার্কভেয় পুরাবে মহিষাসুরের উপাখ্যান পাঠ করিলে বোধ হয়, বেদের দেবা দার সংগ্রাম বিষয়ক উ-भाशामक भूतानकडा এहे एम इहेट है कान প্রকার মূল পাইয়া আর্যাক্তাতিসমূচিত অন্তুড কবিত্ব ও কাপনা শক্তি সহকারে মূডন উপা-খ্যান রচনা করিয়াছেন। বাসন্তী ছুর্গা পুজান্ত সহিত শারদীয় ছুর্গা পূজার অভাত পাদুশা আছে: এ উত্তর পুজার মূল হির করিবার

কৰা একটি বুলৰ হাজ্য সকলে ও বিকাৰটি নানচলের কৰাতে আচাকত ছুকুটাত নালনা কশিতে ধবনা নালিবে ও ছুকুটা অক্সাকল কংকে শিলালারে আগাননা বিদ্যান প্রালা ব্যারিকা প্রচলিত আছে , ভালার নালত বল-প্রবুজা চুর্নাপ্রতিমার কিছুই বিলা নাই। এবং উক্ত আব্যারিকা বে অভিন পুরাকন ভালাও বোধ হয় না।

त्य नगरंग त्य कल कतिहा आहे शहर्माहल-বের সৃষ্টি হউক: এক্ষণে ইহা বন ক্রেনীয় হিন্দুজাতির প্রধান ও প্রিম্ন উৎসব হুইয়া माँ पृथ्वितार । हेश प क्वन धर्मन सन् প্রাধান্য লাভ ও প্রীতি আকর্ষণ করিছেছে, ष्टारा नदर; धरे उरमद्वत मच्दत नकल প্রকার ব্যক্তিই স্বস্থ কামনা পূর্ণ করিবার व्यवनाम भारेशा थाटक। एमब एमबीत श्राक्ति याहा निर्मत्र अभाग विश्वाम चाह्य. धरे मगत्त्र ভাহাদের প্রীষ্ঠি ভক্তি যেমন উদ্ভেজিত रहेत. त्मरे जुन जुरे नमदबरे नानामक ব্যক্তিদিগের পাপুস্থহা সমধিক চরিতর্বতা লাভ করিবে এবং সেই রূপ সকল শ্রেণীর लारकरे खाने ना कान विषया भागना-দিকে উপরুত বোধ করিবে। এই উৎসবের উদ্দেশ্য, প্রকৃতি ও বর্ত্তমান অবস্থা আলোচনা कतिया आर्जाता स्टब्स्ट निका अपि कृतिहरू পারেন। পৌতলিকগণ অনীপারে ইবারত জ্ঞান করিয়া ঈশ্রদন্ত রুদ্ধিশক্তির অনু-मानमा कतिरद्धस्य, जानाविष्यस्य स्थानारम ৰূপ লোবে পভিত হইটে না হয়, কেবল এই निका मार, चात जस्ति सहरका केन्द्रका व्याख रवता गारेटब्ट्स :- मन्द्रवात धक जरन नहीत ७ जाप धक जरन ज तारे यश स्टबंड अप अस्य यहा श्री के मरन वाक मामात्र में त्यान वर्ष व्यक्त हैं NAME OF THE PARTY OF THE PARTY

ও পান্ধকপ্সক্রমে সভা দারারণ পান্ধ দেখা।
৪ লাক্চর্যার বিষর এই যে, ইত্রান্ধা ব্রসলমানদিশ্যে মতে গুক, কর্মা সংহল, কিন্তু বিশ্বনিধ্যার
নিকট দেবতা হুইয়াআছেন।

बीका कतिराहर त्यक्तिक शास्त्रा माहेटव (य. करन करम पर्ट्यत नात जाग जिल्लारिक गांत अर्थ क्रममभाक क्रिक काहात बाक आकारत यह स्टेशा भट्ड । नकन ারপ্রিদারেরই এই গোচনীয় অবস্থা উপস্থিত ছইয়াছে। এক ব্যক্তি বাহিরে হিচ্ছ শাস্ত্র, কোরাণ বা বাইবল অনুসারে সমুদার ক্রিয়া কাণ্ডের অনুষ্ঠান করিতেছেন, কিন্তু তাঁহার কর্মক্ষেত্রে ও তাঁহার আমোদগৃহে প্রবেশ করিয়া দেখ, প্রতি পদনিক্ষেপে তাঁহার ধর্ম-শাল্পের আদেশ চূর্ণ হইয়া যাইতেছে। এক এकটি উৎসব পরীকা করিয়া দেখ, ভাহাতে ধর্মের অনুষ্ঠান অপেক্ষা অধর্মের অনুষ্ঠান व्यक्ति शतियात्। श्रादम कतियाद्यः जात्मत পদেও ইছা অসম্ভাবিত নহে যে, ভাঁহার মতের পরিবর্তন হইয়াছে, তাঁহার ক্রিয়া কাও হইতে পেইওলিকতা অপসারিত হইয়াছে, তিনি তীব্রতা সহকারে উপধর্মের বিপক্ষে উপদেশ প্রদান করিতেছেন; কিন্তু তাঁহার ্প্রাত্যহিক কার্য্য "পিশাচের" আদেশে অনু-किंछ श्रेटक्टर, जाशांत जात्मामगृह मुर्खिमान् পাপের বিলাসভূষি হইয়া আছে, ঠা-शत विवत कर्म हरेट नीजि मित्री मूम्रत প্লারন করিরাছেন। যাহাতে জনসমাজে ধর্মের রুদ্ধি হয়, ভাহার চেক্টা না করিয়া ৰক্ষা সম্প্ৰদায়ই কেবল কতকগুলি বাছ ক্রিয়া লইয়া দল বস্তুদ করিতে যাদ, ইহাই উক্তৰণ শোচনীয় অবস্থার অন্যতর কারণ ্টিশন্ত আন্ধ ধর্মকে রক্ষা করুন; ত্রান্ম ধর্মের প্রচারপ্রধালী জনসমাজকে মুডন আলোক অৰ্শন কলত।

SPERME!

বিষ্টাই জ জান্তৰ জ ভাষাত ক্ৰিৰেছাচাৰেছ। বিষয়ে জনত কৰ্মী চ বিষয়েং প্ৰথমিকাতি এ বিষয়েং জান্তৰ জান্তৰাৰ কৰ্মবাদাল কৰম বি

विसना करकि अभा त्रीत ककिए दिना कृषा। विकास का कार्या के अवस्था के कार्या का करवा ।। किर स्थादिसंबधना सहस्रा प्रशासकि म स्वर्काता। नियागर अपनर प्रकृति श्वि श्वमद्भव तहर ॥ क्षकारमम ह कक्षा ह क्षीश ह पूर्वत्वकः । উপাদীত পরং ব্রহ্ম দতামুদ্দর্মকসং॥ मछार शक्क शक्कांतर खीकिः मोक्सीमात्रिती न अव नाथरका वना टक्का हर्ज़ाक सम्मार ॥ श्रीमां १९ शहरवन्त्रमा कार्गाकुकविमक्षशः। चा वादिको धाडी खिक किन्द्रतक विख्या। বৈদানরঃ খভোজাভঃ পূর্বং ব্রহ্মেভি প্রভায়ঃ। আমদশ্নদকাণামস্তঃ ক্রুডি নিভাশঃ ॥ ঘে ভাভাভীত। চাকাশ্যাকুতে বিনিষামকং। সাকৃতিং মনাতে মুচস্তং বিভূৎ শুদ্ধচিয়াবং॥ व चारछरेजिनकः कामर श्रीवृश्विमिश्रीमकर । অনাদাৰো প্ৰবোনিভাঃ কৰ্ম স ক্ষমভাগভৱেই ই স এবং জগতংং শ্রুটা পাত। ভর্তা চ শাধ্রঃ। চরাচরাণি ভূডানি নালং ভ্যক্তিবর্ত্তিতং। ন কশ্চিৎ প্রভূরস/জ্ঞিস এব জগতাং প্রভূঃ। नियसा नर्सामानार चलकः नर्समक्रियान्। अडीसिद्यार्शक्तनीयः अक्छानग्रवाहि मः। न भारत। त्नांभारमण्या स्त्रांनमांचमा देशांच्या ॥ क्वांशिमखिंदर निखामांखरनांखि नित्रस्तार। নিরাকুভবিকারে। হয়ং সভ্যস্থক্তরন্ত্রপঃ॥ শাস্তং দাম্ভপুরতং কুত্রাত্মানং স্নাহিতং। िकेषये शहारभक्ती भगान् क्षयमंग्लितः। नर्कछः नर्कछ। नाखः शृश्वासमः मन्। छनः। मदर्बरामखताचानः भित्रेर गाखिनिदक्डन् । পিতরং মাতরং বকুৎ দাভারৎ প্রথমস্পদাং। কাভারে সর্বপালেভাঃ সহাযৎ সাধ্কর্মাণ্ড। আক্রান্তরনাৎ স্থাবং নিভামাত্মনাং। नद्विवार क्रमणार मृत्रर कलवर मर्करम्पार। चाळ्यर मर्बाङ्डानामडीछर मामकानस्य : । entras कानदनकानाग्वाक्रमग्राह्म , পরাঝানং নমেলিভাং এতাঞ্জীভিদমন্তিভঃ। স এব পর্যোলোকঃ স এব প্রমা গভিঃ ॥

## নৃতন পুস্তক।

আমরা, তুডজভা সহকারে খীকার করিভেছি নিয়লিখিত পুডকভাল অনেক দিন হইল উপহার া আজ হইয়াছি।

১ বিজ প্রকাশ । নাহিত্য বিষয়ক সাম্প্রিক নিজ ক্রিরহন্য প্রথম ভাগ। প্রিছারশচন্তা নিজ কর্মক সম্পানিক, চাকা বিদ্বিশ বজে মুলিত। ম । প্রবর্গনিক। প্রিবলাইটাদ সেন কর্মক সংকলিত। সুধারণিক বিশুভ বৈশ্য স্থাতি ইং। এই পুস্তকে প্রেচিপান্যত ইইয়াতে।

ত। নৰা ফাৰা। পানিছালী নিবাদী প্ৰদিক্ষিণ মাধুনুদান গুলি, ধানি কৰ্তুক প্ৰবীত।

হ তালীখটে সর্বাধি যাখিনী মভার ছিতীর স্থাত কি বিজ্ঞানী।

র। আপেরি নাখক ও হিন্দুধর্ম অপ্রসিদ্ধীঅর্থ। এছুখনে পুকানি পুসুক। ঘাঁচারা সর্থা ধ্যা: এটাছিল বেলিংছে পাল কিব্রু আল্লেছি বিল হাল্ল হট্নেড অক্ষা নিক্রে পুত্তক চুজানির ন্টাগড়াবেট দ্বের স্থাক

ত। তারত নর্মের আছি উৎসংগুর কঠন। ছিল্ল কেশ্বচন্ত যেন ইংল্লানে আ বিধনে যে ২ও ছং করিয়াছিলেন ক্পানি ছাহাত অমূহাদ।

ধু দৰ বন্ধু। এগানি পাগানক পালিকা চাকা বাহালে ১৩ চইটে জবংখিত হটণেটে।

লা এত্র পশ্চিম সংকাৰে ভ্রন্তান্ত। জালি বানে রাজনীয় বিদাস্থয়ের ভূতীয় নিজৰ জী নালাপ্রাম নাজিন। বর্তুক সাক্ষান্তান প্রিয়াজা সাজ্যান বিদ্যালয় যারে মুক্তির। এক্সানি যথার্থ

া প্রি ব্যালন ন গ্রামন করা ক প্রাধ্ন নি বাংলালন কর গ্রামন করার করিকালিক ও নার, ক্রিক ব্যাল গ্রামন করার বাংলাপাধ্যার ক্রম বোলালে করিকালা করা প্রকাশ করে বাংলাল নিবালে অনুসাদ সংঘাল করাকি প্রাধ্যের ক্রমন বাংলাক হট্নামে বাংলাক করাক প্রাধ্যার কর্মন বাংলাকিক হট্নামে বাংলাক করাক করাক

#### ভারে বায় ৷

माहित ५००० महित आदि स्वाम्मश्रीसः।

4 A		••	33010
भू हरीय !	শ্ব উ		288 As
ρ=R	24.	,	1 0 9 11d2
٠.4	••		4 0 0 h/se
و الله	,,	***	7 9 9 4 30

,		443	
ব্ৰাক্ষ্যমাজ '	4.	46.	. 2 V U .
ভদ্মনাহিনী পা	<b>ত্র</b> কা	***	33040
পুস্তকালয়			8 8 4470
য্দুক্র		••-	8 m 4 h/*
গঞ্ছিত		•	5 @ 11/50.
ममकि			539100
		ব্যয়	,
जोकामम क			<b>ውሳ ዓ ዓ</b>
ভদ্ধানাধিনী প	্ৰকা	•••	8851/. *
नु खकालय		•••	P # 11/70
হস্তাক্য		•	e a notio
11,196.3		***	2 o da
मा दि			400 4/30
1		'म अ'शि	
े जियुक्त स्कारि	R EASTER W	「神 方 押る	•
* ****			
" विकास		, y} • 1.	
🕯 ধরুমার্থ	CR		

দ দানাধানে প্রাপ্ত ... ২৮০ সমষ্টি ... ২৮০০

तीलक्षांत्व भिव

लहासाम्य विद्यामित . लाक्कीम्बन ब्रह्मग्रीमास

> প্র বিজ্ঞোন্ত নিকুর । খ্রি:ল্যাভিরিজনাথ সারুর । সম্পাদক।

### বিজ্ঞাপন।

স্থাগংমী ৩ অংশ্বিন রবিবার প্রান্তে ৭ ঘটিকার ২এবে মাদিক ব্রাক্ষানমান্ত চক্রবে।

#### विक्रा सूहत श्रुष्टक ।

भगी ७ छात्वत भीनारमा । आणि उत्तिमानामध् पुत्रकालत विकामार्थ अञ्चल आहम् । मृता रेक

#### NOTICE.

Adi Brahma Samaj, its views and Principles to be bad at the Adi Brahma Samaj Library. Price 2 ans.

#### বিজ্ঞাপন ৷

"রাজনারালণ বস্ত্রর বজুলা, বিভান ভাগা"
প্রকাশিত হইগাছে দু পুরুব বে সকল বজুলা
প্রস্থাকারে প্রকাশিত হল সৃষ্টি ভালা
প্রস্থাকার প্রকাশিত হল সৃষ্টি ভালা
প্রস্থাকার প্রকাশিত বলালার
প্রস্থাকার প্রস্থাকার বলালার
প্রস্থাকার প্রস্থাকার বলালার

ক্ৰতি লাগে কাকাপিক বুট ( কুল্য কুট কৰিব) বিশ্বিত বাহিত অন্তঃ জিল টাবানি কোন্দাৰী ( কিন্তু বিশ্ব বিশ্ব ) বহুত, ১৯২৭), কুলিপ্ৰসাম কৰ্ম কুটাৰ



## <u>্তভারোধিনীপ্রতিকা</u>

্রজ্ঞতাত্রশ্বনিধনপ্রকাসীস্থান্য কিকাসীজনিদং সর্জনিত্রন্ধ । পরের নিজাং জান্মনজং শিংং প্রজ্ঞ হিতৃত্যবহন । বাংগালিজীবং ক্র্বিরাপি নর্জনিত্রভূ নর্জ্যার কর্জনিং সর্জনজিমন্ত্রবং প্রবংশনে ছিল। একসা জটন্যবোপাসন্থ। পার্ত্রিকট্রন্থিক অক্সম্ভারতি। জন্মির অধিতিক্ষণ্য নিম্নার্থ্যসামন্ত জনুপাননব্যব।

## ঋণেয়ন সংহিতা ৷

क्षात्रकाणाम् । शक्षात्र त्यांद्रक योगणः स्क्रः । कुदम श्रद्धिः शर्दक्षिकः विष्युप्तरा स्वर्काः ५२२२

১৬। অসৌ যা পছ। আদি-ভোদিবি প্রাচাং ক্তঃ। নস-দেবা অভিক্রমে তংমজাস্যোন প-শ্যথ বিত্তং মে অস্য রোদসী।

১৬: পেছার সভ্ত লামী বথা ক্রমনোকং পক্ষতান্ত্রণা সভানাং নাগত্তত পুর্বার্থারেন তে বিক্রমার কামাজীতি জনতের, এবজুতত পর জনৌ জালিতার 'নিবি' সুলোকে থেবাচার' কামবর্ধন বচনশ বথা কর্মনি তথা প্রতঃ নির্মিতির বথা সইবার ক্রানিভিন্ন লাভে তথা বর্জনান ইত্যর্থার, ছে দেবার' 'লর' ক্ষমোনিভার যুক্তালিরলি 'ন অভিক্রমে' ক্ষম্প্রক্রিকুল সক্ষার সুক্ষজানিনার কালের রু বালার ক্রিক্সনিজুল সক্ষার ক্রমজানিনার কালের রু বালার ক্রিক্সনিজুল সক্ষার ক্রমালির বিশালার ক্রানের বালার ক্রমাজ বালের চন্দ্র ক্রমাল বিশালার ক্রমালার পালকুলে সন্মার 'তথা বহায়কারিক প্রত্যান 'বা পালার' ক্রমান ক্রমালার ক্রমা

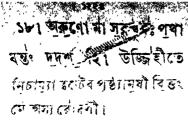
वेश निक्रमाती अरे हवा नवल-शा-वीय मनी मरण स्थातास्त्र निवित वरेतास्त्र ে দেবতা নকল। সেই স্থা তোমার দিটোর অভিক্রমণীয় নছে, হে অনুধা সকল। তো মরা দেই স্থাকে জানিতেছ না। হে স্থা ও পৃথিবী! আমার এই স্থোল অবগত হও।

2550

১৭। ত্রিতঃ ক্পেংগহিতো দেবান্হ্বত উত্তবে। তজ্ঞাব বৃহস্পতিঃ ক্র্রাংহ্রণাছুরু বি-ভং মে অসা বোদসী।

১৭ : কুপেএছডিয়া পালিক। কিটোন্ডবাং বা কবি । ক্টিডেমা লক্ষণার নবেরাম্ । বরবে । কাড জ্বাহয়তি আক্রেড জিলাকানা স্বিক্রান্তার ক্রেড জিলাকার জডনার ক্রেড লক্ষান বা ক্রেডিয়া ক্রিড কুজন অর্ড কুরবের জাচনার বালিকার ক্রেড কুজন আর্ড কুরবের জাচনার বালিকার ক্রিড্রা ক্রিড কুজন আর্ড কুরবির ক্রেডিয়ার ক্রিড কুজন আর্ড কুরবির ক্রেডিয়ার ক্রিড কুজন আর্ড কুরবির ক্রেডিয়ার ক্রিড কুজনার ক্রিড কুজনার ক্রিড ক্রেড ক্

১৭। কৃপে পাতিত তিত হাবি রক্ষার নিমিতে দেবতাদিগকে আহ্বান করিতে-ছেন। বৃহস্পতি দেব কৃপ ইংতে উদ্ধান পূর্বক শোভিত করত সে তিতের আহ্বান আবশ করিয়াছেন। হে স্বস্থ পৃথিবী। সামার এই ভোতা অবগত হও।



in i wien mienetilt infffene. 8 fene, mienia. মাক্রিক ব্যান্তর প্রকাশ কর্মান ক্রাইক লাক্ষ্রের দে মান বৈ নাল ि क्रमेशन कियान , व विश्वत, क्षेट्री इमार किश्वकः ०० कि इंक्रुप्रोहडा कें। काडिका,कब कुठे,क "करती पूर्णा। शरी प्रशासक किल्युकेन्द्रम् मृत्ये वस्ति इस प्रयूपि र ११७० के हैं। अर्थात खबर, एक क्योगोर्ड विदर्श सभीयश्रिक्षे चन्त्र क्रिका क्राची ७०० मध्य क्रिकेट विद्वार **क**राविक सम्बन्धा Notice かがあっ さいたけを無いか すべか知り か付出す estation のま शास्त्र , 'अर्बमास्त्रियामध्यवमनावीत् स्टलिन स्वाहित THE LEGISTANTAN OWNER PARTY ADDRESS. 1 · 九月12日 所有"九石"成本。 医个 网络美俚名 一家田鄉 (Michael 1958) HAR BONGER TO PER A TOWN THIS A FACILITY TOTAL was back to amina fulle India, murg. 五十二元, "我们的人" 化水平 有研究公司 医气管研究器 化铁矿铁管 ヤ・ハンミロンは「わりねっ」「Spect No. 1、 () (本代本)

(৪) প্রে গ্রেম কালে রক্তবর্থ অর্প্র পুরুর প্রাক্তেরক বার লেখিয়াছিল। পুরুর ব্যান পুরুল-রেগৌ মুক্ত উর্পুর্য কয়, লাল্লার প্রেরিশ সেই রূপ উর্পুর্য কইয়ালিক। লোল্লার এই ক্রেম্ম অব্যান কর।

১৯। এবাংগ্রেণ ব্যদিকেবন্তাংভিষ্যাম বুজনে সর্বাবাং। ভর্গোদ্তো বর্গণো মাক্ষান্দিভিঃ বিক্তঃ পৃথিবী
ক্রান্তালি ১১। ৭।২৩।

্ত্ৰ প্ৰকাশ বুলি ক' নাবাৰ বংলাগোন কো-ত্ৰুপ্তিশ ক্ৰিন্ত কিল্কান্ত নেকেল মুকাঃ ক্ৰেন্ত শিক্তি ব্যৱহাৰ প্ৰকাশ গোলিক কোনোকাল ক্ৰুল্য সংগ্ৰহ কাল কালিকান শাল শক্তিকাৰৰ

১৯। তোজ বারা ইক্রবন্ধ, ও গুল পৌভাগি নীর বিশিষ্ট হইবা আনগা **বৃদ্ধে শক্ত-**গণকে পরাভন কবিব, আমারিদিগের এই
বাকা থিত, বরুল, আভাত, সিন্ধু, পৃথিবী ও
ধর্ম গালন ক্রমণ (১০০) ২০।

## ত্রাক্ষধর্ম—দ্বিতীয় খণ্ড।

**शक्तमं अ**न्ताः ।

583

নিয়েবলৈ প্রশাস্থানি নিন্দিত।নি ন সে-বতে। আনাত্তিক আক্ষান একং পণ্ডি-তলকণ্য়। ১

্বংধি 'অসম্জানি' অভিযোগ্যারি অঞ্চাবি কর্মারি 'নিচেন্সমে' করোভি নিদিজানি পুনর ফ নেরছে যেওলি 'জনাপ্তিকঃ' ন্যান্তিকঃ অক্ষধানঃ' জন্মান্তিক 'অন্ত্রে প্রতিজ্ঞাক যুদ্ধান

যিনি প্রশাস্ত কর্মের অনুষ্ঠান করেন,এবং গহিত কথা পরিত্যাপ করেন-এবং আছা-বান্ ও অন্যতিক করেন, তিনি জ্ঞান লাভ করিয়াছেন ৮২

বেরণ জনে শিশা করিলে শ্বন্ন প্রশন্ত হণ এবং সংকর্মে স্প্রাও অসংকর্মে মুগা, গুমের এতি আন্থাও ঈশবের গুডি প্রন্ধা ও ভজি উৎপ্র হয়, দেই কান উপার্কন করিয়া জ্ঞানবান্ হইবেক। ১

320

একোধর্ম্ম পরং শ্রেষ্য ক্ষরিক। শাক্তি ক্লন্তম। বিদ্যৈকা পরমা ভৃত্তিরহিংদৈকা, সুথাবহা। ২

ক্ষেত্ৰ 'বাৰ্য্যত্ত পাৰত 'বোৰা ক্ষায়নসাধনৰ কৰ্ম কো' ক্ষায়া ক্ষায়না পাছিন ক্ষায়া বিষয়া পাইছা তৃত্তিঃ উত্তৰজ্বতিত্ত্ব ( ক্ষায়া ক্ষায়ন্ত্ৰা ক্ষায়ন্ত্ৰ ক্ষান্ত্ৰি । ধর্মই এক মুদল-নাধন, ক্ষমাই এক উত্তম শাস্তি, বিদাহি এক পরম ভূতি, এবং অ-হিংমাই এক সুধের কারণ । ২

ধর্ম বাতীত কলাপ লাতের বিভীয় উপরি নাই; অভারত গর্মপর্যাণ গ্রীবেক। ক্ষম ও সহিফুতা অভ্যান করিয়া শান্তি লাভ করিবেক। বিনাতে অনুবক্ষ ইইয়া তৃত্তিমুখ উপতোপ করিবেক। কাহারেও হিংসা না করিয়া মুখী হুইবেক। ২

358

শুতাশুভদলং কর্ম মনোবাগুনেক্সম্ভবস্থ। কর্মজাগতমোনুনায়ুন্ত্রমাধ্যমধ্যালঃ ॥ ৩

শ্বিদ্যাপন্ত প্ৰকৃত্ত্ব কৰা শিল্পাৰ ক্ষেত্ৰ ক্ষাৰ্থ কৰা কৰিছে ক্ষাৰ্থ কৰা ক্ষ

ধানসিক, বাচনিক, এবং শারীবিক এই ভিন , কার কর্মেই শুভ এবং অশুভ কল করেছ। মনু দিনের উদ্ভিম, মধাম, অধ্য, ভিন প্রভাৱ কর্ম্ম জনিত গাঁতি হয়। ৩

6 छ। ब्यकु कि मानमिक वा'लात, बादका कात्र < मंत्रीत घ'ता अवृक्षित क्या महन, अहे जिस इटेल्डरे एक रा अल्ड कल केरणब द्या मन दावार हरूक, वाका खाताई रहेक, खात अहीत चात्रारे रहेक. मनुता राज कि कु कड़ित्त, 'शांत धक विष्कुष विकल श्रदेश मा; धक्ती छत्त्राप्त विकल इस मा, अकृष्टि वर्ग का छ। तथा विकल र एस नी। अकृष्टि कर्मा अविकास हर न्या । अकृष्ट करेड कि कि ना किंदू अब र अंश्रेष्ठ छर्भन रहेश आधारिक खारवर्भ करत, काका <sub>जिस्</sub>नगरत खेलर या भगाव को ज्याम गाँक शांस हुए। क्रिकारक, वारकारक वा কর্ম্মেডে বে পরিষ<sub>্ট্র</sub> পুর্ন্দিরণ করিবে, সে भारतम्बाह्य आश्वाहक अधितः 1 कि हरेटे धर्द বে পরিষাকে পাল করিবে, সেই পরিষাণে মলিনজা উৎপদ হইবে ৷ অভএৰ কান্নমনোবাকো ওভ-मन्त्राचन वाक्तिक । ७

756

नेत्रवाद्यां विकासिक यनगरितके विकस्य

विक्यांकिबिट्यम्म विविधः क्षे मान-गम् ॥ ४

পর-প্রবাদ্যক্তির ক্রিলোচনা, লোকের শনিক্ট-চিত্তন এবং উন্ধন্তেও ও পর লা লেঙে অবিশ্বাস, এই ডিন প্রকাশ মান্যকিক কুকর্মা। ৪

বে থাকি পথএবং অপ্কর্তের কাপন। পুল কোকের অনিট চিপ্তা করে এবং পের্ নাই। পালাকৈ নাই। পার্ম নাই। এইকপ মন্দ্র কার্ডে বাকে, তে , ১০০ নাই, পালাকায় কার্ড মনে নীন পাপের সংক্রান পার্মিক হয়। কানা কার্ডা কার্যেতে প্রকাশিত দা হইপেপ্র আরাকে কল্যিত কর্যা গাকে। বিনি পাপের দুও্লাভা, তিনি বাহিস্তের কার্যাও নেত্রন

3: 6

भाक्ष्यायम्ब्देशन्त देशक्त्रम् । व्यवस्क्रव्यानागम् वास्त्रस् महोक्तर्युर्सिनर् १०

গাঁলখন্ অনিয়াজিলান্ 'ত্তুম্ অস্তাভাল্ চিত্র টেপ্রনা স্থালি ব্যান্তি স্ত্তুহত্তি ভালি। 'অবস্থাত্তিলাক চ' দিলুবোননাবিদ্যান্ত নাক্ষার' তাচে স্কা তথ্তিশে 'বাবুব গতিকা ক্ষান্ত্রাহ

ষ্ঠুৰ বাক্য, যিখা কথা, পরোক্ষে পর-নিন্দা এবং অসম্বন্ধ এলাপ-বাক্য; এই চারি ৯/ব চে বাচনিক ফুকর্ম Ic

মানসিক লোমের ন্যায় বাজ্যের লোম হই-ভেও নানাবিধ আনিউ উৎপদ হয় এবং দেই অনিউ মনুযোর আত্মানেত লংকামিত হইকা থাকে।

309

क्षणकामाम्भानानः हिश्मा टेक्याविशानकः।



পরলারোপদের। ৮ শারীরে ত্রিবিধং স্থ-জনু ৪ ৮

শিংমান্তি লগেখ অন্যাহলৰ প্রক্তিলা কিলো এবংক্শিংকে আনিনিলা প্লক্ষিত্রিক স্থ গঠানলক উল্লেখ কিৰিছা প্ৰতিবিশা স্থীংক্রন অফান্স্পাতি পুনংক্তিন স্থীংক্রন

আন্ত ধন গেংগ, আবিহিত ভিংমা, পর-দার সরা, এই ভিন্<sub>নকার সা</sub>িন্তিক কুক্ত<sub>ম ধ</sub>

শংক্তি কুক্স্কেল ক্রিপ্তে ক্রিক্ জানট উংগ্রাক্তির কারে কান্তিক ক্রুক্ত ব্যক্ত কুল্মান ক্রুণার কারে তার মারীরিক চুল্মা অসম্প্রাক্তিরর ব্যবহৃত্ত অপকার ক্রিমা গাকেন্ড

ক্রিন্দ্রত্যে বর্গিক্টিটি কিবাহের সংগ্রাহ ও জন্ম নগাঁতি ক্লাগ্রাহ প্রতালিকিং বিদ্যাল জ্ঞাত ১০

প্রকাত গুলি ছিত্র ক্রিনার চন্ত্র ব্যবহাও শন্তা এই চিনারক দ্বনা করিছা এবং কাম ক্রেন্তাক সংগ্রহ ক্রিণ মনুসা সিক্তি প্রধান হাব

त्न डांटफ । प्र इरण्य मा बया, धरे व्यम् प्रनटक स्थल करिता का द्र र स्वता किया, काण्या । प्रश्निम, कार्या के स्वता करिता का स्वता का स्वता

37.0

হ্বা পাপ: কি শহুপা তার পাপাৎ জন্মতে টেন্ড কুইটা পুনরি৷ নিহুতা পুষতে তুলার ৮ পালন্য আইমজিজনাত্ব। 'পালং, ছি' 'জুন্তা' ভজান-বলাব, নোকামা পালাব, 'সজাপা' অন্যার্থন বৈতুন। সজাপ: কুড়া 'ভলাব পালাব, আন্তঃতে। 'ন এবং' পুনর' মাসং ব্রুট্যাহ' করিমানি শ্রীতি নিচক্তঃ। 'জু' দার' পুনরেও' সুযোগান্তনতি। ৮

পাপ করিয়া তলিমিত্ত সন্থাপ করিলে দেই পাপ বইতে দে মুক্ত হয়। এমজ কর্ম আর করিব না, এই প্রতিক্তা ক-বিয়া তাহ। বইতে নিরুক্ত হইলে দে প্রিফ্র হয়। ৮

पद्मान रोहारभद्रम ७ एवं राज व विवाद शहर वन्त्रीय 倒掉的 胡红宝银、水子、椰丁、红红叶、叶口小柳木 প্রাধ্যের ক্ষিত্র হয়পারের "২০ জ রুড়িয়া ভিয়াটোর ই े दश्यम अनुहोर ३ पराचा जिल्लाम महेरामहे जो बी देख 金麗山 化二烷 化二烷 医红红斑 化二烷 ي ولا संदर्भ ह हेताहै का हाल लाभ के माहि किया। 'কম হ'় এবং সংনি ও জাৰান্তি আগ্ৰামক কাস্ক। विक्रान कटा । इन्ता भी गालकार न रहा। मना ্রার্ড প্রাক্তিক মধ্য তেখে কবিয়া প' পৌচন' कटर अवन वर्गत कड़े एक क्रिक्ट स्था व्यूरा 'स 地 安徽區 医分类性 自己 人名斯斯特 对新形 य,काटक काशानाव रिकास सारक, कार्निएक भुद्रिय, जेशव (नरुक्त देऽस्त्र) डेमग्र कविए। निवर्ग निमिख rania wega nalaten generatun sinceng कान्द्रमाहन्त मेर'दिख वर्षे । पासूचल केहेलाहे मध 中,"我然,他们的一个女子来说,我们的一个女孩的一个 शृह्यका श्री अध्याप के का अध्याप । अध्याप अध्याप । विकास コバル で流 性(本) 《 245月 型用数限制定员 明显错误定 持續者職 - পাৰি ৰ'ছ ড ছইছে **ছ**িল্ " অন্তৰ্গাচৰ" ভ लील इटेल्ड निइंड इहेग्रा भूगलाव त्रवन, खांप्र-निচल्डित कडे हुई कक्षा क्ष्युरमाहना क्षेत्रदक्ष परभावूगाः व खेलान्यक <sub>दश</sub>्च अलब स्वत्न भनूषास्क वत् भवत् मण्यामन क' एक हिंदिर अवस्था भा र,माहक शतीका कवित्वक खबर भाग परेट्ड নির্ভ হইবেক ও প্পেশ্রে আপ্সার বাহ। কিছু অনিউ হইয়াছে, পুদা কর্ম দারা ভাছার পরিষ্ট্র कतिस्वक । ৮

### নাধুতা আভাগে। "আবোৰোৰা"

जिनक शांग वनल । महनात्र मृष्टि तारे शांग इंड्रेंट डेंब्ल्य इंड्रेझाइ ध्वर तारे आनाक আতার করিয়া অবস্থিতি করিতেছে। সুণ্ তাঁহাকেই আতার করিয়া আলোক দান कतिरक्टर । इस काहारकरे बाजा के कि Contem विकास क्रिटिट्र । अधि कैश-কেই আজ্ঞয় করিয়া উদ্ধাপ দিতেছে। किम मधुमात आत्नत आन । तम् आनदक অবলয়ন করিয়াই সমুদায় প্রাণী জীবিত আছে। সেই প্রাণকে আপ্রয় করিয়াই তরু লতার প্রাণ স্ফুর্জি পাইতেছে। সেই প্রাণ হইভেই গশুপদ্দী সকল প্রাণ লাভ ক্রিয়াছে। সেই প্রাণের অধিষ্ঠানেই মনুহ্য প্রাণ ধারণ করিভেছে ৷ কেবল কল বায়ু आभारमञ् উপজীবা নহে, কেবল अन्न পান प्य: भारमत कीविका नरह, तमहे क्रशंद शांन পরমেশ্বরই প্রাণকপে অবস্থান করিয়া সমু-मात्र श्राव्यक त्रका कतित्वहरून । हकू अडे প্রাণের অধিষ্ঠান প্রকাশ করিতেছে, কর্ণ দেই প্রাণের অধিষ্ঠান প্রকাশ করিছেছে, আমা-দের প্রাণ সেই প্রাণের অধিষ্ঠান প্রকাশ করিতেছে। সেই প্রাণ হইতে বিযুক্ত হইলে भक्तम्हे विनाम शाया । त्महे अनामि अनम् প্রাণ এক দীমা অবধি দীমান্তর পর্যান্ত সভু-मात्र कारोटक व्यवसाय रहेता व्याटकर ! अहे कर्मीते नामार्थ मंदल १२३ खबल अन्य ( व्यथिक बाकिश कम इहेटड 🖫 हा शाहेरहरह । ডিনিই আন্ধার প্রাণ, আন্ধার আন্ধা ৷ বেই व्यानमञ्जूष्टरे आचात जाळात्र । ए जा-भम्। जूमि लारे थान हरेराहर कम शहन क्षित्रोह अवर तारे ब्याग्टकरे व्याक्षत्र कतिया জীবিত মুহিয়াছ। ভোষার জ্ঞান চিন্তা থ্রেম ेरेको नक्नर (गरे बागरक जनमम कतिमा वादि (राम्म धळावन क्र क्रिम्म) विश्वक

হর, সেহ পি সেই প্রাণ হইতে তোমার জীবন ও সকলের জীবন নিংলত হইতেতে এবং উদ্পরে সহিত সংযুক্ত থাকিলাই রক্ষা পাই-

তিনি প্রাণ, মৃত্যুর বিপরীত বস্তু, জীবস্ত क्षेत्रका। সেই প্রশেষরণ দেবতা প্রাণহীন श्रमार्थ्य न्यांच अरहः इत्यान । भागना गांका कतिरहरि, दिना १,६: (किंग्स्टर्स्स : य ल सह रितरकोट हिंद यान स्वति েলছন, আহর যাতা ভারিতেনি, होता क्यांनियाक्ता সেই আগস্কণ পুরুষ মৃত শর রে:। নারে নিব্জির নটেন। **হে আন্থা ভূমি আ**পেনাকে প্রীমন করিয়া দেখা ভোষার শরীর কর্ম চইতে **जदमृङ हहेदन७ जुमि नि**्किंग थ,।कटङ পার মা। সেই মান গারাও কাডের सर्भ क्रियामध्य सार्थ करी के द्यायत । काशाब अने देश भागा जिल्ला আবিজ্ঞ হান মেই ১০ এত জগতের मञ्जूषां स्थान देशको स्था अगान छेल्ला BETWEEN THE STATE OF THE STATES **दहे उन्धा**ल में हाड़ महान , किस हिंच हैं। इडेटड इड्ड। सड़े फाइत रेकारड करे **রেন্দা**ত্রত শরীর চলিতেছে। তেগার বহ টুকু কাৰ্য্য তোমাৰ অধীনতা ক্টতে উৎপন্ন হয়, এই মূপ আরু আরু আছালু হত টুকু कार्या छीर, दन्य श्वधीन है। इदेश्य छेवश्रह हैश क्तुम्बर्क काज्य मञ्चलायहे केलाज केकाव कार्या, स्वाट स्वानाधारे कहा कार्या। एपि শ্বীম ভাৰে বা মকল কাৰ্যা করিতেছ. ভাষা ভোষার কার্যা; কিন্তু ভোষার স্বাধী-নকা লাভ তোমা হইতে হয় নাই, তাহা সেই জাণস্থৰপের কার্যা। পতিতেরা যাহা আরুতিক নিয়ম বলিয়া শিকা দিতেছেন, তাহা তাঁহার অপ ইক্ছাবাতীত আর কিছুই ন

क्रेका पृथ्विलाङ कहा; त्रहेळावें जावक त्मवणाहे मर्बक कृथकारक शास करेशा आहम्. দেখিতে পাইবে। ভূমি বর্থন কাহারও গবিচ শাদাংকার কর তথ্য কি কেবল डाटाए भन्नीहरकरे (नथ ) फर्चन कि भन्नीरतह, বহিত ভাইরে জীবস্থ আয়াকে দেখ মাত ৯ ন এশংবে চারি নিচে যে সকল পদার্থ । ्रमित्रहण । भन्ने प्रश्<sup>र</sup>न् भुक्तय **क**हे मग्रुपाटसङ्के আয়া: জুমি কি তেশল এই জড়রাশি লেনিকে. উত্ত'ন ি<sub>নাই বৰ্ণ</sub> জাকাতে বেবিলে নাত 聖前 (在 你們 利用的 紙 和歌声: 如前语: कारलाक ७ ो ९८ अभाग सरिस्टार सूरी ! विष **शाम कतिया अ**करी कुठ ८३, ७०० हें। ইচার কন্তে নকে । যে প্রাণ স্বর্জা পরেম জিল্পু - া নিই অসত প্রেরণ করিয়া সংগ্রেছ ু চিন্দ ন র্মের মধ্যে অবস্থান করিতেছেন, সেই জীবন্ত দেবতা ইহার করা, স্থান্ত পাছার হয়। এই , द्य दात् १ तोत सामाविश दलान गायत्न প্রস্তু এইসং আছে, বংসু ইলার কর্ত্ত। নতে , । বভা**কে প্রত্যাক্ষ কর । তাঁহাকেই প্রা**ণ বলিয়া ্য ৬ ০ হড়ত প্ৰথম্ম বায়ুর সধ্যে অবস্থান तति (काषान (सर् ४) (४ (०४७) वेदात कहा, तः वर्णते १९६० २० भूक्य १० म द्वितिहा अ०माः १८ में ५८७ १ है के व्हीट्टनाइ, उपदि छ ১০১৯ - ১৮৮৬ সুখ্যাক্তিতে স্থিতি সরি-人名 化油油汽车 化甘菜 帽子 田東 केल् भारत्ये जनवहार गणाः । ব্যৱসালাই তেতি আন্তার 👵 AND WARTER HUNERAL AS A STE ভেট । দৰ্মীকু লোভার অলোকি : বিলাস বিন্দিত ইংটেছ। ত্যি আপনাতে দেই ত্রান্ত্রপের নত দর্শন কর ৷ কোথা হইতে ा भाग की देश छिम्मान हरेल खरू कारात শ্ব বাহ, প্রতিগালিত হ**ইতেছে? ভূমি** ব্ধন প্রা হৈছের জ্ঞাল লক্ষ্য তে সার মনে ভর লক্ষ্য ও

श्रांति उरश्रम रहा पूर्णि वर्तम महाप्तरम श्रृष्ण रूप, ज्येन इक् लामारक केंद्रभार अ আনন্দ বিভরণ করেন : রোগ লোক ক্ল-त्रत नगरत जिनिहे नासुना करतन । जिनिहे লাগ কর্ম করিতে নিষেধ করেন; তিনিই পুণা কর্ম করিছে প্রবৃত্তি দেন। তিনিই न् नाश नकल मश्रद्ध आश्वादक मञ्जना शास 'क्टरन । यथन कार्यामश्क्रके शक्ति इहेश আত্রা আকুল হয়, তথন তিনিই সংসা शद्भर भथ निर्दर्भ कतिया निया आचारक **ठम्थ्यु कर**हत । श्रीमा यथन इष्ट्राक्ष इहेराः করেন। তাঁহার স্থিত ১ ৫০০ 🖰 🗝 क्ष्यम हत्र, ८४८मद्र ज्यानाम अनाम हरू. अक् ভার বিনিময় হয়। আজাতে গেই জীবস্থ বে-দেখা, সেই প্রোণকেই মুক্ত ভাবে অবলেগন कत. उर्द पृष्ट्रा छत्र हरेर है कि कि 🖅 🗧

कांवय (पवडा ! खुमिहे मडा, खुमिहे माह्र, ভূমিই চরাচরের প্রাণ। **সকল**ই ডোমার অমূত ভাবে পূর্ণ রহিয়াছে, তুমি সকল বস্তু-ভেই আগৰূপে বিরাজ করিতেছ। ভূমিই এক মাত্র অখত, আর সকলই মৃত। ভুগি এক মাত্র প্রাণ, আর সকলই সূত্র। প্রুছ ८ ३ 🛠 🗝 के एक करण खदशान कार्रिका ं कर, जूनिस वस्ताव - এক পাল । ত্বান আত্মাতে প্রাণ**রণে গ্রিরাজ**-মানু আছে। আজা ভোষারই প্রসামে প্রাণ লাভ করিয়াছে, ভোষারই প্রসাদে মুক্ত ক্লি লাত করিয়া ভোমাকে প্রীতি দান করিতেকে ट् थां। यक्त ! **कामारक समकात क्रि** जूनि धामारक मृजूा स्टेरक कीवरमङ्ग शुर्व लहेगा या छ।

হে আগবাৰপ ় হে অনুভন্ধৰণ ! ১৫

# क्षीय क्षान्त ।

আত্মাতে আর একটি শক্তি আছে, ভাইা আপনাকে যে সকল ক্রিয়ার কর্ত্ত। বলিয়া माजिएकहि, खरमञ्जास के गर्कित कार्या ! এই শক্তি ছারা আছা তাগনাকে বিষয় विश्वास अवाक अ. टिक शाद्य क विमा वि-শেষ হইতে নিতৃত করিতে গারে ৷ আম্রা ८य अभिन च्हारच अग्रस कतिर्व्ह मर्जन कविरक्षक, तिथा कविरम्भि, ये भक्ति জালার মুদ্র। উহত প্রভাবে আয়ো সর্ব-म् अक्षक प्रमेर जान्द्रां बर्द । भनीत अस्ति कृति है। धावमस बहेश 'हिपादि, আস্থাকে বে সাহায়৷ করিতে পারে না, ন, মা ভখনও চিত্তা কল্পনা এড়াতি নানদ विश्व कियाटण नाश्रिक ध्रेया १ दक । निका-त्कारक अध्या अक्तारत निम्कित हर मा, তথনও স্বপ্নের সালত ক্রীড়া করিছে পর্য হয়। চকুকর্ণ প্রভৃতি জ্ঞানেক্রিয়ের সহিত व्याद्धात स्त्रानमञ्जित (य क्रश महस्त, मनीदरह সর্বপ্রকার কর্মেক্তিয়ের স্থিত আগার এই ,तहे अल त्यांचा भागेरत  $T_{i,j} = t_i \left( \frac{1}{2} e^{i t_j} \right)$ रामन कारमस्मित्र ७ कर्त्यस्मित वह ध्रे क्षकांत्र इंस्मित्र चाह्य, तारे बण कानि-बात मंख्यि ও कर्म कहिवात गंख्यि और प्रहेरि শক্তিকে আয়ার জানেক্রিয় ও কর্মেক্রিয় বল। যাইতে পারে। আভাবে সমুদার "कानकिश" ७ "ब्लक्शि" और पुरे न जिल्ल कार्क हे आशा गड़ जिन धरे भंतीरत अवश्रिक बादक कर जिन और ठक् कर शहरि खादन-विक नहकार बानाविश कान डेमार्कन व्यव एक नाम अकृषि कर्णाक्रिय नवसारत विविध्यक्ति अवस्थित करतः देश याता त्यमन

ক্তিক্তে, নেই পা আন্ধার তোমশান্তি ও কর্তুশান্তি দিন দিনি শুন্তি দান করিবার কন করিবার কন করিবার কন বোগান্তা লাভি করিবার কন বোগান্তা লাভি করিবার কর বালাকে ভালিক করিবার কর বালাকে ভালিক করিবার করিব এই কল পা বালিকে করিবার প্রাক্তির করিবার করিবার প্রাক্তির প্রাক্তিক করিবার প্রাক্তির প্রক্তির প্রাক্তির প্রাক্তির প্রাক্তির প্রাক্তির প্রাক্তির প্রাক্তির

আছার কঠছপতি দ্বারা শ্রীরের कर्ण्यास्त्र रहेटड जिला मनाल डेटला २०, কিন্ধু ত(লাতে ভৌতিক নিখানৰ যথেকী দা কারিতা আছে। যে প্রথানীতে জ নে ভিনারের কাৰ্য্য সম্পান্ত হল, সম্প্ৰতিয়াকো কাঞ্চ কালেৱে विश्वती । अवाजीएक चल्का ब्रह्मा वादका कारमिक्कितार कार्या गाडित स्ट्रेन्ड देवश्च क्षेत्रा कारण कारण कांचारण कांच भाव करत : ক্ষার আহে চটতে কিরা উৎপত টেয়া জন্ম জনুষে কৰ্ণেনিদ্ৰ ছাৱা কাহিবে একটিড ह्या। यस कत्र, एक स्थान हर्गेष्ठ भाना स्थान शम्ब कवित्क स्ट्रेंब ; आआ शरा कान লক্ষা করিয়া পদচালন। করিবর কেমেড জ্ঞাপলাকে নিয়োগ করে, সেই নিবাগ ध्यनुमादत पश्चिष्क लिय छेरश्य इय अवर ভদনুষ্টের শিলা ু ুংমণেদী গ্রন্থতি পরি-र्णशाहक पाम क्षेत्रक ५, यस विकास इड्डेट्ड 4:**ट्र**ा क्रांकि अञ्चलि সঞ্চালন করিতেও এত গুলি প্রতিয়া আব-भार रहा। कमर्या जाया नेम्यत्व कि षांच्या (कोचन चारा माराष्ट्र म यखिक्रदक विरमय जिरमय छाटव १ विहासना करत, आक्र मधूनांत बार्शाव ए जोरिक विह-पानुमारत मणाम एस। अकृषि व्यक्ति मक्श-লন পরীকা করিয়া দেখা অসুলির অস্থি

शास्त्रालमी हरेट दिश शिक्ष हरेता भारत-हालिक हरेएकटर, याँजिएअओ कार्यात शिवा क्ट्रेटक तभ अहि क्ट्रेबाटक, **भिन्ना भा**वात मखित्कत ,बर्श (वशयूक्त इवेटबर्ड) किछ मिकिष्टानात दकाथा रुष्ट्रेट दका आखेर्व ? িয়াৰ কিয়া হইতে মতিক্ষ বেগ প্ৰাপ্ত হই-यात्र अदः तारे वारा कत्म कत्म अवाहिक ! **ংইয়া সঙ্গুলি সঞ্চালন রূপে বাহিরে প্রকটিত** হউতেতে। আত্মা যে সকল জিনার কর্তা, त्वदल त्मरे मक्ल किशारे धरे करण हैं-প্র হয়। ভড়িল আনা শারীরিক জিলাতে অ(ছার কোন কর্জুর লক্ষিত হয় না किली। लगाएक छेक स्टेशाएस स्म. अलाइन-हिन्त पात वृहिर्विषय अरुटमाटश मेडिएक যে সৰল অবস্থান্ত উৎপন্ন হয়, ভাগতে আামার কোন কর্তৃত্ব নাই। গেমন সু-র্ণোর কস্তালে হাত, উৎপন্ন হইতেকে শেষ্য বাছুর আঘাতে রুজ সকল কশিত इहेट छ। इ. ट्रिक्ट किल जिल्ला सिहमानूनादा 🗝 🕾 জ্ঞারণ প্রভৃতি ইন্দ্রির কার্য্য করে। মন্তি-CE 3 विट्नय विट्नय किया आहर्ष् क स्हैया शादक, अवन हेहा । हेलिथिड हरेशोरह (य, থাদি কোন এ হিবস্তাদ না থাকে তবে ভদ্মার। শ্বীরের আন বড়াল হইতেও নানাবিধ किया अवधिक हम् : किछ आजा: नित्रहमा পূর্মক কর্ত্তি সহকায়ে মক্তিক্সের অনেক বেগ ই আমরা প্রার সংবরণ করিতে পারে 😘 मान क्वल विश्विक्तत्त्र मान स्टेश रखन्द পরিচালিত হই, না। তথাগি শরীর হইতে ध्यम कारमक किया डिक्शक क्रेटिट रा, ভালতে - হার কর্ত্ত্ব লক্ষিত হয় না। সহসা কোন বিকটি মুর্ভি সন্দর্শন করিলে র্ঘাদ্যক এরপ অবস্থাতর উৎপন্ন হয় যে, का हा है का का का का का निर्माण क हरेट मः कृष्टिक हरेया यात्र ; महना **बीतावत** पञ्चधमि कादग-एगां छत्र स्टेरल मंद्रीत **ए छप-**

निता बेटरे, कायां अर्थ कर कर्न । कृत्रिक गरेशा चाराणविरमेश (काष्ट्रकृष्ट्र) वनान क्रितन व्यालना स्टेटक्ट सामा प्रदेशक रहे । व्याह्म এক करमत्र क्रमम मिथिएन छाहात वर्ष मा त्रिरम् जानमा श्रेर्ड कंस्न उद्शब र्व । **এই मक्ल गांत्रीतिक किताब्रेडेंट गांवन विशंदा** আনার কর্ত্ব নাই। তথাপি এই শ্রীরের উপর তাহার এমন প্রভাব আছে যে, অনেক নমর শরীর মৃত্পার হহয়, পড়ে : কেবল আ-भान्ने पटन दयन नव जीरम श्राक्ष इर्देश भूमतान क्षितिक स्वतिकास करेक कार प्रसंस केव मुक्तीस आध र उसा निशाहर त्य. निहीत अक বাবে অবদল হইয়াছিল, কোন উপস্থিত কারণে আত্মার উৎসাহ পরিবার্দ্ধিত হওয়াতে শরীর যেন সূতন বল লাভ ক পদা কত কার্য্য সম্পাদন করিত লাগিল। এ বার এক न कि भ्रजादात चाशनात त्यस हेका काना-ইবার নিমিত অনেক চেকা করিতে লাগি-लान । एथन व्यापतः डीशांत निकटी छेल-ুরিত ছিলাম; তাঁদার বাকুশক্তির এ রূপ ক্ষীণতা ও জড়তা হইরাছিল যে, আমরা कान करमहे छाहा तुबिटक शातिलाम मा। ভিনি উপর্যুপরি কএক বার চেকা করিয়াও যখন বুকাইতে পারিলেন না, তখন এই ৰূপ নে, ছুই একটি শব্দ ভিন্ন আরু সমুদারই অতি স্পৰ্য ৰূপে গুৰুষ্টিত সমুদান ব্যক্তিষ্ট্ कर्न (श. छत इहेल । इदशात भी ह विकित्ती मर्पार्वे जिनि व्यानज्ञाश क्रिसिना।

ক্ষম পরীর অবলয়ন করিয়া আজা
এই পৃথিবীর উপর বংশক কর্ম প্রকর্শন
করিছেছে: ঈশার মনুবাকে কি ক্রণ পূথিবী প্রধান করিয়াছিলেন এবং একনে
মনুবা ভাষাকে কি ক্রণ করিয়াছিলের করিছে
করিয়াকে, ভাষা আলোক্ষয়া করিলে আজার
কর্ম করিয়ার করিছে

ষদান হর ! অরপের পরিবর্ত্তে আম ও নগর নংখাপিত হইল, অনারত প্রান্তরে মহোত অটালিকা নির্মিত হইল, সর্দ্রগামিলী নদীর প্রোত পরিবর্তিত হইল; তীবণ মহ সমুদ্রে রাজপথ প্রস্তুত হইল , এক মাসের পথ একা দিনের গমা হইল : ছার্কুন্তি নদী দাসা চইল অকানে বিছাৎ দুত হইলা রহিল ! আমার শক্তিবিধয়ে আর কি সাম্বা চাই! তবিধাতে আ্লার শক্তি প্রমাণে প্রস্তুতি হইবে, এই সমুদার ভাহারই পূর্ব লক্ষণ।

কড় পদার্থের অনেক কার্য্যে এই ৰূপ কর্তুঃ শভিব আভা**স দুঠ** হইরা থা**কে**। इंहः अभिकारे चाट्ट एर. आमित्र अदञ्चात মন্বাগৰ আমি বায়ু চন্দ্ৰ স্থা প্ৰভৃতি ভোত্তিক পদার্থ সকলকে কর্ত্তব শক্তি अल्याच महत् कृतिश आताधना कृतिहरून। नक्षांत्री नाटन अक श्रकांत छेष्टिम् भारध, স্পান করিলেই ছাহার পত্র সকল কুঠিত হইয়া ধায়। জার এক প্রকার উদ্ভিদ্ আছে নিকটে গিয়া করতালী অদান কবি-লেই ভাহার পত্র সকল অব্নত হইয়। যায়। ইদ্ভিদ্গনের খাসকিয়া, উপযুক্ত ৰূপে রুস माकर्षेन श्रकृष्टि शृष् वाशित मकल चाला-টনা করিয়া দেখিলে বোধ হয় যেন, ভাহার। বিবেচনা পূৰ্বক কৰ্ত্ত্ব সহকারে সেই সমুদায় কাৰ্য্য সপদ ক্ৰুণ ভছে। विमन्दरात्र मात्र कर्ज्ञ ें रहेत्रा थाटक। কিন্তু জা-কৰ্ত শক্তির কথা উলিখিত হই-त्करक, कारा जाते हेवान अवस्थित नाहे। भाव सहरात्र गुण्डि तरवंत्र साम कार्या PROPERTY OF THE PROPERTY CON THE नाम नरमा प्रति सात न्यार न्यार

च्याच्या ज्यानमात्र जेशत त्य कर्तु ह करत. ভাষতে তই ইলার সম্পিক মলত্ব প্রকাশ পায়। আত্মা কন্ত দিকে কন্ত প্রকার আকর্ষণে আরুষ্ট হইতে ছে। কিন্তু সময়ে সময়ে আত্মা সকল আকর্ষণি অভিক্রম করিয়া আর এক শিকে শোক সহাতে পতিত হইতেজে, কত কট ও মতু পে। সন্ধা করিন্তেছে, কত বাবে ও বিশ্ব आः , इरेटकरण , किन्नु किन्नु करें के कर ना আল্লোকে অভিজ্ঞ করিছে পারে নাঃ আলা। সকল নম্বন অভিক্রম করিয় আবার উৎস<sup>ংক্র</sup> হয় **স**িচ্ছ উন্নতির পরে অগ্রসর হয়। যে সা<sup>নি</sup> প্রয়ত্তি পশুগণকে অভিভূত করিয়! রাখি হ, আয়' অছুত বলে শংগ্রাম করিবট ভারত দের উপর জার লাভ করিয়া গাকে। আয়া যখন ঈশ্বরের অভিপ্রায় উপলবিং করিংনা ভাষা সম্পাদন করিছে ঐর্ভ হয়, তথন ই তাহার কর্তৃত্বশক্তির প্রভা সমধিক केक्ट न हरेगा **डिट्ट**। यथन मिटे चालिशात দত্তে গৈ প্রভৃতি এখনেকার লোভনীয় সমুদায স্বাৰ্থ ও অবস্থাবিশেষে অভি প্ৰিম প্ৰাণ পর্যা ে বরিভাগে করে, জলন আছিল এই ক্টু শৈক্তি দশন কৰিয় কেনা মেটিক <sup>इत्र ।</sup> य**थम रमर्थि, शू**ज ७ कमा: आलमाहन्त **সু<sup>খা</sup>,ভাগৰাসন। সম্র**ণ ব'রয়া মাতাপি-**छात्र** मिवाटण नियुक्त स्ट्रेश आटमनः यथन দেখি,প্রচিতৈশী দয়ালু প্রক্রংখ বিহোচনের कनः यशः महत्र हुः धतः महिन ज्ञालिकन क्रिडिट्स, एर्स्स (प्रथि छक्तिमान् अ.पक পার্থিব সুখ ভূচ্চ বোগ করিয়া সেই জেমা-স্পানের "প্রেম্মুখ" দ্শনি কবিবার জন্য গল্কেলোচনে প্রতীকা করিতেছেন, তথ্য অধীয়ার প্রভাব কেমন উজ্জল ও সুন্দর श्री श्रा अकीए १३८० शास्त्र ।

### ভারতবর্ষে লেখার সৃষ্টি।

কোনু সময়ে ভারতবর্ষে দেখার সৃষ্টি হট্টা: এইটি নিৰূপণ করা ভারত্ববীয় देश्चिश्चार दक्षि अथाल दिवश कि ज গ্রাস্থ অংঘাদের কদেশীয় কোন विवास मल्याल करबन नाहै। हें हैट अशीष প্ৰতিটোই এবিবৰে নাম কিছু अন मस्तिन করিয়াছেন। এও দিন হইল, জার্মান্ দে খোত-পত্র ভট্ট (মাফ মুসর কালিকাতার এমি গ্রাটিক দৌশাইটির সাগয়িক পত্রে এই একটি প্রবন্ধ প্রকটিত করেন, পরে রচিত পুরাতল সংস্কৃত দাহিতোর <sup>ই ভি</sup>তাস वियम्बर अटब्र टमरेपि उस् क रहेगाट इ राट्ड अहे कथ अडिलम्भ कहिट्डेट्ड ५ छ। मानीर्च रेट्सिंग कारमा प्रशास्त्र करना स्थान स्वर्ध इरायाच सु<sup>क</sup> स्थ साहे,--- त्य मध्यत (प्राप्त গ্ৰামকল এই জাহয়, যে সময়ে জালা একত্ৰ २ १८देश हरा, 🗈 अभूत्य काहाद के आप. स्रोत ८ वट दम् (य नदाद के की रम असल वस्ति। ५ ५६, ६८ महर्ष त्मण। अग्रशिक दश्चित्रे । গ্ৰুম <sup>কি</sup>ক, প্ৰতিনাৰ বাসেক্ত্ৰ্ণ, **ৰ**151নত জন্ম त्वन भवता. . अञ्चलक व्हेर्डिक.

মেগে মুগর বলেন, গুমেনের স কিছা
মধ্যে রুলা হাগেড়ের , কাগছ, কল্ম, মনী
প্রভৃতি কোন বোধন-সাম্প্রীর উল্লেখ
পেবোদেশে উক্ত স্তোজ সবলের মধ্যে
লেখন সাধন-সাম্প্রীর নাম থাকা যদিও
মিভান্থ সন্থাবিত নত্ত, তথাপি লিপি জ্ঞান
থাকিলে সংজ্ঞানের মধ্যে উদাহরু, রূপক
বা উপসা স্থালেও কোন না কোন কুপে লিপি
ধা লিপির উপক্রণের নাম থাকা দেখিছে
ব্যারের মধ্যে কান কুপে লিপি
ধা লিপির উপক্রণের নাম থাকা দেখিছে
ব্যারের মাইত, ভালার স্বাক্তম দেখিছে

তিনি এই বিবন্ধটি সংশাধ মার্বার নৈগিত পুড়াতন বাইবল ও প্রীশ দেশী কৰি গোমরের ইলিরেড মামক পুত্তকে উল্লেখ করিয়াহেন বিশি পুরীক্ত বাইবল
হইতে কচকগুলি বাঁকা উজ্ব ছারিয়া বলেন।
যখন পুরাত্ম বাইবল প্রস্তুত হয়,তথন ইয়াহিন
দিনোর মধ্যে লেখার রীতি প্রচলিত ছিল,এই
নিমিত্ত মুসা, দাউদ ও জোব প্রভৃতির বাকো
প্রস্তীকরে লেখার কথা উল্লিখিত দেখিতে

ंख्या यात्र । राष्ट्रास्ट्रिक त्रमान्यत समाद्र धोग टार्स लिशांत मृष्टि व्हा नार्रे, अरे सना <sup>কু</sup>'গর রচিত ইলিরেচে লেখা বা লেখন-সাদগ্রীর কো**ন উল্লেখ** প্রাপ্ত হওয়া য ना । किन्द चार ह श्रीमर्ट्ड हेमु २७ म १६. মবের কবিছা সকল সংগ্রহ করনে, ভঞ লিখিত ক্ৰিডাই সংগৃহীত হট্যাছিল, ডাফ' চিত্র জ্ঞান্ত হওরা ছায়। পীসিহেটটমে সময় গ্রীশ দেশে কাগতের ব্যবহার ভি এ নিমিত্তই তথন হোদরের কবিছা লিপি এদিকে বিশেষ অনুসন্ধ इत्या क्लि। করির: দেখা গিরাছে, সংখ্য সংহিতাঃ স্থানে লিপিক্ত:নের भा ध्या यात्र मा ।

বেষন সংহিতার মধ্যে লিখন-শাধন
কোল দ্রংবার উল্লেখ নাই, পেই হাপ বেলেই
গলাম্ব, ব্রংকণ ভাগের মধ্যেও উহা
কোন উল্লেখ পাওয়া যায় না। অভ্যা
ব্রাক্ষণ ভাগের রচনা কালেও লিপির বৃতি
হর নাই। উল্লেখ কালেও লিপির বৃতি
পাল দেশেওবে কিলি আছিল
পাল দেশেওবে কিলি আছিলেও
পালে কলল লিপি আছিলেও
ভালিও কলল লিপি আছিলেও
হওরা অনুভাবিত কলিও আছিলেও
হওরা অনুভাবিত কলিও আছিলেও
হওরা অনুভাবিত কলিও আছিলেও
হওরা অনুভাবিত কলিও
হতরা অনুভাবিত কলিও
হার নাম্ব কলিও

প্রচলিত কাকিবার কোন চিত্র নাই শিক্ষিকি
কি, তাহার পরেও বগন কোত ছাল গুই ক্র প্রমৃতি ক্র সকল রচিত হয়, তথন বাদিও লিখিবার ব্লীতি প্রচলিত হইতে পারক হই-রাছিল, তথাপি তথনও সমুধার শাক্র মুখ-প্রস্পারার রকিত হইত।

धक बाज व्यथानिक बाता कि श्रकारत সমস্ত শাস্ত্র রক্ষিত হুইড, এই বিষয় পাছে কেহ व्यमस्रोविक काविया मस्मिक करत्रन, अरे कना মহাত্রা মূলর দৃঢ়তা সহকারে লিখিয়াছেন त्य. ভারতবর্ষের "পরিবদ্" ছইতে আমাদের, विश्वविमालय एवं कथ विजिल्ल, ए९क लीन मायांकिक व्यवसा इरेटक व्यागारमञ्ज दर्शमान নামাজিক অবসাও নেই কণ বিভিন্ন: ুৰামরা **এৰ**প বিভিন্ন অবস্থায় **থা**কিয়া হ<sup>ু</sup>কালীন স্মরণশক্তির বিষয়ে কোন মন্ত প্রাপান করিতে সমর্থ নট। মধ্যে সরো থে ৰূণ স্থৃতিশক্তির কথা শুনিতে পাওয়া যায়, का शटकरे व्याव इस व्य, र नामता के करिय म किन नीमा भटन किति, हरि। वाखिदिक नहि। + शिरमत गुडि शंक्ति आत्नक भूक्रय इहेरड भागी जूह करेगा वाजित्हरहा वाना कथा कि, ঞ্চথানি "টাহ্মুদ" সংবাদ পতা প্রতিদিন প্রাভঃকালে প্রকৃতিছ মেধাকেও বিক্লিপ্ত ও कारित कतिया (नत्। आमारमत कामधाक्ष ধ্বধার বাহা কিছু অবলিক আছে, তদারা . देशंत पूर्वेडन में जिन्त्र धक्क পतियां। विस का यात्र मा। किमि धई ऋत्त खतानी मा-<sup>দক্ষ</sup> জাতির অন্ত**্ত সূকিখ**ক্তির কথা উল্লেখ व्यक्तांट्स्न, अवर करिशांट्स्न एवं, रार्डमान शत्म भूकम अक्त इन्हें वा इस् ना गरह, डाणि डाकानक्यात्रभने नश्रिष्ठा, खाकान उ त्र नकन् निष्ठक व्यक्तिक केन्टक्क १३८० कि कातन अपर कारत शातन कृतिया

হইত ও ভাহাতে অনাকে শিক্ষা দিবার ক্ষমতা না জামত, তত কণ পুনং পুনং আরুত্তি क्तिएक थाकिएकन. अहे तराश वस वर्शन विधानदुरुव निकटि अवदान क्रिटिन। विस्थितक माना विषया शिल्ड इहेराह आ-কাজকা ভারত বর্বে অ**জ্ঞা**ত ছিল। এইরপ - शिकाधनांनी आचानिरात मगर कव्य अह-লিত হইতেছে: "প্রতিশ্যা" নামক. যে সকল এন্ত প্রাপ্ত চওয়া पाष्ट्रस्ट. তাহাতে বাচ্নিক শিকাপ্রণালীর বিশেষ বিশেষ নিয়ম পর্যান্ত উটি থিত হুইয়াছে। লেখার সৃষ্টি হইলে পর উক্ত শিক্ষা প্রণালীর करे मात्र পরিবর্তন হয় যে, आधारतहः कেवल গুরুত্ব বাস ও ওাঁচার মুগ হটতে আদ্দ-ণেটিত নমুদায় জ্ঞান শিকা: ক্রিবার আদেশ मिनारे काल करेटकर मा. डीजबारण छप्त প্রদর্শন করিয়া লিখিত পুশুক্রইতে শিক্ষা করিকে নিয়েধ কলি তিন ৷ মহাভারতে ইংছে, 'বেদের বিজেতা, লেখক ও দুগক নরকগাদী हर । . " कुमातिल फजरे छिक छाए लिशि-শ্লাছেন 'যে, "যে বেদ ন্যাছানুসারে শিক্ষা করা হয় নাই, হাহা লিখিত, ও মৃত্রের निक्छ आश्व. छाष्ट्रम द्याः इहेट ४५ छ। न প্রশন্ত নতে। " े ऐहा দ্বরে। এতিগল হঠ. তেছে বে. ব্রাক্ষণগণ অনুভ সৃতিশক্তি बाजारे भना शमा मञ्जास माल तक किंत ভেন। **অভএ**ব স্মৃতিশক্তিৰ বিষয়ে কোন मरन्दर थाकिएएक मा।

শৃষ্ঠ পর নোক্ষমূলর রাক্ষণেরা কি ৰূপ করিয়া বাচনিক উপদেশ ধারা বেছ শিক্ষা দিতেন আরু শিখাগণ কি ৰূপ করিয়াই ক

অভ্যাস করিতে পারিতেন, ধ্বেদের আজিশাখ্য হইতে ভালা প্রদর্শন করিয়া কহি-

ও বেদ্বিক্রমিণলৈক্ব বেদ্বানাই টেব লেখকাঃ।
বেদ্বানাই দ্বকালৈক্ব তে বৈ নির্বগামিনঃ।

२ यदेववानामित्रकाठाटमगढ्सवामिन्सकाट। भूद्रमवाविशकादानि वर्षकानः म मचल्दा

ट्टाइन ए। गथन आहिमाथा अट्ड राहमिक निकाशनानीय कुछ कुछ निवस नर्यास्ट विधि-वक्त कतः आदमाक इहेगाहिल, यथन आका कुमारत्वा पाष्ठिक्षम वदमत, सून मश्याप বল্য বংশর অনুনাকর্মা হইয়া বেদ শিকা ও পুনং পুনা তাল আরুত্তি করিতেন, তথন ष्परभाहे देवात कान महरू डिक्स्भा हिल, काशात मान्यूय नाहे—ान्ये (महे छ। फना अहे যে, মুক্তিলাভের এক মাত্র উপায়ম্বরণ এ मगन्त्र পरित (४० मा विसुध करेगा यात्र अप वसाव कता केश्वा पारिका--सिलि कार्यतम धार्किया अथमादि कर्यन নীৰত ভিজাপেল লীং নিয়ম স্থাপন করা আবেশ্য দেই না: যদি প্রতিশালেশার नगरम ६ थि अधिन थाकिक, कान ना कान अत्य (अधून(इन प्रकी अङ्गि भृष्ट-চের লায়া প্রির বলিয়া কেনে মা কেনে ११ कि. असि अस् अपना माजिल्हा अस् ছাত্ৰ কৰা অব্ধি মৃত্যু প্ৰ্যাপ্ত ব্ৰাহ্মণ কাৰিব ा. होए अनुष्ठात्वत निरम्न हेलियिक बहेनाएक, जि.इ. ८०४१ विकास विकास अवसी कथा व কেপিছে পাছেল বাস লা

তাদ অপ বাচনিক শিশ প্রাণীর প্রাণ নিকিছ স্থান্দর বিধান করিছ স্থান্দর বিভাগ সংগ্রাম প্রতার একটি লগে প্রাথ্য করে শান্ত প্রাথ প্রাথ করে, সেই কপ কোন ভেক প্রাথ এক তেবের শান্তের অনুকর্ম করিছিল। " লে সকর শক্ত পার প্রতান বিদ্যালা লাকের বানে এন্স্লই নাই। "বিলা নামক প্রথেপ স্থানিক প্রথম করে অংশত অংশত করে করে করে করে করে অংশত প্রথম করে করে করিছা। করি বিশ্বাম করি করিছা। বানি বেনের ব্রাক্ষণ রহনার করে করি আকাশ প্রতাল প্রথম করে বার্মিক প্রায়ালাক করে করি আকাশ প্রতাল প্রথম করে বার্মিক করে বার্মিক ব্রাক্ষণ প্রথম বিশ্বাম করি বিশ্বাম বার্মিক স্থানিক করে বার্মিক ব্রামার করি ব্রামার ব্যাপারের উন্প্রাণ বিশ্বাম ব্রামার করি ব্রামার ব্যাপারের উন্প্রথম করি ব্রামার ব্যাপারের উন্প্রথম কিন্ত ব্যামিক সম্প্রায় ব্যাপারের উন্প্রথম করিক ব্যাম কর্মিক ব্যামার ব্যাপারের উন্প্রথম করিক ব্যাম ব্যামার ব্যাপারের উন্প্রথম করিক ব্যামার ব

তাৎপর্যা বার্থা কর ইন্টারে তাশকে কি লেখার বিষয়ে একটি ইন্টিয়েও পারিক না ? গ্রীশ দেশীরেরা পৃথিবীর মুর্যো বিজ্ঞান লাতির একটি বিজ্ঞান্তম দেবতাকে লেখার আবিজ্ঞান বিলান বিশাদ করিছ, আর ভারত বর্ষে কপ কোন চিক্ল কি থাকিত না ? বর্ষন ভারতবর্ষে প্রত্যেক বস্তুর অধিষ্ঠাতী দেবতার সৃতি ইইডেছিল, তথন লেখা চলিত থাকিলে অবশাই বাকোর অধিষ্ঠাতী প্রক্রি দেবতার সম্প্রে ক্রেল লেখার অধিষ্ঠাতী প্রক্রি দেবতার সম্প্রে ক্রেল লেখার অধিষ্ঠাতী প্রক্রি প্রক্রি না করিছেল। কি ভারতবর্ষীয় কি জন্য দেবতার ক্রিলেন। ক্রিলেন আর্যাগ্রেলা মুর্যো এক প্রপ্রান্ধ করিছেল। কি ভারতবর্ষীয় কি জন্য দেবতা প্রস্তান করিছেল। ক্রি ভারতবর্ষীয় করিছেল। ক্রিলা আর্যাগ্রেলা মুর্যো এক প্রপ্রান্ধ প্রস্তি প্রক্রি লাকা প্রস্তুর ব্যায় না।

এ প্রধার্থাকা উল্লিখিত হইল, ভালা বৈ नंग करण मकत्वव क्षमग्रहम गरिवात निधिक পুনরায় সংক্ষেপে ইক্ত করা যাইতেছে --**उडे शाक्रभृतत (दरमत आ**द्र**ध '**भर्षि **फा**र्थ-লায়ন প্রভৃতির স্থম এক নবলের রানে গুৰ্মান্ত এফটি বিস্থান শাম চারি ভাল বিভিন্ত করিয়াছেন। প্রথম--বে সং 📆 খাগ্য ঋষিগণ বেদের ঋক সকল রাচনা করিয়াছিলেন, ভাল ছন্দোযুগ: বিভাম-যে সময়ে ভাষত্তন থাধির৷ সেই সমস্ত পুরাতন ঋকু সংকলন করিয়া তালা যক্ষীয় মন্ত্র রূপে প্রচার করিয়াছিলেন, ভাষ্য মন্ত্র যুগ; তৃতীয়— গ্রাহ্মণগণ যে সময়ে বেশের এক প্রকার টীকাম্বরণ প্রাহ্মণ ভাগ টেনা করিতে লাগিলেন, তাহা ভাদ্ধণ 'গ্ৰা; চ্জুৰ্য—এখন কালায়ন আৰলায়ন জাতি ব্ৰাহ্মণগণ ভৌত হত গৃহ হত প্ৰভৃতি হুক্ত্ৰত সকল প্রস্তুত করিলেন, তাহা পুরু মুগ টিনি धर मुनीर्च नगगरक साम करण्य देशके मूर्च हुई मठ हुईएठ हामम नक बुटबंब जागन कविष्ठाहर । छारात या विषय किन कारना गरमा खात्रपटर्न तार्पी



मारे, त्नादबाक बंबदब दनका चाइड क्रिया-हिल, किंख अवन बदन अहिंत की नारे। তিনি যে যে যুক্তির উপরিবর্তর করিয়া লেখার সৃষ্টি হয় নাই বলিতেছেন তাহা वाहे-श्रेथम-लिया श्राम्तिक शाकित्त वे मम्**ख अरस्**त्र मर्था **लिथात अ**थवा लिथेन সামগ্রীর কোন না কোন প্রকার উল্লেখ ধাকিত। বিতীয়--প্রাতিশার্থা প্রায়ে বচে-নিক শিক্ষার বিশেষ বিশেষ নিয়ম সং-হাপন, লেখা প্রচলিত না ধাকার ইঞ্ছ 'প্রদর্শন করিতেছে। ভূতীশ-লেখা প্রচলিত शक्तित (महे नगरत खबना) हे कान शुरुक পৰিত্ৰ বলিয়া প্ৰচলিত হইত। চজুৰ্থ-এ-খনকার "হাতে খড়ি" দেওরার নারে গৃছ মুত্রে লেখন শিক্ষার কোন মনুষ্ঠানের বিধি यांकिए। अक्षम-- रामन व्यवाना विवरत्रत উৎপত্তি বিষয়ে নানাবিধ আংগারিকা जारह, महे कथ लिया उदशकि शिवत মবশাই কোন আখাায়িকা থাকিত। **নঠ-**--শাগ্দেবতা সরস্থীর ন্যায় লেখার দেবতঃও উদাবিত হইতেন।

कौस् श्रे ଓ लाकिकमरवाम।

৩১ তারের "পাক্ষিক সংবাদ" নামক এক গানি খ্টানবিগের সংবাদ পতে "আন্দ্রান্ধ আরাধ্য জীসু খ্ট কেঃ" এই গারোনাথে একটি প্রবন্ধ লিখিত হই-রাছে। ভাহাতে সম্পাদক বদিও খ্টকে গাছগালের আরাধ্য বলিয়া অন্যার অথবা শন্তিকভা প্রদর্শন করিরাছেন, তথাপি চনি সর্বভাবে যে একটি সভার বি-দ্বিল করিয়াছেন, ভারা উপেকণীয় নহে। বিশ্ব করিয়াছেন, ভারা উপেকণীয় নহে। বিশ্ব করিয়াছেন, ভারা উপেকণীয় নহে।

হার অর্থ কোনারাদেই বুকিতে পরি । বার ।
কিন্তু বাঁহার। খৃতকৈ মনুষ্য বলিয়া বিশাস
করেন, অথচ তাঁহার প্রতি অসাধারণ ভক্তি
করেন, পাক্ষিক সংবাদ সন্দাদকের সহিত
একবাকা হইয়া আদরাও কহিতেছি যে,
ভারার অর্থ বুকিতে পারি না, অথবা তাহা
প্রান্তি বাতীত আর কিছুই বলা যায় না।
পাক্ষিক সংবাদের সন্পাদক খৃক্তীমধ্যান
লগী হইরা সরল ভাবে যত দুর সলিতে
পারেন, যথাগই বলিয়াকেন যে,—

"এমন কি যদি কাশ্চন। ঘটন। সমূহ ৭. দ বেওগং
বাব, তাহ। হইলে আমরা 'হাছ,ব বিষণে কিছুই
ক্লানি মা বলিলেও অভুনতি, হব না। নি জবল
লাশ্চনী কামা বাদ দিলে, 'ইছিলে গৈছে। বান্ধা কৈ? তাহার বেংগাদ কি তাবে জল হইমাছিল।' কে? তাহার বেংগাদ কি তাবে জল ফইমাছিল।' কোন দেশে কি তাবে তিনি ক বা সাগম কবিলা কিলোন ? বাহে প্রাণ্ড হইখা তিনি কি কি ক্ষাণ্ড করিয়াছিলেন ? করেও বাদ্নি প্রতিগতি লাভ বাংলাছিলেন ৷ প্রকি ভাবে হাছাব প্রক্রিসংখা-পিত হইমাছিল। তাহা কিছুই জানাম্য না।

কিছু দিন ২ইল, ইংলাগ্রে নিজ্গান সাহেব এগেন্স্ট দিরে।মে দিং ইন রিলিছন নামক প্রস্তাবে ইতিংলোডিড বিচার সহকারে খৃষ্টকে প্রবঞ্জ বলিরা প্রতিপন্ন বরি নাছেন। এ ছলে উলেধ করা আধনাক গে, নিউমান খৃষ্টকে মনুষা বলিরা গিখান করিয়া থাইকনা পাক্ষিক সংখ্যাকত কবিতে বিভাৱকম্বর্গে তাহারই পোষকত কবিতে ভ্রেন। সম্পাদক লিখিলাছেন যে,

'আমাদের মাল এক জিকানে এই, যে বাইবেলে লিখিত ঘীত বলি কথানাই চইতে পারেন না। তেনি সাধু লোক কথানাই চইতে পারেন না। যেহেছু তিনি বলেন, ''আনি গুনেনান্ অপেকা বড়''—'আমি মন্দির অপেকা বড়''—'তোমরা' পারে মানিতে লোক কানি উদ্ধি স্থানের''— 'কে আমাকে দেখিয়াছে, নে পিতাকেও দেখিয়া-ছে'—''আমি এবং আমার পিতা এক''—''অবে এবং পৃথিবীতে সকল কমতা আমাকে দত চই-রাছে''—'পিতা ক্যুইারও বিচার ক্ষেন না, সকল বিচারের ভার পৃথিকীকিনিছেন্দ্রি' —''প্রেলাবা বন জানিতে পার বে মহাপ্যুক্তর পাণ বাণ করি-বারও স্থানা বিধানা ক্ষানা ক্ষানা ক্ষানা ধর্ম মৃত্তেরা মহারা পুরের রব প্রনিরে এবং খাইছি।
শুন্দির কাছারা কারিতে ছাইলো — "আদি সভাজা
দ্বীনন এবং প্রথ — ''আমা নিনা শানন মা করিলে
কোন প্রভাগ — 'ভামা নিনা শানন মা করিলে
কোন প্রভাগ — 'ভামা নিনা শানন মা করিলে
পুরিরী নারেনাক,"— 'ভারামিরোন পূর্তেরা আম্বি
কারি ' গতে লিভা পুরিরীয়া সভী র রব পুরেরা
তেনা ম মনি ভালাম গোলেনির করণা প্রকার
তেনা মুগলিলাক উঠিলা সভী রবনা ভারাম
লান বার তেনা মাছারেন ইন্দান করেনা, ভারামে
ভালাম বার তান মাছারেন ইন্দান করেনা, ভারামে
ভালাম বার তান মাজারেন ইন্দান করেনা, ভারামে
ভালাম বার তান মাজারেনা শানতার বার বার মাজার
করেনা করি প্রাণ নালেনা মালার প্রানান ভালামে
ভালাম করি প্রাণ নালেনা মালার প্রানান ভালামে
ভালাম করি প্রাণ নালেনা মালার প্রানান ভালামে
ভালামান করি প্রাণ নালেনা মালার প্রাণান ভালামান করেনা
ভালামান করা নালামান করিলা লাভানামান করা নালামান

विक्ति । के का क्ष्मीत के का किस्ता के मृत्योग व १४ र हे ए हैं। अप राज्य वहां याष्ट्रीतः १९८८ । के(राम्ह) आधारिका প্ৰহণ কৰিছে পৰিতুপ্ৰ মহেছৰ ৷ বিশ্বৰ .जन्दा वाष्ट्रव शंकराम अस्य कृतिए यात्. হালার হি রণ শতী আত্ত লন, তাল পা-ফিক শাবাদির সভাদর ভুক্তকার স্থিতুনা <sup>ক্রি</sup>। অভারে নিট্মান্ গুড়তি গঁশার। মুখালৈ নতুল যে উল্লেখ্যত ব্ৰামিণ ভিৰ্**লে** ক্ষেত্র প্রাণ্ড যে খ্যান্তর চাতিয়ে আনুধ ১৮ বিয়োধ ধাইছা ં સાજ વ્યવસા षुद्रिरहरष्ट्रके, ८३ लग्ग १.४४४ गुर्के ४०१६. देखिना, महा पृथ्वेत अल्लाहरू **वृक्षीय** ৭০েমত উল্লেক ভাগার মাল**সিড প্রট। ত**-करा । बाक्यरणात विश्वक्रहा विभयो हरे-তেতে, ইং ক্লেব্ডল্ড ধুলিতে পারি**তেছেন**্ না দেখিয়া ভালরা অভান্ত জুখিত আছি। वर्गन ताकनशक त्य मई धरात युक्टरकरे अर्थ करिएक निदाय करत्न, छाड्। किछूमाञ অনুচিত নতা, এভাত ভাসত্যের সম্পূর্ণ বিগদ ভাষ্ স্থাকের প্রেক তাহা সমুচিত বলিয়াই প্রজীয়নাল হয়।

# GET TOUR TREES GROWN

> माच इंश्ल्यक्रियांत्र । " जन्मवाविद्यायक्ति । "

বিসি ধন, পথে ককল বৃহ সাধ্য গমন করিবাছেল, তিলিই পেবিসাছেল বে, কত সময়ে এক
একটা বিশেষ টেন বা পদার্থ বিলা সভায়েক বা
উলে, কত ইইয়া গর্ম বিশ্বয়ত কে এক উন্ন মহাকুল ক্রিয়াছেল। কত সময়ে এক এক উন্ন মহাকুল উল্লেখ্য কিল্লা কৰিবাছেল। কৰিবাছিল। পূর্ব সাবেল কুলুবাত ইইয়াছেল, করি সামানা ঘটনা ব্লিক্তে আৰু উপন্দেশ প্রদান করিবা তাঁহার মনে বিলাহেণ্ডিয় ক্রিয়া ভালিয়াকেল

এই সকল (লখিলে কে না প্রতীতি ক্রিবেন ত থাকা বা অবজান কাছি, ইহা জানাবের কানোরতি ও বাজোনতির বিশেষ উপায়েবীটা সকলান্য দলার কত প্রকারে জানালিগকে শিক্ষা দেন, কত প্রকারে সামালের উন্নতি 'পান কার্যক্রি তাতা কে নির্দিশ ক্রিভে পানে কার্যক্রি পান কার্যক্রি কার্যক্রিকারিশ নামালের উন্নতি কার্যক্রি কার্যক্রিকারিশ নামালির উপার বিভিন্ন কার্যক্রি কার্যক্রিকারিশ করি কার্যক্রিকার বিশ্বিকার কার্যক্রিকার কার্যক্রিকার কার্যক্রিকার বিশ্বিকার বিশ্বিকার বিশ্বিকার কার্যক্রিরা বার্যকর।

দশর আমাদের জ্ঞান ও ধর্মের উর্রভির নিষিত্র 
বে গৰুল উপায় করিয়া দিয়াছেল ভাষা ববেগপর্যক্ত 
করেশ অবলম্বন করা আমাদিগের নিউত্তি আইট্রা 
করিতে পারি লা, কোন একটা ঘটনাকেও সামান্য 
বনে করিতে পারি লা, কাববার ভারেও ভারিতে 
ইতে বে সকল জ্ঞান ভিরুত্তিক পারে ভারিতে 
করেহেলা করিতে প্রার্থিতি 
করেহলা করিতে ভারিতে 
করেহলা করিতে 
করেহলা করিতে 
করেহলা করিতে 
করেহলা করিতে 
করেহলা 
করিতে 
করেহলা 
করিতে 
করেহলা 
করিতে 
করিতা 
করিতে 
করিতে 
করিতে 
করিতে 
করিতে 
করিতে 
করিতে 
করিতে 
করিতা 
করিতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে 
করিতেতে

मार्च गहिनिनिक इस । अधिक अधिक दिन मनन ्रकाम वा प्रश्नाव जीकि प्रविश्नीहर जीवा नस्या বংশের আরম্ভানী। আন্টাটিড হইতে সামস্ত इडेशा अकटेल क्षेत्रन क्षाकात मातन क्रिशाइए। रमहे मक्स कांने अरु शांकित निक्षे याद अरु राजि शिका क्षिताहरू, छाष्ट्रांत मिक्टे आर्थार छाउ . १ क वाञ्चि निविद्यारण, बन्दर अर्थे करने काल श्रेन रह অবাহিত হইয়া বহু কালের-উদ্ধ কিছা সকল े आंधारमत्र निक्छ जैपन्छि बहेशारक। এथम अक्ही शानकरक सनि नम्नोत नजा-- मञ्नात छान छ। थ-ना जाशन किया । जाविकात कविता लहेट कर. खादा दहेरत खादात कीवरम व्यक्ति काला १४१३ <sup>ख्डा</sup>ा ७ धर्मात मध्यम् इंडेरिंग। **केश्वत** मि क्<sub>डि।</sub>न श्रीभुवटणत छेथात कतिता त्राधिसाटक्त। जिन्त আৰ্থাকে এমন প্ৰকৃতি-সম্পন্ন করিয়া ক্জন বি-४१८ इस त्य मधीजभा इकेटक ख्लारमन का नाम মার্ম প্রাপ্ত হউলেই ভাষার জ্ঞান সন্মৃতিত কট্যা थार है। এই कमा मकल (पाम अ मकल क एल এল এব বাস্তি আপন মপেকঃ তেওঁতর জান-সম্পুত্র নহায়াব নিকট জান ও পর্ম শৈক্ষা ক্রিয়া थोट हम। जान्य मध्येष अने क्या डेश दमम करत्य --'' বিজ্ঞান ৰ্থই স গুক্ষেবাডিণকেছ। ''

क्रमण्टल विस्वतमा करिया एक्या छेठिछ एम छेल CRC एक विश्व कि कि अन् कि अन का कि छेल्टनारे! <sup>ছই</sup>তে পাবেন।

खाक मर्थ बर्लम, "मतिन्य » ' (म) (स িং মি প্রক. তিমি গ্রান্ত এবং এই বিচারতি 👓 কোনা আই ইউলে বাং পরব্রহ্ম তান্তের সংবাদির কৈরিন उक्क विमारि ' डिम कोछार्गाक विमारिशे 🐠 🙉 त्रण जिम्मग्रहर्षे शिक्षा याथ व्य उद नाड विकाशिक्षात्मंत मुश्रा विकास

अकरने उक्क विमान कि अन कामा निरम्भान करे। क ईवा ।

व्यर्गीय व्यक्ति मक्टलबड़े समस्य मिहिक कारहा गकरलबर्टे ब्योप्नोटि केथंदबर व्यवस्तु मक्क छ।द व्यक्तिश्रेष्ठ व्यक्ति विथित व्यक्ति।" देश महा. কিন্ত এই স্বৰ্ণীয় অন্তিয় মাজা মাজা কি মতুহোর ধর্মের নিয়ান ? না ভাছা নহে, উহা প্রস্তুনিত হওয়া আৰশ্যে। ঐ জ্ঞানের প্রজ্ঞাত ভাবকেই अव्यक्तिमा कटेहे। कार्रिक मृहश्च क'श (यमन मच छ पारक बीटका बदशा हरका अवस्य (प्रमा असूत्र उ भारक, कारका इन्हेंहकत भटन अध्यक्षान स्मर्ट जेन गृष् छ, अवाक्षा वा ब्रह्मिकावकात्र शाटक, उत्तरहे केतिक के प्रदेश जिन्नविका करण शहिन्छ हत : विविक्त द्वारा हैशे बाह्या स्वाक्त हरेट विक्रिक्त वालाहें के का वालाहें के का विकास समास् क्षीत्र मिक क्षिएक गोरत कर कार्या करन अनि appiers America effette eine Biret gel रोते चारास्त्रकारण कार केवात पर्यक्र कटर गविकारकीत कार जनारा जीवन विकास

मा। পরে । বাহাদের দের আমি প্রাক্তিক 🗗 क्ष्म, उनन 'डांबाता शक्त मार्बाफीमिने देनार्थीय ব্যাপক নিয়ম সকল অবগাত হয়। তথ্যত ভাই-**मित्र अफल्यामरण अक्ष**्रिमार मरन छेन्द्र कहा शहिरक পারের প্রকালনের এই নগ পরিক্ষাট ভবেস্থায় अफिनिया मारम कहिनिए इत्या थाएक।

जिला निगयक छेल ८००। मित्रान व्यक्तिक विश्व करिटा इंडेरलेल खड़े क्रभ बला महिएक भारत स्व শেষৰ অহ জা মেৰ গতুলি ভাৰতায় যাব লকগণ জন্যক कड़ विषयक तकार मिछास न्यान्या क्रिक शहर मां, रमहे जाय जाना कारमङ सर्वाच स्ट्रांच स्ट्रांच रहा मा নাজি ধা জনাকে বন্ধাবিষ্ঠান চলামেল দেন, উল্লেখ अक्षम भाष्यकी साक्ष्य न सहित्यका जान्यमार्थ राज्यम त्य शुक्र विभि भ म (४५)म । दिल्ला दिल्लाम । देशकांब মধ্যে প্ৰথম আৰু মুকুলি ভাষেত্ব, তানিক ব কৰিয়াই পাৰি ষ্ট্র অবস্থা প্রের সংগ্রেছ।

जिम्मदिमारिक जिस जारण निजया कर। र हेर्ड श्रीहर । एथी-- लक्षणाम विश्वक- जन्म श्री ५ वि-यम् क- - अव्यक्तिके। या छ। जात शिक्ष कार्य निरम् का

প্রথমতঃ ব্রহ্ম জ্যান বিসংগ ক্তিত ভণ্যভয়েও। প্রথম অবস্থায় লোকে সম্পরের মূপথ জন্ধ কিছেই জামধানন করিয়া দেবেখ না। তথন না ঘটেও जाराह नेष्टत्व कारणाण करत, ८, ८५ दिवस केबरनत िकार का भारत देश करते खरह छ । करन ६, महान ए अर्थना हे खालित स्त्रा स्व दा, कारान नामि करिको नि इस। शहक उच्चकाम श्रीतक है। नहा 衛性を まれり ていかうしの はまける カー マット যথার্থ রূপে ব্রন্ধবিদ্যার উপদেশ করিলেন। এই । থাবে – দশর সকলের আদি অভ্রণ অন্যান, ভি.ন मकल चालुक्द श्राप्टर्शन करात करें। अञ्चर ু অন্তঃ জীহার জানেতে সীমানটো শুকুতে गोमा माडे. मध्यम कारव मीमा स : ,--- धारा " (म-.শতে সী**লা বাই কালে**তেও সীমা নাই: ডিনি जाक्षरर्यत्र अथरक्रहे चार्ष्ट् स्य " जन्नाकाम-कन ै मित्राकात छ मिन्निकात. जिमि प्रशंका ଓ प्रराणका রশ্ববিদ্যাণ এই কলে উচ্চাবে উপান্তি কবেন। औष्टामितात अभ काम पुत्र लिखानवार वरियात्कः উহিবি বাহাকে সুনা মনে এরেন, ব্রক্তাক मन्द्रा शीरबद्दः जाशास्त्रहे भूवं तान्त्रा क्वास्त्रमा তীচারা গালাকে কিছুই ময় বলেল, অঞ্বিদেরা ভারতক সারাৎসার ব্রিয়া প্রতীতি কবেন।

अञ्चल कात्र कुरेकी समादलाञ्चीय **विवश छे**श-ছিত হাতৈছে।

ध्यमजः। जात्मक महत्र क्रिक शाहरम स्म দশার নিরাকার নির্মিকার অন্যাদ ও অসম্ভ এই সকল বাক্য কেবল খূলা বা অভাব বোধক। কিন্ত বান্তবিক ভাষা নছে। ভাষা আমাদের বুদ্ধর , **অত্তীত কিন্তু** ভাগা<sub>ন</sub>শেজার বিধান। আমেদের इक्तिए केम्रोरवह के नकत खर्मन य कहार प्रक বোধ হয়, 'ভীহা আমানের বুলির নিজেরট কভাব প্রচক, কক্ষিত বিষয়ের অভাব প্রচক নছে। এই क्क्र डाक्सर्थ बाद्धा এই इत्थ आये क्रिया स्टनस दर " मर्डा बांका निवर्डस्ड कटा भा मनता नर'। মান এবং বাক্য ছই তাহাকে না পাইরা কিরিয়া

আহিম। ইয়া এজনা মতে যে স্থানের কিছুই
লাই, কামরা উভার প্রতা কিছুই বলিতে পারি
লা, পরস্কু আতা এই জনা যে উপারের ভাব এমদ
রিং, এমন গ্রাণত এমন মহাদ্ যে আসরা ভাষা
কামিতে ও বলিতে সমর্ব এই না. বেবলই জন্ধ
ভাষা

িত যুক্ত । পালাল বাকা বেমৰ ভাভাবালক ाय ८७ म्या व्याप्ति व्याप्तितात्र प्रश्ने आधारम्य प्राच्यानाः रगर्भे छ न।। अधि। उ देश द्वास्त्रान नाटकत जेलरप्रव कर: अच्छेरियन क्यास्तिकशीय समा ভূমি করণ : আমরা ঈশ্বরে পিতা বলি, মাতঃ বলি, বন্ধু যুলি, স্থা বলি, কিন্তু স্বল গ্ৰেট্ व्याधारमञ्ज अञारभाद्धि देने। योग्र, याम छन्छ-খোলকাপ বেলা ভূমি জামালিগতে মিষ্টিত কৰিবা ন্ব বেখ। স্পার বিশের সভৌ ১ অবচ ভিনি পিছে। িছাল অচিত্র। লগাং ভিলি সম্বের সম্ভলীত, তিলি जल अर खर्मक संबंध दिनि भागारमञ्जू क्यार्थन ग्रामा. िर्देश मध्य कार्यक रिक्ट विद्यास मा प्राप्त स्था । ले कि दिन जानी योष मां असमन नहरू उपास राष्ट् अभ्यक्ष मर्घ । व्यादारम्ब अर्थका द्यारामी अभियम । चथ, ये है दिला शिक्षा रामन, तम पर्यात करातम प्राय-CP , ARECOST, LAS AS COM. RECOURTED !! कथा प्राप्त करन करत्य कमान अरुभ छानियाछि ংকৈ লেক্ষের আন্তর্গ ভূমি ভাগাই জ্বানিছ।ছ।

বই মধে দেশ বিধারতার সে ইন্সারের এজার জন্ম বিধারি ভারা ভারতা বেষনা অংশর করি এরাতে ইপ্রাক্তি ভারতার ইন্সার্যানীকর ও

1 6 . me meren .... (415

জন্ম, বদাক বিভাগ বিষয়, সন্তাহেই গুড়িত টাছি।
জীতি নিজাম, গুটিতৰ সহিদ নিজাম ভাব ফেডিভ বৃহিষ্টাহে। বিষয় জন্তনৰ মুকুলি চন্দ্ৰজায় কে, ক এই নিজাম ক্টিভিব স্থান প্ৰায় নবিছে সন্ত্ৰিয় না। ব্ৰহ্ম আন্তাহ কৰিছে টুট কৰ্মায় গুট নিজান জীতিৰ উচ্চ হয়।

জহান প্রাকৃতি শংকর নারে নিজ্ঞান দক ব্যারত জন্তান-বেবিক হা নিজ্ঞান বাজ্ঞানিক লৈ করিব করিব নারে নিজ্ঞানিক লৈ করিব নারে নিজ্ঞানিক নিজ্ঞান

এই প্রতি ভারেই আমরা দিখনকে প্রাপ্ত ছই। নিষ্কার প্রতি ভার। আত্মাতে অসীম বল ও প্রথম নিদ্দেশ সঞ্চয় হয়। এবং দিখনের প্রায়াক্ত ক্ষমণ হয়েতেই ভাষার চরিভার্মিত। এবং মুক্তি সাধিত হয়।

ত্ৰসংবিদাৰ ডতীয় বিষয় বাদলিকাৰা তাঁহাৰ জিম কৰি সংখদ।

ত্তমণাদ্যা বলেন কেবল স্পানের অতি প্রীতি করিনেই ত্রন্ধোপাসনা হয় না। বেমন ভাছাকে প্রীতি ক্রিবে, তেন্দি ভারার বিদ্ধ করি। ক্রারন করিবে।

केनाटक श्रिप्त कार्का कि १ छोटी कार्क किंद्र मटर, योकाटक कारकत मजल इस, खाटाँट केंद्राज किंग्र कार्का । कार्माटक मजीत शांकन क मश्जात शांजन,—जवाटक केंद्रिक एम्प्रिय केंद्रिक, खट्टे जनक केंद्राज किंद्राज कार्य । अन्यविद्याता खट्टे जकक कार्याटक केंद्राज कार्याच्यात कार्या कार्या कार्याटक केंद्राज कार्याच्यात कार्या कार्याच्या कार्या कार्याटक केंद्राज कार्याच्या कार्याच कार्याच्याच कार्याच कार्याच

ভ্রন্থবিদ্দিনের নিছাম আীতি নিধরের প্রতি
ক্রণিত লনৈরে স্থানের থিয় কার্য্য সামল নিমিত্ত
ক্রাবের তাছা পূলিবীর দিকে ক্রিয়া আইলোগ এই কল সন্দিয়া মন্ত্রের যে প্রীক্তি বা অন্তর্গাণ নাসাবের প্রতি প্রযুক্ত হয়, ভারাই বিশ্<sup>তি</sup>ছ প্রতি। ভাষাতে কিছুমাতে দোলস্পান্দের সঞ্জা পাতের না। সেই প্রীভিই মন্ত্র্যসমাজের স্কল্প মন্ত্রের নিলান ভ্রতঃ

সেই পূর্ণ পরাহপর পরমায়া সর্বতে সাক<sup>্ত</sup> বিদামান মহিহাছেন। উচ্চার ককণার আন্ত<sup>ুহা</sup>ই মহিহাব পাল নাই।

্ তিনি এক এবং বৰ্গ সীন, তিনি একাকী এই
ক্ষেক্ত জগতের ভাবেৎ প্রাণীব সম্বার প্রবেশ ক্ষ প্রকাশেকত ক্ষেত্র ভাবেৎ প্রাণীব সম্বার প্রবেশ ক্ষ প্রকাশিক ক্ষেত্র ক্ষা চরিতার্থ কিয়ে আন দিগকে ক্ষয় - ইন্নতির দিকে নইয়া ষাইডেছেন-কেই পরন দেশতা ক্ষান্ত ক্ষিত্র ক্ষত বুদ্ধিত বিহুক্ত ক্ষম।

#### বিজ্ঞাপন।

প্রপান্ধ প্র ক্তিক রবিবার্থি প্রাত্তে পু ঘটিকরে সম্প্র সংস্থিত রাজ্য-সমাজ হটবে।

#### NOTICE.

A fecture in reply to the quiry "What is Budamosen?" will be delivered by Batoo Rajnarain Bose at the Adi Bra- nos Sannai Labrary Hall on Saturday and Cith November, (27th Kartie) of P. M.

#### বিজ্ঞাপন ৷

আগামী ২৯ কার্ডিঃ সোমবার বেছাল। এক্স সনাজের সপ্তরশ সাবৎসরিক উৎসত্তে অপরাত্ত তথ্যনীর সনম ব্রাক্ষপ্রমের পারায়ণ এবং ৭ ইক্টার সনমে ইশ্বরোপাসনা হইবে।

> ্ৰী সৰ্ভাজ চটোপাধ্যায় । সম্পাধন ।

ক্কা উলিখিক বিষদে গ্ৰহাৰা আপান্যাৰ ইইটো এচানিক সমুদান বিশ্বস্থাৰ ই কৰি সান্য বিশ্বস্থি ইইবে। আন্ত ক্ষেত্ৰ খানি এ নিক্ৰি বিশ্বস্থ ইইবান সম্ভাৱনা ক্ষাড়ে

TAL SEAT SERVICE SALES TO THE ENGLISH SALESING



## ত্ৰেকমেবা দ্বিভীয়ং

্ স্প্তন কর চড়ুর্ব ভাগ অঞ্চায়ণ ১৭৯২ শক



# তত্ত্যবোধিনীপ্রতিকা

প্রক্ষবাব্যবিষ্ণপ্রক্ষাসীয়ান্য বিজ্ঞানীত্তিশং সর্পানপ্রকং তানের নিজ্য জান্তবনস্থ বিশে আক্রিক্টানির বিশেষ আক্রিকিন্ত্র স্থানির স্থানিক স্থানির স্থানির স্থানিক স্থানির স্থান

### খ্রেণ্ড স্ৎহিত।।

अथयमक्षर्यस्थातः स्थान्यस्थानः व्यक्षः द्वर्यम् अस्थिः कार्यमञ्जालस्यः स्थान्यस्थाः स्थान्यस्थाः द्वर्यम् अस्थिः कार्यमञ्जालस्यः स्थानस्थानस्थाः

১। ইক্লাং যিত্রং বর্জনন্ত্রিল তব্রে করিক্ছং শবে । আদিতিং হবানহৈ। রঙ্গি ন চগার্ছনবঃ হবানহে।বিশ্বান্ত্রো অংহছে। শিশিপ্তিন।

०। किलाय प्रकाशन यथः वैलाशिय 'याक्रण्याः 'याक्रण्याः 'याक्रण्याः विलागिय 'याक्रण्याः विलागियः 'वावाः' निर्माणियः 'याक्रण्याः विलागियः 'विलागियः 'विलागिय

्रभावत त्रकात मिनिएखं रेखा, पित्र, वंत्रण, व्यक्ति, व्यक्ति व्यवः महत्य नत्र्यस्त्र वंगरम व्यक्ति कति। त्यक्त नात्रभित्रा वर्त्यक्ति केन्द्र स्टब्स्ट तथरम क्रमा स्टब्स्ट त्रवे वर्ष्ट केन्द्र स्टब्स्ट स्टब्स्ट क्रमा स्टब्स क्रम स्टब्स । শোতন দানমুক্ত হট্যা আমারদিগকে সকল শাপ হহতে রকণ কল্পন।

3229

২। তথাদিত। আনতে মূর ঠাতনে ভতদেবা ত্ত্ত্বাসু শংসং : রথং ন দুগার্থসবঃ সুদানবে বিশ্বসান্থে অংইনে। নিশিপভূন।

২ ৷ ছে 'জামিজাং' জটিতেঃ প্রত্ন বুৰং 'সজকোতেই' সংক্রিকার পুরুষ্টেল্যকি সাহারে৷ এই মিলার ভারে কালে জালেত জালিছত জালিছত জালিছত জালিছত জালিছত জালিছত কালিছত স্বাধ্য কালিছত স্ব

र। क अपि िय भूक एमया मकता।
कारता विक् भूक आयात्रिम्पात माहाया
कतिक आगात्रिम्पात माहाया
कतिक आगात्रिम्पात महाया
कतिक आगात्रिम्पात महाया
कार्यात्रिम्पात मुर्थकनक हुन। व्ययन मात्र-विज्ञा क्ष्मिम स्थान हरेटन त्रन्यक त्रका करत,
प्रदेशक अर्थ देखाणि एनयात्रा नियादनत हरुक एम्लिन मानसूक हरेता आगात्र-विग्रह मकन प्राप्त हरेका करून। 222 F

৩। অবস্তুনঃ পিৃতরঃ স্থানচনাউত দেবী দেবপুত্র ঋতাবৃধা। রণাং ন চুর্নাধ্সবঃ স্থাননবে। বিশ্বস্থান্তে। অংইন্যো নিপির্তিন।

ত। প্রাণ স্থান বি লাভ ক্রিক্টির কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান ক্রিক্টির ক্রি

30.037

৪০০.ব.শংসা বুর্গিন ন বুজিন ইলিছ ক্ষত লৈ প্রবং স্ট্রেন রামিনে। দপুং ন স্থান্থানত স্থানবে। বিশ্বাহ্যে, শংক্রো নিশ্পিপ্রতিন।

৪। নে, নংকা এই পান শ্লাম্ ব্যক্তিন্থ ক্ষরক্ষে ক্ষেত্রক্ষা ক্ষরক্ষা ক্যা ক্ষরক্ষা ক্যা ক্ষরক্ষা ক্ষয় ক্ষরক্ষা ক্ষয় ক্ষয় ক্ষরক্ষা ক্ষরক্ষা ক্ষরক্ষা ক্ষরক্ষা ক্ষরক্ষা ক্ষরক

৪। নরলোকের এশংসনীয় অনুরিশিক
করিকে এক্লিত করিয়া আমরা এই সমুরে

বর করি বাবং শক্তি রক্ষান পুরা দেবভার নিকট ভোল দারা প্রতীক্ত প্রার্থনা করি। যেমন নারবিরা ছগন ছান হইছে এবংক রক্ষা করে, নেই রূপ ইক্সাফি বেবভার। নিবাসের হেডু ও শোভন সানসুক্ত হইয়া আমারবিগকে সকল পাপ হইছে রক্ষা করুন।

৫। वृङ्ग्लाद्य ममुभिन्नः सुर्गरेन क्रिश्च नरदार्यद्य मस्ट्रेडिंड्र एम् गद्य। तथ्र म क्रु ग्रांक्य भदः रामानदा विश्व स्वारक्षः मा ब्रह्मः।

ক্ষিত্ৰ প্ৰতি কি বিশ্ব কি বিশ্ব কি বিশ্ব কি কি বিশ্ব কি কি বিশ্ব কি বিশ্য কি বিশ্ব কি

७। देख्य कृष्टमा द्वर्षः महीलिंद कार्ट निवंड सर्वि त्रवृत् छ्या तथ्य म ह गाव गदः स्मानद्या विश्व माद्या क्र कार्य क्रिकेश क्रिका कार्य क्रिका किर्मा कार्य क्रिका कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य क्रिका कार्य कार

৬। কুপে প্রিত কুৎস অবি রজার নিথিতে প্রকর্ম শাসীপতি ইস্তেকে আফ্রান
করিতেকে। যেখন নার্থিরা ছুর্মম ছান
ক্রিতের রথকে রক্ষা করে, সেই রপ এই
ক্রিটাদি দেবতারা নিবালের হেতু ও শোতন
দানযুক্ত হইরা আমারদিগকে সকল পাপ
হুইতে রক্ষা ক্রম।

75.05

নিনুপ্ছন।

৭। দেইবনো দেহাদিতিনি

পাতু দেবস্থাত। তাহতামপ্রী

জন্য তরোমিতে বঙ্গনোনাম

হস্তামদিতি সিন্ধুঃ পৃথিবীভূ

ত দোটা ১।৭।২৪।

ও । বেরমী ধানানি মণকুরা 'অনিতির' অধ্যননীয় ননৈ।
বা বেরমাজা বিষয়ের নানানি প্রপদ্ধীরত অনীরৈত চার্বার
সহ 'সরা অম্যান 'নিপাকু' মিজরার ক্রমকু, বেনরা নিপামানর 'আজা' নর্থেইবার রুবার্কত সরিভ 'অসুস্থান্ন' অপ্রবার্কান্ অম্যাক্রমার ক্রমার্কার স্বার্কার অম্যান্ধারক
বার্কার্কার অম্যাক্রমার্কার ক্রমার্কার বিষয়ে অম্যান্ধারক
বার্কার্কার স্বার্কার বিষয়ের বিষয়ার বিষয়ের বিষয়ার বিষয় ব

৭। দানাদি গুণমুক্তা অদিতি বীয় পুত্র কেবপণের সহিত আমারদিগকৈ রক্ষা করুন, গুলীপায়াল রক্ষক সবিখা প্রমাদ খুন্য ক্রীয়া আমারদিগকে পালন করুন এবং জাষার্ক্তিগের এই বাক্য মিত্র, বরুণ, অদিতি, নিক্ক পুথিবী প্রবর্গ পালন করুল চাবাই ৪।

> ৰাম্বৰ্ণা—ছিতীয় থণ্ড। বোহৰ বধাৰ।

pall patientalitalité des pleubes

बुनम् । दिश्नात्रज्ञक (यानिकाः त्महात्म) जूर्यदम्बद्धः।

্<sup>ী 'ছা</sup>ছে' 'সৰুগ' 'প্ৰীৰামিকা' আনত্মনি বাৰক্তভীতি 'মন্ত্ৰ ছ' আপি' 'অনুক' বিধায়িজধানং 'মনং' ননোপাৰঃ। 'মঃ' 'ছ' 'নিত্যং' 'হিংসারকা' পরেবান্। 'ন' 'আনসী' 'ছ'ং' লোকে স্থান 'এধকে' ক্ষেত্ৰ যাই ভিনতি তথা বৰ্ততে ' ক্ষানেত্ৰ মান্ত্ৰীকি নিজ্ঞানিয়েত্ৰ মাণ্ডাতে ।>

যে মনুষ্য অধার্মিক ও ছিথাকেখন সংহার ধন-লাতের উপায় এবং থে ব্যক্তি সর্কন। পরহিংসায় রত; সে ব্যক্তি ইহ লোকে সূথে বর্দ্ধিত হয় ন । ১

অপর্য ছারা থাকিক মুগ ও সহলে । এন করিবার ক্মনা করিবেক না। অথ্যা করিবা কেই ইছ লোকেও মুথে থাকিছে পারে না। ইই বোক্ত ক্রম্নের হাজা। তাঁহার নায়-৮ গ্রহ বোকেও মঞ্চ ক্রিছে। ১

2,92

स नीमक्षि राज्या पूटलोश्या निर्वण-स्थः। अयोधिकाणः शाशासामः श्रणाम् निशर्वायः।३

গাংকালী পৌগল জ্ঞানি জনসংক্ষান্তলি সন্প্রনার ক্ষান্তি ক্ষাংকা পিনিবেশ্যেম ক্ষান্তনিক্ষান্তন্ত্র ক্ষান্তনিক্ষানিক্যানিক্ষানিক্

ধর্ম-পথে থাকিয়া নিতার অবসন্ন চট্লেও অধার্মিক পাপীদিশের আগু বিপর্যান দৃষ্টে অধর্মে মনোনিবেশ করিবেক না। ২

ধর্মগথে থাকিয়। কট ভোগ হইতেচে, শরীর ও মন অবসর হইতেচে; এবং শেকারী রাজি সহসা মুখসম্পদে কীজ হইতা উটিজেচে; ইছা দেখিলা কদ্পে ধর্মানে নিজল বলিছা বিশেচনা করিবেক না ও অপর্যাত্তবেশ প্রস্থান হইবেক না। ধার্মিকের দীনহীন অবস্থার দপো অমৃত ফল ও পাপকারীর ক্ষান্ত ভাবের ঘণ্ডো সংঘাতিক আমি প্রক্রান্তবিক্র হইবেন ও পাপী হাহা-কার করিবে। অভ্যান আমি প্রান্ত পাণ করিয়া রার্ম্পণ্ডে মন্তারান থাকিবেক; এক প্রান্ত অধ-ক্রিয়ান্তবিদ্ধানী ক্রেকে না। ২ অধ্যেতিগতে ভাবং ততে ততা বি পশা-তি। ততঃ সপদান অধতি সমুলত বিন-শাতি। ৩

ভাৰত ব'বাভিংগত কুচ্ছতি ৷ 'অধ্যেশি পরজোকালিনা ত্যাবং আগতোতা আমধনাদিনা, কেলাতা বর্ধতে 'ভভঃ' তেশনৰ ভেডাংগি বহুভুতাগবাধানীনি 'লগাডি' অভতে' ভঙাং'ভদৰভাৱত নাল্যান্য' শাসুৰু 'ক্ষাডি'। পান্দাধ ক্ষিমতা নালেনাধর্মাগরিপানবলান 'নাসুনঃ ডু' স্থানৰ মহ ধনাদ্বিসভিতঃ 'বিষন্যাডি' ৷৩

অধর্ম থার। আপাততঃ বর্দ্ধিত হয় ও কুশল লাত করে, এবং শতদিগকে জর করে, পরে সমূলে বিমাশ পায়। ৩

भाजीहरू **भारभन्न** कन कर मिन अनमाडे ক্ষেণ্ড করিতে হটবে ৷ পাথ দারা মনুষা নে ाब्रियाल लेक्ष्य काल करत, स्मेर्ड व्यक्तियाल ভুগলি ভোগ করিবে । সে মঞ্জ ইন সংক क्रिके इंद्रेरक्रक, शक्तवंत्र समस्य जाकारम् जक আখ্যান্ত হয় পরিতে ইইবো দেমন স্থান-विट्रांट्यत्र द्वात् व्यागाखाटम अंदल करेता छ र् উ(১৯ ২টাল চড় কিনের বালুরাশি অংকেংলিভ इत्य (मडे ल न शर्व कड़िटल आहेटम, (महेक्स क्रमार्व्य भर्मन्। हा अहेक्स मुख्यावस हडेहा व्यादक त्य, १७७ ७ दाय काम काल किंद्रुगाम काकिक्स श्रामा भारत करारकाल भवेदित हाराहे म के कहे ने स्टाइक स्थापित है ০ ন্টা ল প্ৰাংখ কৰিয়, চিন্দ্ৰিন সম্মান্ত কৰিছে া্যে ম ্ আন্ডেক্ড ভাষ্টে বছট জীয়াৰি म. १. ११ में ११ के हैं।
 म. १९ १० के हैं र करोडाक क्षेत्रभाड़ कालाक बहुवा कार्डाटक का भन्न के वेटाड स्ट्रिक । **अञ्चलक कर्माल मा**रमा-ত্রিক পুল াগুলে পালুপথ আগ্রেয় করিবেক না ; भारत भूष माग्रह्मका निष्यातन काणि मिर्छत कतिया ভাঁহার আছেটিল ধর্মকে প্রক্রিপালন করি-दशका ।द

2/9/9

ধর্মং শকৈ সঞ্চিনুষাৎ বল্পীক্ষিব পুঞ্জি-কাং। পরলোকসহাযাধং সর্বভূতান্যপীড়-যন্। ৪

क्षितः सिट्ना कारणपुरिना सिव्या विकार कृषान : वैते कृष्णका : चित्रका किनीमान कारणहा 'वस्त्रीका रेग' सम्बंध के बेब्द्रकृष्टि क्षित्र प्रतिकास ज्ञानका अन्यादक के बादिक्षिक क्षित्रकाला-प्रतिकार के स्वाप्तिकार क्षित्रकाला-प्रतिकार के स्वाप्तिकार क्षित्रकाला-प्रतिकार के स्वाप्तिकार क्षित्रकाला-प्रतिकार के स्वाप्तिकार के स्वाप्तिकार क्षित्रकाला-प्रतिकार के स्वाप्तिकार के स्वाप्तिकार क्षित्रकाला-प्रतिकार के स्वाप्तिकार के स्वाप्तिकार क्षित्रकाला-

কোন প্রাণীকে পীড়া না দিরা পর লোকে সাহায্য-লাভারে, পুজিকেরা বেরুপ বাদ্মীক প্রস্তুভ করে, ভরূপ করে ক্রমে, ধর্ম-সঞ্চয় করিবেক । ৪

পুঁডিকাদিগের চুন্টান্ত অনুসারে পর্য্যু সঞ্জয় করিবেক। ভাষারা কুজ জীব হইরা কেনন কর্মণ্ড জণেল আক্ষণ-বন্ধানিক নির্দাণ করিয়া বার্লেক সেইকাপ অপেল অপেল ধর্মান্তর্যের অনুভানপুর্কাক পুনা উপান্ধনি করিয়া পর লোকের সহধ্য আছেন্দ্রণ করিবেক। ম

200

নামুক্ত দি সদাধাৰ্গং পিতা খাত। চ ভি-ষ্ঠতঃ! ন পুত্ৰদারং ন জ্ঞাতিধ শক্তিকটি কেবলঃ। ৫

াহি যাক্ষাৰ গৰাকুলা পারকোধন পোনাথানান নির্বাহিন ছার্পা পোনা নাবো চা টেটা না প্রিচিত তথা প্রক্রানার বিশ্বাসক সার্বাহিন করা ভিন্তি না করা ডিইটি প্রক্রানার নাক্ষার নাক্ষার বিশ্বাসক সার্বাহিন করা ডিইটি প্রক্রানার নাক্ষার নাক্ষার নাক্ষার বিশ্বাসক স্থানিক করা ডিইটি প্রক্রানার নাক্ষার নাক্ষার বিশ্বাসক স্থানিক সার্বাহিন করা ডিইটি প্রক্রানার নাক্ষার নাক্যার নাক্ষার নাক্ষার নাক্ষার নাক্ষার নাক্ষার নাক্ষার নাক্ষার নাক্য

পর লোকে বছায়ের নিমিছে পিতা মাতা, জী পুত, জ্ঞাতি বন্ধু, কেহই থাকেন না; কেবল ধর্মাই থাকেন। ৫

গখন মৃত্যু আদিছা আআহক দেব হইছে।
পৃথক করিবে, জগন পৃথিবীর কোন বন্ধু আর
কিছুমাত্র সহায়তা করিতে সংগ্ হইবেন দা।
তখন কেবল ধর্মাই সাজুনা ও আরাজের স্থা
প্রদর্শন করিবে। স্বত্তবে পিজাবাতা অস্ত্রাভি
সহন্য বন্ধু বান্ধব অপেকা ধর্মান করিবে বিন্ধা
আনিবেক। ৫

3/36

धकः श्रजामत्त्र बढातक अत्र श्रमीयत्त्र। धत्कारमञ्जूष एक जुड़करमन अर्थ क्ष्य हरू-यह । ७

ক্রাকী মনুবা করি এইণ করে, একাকীই মৃত হর একাকীই কীম পুণাকল ভোগ করে এইং একাকীই বীয় ছফ্ তিকল ভোগ করে। ৬

কাহারও অনুরোধে ধর্মকে পরিভাগ করিবেক না। কোন কারণেই পাপাচরণ করিবেক না। বিদ সমুদার পরিভাগ করিয়া ধর্মকে রক্ষা করিছে, হয়, ভাষা চইলে দছদায়ই পরিভাগ করিবেক। কেননা ধর্মহীন হউপে যে নরক্মকুণা ভোগ করিতে চইবে, ভাষা হইভে উদ্ধার করিছে আর কেচই থাকিবে না এবং ভাষার সমস্তাগতি আন কেহই হংকি

১৩৬

্ মৃতং শরীর মুখ্যকা কাইলোইসমং ক্ষি-তৌ। বিষ্ণাবাস্ধ্যবাধাতি ধর্মন্তমনুগত্-তি। ব

ষ্ঠকল ক্ষত লগাংগাগিলির জিচা পার্থ কাইচালাইন সম্প্রাইকাইবিং ক্ষিত্তী ভূমো উৎস্কা আক্ বিস্থাঃ পরাত্ত্বার সম্ভঃ বাজবাঃ বাজি গ্রান্ ক্ষতিসম্ভান্ত (ধর্মাঃ পুলিং কর্মান সাক্ষতি। ব

राम्हादस्त्रा ख्रीयल्टाल मृक महीहार कार्य-लाकेद० পहिलागं कहिता दिस्य स्टेशा गमन करहन: धर्म लाहार सम्गांधी स्टान । ० धर्मात खुना क्षू लाह रक्ष नार्टे । मृज्य बहिटन प्रीवीत महनाव क्ष्मण मृक महीह प्रमारत नाह्यकाम कहिता नित्रक स्टेटन, व्यावा: करानी मानावाल जैनेनीक स्टेशा रक्षन मिक्क धर्म-क्षा मृत्यक्ष काल कहित्य । क्षम क्ष्मुरक शहि-काल कहित्यक ना । १

5699

क्षित्राचित नहामार्थर निकार मक्षित्रवाद विकार । भारत्य हिं नहारयम कमछाकि छत्त- 'जमाने क' के मह के कार्यार्वर' विकार' करेंग।

कि 'जरिक्त के कार्यार कर्मा विकार करेंग।

कि 'जनिक कर्मा कर्म कर्मा करायों कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा करायों करायों कर्मा कर्म करायों कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्म कर्म करायों कर्मा कर्म करायों कर्मा कर्म करायों करायों कर्म कर्म करायों कर्म करायों कर्म करायों कर्म करायों करायों करायों कर्म कर्म करायों कर्म करायों कर्म करायों कर्म करायों कर्म करायों कर

অতএব আপনার নহায়ার্থে ক্রমে ক্রমে ধর্ম নিতা সঞ্চয় করিবেক। ফীব ধর্মের সহাযতার ভুত্র সংসার-অন্ধকার হইতে উন্তীর্ণহয়।৮

ইছ লোচে পন্স নাতিরেকে কে সুখী চইকে পারে ? পর কেকে ধর্ম বাল্ডনেক আর কিনের ছারা জীব নাত্ত্রা লাভ করিবে। ধর্ম ব্যভিরেক মনুষাদিপের মনুষাদ আর কি প্রকারে উপার্কিভ, হইবে এবং দেবগণের দেবছই বা আর কি প্রকারে রখা। পাইতে পারে ? ধর্মই ধার্মিকের বধা। পাইতে পারে ? ধর্মই ধার্মিকের বধা। পাইতে পারে ? ধর্মই ধার্মিকের বধা। পাইতি প্রকাশ কাল্ডন পারিক, ধর্মই নারীগণের ক্রাভা প্রকাশ কাল্ডন বাক্তের পারে পারে পারিক প্রকাশ কাল্ডন বাক্তের ক্রাভি মনুষাদির আর্বি পর্যা ক্রাভা লাক্তের তিয়ারান্দি উত্তীপ হইবা। পার ব্যু সুক্ষরভাব প্রমানদ্বরূপ পর ব্যের সহিত্য সমাগত হ

704

এষআদেশ এষ্টপদেশ এডদমুশাসনম্। এবমুপাসিতবামেবমুপাসিতবাদ্ ' ৯

'এছঃ' আচেনদঃ' কর্ত্তিরানিখিঃ এনঃ উপলেখণা শিক্ষা লানং 'এজং, 'আনুশাসনং' এমানেচনন ৷ 'এখণ' শাগাক্ষম 'উপানিতব্যুম্' তেব্য উপানিতন্য' পুন্নরচন' স্থাপ্র-র্থম্য

এই আনেশ, এই উপদেশ, এই শাস্ত্র: এই প্রকারে ভাঁচার উপাসন। করিবেক, এই প্রকারে ভাঁচার উপাসনা করিবেক। ৯

মনের সহিত পারনেখরকে প্রীতি করিবেক এবং সংসারে থাকিয়া তাঁহার প্রিল্প কার্যা সাধন করিবেক। ইহাই তাঁহার পূজা। ইহাই সমূব্যের কৃতার্থ ইইবার উপায়। ইহা থারাই পারিকির ও শীবিক মঞ্চল লাভ হইবেক। ইহাই ব্রাহ্মধর্মের অনুষ্ঠা, ইহাই ব্রাহ্মধর্মের শিক্ষাণাল, ইহাই ক্রাহ্মধর্মের প্রমাণ। তাঁহাতে প্রীতি ও ভাঁহার ब्बिन कार्या मार्थक का साम्राहरक की ना प्रशासका माहि। व

> ওঁ জ্বেল শাস্তি- শাস্তিং হরিং ওঁ। দিন্তীয় ধণ্ড২ সমান্ত২।

### ন'ধ্তা অভ্যাস।

Course of the "

ঈশর আমাদের পিতা। তিনি আমাদিগকে জীবন দিয়াছেন এবং মেণ্ডু গৃতির ৮ চি-शासने करिएड्टबर १ हर्स किस ५ मार्टरी 1 335 · : [84 J. W. W. 45 24 W Jac 2 4 THE WAR & 1 10 " रम्बरम प्राथमान सहिला कार्योक्षाः, की वि व विश्वास्त्रम । विश्व स्मारको कीर-त्वक प्याहर , किंशांव ध्यक्त कीतरमंत्र अर-লয়ন ; গুলার ক্লেম্ই জীবনের গতি। সেই ा करें सूटराव पूल , टन<sup>2</sup> स्त्र±के क्रार्ल्ड माच्या । एक अहरे मण्डल्ड (क्यू , अह (पृथ्मे दिवास का कि जिल्ला **अह समीप** ुक्कादिल । २०१४ र १४ १**५६ व्यवस्य ३**श न्। भाग मेहात कश्चराष्ट क्षेत्रा हिला रंगेस वर्ष सम्बे प्राचारित क्षेत्रीम अ सम्बन् u. 数。 3、 x 1145 19 11 কছি, ভগন সেচ (এইছ া ১ ১৮ ১ पिशास्त्र आकर्तन करत, सिर्वे आकर्षन्त्र লানি ও যস্থা উৎপন্ন হয়। যে বাঞ্চি िन्द्राक्षात्व करे चम् व कार्या दुविशादक, त्मरे वा क्रिहे পিতাকে कानिशा**रह । कुवाशि** (महे (अट्टूब हें %) विस्थाय इत्र मा। (मेर्ड् মেট্ট লাজমুশুটে আশার্মাদ, সেই মেহ**ই পর্ন**-কুটারের গলেক রে। সেই স্বেহ**ই ভাগাবানের** ভাশা, সেই স্নেহ্ট অকি**ঞ্নের পরম ধন**্তি पड़ा लाटकर मग्यात त्यर लाहे शिक्टबर्ट्स शक्ति व्यक्टे शिक्टबर

ररेश केंद्रे, छवानि उनरे बिह्न कार कि क कत्रिया ममूनाप्रहे त्रक् कहा बाह्य । किंक बाहि ति दे विद्यु छेश्र मुखिशास मा हत् स्ट्रिक मात जामा छत्रमा किहूहे शांदक मा। ताहे शिकांत (तर्गक्रे अक्शांक भावितिद्वकर्त, একমাত্র আরামভান, একমাত্র নিবাল্য আত্রার। এই পূবিবীতে সেই পিভার রেছ जरुमाञ्च छत्रमा, वर्गत्लाहरू त्मरे शिक्षां হন্দ একহাত্র আশা। তিনি চিরকালের 一可是你能是什么哪么何事,有情 有 Pate many were a ways: ेकार पूजारा**रमञ्** TO THE FOR বিধানের পিতা, তিনি শর্পান্ত চিঞা্ The action of the figures বিতা। তিনি সকলের উপরেই সমভাবে স্বেহ বর্ষণ করিতেছেন। क्षांत्रि क्ष्माञ्च পাপের ভার মহ্ করিতে পারে না 🖟 হিকি তালাকেও স্নেচের সহিত আপনার ক্রোভে यान भान करतन। धनुषा गार्थाटक पुना করিয়া পরিভাগি করে, তিনি ভারাকেও সেহের সহিত এহণ ফরিয়া প্রতিপালন করেন। এখনে যে তৃংখের সান্ত্রা নাই भिटारे छारात संस्कृता। अधादन त्य द्रम् 大學 安全人 在待 不知意识 母機能 春季春日 110 140 年,李泽,李宗教,李宗教, 李宗教, 李宗教, 李宗教, ভাহার গতি। পিভার বেহেই ক্রিয়া प्राडिवांक्टि व्हेरका**र्थ । ' व्यावारिका ने**मेखे জীবন সেই পিভারই আশীর্বাদ বহন, করি-(कटका नृत्य कुरस्थ, मन्नदंव विभएक, क्रांच ও সুৰভার সেই পিতৃবেহেই প্রতিশালিক क्टेंटिक : अन्य काल अक्त अवेदिक लेके পিতার কোড়েই অর্থান করিব। বে

পারে ছবির পাকে এই পৃথিবী কি মরণার তোনার রক্ষাই, কে তোনার ভত্তাবধারক করিলেন, কে ভোনার জননীজঠরে রক্ষা করিলেন, কে ভোনার জনা মাতৃত্বন দুংগ্ধ আনিয়া ক্ষাক্ষা করি করে করেন করিলেন, কে ভোনার জনা মাতৃত্বন দুংগ্ধ আনিয়া ক্ষাক্ষা

ু হৈ আছে। সেই পিতার সেই আচু চব क्षेत्र केश्रिक्ष (बर्भूर्ग पृष्टित निक्ष कृति व्यवस्थान कतिरुक्तः । कार्यात्रहे स्वर्धः 😘 িলিমনে কি'হারট প্রিঞ্জ ক্রোড়ে হোমার , सिदान। পিছা তোমাকে এত সেহ করেন (य. काहांत्र मीमा क्या गांग ना। कृषि त्रहे পিতার মেহ কত বার তুলিয়া যাও. কিছ তিনি এক নিমেয়ও ভোষার প্রতি ক্ষেত্রা হন না। ভুষি শোকতাপে মুক্ষান হইয়া বিলাপ করিতে থাক, পিছা ভোমাকে ক্রে:ড়েলইয়া ভোষার অঞ্ মার্কনাক-রেন: ভূমি মোহান্ধ হইল পাপ্দলার মলিন +वेटल्क, शिटा चन्टल टामाटक मार्कना করিয়া পাধিতা করিতেছেন। তুমি ভাঁহাকে পরিতাপি করিবেখা ক্ষিত্র তিনি ভেমার সলে সলে থাকিয়া ছোমাতে বিদ্ববিপান্ত *एक्ट्रेक ब्रा*क्का कडिएड**एक्स**ा प्रकृति रच अवस्थान 'বাক, দেই ছেচায়ত পান করিয়া আপ্যা-क्षित्र हेन । ८ एवं स्मर्ट टामान चर्ग, त्महे ক্রেই ভোষার ছবিল। (রু আলন্। ভূবি কি আশাস ও কি ভরদার এই সংবারের জ্বিতা সহজ্বে আপুনাকে মধ করিয়া রাখ ় পিছা ব্যতিরেকে ভেনার আপনার **ৰ্নিতে কে আছে** ১ আর স্থলায়ই হতুরে क्त्रामक्रदान क्रविनक क्रिटेस्ट्र देक देका विकास के किएक नाम के केरे दिन है कृषि केलिएक गतिकाम क्षित मा. त्वा-নার শার গাড় বাই। এবানে লোক कृत्य के शांन बाटन कावत इहेरन त्क त्याराज्य केवान स्वित्य सामित्यः पूरि नावात करते निष्यु केरिया वर्षा स्मारक

दक छाषादक जननीकिर्रेदत तका क्तितनन, কে ভোমার জন্য মাতৃগুনে ছুংগ্ধ আনিয়া শিলেন, কে ভোমার মাভাণিভার মনে ्तर थानां **क दिल्लम. (क ठ**डू क्रिक इंडेरड বিবিধ ক্সুখ ভোষার হুখে জুভিয়া দিতেছেন, বে ছোমাকে জ্ঞান ও ধন্ম বিভূষিত ক विशा घटलोकिक ओक्स्टी श्रामन क्रिया-ছেনা ইশ চিন্তা করিয়া দেশ। পিতার ক্রেণ্ড ব্যতিরেকে পুত্রের নিরাপদ্ আশ্রব ৬,র কি चारक ? जूबि अथन िहारक अक निरमंत জনাও পরিভাগে করিও না, পরিভাগে ক-রিলে তোমার কফের পরিনীম: থাকিবে ना ! जूबि चाटांशांख िखाकात कीर्व करेशा गार्टेटन, भारत जूबि जक फिट्सूज कवा उ नि-**७**३ ७ जिक्काअग क्ष्मात भागित वा : किन्त এক বার পিতার উপর বিজর করিয়া দেখ, থোমার সমুদার চিন্তার ভার পিতার হস্তে সমর্জ। কর, দেখিবে তোমার কেমন আরাম হংহে: ভূমি পিকার অবাধা হইও লা, ভূমি পিতার অনুগত হই্যা চল, তোমার याका किছू व्यावनाक करेटव, डाइ! किनि প্রদান করিবেন। পিতা কি পুঞ্জের দুংখ **पिरित्न जेनामीन शास्त्रम ? स्कर मा तु**क्छित উবেগের ভারে নিপীড়িত হইতেছ : এত দিন তোমাকে কে এডিপালন করিলেন > কাহার প্রসাদ ভূমি প্রতিদিন উপতেংগ করিকেছ। ইহার এক বিশ্বও কি ভে'মার চিত্তা চলতে উৎপন্ন চইরাছে ৷ ভুমি কি আপনার বিদাা বুদ্ধি প্রভাবে এক তিল সুখের সৃষ্টি করিতে পার ? সকলই পিভার थनारम थाक्ष स्ट्रेंट्ड : াঁহারাই অনু-अश्री स्टेश व्यवस्य कतः मणाटम वि-পদে পিভারই আঞ্জিত হইয়া থাক, সুখে ছুংখে তাঁহারই অনুগত হইয়া চল। সকল স্বস্থাতে ভাঁহারই শর্ণাপন হও। তাহা

হবলে রোগের সময়েও আর্র্ন থাকিছে, দ্বুংবের সমরেও সাজ্ঞা থাকিবে: বিপলের সমরেও উপার থাকিবে, মৃত্যুর সমরেও অমৃত পান কবিবে।

হে পিত। তোমার সুমধুর সেহরসই
ভাষাদের অবস্ত জীবনের উণ্জীবিকা।
তোমার নেহই আমাদের সর্বহ তোমার
প্রেহই অমাদের সকল রোগের ঔষণ, তোমার প্রেহই আমাদের সকল উম্ভির হেতু,
ভোমার বেহই আমাদের সকল তুংখেরসাপ্ত্রা। পিতা। প্রণ্ড ক্লেরে তোমার
আনীর্লের প্রাধী হইয়া আছি।

### ञाजा मर्गन् । अनुव जुलाकः

ভাগ্রাঙ্গে এই রপ একটি স্বভাবনিক্ষ সংফার पापक त्य. आचा पाम डाल बलिया कान्टिक মন্দ্ৰ বলিয়া বেধে করে, ভাষার প্রতি ভাষার বিরাগ জমিয়া থাকে। এই রূপ মঞ্জের প্রতি অনুর'গ ও অফল্টেলর ছড়ি বিরাগ আগ্নার विভावित्रिक मन्दिराखे । भेर भेर भेर क्रिके স্বাধীন যে ভাগতেক কেন্ন বসপূৰ্বত কোন विवरण निश्रक या बलपूर्वक क्लान विवन ছইতে বিযুক্ত করিছে পাবে ন। ; কিন্তু যাহা মঙল বলিবা জানিতে পারে, বাহা ভাল বেরি করে, অ পনিই ভালার অনুসরণ করে; যাথা কম্বল ব্লিয়' **জানিতে পারে—যাগ** মন্দ নেও করে. আপ্রিট্ তাহা হইছে প<sup>ু</sup>'নুগ ২য়। মু**জস্বভাব ঈশর আন্ধার** কাৰ্যানতঃ এমনি ভালবাদেন যে, ভিনি 'डाराटक यमभूर्वक कांग विव**रप्त नियुक्त** कटहम मा ; किन्छ शास्त्र मित्रक्रूमा आश्वात व्यक्तान इ.स. धरे जना डाशदक छे छन्न সংস্থার প্রশান করিয়া স্বাধীনভার অপ্রা- বহারজনৈত বহারিকাশ করিছ হল। বির তেহেন। আন্ধা চিয়কাল তক্ত বহারীক সংকারের বশরণ দ্বীয়া, বল্প বাহা বলা বলিয়া ব্বিতেহে তাহার অনুসরণ করিয়া, এবং বথন যাহা মক্ষ বলিয়া জানিক্ষেত্র তাহা পরিহার করিয়া ক্রমাগত সেই পূর্ব মললের সমিহিত হইতেছে।

ध यत्न हेग উল্লেখ कर्ता आवनाक रह. যেগন আমরা অথও কালকে বৃদ্ধিতে আরম্ভ করিতে না পারিয়া দণ্ড মুহূর্ত্ত দিবা রাজি এভৃতি ক্ষ ক্ষ ভাগে বিভক্ত করিয়া গ্রহণ করি. সেই ৰূপ অথও মুক্ল ভাবকে আস্বাতে ধারণ করিতে না পারিয়া পত্রিতা. लक्षणा, भारत, मग्ना, क्ष्मम, **त्वर अङ्डि सुक्ष** স্দুদ্র ভাগে বিভক্ত করিয়া এছণ করিয়া থাকি। কিন্তু বস্তুগতা। বেমন দণ্ড মুছুৰ্জ णिया जाळि अक माज महाकारमञ्जू जास्तीक, रामन पढ़ीकान अ अहोकान अवस्थि पहा-कारलद अनुगंड - त्यमन रंक्या अन् द्वध এক মাত্র আকারের অন্তর্গত, সেই রূপ केन्द्र नमस छन अक गांव व्यथं मनल ভ:বের **অন্ত**ভূত পদার্থ। **আমরা কেবল** বাখ ভাগ দর্শন করিয়া পবিত্রতা হইতে च्यारा, चम्रका वहेटड मात्र, मात्र **वहेटड** पता. पता इरेटक (अम ७ (अम इकेंद्रेक (अह পৃথক্ করিয়া থাকি, কিন্তু অনুপ্রবিষ্ট হ্ইয়া দৃতিপাত করিলে বোধ হইবে, পবিজ্ঞার , मटबार नाम, नाटसत्र मटबार मता, मतानू मटधारे दशम क्रिया महत्त्व वस हरेता प्यारम् । यमि (क्ष्र् मात्रिश्रं मध्यम् कविशेषः मत्न करतम्, शरिक स्टेश आहि यपि व्यक् पश्चात निश्चम लक्ष्मन कतियां अपूर्ण कर्त्वम नाम प्रका कतियाहि, यमि क्षित्र क्षित्र क्षेत्र रुरेशा अपन करते व्याम कहिरकार स्ट्रि নে তাহাদের জাতি বাতীত পার

मानी वार्यशत वाकि अने विदेश माराशय लक्षत र विद्याश्रमका विदेश कृति पूर्वा कर्णाव , व्यानेश्व , कहिरान्द्रम, रेक्टिक्टिक्टिक्ट अब बारी भन्नत्मत्रक स्टम ্ৰাষ্ট্ৰীৰ ক্ষাপ্ৰ ক্ষান্তে প্ৰেমিক বলিয়া অ-ক্ষিত্ৰ খণ্ডিবছেৰ, যে সকল বাজা অপর: ্বীকে বঁতা করিয়াও আপনাদিগকে নংগ্ৰ-পর বলিয়া গণা করিতেছেন, তাঁহালিগোর । দুষ্টান্ত লট্য়া বিচার করিতে বসিলে অভান্ত ज्ञ छेर् भन्न इट्रेट : क्म ना, डाहामिर शत मर्पञ्चनाली, ध्यमञ्चनाला । दिहावथनाली क्षमण्यू व अधना। छाडाई . मर्ज रक्स यहां दशमान्त्रपटक कलान क्ट्रेंट विक्रिय ना क्टब, कार्राहे यशार्थ बाल ग'शद जाला प्रवाद्धि क्रूब रुट्या ना थारक, छ। हार स्थार्थ পৰিত্ৰহা বাহাটেছ সমূদান সাধুকাল এটাভূক হইরা পরিকৃত্য কইতে পারে ৷ বঙ্গতা পারি ্রহা নায়ে সায় প্রেণ থেক শ্বরণতঃ বিভিন্ন निमार्थ महरू, এक मात्र व्यथं अ महल ভाव भाकारभंत नाम डेशानि ट्यम जिम्र ্ৰেনিয়া বাৰক্ত হইয়া থাকে, ঘট পট মঠ ··· फंकर किए किला रक्ष, अधूनोय कृत कृत आकाम ८क महाकारन मध्यूफ हरेश। था-क्टिन, मनुरुषात नीमारिभिक्षे कार्या इहेटक माप्ति मन्त्री त्यार त्याम कर कार्य समान काटन निनीम हरेता पारेटन।

क्षे वकानक क्षेष्ठ मात्रास्य मनुतक्ष क्षेत्र केशेष्ठ विश्वति च द हरेटन ह ठाटक निश्च क्षेत्र पृथ्वीक्ष चकानिक न क १६ कार्य। थे क्षेत्र क्षेत्र नात् कार मक्क स्थ नवम क्षित्रा भाषा भ्यं छ मक्ककार्यस्थ प्रदानस्थ नवति स्वति केरिस क्षेत्र केरिस क्षेत्र केरिस क्षेत्र निम्न भारा भाषात्

क्ट्रेंद्, छाहा तक्षठः जालई क्ट्रेक, भाद भक्ष्टे रफेक, काफा टामानरे श्रीह कानूदक बरेज **এवर गांधा मञ्जू** विलाग (बाब कक्षेट्रव, ४१६) মঞ্জ ভাস হইবেও ভারো ভার, প্রিকাস कविटक छेरमू व हहेत्व । स'इ। प्रश्रम (वि.४) क्राकुष्ठ भागा राष्ट्रिक्षा ।। क्रिक्रिक १९८७, व्यवस भवक ८०७ । सम्बद्धीतः जन्मकः सः आहुनस्य करिटा शास्त्र । दक्ष रा याका योग आहर-বশ্ভা সুন্দরকে কুৎসিত বলিয়া ও কুৎসি-ভাকে সুন্দর বলিচা দেখে, যদি আব্তাক অপবিত্র ও অপবিষধে গণিত বলিয়া বেগে कर पन यूक्त भाषा भाषात भूता বলিয়া অবগ্রহণ, বদি নাটাকে অনা গ यलिया ७ कारमास्टक गाम विषया मार्चक करत, छ। हा हहेरल उथम अवना हे कूर्यम छ লপ্ৰিক শাপ এ অন্যতিই আগ্নতি আক-্ৰ ক্রিবে। এ সমুদ্ধে আছিবে জ্ঞান मक्तित दनाय, जेक मश्कारशत (पाय नरह) যে পরিষাণে আত্মার জ্ঞানশক্তি বিস্তৃত ও পরিশুদ্ধ ফটবে, সেট পরিমাণে নজনের वक्त अक्टिक इंटरच थाकिरव--क्टरे मू-न्मत विवरसङ्घ (म)न्मर्गः । ও कूः मिष्ठ निगरसत मलिसका असूकुष्ट इटेरक वर्षकरते. उटहे ন্যায় শুণের মধুরতা ও অন্যায়ের বিশ্বছেতা **छेशलक्ष इडेटछ थाकिदा, एडडे मक्टल**त सी-तुष्ठ 'अ क्षेत्रकात्त्र हुर्गक काक्षार है। इ कारिक्टक। एवं वार्षिक भूटवान (मोन्सरी) मर्मान করিলা পুণা কর্মে এরও হইয়াছে, কানার সাধা ভাষাকে ভাষা কইছে নির্ভ করিতে শশ্ব ৷ পালের বিশায়ত: যাতার অনুভূত হুল দারী পাশের আছি কেহই ভাছার সুবা 🌬 व्यक्त किए अमर्थ नरह । जुना भारभद् ক্ষাপ্তম সভান সভিয়া লোভ ও ভয় **হযুক্ত** con the a price vicent, the grown **मिनको के म**ार भक्त मिनका गंड कर मे

পথে নিপ্তিত চইবে, তই ক্ষণ পুণোর এতি আনজ্ঞি ও পাংপ্র প্রতি বৈরাগ্য প্রকৃত কণে উৎপর কটিত পারে না। ভান দারা দাহা সমত বলিয়া অবধানিত চইবে, নিম্বার্থ করে উক্তে সংস্থারে কার।

ক জনা কলা সৰুদা তাল ও মন পুনৰ বাবেদ প্ৰের লা, তাল অনুস্থান কৰিছে এই ১০০ জি ১ প্ৰতিনিমান হয় ! বাম ৷ জ্যোলা জ্যোক্ত ক্ৰেছ ই ৬ শুচ জনা আখ্যা সনুস্থা দুশ্নি ভাতে ১০ লা ব্যু হ'ব হ'ব কৰিয়া

क्त कि गाउँ धकाम कविशा রাণি গাঁছেন : কিন্তু এমন **অসং**গাঁ বিশন্ত নিদানাল প্রায়োছে যে, আত্মা যত উন্ধৃতি লাভ করি"।, ছাল্ট **অবগত হত্তে পা**রিবে। ८ : हिन्स दिरहा छ। बड़ स्थम करा छात्र उन्हें हरेटल्स, अवशक्तिवासक खान्छ ালাল ক্ষেত্ৰে জ্বাক্ত ও প্ৰিক্ত र्पा एवं ब्हारामाञ्चित र मुख्य हिम्सीस 地名 化分析的 机压力性的 胸膜 有孔型的 阿利一 इत्याने कड़ीवराज हरेएडए. १ . ७१५म स्वास व्याभीटमन अक्रिटिन स्टमा काष्ट्रिक स्टेजा আরে ভাল। শইতে মুক্তি লাভ করিতে সময় " :·· শাহি প্রথমাবধি এ প্রবিশ্ব হোটেল স্কিছ সংলে । করিয়া প্র ज़्त कार्यमञ् १डेन।रङ, **এवर तक उँधरि ७**४-संस्थान्ति हे पाट्य

বিভীয় জানালের জ্ঞান হুই প্রকার, সাক্ষ্যে কান ও প্রেল্ফ জ্ঞান। যাত্রা আন্ত্রি ক্ষ্যানে দেখিলোন ভালার বিষয়ে ব লান্ত্রা জ্ঞানিলান ভ্রিবর্মক জ্ঞানই বেলাক। ভৌজিন জগতে প্রোক্ষ জ্ঞানই ব্রোক। ভৌজিন জগতে প্রোক্ষ জ্ঞানের জনেক উপ্যোগিত। থাকিতে পারে, স্বধান্ধ জগতে পরোক জানের উপ্রোগিতা অভী অপে। কোন্টি প্ৰিত। কোন্টি অপ্ रिज्ञा, स्वान्ति नात स्वान्ति अन्तात्र, কোৰ্ট পুণ্য কোৰ্টি পাপ, কি মকৰ কি व्यमनल देश बाजा अन्नः व्यमुख्य ना कतिहरू कानः दकार्ड मकत्त्वत्र निर्देश भागमत हरेएड পারে না, তাহাতে বিশাস করাও আছার भएक क्छेक्त इहेता छे है। मनू वा सूना, वृक्ष वा देश, महस्मान वा नामक हेहा छेटकुकी প্ৰিয়া কাৰিশাছিলেন, ইয়া গ্ৰিক কোনে मान्ना आहे, फेर्क्स करिंदि गाँदि मा, प्रि Tree view, will क्ष्टिंग करें भंगांख चित्र कतिएक भारत एक, हेंह। महर्य , किंश्व व्य क्षण निल्डिंड मस्कुडिंड रह नः त्य. डाहारणत कूमः ऋति ३ इहेर्ड পারে: কেন না আশ্বা শহং দর্শন করিতে না পারিলে তাখার অভিত্রই তাহার নিকট ३४)। मनुषा **अरमक म**मग्न (कन्न श्रह्मा জ্ঞান লইয়া ভাল মৃক্ত পুথক্ করিতে দরে, সুভরাং ভাদৃশ ক্লভার্যতা লাভ করিতে পাতর

আই সকল কার্ণে আআ স্বাদী দলন ও

আনল পৃথক কারতে পারে আ। তথাপি

সার অনুত্রই কারতে পারে আ। তথাপি

সার অনুত্রই কারতে পারে আ। তথাপি

সার সংকার কার্যান করিয়াছেন, ততে বল্বছ হইয়া থবন যাহা তাল বোধ করি

তেছে, তথন তাহার অনুসর্গ করিয়া এবং

যথন যাহা মল বোধ হইছেছে, তথন তাহা
পরিভার করিয়া দিন দিন পূর্ণ মললের
সমিতিত হইতেছে। ঘোলনাতঃ মধ্যে মধ্যে

তাহার পত্তন ইত্তিছে বটে, কিন্তু উন্ধরের
শিক্ষা দান কৌশলে পুনরায় সম্ব্যিত হই
তেছে। মনুষ্য যদি অকপটে আপনার

তানের অনুসর্গ করেন অবশাই তিনি
উন্নতির প্রে অগ্রসর্গ ইরেন।

# प्रकार मन्द्र नाम अक्रिक्ट

थुकीय पर्णनकारत्रता ना'य उ एशा शत्रस्थत विक्रक जाविया महाजटम निপठि हर्देश-ছেন। তাঁহারা মনুখারত অসম্পল্ল শাসন-প্রণালী বাতীত আর এক মর্বাবয়বদশার শাসমপ্রধালীর অভিত্ব অনুভব করিতে পা-तिरण्डाम ना, हेराहे, **डांशामत छेक अ**टमत कांत्रन। এখানে यथम क्लोम त्राका अल-वाधीव विठात कतिएक वटमन, क्रथन कनम्मा-জের শৃত্তলা ও আপনার রাজোটিত স্বার্থের **उन्तर वक पृथ्वि करतन. शकुक नाम ७ मुस्र**स TOTAL 2012 21 - ST. MORT थीत निरमत विरंगत छेशरत छातृम परमा-त्याची एक मा । है कि क्रम एख व्यमजन कतिहरू अन्तर्गक कील रहेशा भूका ब्रका क्रांतर्व, विकि देशहें लेका कतिया गण थानान करवें कि क्षेत्र एक महरू बर्ग मालिकार Will state and albeid bie all a

**গুরুতর** 'ও **অবস্থা বিশেষে লমুত্র করি**র। দশুবিধি প্রস্তুত করেন। তিনি শান্তির मबरस अरू बार्य प छ व्यवस्य करहेन, अदर िहाक्षाहर समाय अना क्षेत्र पट निर्माण गाँदेर १ दिन्छ । अधिक চৌর্যাপরাধেও জ্ঞান্ত ক্রেন, ক্রান ক্র্যাপরাধে ও ক্ষ্যা করিয়া থাকেন। ৩খাপি দও দানের এই ৰূপ অব্যেষ্ণ সকল গরিসাগ করিয়া ভা-লোচনা করিলে জভীর্মান मारा क्रांट्स मंख ए.सं क्रिडिश्ते चालन हिन्द প্রতি দয়। করা হর, কেন না দও ভাবা অপরাধী শিক্ষা সাভকরে। সক্ষা হয় ष्ट्रभा कृतिहास स्मायस्य आश्व हत्रेश स्था देव व्यक्ताकाती करेश उटिक धावर राममध्यास्त्रत नात निकार अहात्र अधिकेति इत। একণে দও দান ভারা দর্বন এই ৰূপ শুভ कल हर कि ना धव: विठात शिक्तां धश्रता-ধীকে হিত কাম্নায় দণ্ড দান ক্ৰেম কি মা, कोहात कथा हेई (काइ ना। यदि अक्षाना रुष, छाहा भागन ध्वनालीत त्नाय. छाहात किहूमाज मटम्स् माई। यथम मामम श्राम লীর উৎকর্য সাধন হইবে, তথন সেই সঙ্কে **मक विभिन्न छैटकृष्ठे इहेंद्व ।** ामन महिन-রিক রোগের চিকিৎসার জন্য ট্রাকিৎসালয় হইতেছে, সেই ৰূপ কারাগার মানসিফ ট্রো-भारत किकिश्मात अना श्रीतिक इहेर्ट् **অনেক হিটেনী ব্যক্তি কারাগ**িবর অবস্থা में इटमापरनव कना राज १०००, ४७ ७७ पिन मान्त्रात्वत्र डेनक्स क्लिल्डिन । अवन रहेंद्रमं नात्रवह कहा ५ महात कार्या अकहे इंदेक् राहेर्द है। एक किन मा कड़ेरफरक् केंब्रिक के के करेंद्र गीतिए शांति या महति को क्षेक, कटनक बटन गए पान बाड़ारे अनुक्राचीत यसम हहेटल्ट्ड मध मान ना ছারিলে অপরাধীর আরও অনিক হইত। जनकारके पर गारन जनतारीत

কিছু ন। কিছু উন্নতি সর্থমাণ করা যাইতে পারে। মনে কর ঈশ্রের শাসনপ্রণালী অনস্তগণে উৎক্রফ, তাহা সর্বাব্যবসম্পন্ন ও সর্বাংশে সম্পূর্ণ। তিনি আপনার স্বার্থ রক্ষার জন্য দশু দান করেন না, কেবল পার্থিব স্থাক্ষের স্থলা রক্ষাও দশু দানের উদ্দেশ্য নহে, তিনি পাপীর উদ্ধারের জন্যই দশু দান করেন। দশু দান তাহার ন্যাংয়ের কর্যাই তাহার দলাপ করে। দশু দান তাহার করাই হারার দলাপ করে। শালীকে উদ্ধার করাই হারার দলাপ করে।ই তাহার মৃদল ভাবের করে।

কিন্ত পুর্বিত্ব দল্প নকার্ডানিগের পঞ্জে ঈশ্ব-্রের এনপ দণ্ডপ্রণালীর অস্তিত্ব অনুভব করি-র র একটি মহান্ অবরুয়ে আছে। তাঁদারা পানত নরকের অভিত্র আকার যদিও ভাহার অস্তিরে কোন প্রমাণ নাট, তথাপি ভাষা আপ্রবাকা মনে মরিবা থিখাস করিয়া আসিতেছেন : কিন্ত हेह, ए सालिश्लक छाहा यूकियांत निमिक न्यायान भाष्ट्रह दश या । अन्यदात श्रद्धात । मनुरगत अकृष्टि अ'रल'ठन' कतिरल है रेहात ज्ञान्ति अञ्चलकात करेंद्र । क्रेश्वरतत परा ७ माश (५ अकरे भनार्थ डाहा दुविट्ड भारितन আহ্ন কোন সংশ্যুই থাকে না। তথাপি এক बांत श्रीकात कदिलाम त्य. मात्र ७ मरा भन्न-স্পর বিভিন্ন; কিন্তু মনুখা সৃষ্ট, সুভরাং, केचटत्रत नाम् कान निचटम् अनक नदरः মনুষ্যের পরিমিত আত্মাতে খতই 'প্লাপ গঞ্জিত হউক, ভাহার অনুৰূপ দণ্ড অনস্ত াল্যা প্রতীয়খান হয় না। পরিশিত পার্পের चीन ५ ७ १ मा भाग मुधंक सा बहुता भाग भाग के के किनीह राव्याशक विकास दे स ्यरकात करे कर मश्कात विक व्यक्ति . के का कशिश कि सबू कि शक्क दिस्क 

भणारलकी जेरिकातिकार कि मुक्ति अस-नात रेश सनेशेषा रामित पाटकर रालन ( रेशे भाषत्र देखाँव वारच गाँउ कार मारे (करल खरन कतिया लिसिटकेडि) ष्यमञ्ज नहरकन्न वर्ष अक्ष मन्न रा, मनुषा अक् रादि भगत्र कालात कमा महत्क मिकिल स्टेर्टर। नत्रक अन्छ नत्र, পরিমিত; কিন্তু नंतरक निकिल्ध मनुषा आहा । भागवहत्र ः করে করং যে নর্ক জেগ্রের কলে অন্ত্রিক (A) マンコ なかない E(A) おびかる 親知 (本) बान नाकात्रत (न'शकतित्व वादयः अहे बहल काहात कारमा धनक यञ्जना केलाक्क इत। যিনি এই ৰূপ তৰ্ক প্ৰণালী উত্তাৰন করি-ब्राट्डनं, न्याकेट ताथ क्टेटक्ट्र एवं, शहि-शिक मनुरवात १८०६ भन्छ न्यूक माहिन मुशंड नार हेश डिन दुविटड भौति क. লেন; কিন্তু যে উচ্ছেলে ঐৰপ বাক্কৌশল অবলয়ন করিয়াছেন, তাহাতে অকুতার্য হইয়াছেন—মনুখ্য নর্কে পড়িয়া আর উদ্ধারের পথ অবলয়ন করিতে পারে না সুতরাং অনন্তকাল পুনঃ পুনঃ নরক ভোগ करत এ कथा। बना ७ था, आहे अस्वारत শনিৰ্বাণ শগিতে নিকিন্ত হয়, ইহাই তাই। क्षेत्र कागादक तक्ष्म काटम विकिश करान 译,李泽宗都 如此 唯知县 斯泽曼 可有专 (四)介 नर्वेद्राच्छ वर्षेद्रमः, वेदा कथान्ये विश्वास्त्र माद्रात जनूरगानिक मदह।

े पृष्ठित पर्णामकात्रभग त्य वतन विवादत्रत्र स्थात १६८१म परिष्ठ वता १८८५ जनस्वन्य प्राणम कतिता बोदनम् छोत्रात पुर्व श्वादक भितित्व । छोत्रात स्टब्स्ट, बक् निर्देश करत् सम्बद्ध स्टब्स्ट गुण्डि विवादयम् सम्बद्धाः स्टब्स्ट प्रकेतरण्य स्थापन प्रदेश समुद्धात्व स्टब्स्ट प्रकेतरण्य स्थापन कतित्वाद्धस्य स्टब्स्ट कर्याः कि तम द्रवस् अने बात स्थापन स्थापन

विषे महीसकी विषेत्रिको प्राप्त त्रवृष्टिक कार्या ! अपि मात्रामुनी अभ एशास्क मेख मान कतिएक अब. कार्ग करेरल मान व चनक का नई खाडीहरू महका मेंटन पक्ष कहिएड ब्रहेर्द्र, बेकू दश्मत्रक स्थाय कता यांहरत सा क तर्ल गात्र ७ त्वत्र महिया वर्च कवा हरे वा किश्व महाम प्रीय महत्र स्थाप की बहुत अव-कि वर्षे अर प्रमुख कालत करा छेगाड ক্ত আপনার মন্ত্রে আছাত করিলেন, क्यन कालाइ अक्रम धननादत मुख म्हेश शिल, व्यथं मार्ग्यस महिमा এकपूछ धर्म इहेल सा। भूके अयोग्न त्य यञ्चना एक श कतिया গিয়াছেন, একটি মনুষ্যের অনস্থ নরকের সহিত জুলনা করিলে ৮ংগ যন্ত্রপাবলিয়াই <sup>1</sup> भग कहा गामना। य साम क्रिक् भन्द নরহার পালের উপস্ক দত বলিয়া নির্-পিছ করিয়াছিল, মন্ত্রা ভেরেগর এক বংসর ম্যান করিলে যে নাচ গুণের महिरा कल के छ छहे । अक मिरमत अनू-শের ঘাতনাতেই অপ্রা কঞ্ক বৎসরের চাড়নাতেই সেই অনম্ভ যন্ত্রণা পরিসমাপ্র হইল, তথাপি সে নাায় ভাবের মহিমা অকলকিত রহিল! যিনি খনৰ দণ্ড এর বারে ষংকুচিত করিয়া আপনি গ্রহণ ্করিলেন; ছুর্বল মনুযোর সম্ভকে আঘাত করিবার সময় তালর একটও মুনে হইবে मा, देशीर मात्र ७ एशांत ममस्त । अधारत हिंका (य नकल भन्नाहे चर्च लाख कड़क. किन अमृत मनुषा कावित गुणि कतियाद्वन ब्रह्म विकास का कार के किए भूर्न इकेटन भ कि मान क्रिया कार्य विकास स्त्रक ग्रामा (जान enter a minicula alla bias स्त्रिक शाहित्वम या। विनि केशकेश किरियांत नेगात मगदात

যাহারা ইছিদি কাতির অনভাবিতা কালে রচিত একটি উপাধ্যানের প্রতি বিদাস করিছে গারিকে—আপনার জ্ঞান ভবে প্রভৃত্তি ইম্বুদার বিদর্জন করিয়া সেই উপা-গানি প্রহণ করিবে, তাহারাই কেবল ঈশ্ব-রেয় দরার পাত হইবে!

वखकः भूषवक्ष अधारतत् यमनयत् भागम-ঞগালী ইছার সম্পূর্ণ বিশরীত বস্তু। তিহার শক্তি প্ৰিপূৰ্ণ, সম্প্ৰ স্থিত মহতা সে শক্তির একপ প্রতিষদ্ধী ন টা যে তাল क्षिक कात ; मेंगात काम भूनं. मुकित ष्मानि ष्यन्त मना मध्यासहै मृशित शुक्रीविव कानिएउएछन ; डिनि मध्यत्वत शत्रा याचे। ; कोटनत मक्ष्मक वार्षि नवुगान दार्थादरू উल्पन्धाः नैत्यतं भामनद्याली हमः पुर्व कान, धूर्त भीका, भूरी प्रथम प्रति होई ह क्षतिह बहेशाह । क्रमत पुन छान । महनाए ভূত ভবিবাৎ বস্তমনে পাঁচার নিকট আন্ত চইরা আছে। তিনি এক দৃষ্টিতেই সমুসার कलायल भर्मान कड़िया। मकल सि.ज. २०१, क्रिक कतिला छन । वेरप्रतक प्रमुख्यात नामि भन्हा . विदेशहर्याः कहित्य वह साथे । प्रसूता त्य काकीत सित्रम लकाम कतिरहरू. हेटा ठिमि मन्त्रात कार्मा (जिल्ला ११क) । कानित्नमः शूर्त्व छ्यंनत्त्वम् मा धन्य महत् তিনি পূর্বাবাহি জানিতে ছন এবং ১, চার প্রতিবিধান পুর্বেই করিয়া রাশিয়াছেন। ভিনি পূর্ব শক্তি, ভিনি কাল কবিয়াহেল, कार्यत्र व्यनायां कविट्ड काकाइड साथा नार्यः मञ्जनात मृष्टि दीशाव है विशवन वृत्रादव केल-**एक्ट। क्वल डिनि मन्याहरू श्राहीला**ः चित्रोहरून, मनुषा काशत विषय अनुष्यत Bलिटड श'टत खदर क्सिक श्रातिकारः केशात নিরম লাজান করিছে পারে, কার্মান কে-নিয়ম লুপ্ত করিতে পারে না ৷ জিনি পূর্ণ मननः मनुषा नावि पत्रा अवृत्ति कृति कृति

রতি ছারা মঙল কার্থের অনুষ্ঠান করে, তিনি লে প্রকাব নহেন, তিনি মেমন চকু कर्न ७ डर्क विकर्क वाजिएएक उ कानि उद्दर्भ, राष्ट्रम भिवा शिकी अकृष्टि বল্লিনার উংকাণ বাহিরেকেও শাক্তি अल्पन कतिरहाइन, मिहे क्या नाप्त प्रश अकृति वृद्धि न ५०। दाखिरत्र देख याहा महत्व ভিনি কেবল ভালাই বিধান করিতেলেন। মনুষা সেই অথণ্ড মঙ্গল ভাবে বাজে কড়িতে পারে না বলিয়া কথন দ্যাম্য কখন নাায়-वान् दलिशा की इंन कतिया शास्क किन्छ ন্যায় দয়া ক্ষম এ সমুদায় মানবীয় ভাব, भू भिष्य अभित हेशत वस पूत हैएक व्यव-হিং ন ১৯না তিনি যালা কিছু নিএম অভিটিশ করিয়াছেন, কেলে মনলই ভালার উ८फ•ा। डिबि यश्रत्तत क्रबा**हे जाशा** क मुक्ति दक्षितादश्य, भन्दलद्व क्याने ज्ञानिकारक द्वांचीन्छ। उस रयम, शकानाः जनावे शुन्यात । ४ यक्टात अन्तवे माख अनीन बुद्धिक्षा कर । १/न धुर्व एकम द्वेपादत करे अवाष्ट्रपात २०१६ स्तुकुर वर्ग अथन (अरे क्रिया अविवास क्षित्र क्षित्र क्षेत्रका रहे ह धर ६ - ४में श्राप्त सुरक्षात्र मधास्त्रशाह নানি নিকেতন, নরক ভাগার । পিরুল সন্তান भाग १ कि कि माला । भारत काति । भारत হিনি প্রাট্রেক ময়। করের **বলিরা পালের** क्षा । इंट्रेंग इंट्रेंग इंट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रेंग्स्ट्रे अस्य अन्दर्भ रहा मिट्शत कि कि रूप कि कि ভেছেন বলিয়া কি লোগের ফাতি উৎসাহ ে গোলইডোট - প্রে**গে**ট **যন্ত্রণাও ভাগানক.** প্রপর্যম্রাও নিদাকল, ডিড মাছ্রাসম্বণ খাতিয়েকে বলাপের পর্য চিনিছে গারিল मा: यञ्चलाचे अ क निकारक है किया **लाग कतिरद** ..न॰ य न १६७ भग ध्यवलयन कविटन, **७४न** তাকার লন্য অর্থ বার অব্শাই **উদ্ধাটিত ४३**३४ :

## न्डम श्रुष्टक्।

धर्म ७ कार्टनत्र मीर्माट्याँ।

की यहनाथ प्रकृष्ठी कर्युक सभीक जानि द्वामा-नमारजात बद्ध मुखिछ। अहे भूखक बानिएक हरित्रिष्ठ ि निरंश फाट्ड। अथय---निश्चान ७ काम । अहे अर्-छ: इन जेक्टएव चक्रभ छ मध्य निक्रभिष्ठ इष्ट्रियाटक्र। এছকরে বিশ্বাসতে ভুট ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। কভকণ্ডলি বিশান জানের অ'ভীত আত কভস্পলি कानम्मक। कान्रकान् विश्वाम कारनव अखीच আর কোন্কোন বিশ্বাস জানমূলক, ভাচায়ঞ্জ ঘটাৰ কাদৰিত হয়লতে। দিজীয় ভাজিত। अही अहार की यांच्या प्रश्नात प्रशासिक स्ट्रीय एक. 'खर शि शाठ करिया **क्षांभ**दा लगी 'क तांक न जिलांक है ण <sup>के°</sup>ग मांच भूक्रव । अ*हे शाखावति कि*ङ्क दिखाङ्ग क्षेत्रा ।जीवज व्यवस्था अध्वाद्वत स्टब्स अधि-প্রের কোন জন্মীকিক পদার্থ নহেন। এইটি नुष है बाद भिष्य र थुने भहत्यम छ है हत्य बाज कि हू किह है जहांत्र समान अतियादहर । जिल्ला अमान खार्याच महकारद्व निषिद्रकाञ्चन रथ, वे भवन हास्क्रि लक्षण्डन माधुलान्द्र **उभागमा भिक्रा क**्षिक्रोड ६४% का के शहरा हिस्सन । कि.न वरसम् १६ वाहें द-ार व नकत उदक्षे हिनामम शृक्तित शका বিশ্ব কিটেবত আছে জাত। নপুদঃ গুটোৰ বাকা न ८६, हे अपनिर्धित दशहें अवस्त केल्स्स्मा हेक्क वि क्षित महरा अविश्व विजा भूते व्य बाका বেখান ষ্টাডে গেছৰ করিয়াছিলেন, গ্রন্থকার काश्रद बकरि की'जकाल मिश्राटकन, त्महीते छेन्द्र क

লোকের নিকট বে কল বাবহার প্রাপ্ত চটবার ইন্দা পর ভাহাদের শ্রুডি ভজ্জপ বাবহার কর! " ট্রেট ও টালমাড গ্রন্থ হইছে গুহীত। "দক্ষিণ লণ্ডে আর্ম্বীভ করিলে ব্যবগণ্ড ফিরা-ইয়া দেও।" জেরিমায়ার শোক ও জা, ৩০ পং। "শজ্জে প্রেম কর, খুণাকারীর শক্ষম কর ইভানি।"—টালমাড। রেন্নান-৮৬ পুঠা।

"বিচার করিও মা বিষয়েছি। । জী জী "কৰা কর ভাষে ভুকি স্থান্ত বোধা বছাকে। হিভোপালেশ ২০ জ ২২ সংগ্রহ বিশ্বিক্তি

enterent war in the goldwich enterent war in der gestellt wer enterent ente

भाकरंक स्थापनंत्र, विश्वनामाध्यातीरम आर् शीकाम वर्षे, मुगावातीर्विरंगत वर्णनंति स्त्र, अवर् करणीएन के वाणागतमातीरमत वर्मा आर्थना क्षेत्र।"—मनि द च, 88 शर।"

এই প্রভাবের আর করকটি স্থান এই স্থান উল্লেখন বাইভেছে।

"अवार प्रत्न कार्याका व्यवकान का कि कि वार्या कार्याका वार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्

Enfanteren und num ben alle alle beite beite alle beite beit

र्द प्रतिवादिका बख्याक, वा विषय धूना बस्त्रा, meel ben vert wie beid mie, En cele इत्न बना बारेटक गार्जि ना। त्वान बर्बाटक क्रमंत्रज्ञा या वेपती क्षत्रक मन्त्रम यमा पर् सांश महत्त्वह माहे। आन्तर्या अव ! प्रयुक्त अनम क्रि बंबर क्षेट्रक नाहि व नेवह कुनी वहेरन हैं केषद्वत अन क्या बाज लेशिका अन अवस्थात व क्षिश्र महाभ क्रेट्ट ? छावात खन्छ खुनशक त्र नात्र निगृष्ट कानिएक शांति नेर्। तिहै सनस জান-শক্তি---পবিশ্বতা নিজুর এক দিশ্ব মাজও অবগভ হইতে পারি না, কোখার ভিনি, কি ডিনি, আমি কোবা বৃইতে আসিলাই, কোবা बारेब, किहूरे जिल्हां विमिष्ठ शाहि मा;-्डीरांह क्षक भागरकात मृच्छि क्षेत्र क्षणां क्षणां कारण বুৰিতে পারিব কি না জানি না, ডাঁছার নছিত ভুৰনাঃ বঁছার বছার পরিত্রাণ পাইব ভিছার সহিত একীভাবঃ। এ রুগ অহতার এবং 'সাধু-ভার ধর্ম | অভিযানরপ শাত্র-নিস্কু, ময়ন ভারা अहे कातकृष्ठे शहनक्रण मण উचिए एवं शादक ।"

এই প্রস্থানে গ্রহণার জীবুজ কেপবচার নেনের।
"গ্রেট নেন্ন" বিষয়ক বজুভাতে কি কি কন
আতে, তাহা জাবর্ণন করিয়াহেন।

চতুর্থ-উদার রা তি লাম প্রভাবে প্রভাবে প্রভাবে নাগনার গান্তিলালর বিদাদন পরিচন বিদাদন বিদ্যাদেন। বিদ্যাদন বিদ্য

্যুল নহজ প্রার্থীন সভা প্রহণ করিবে :
বিষয় ব্যালাধীন সভালিক সভা প্রাথাপরী
প্রাথাপরিক ভিন্ন করেন সভা জগনতে
করিকে স্কর্মন : প্রভান সুরাজন কিছুই
ব্যালাধীনিক করিকে পারে সা। ভুজা করিব ব্যালাধীনিক করিকে পারে সা। ভুজা করিব ব্যালাধীনিক করিকে পারে সা। ভুজা করিব क्षिणिक व्यवशिक्षः विश्वति आणा कार्यके कार्यकारक शतकारिक क्षित्रक क्षिणे क्ष्यक कृति निष्कार विकत् करेट्र वर्षयात जनस्यक भावति कार्यके के स्वतिक जानेपीटनक जितक कर्म स्वतिकत्व

### CALCUTEA CHISTIAN ADVOCATE

November 1870.

এই পজিকা থানি 'ক্ষিকাড়া ''ট্যাক্ট এও বুক নোনাইটি' হইছে বৰ্ষে চাহি বার আকাশিত হয়। আমরা কেবল ইহার সপ্তস্ত সংঘাক থালি আপ্ত ইহাছি। প্রতীয় ক্ষেত্রের পোবকডা করা ইহার প্রধান উল্লেখ্য।

#### ভোতং।

विभागितम्ब खुमनामितम्ब · चुन्नामिनखाः चनवर्गमिनखाः । ्वयानिकोसः क्रमनानिकोसः नेंद्रमान्द्रयादश्वश्व नद्रमान्यदश्व ॥ > ष् मुख्यान् नक्षणितः शृत्रकार बर्धेन नाथमा विकश्चि नर्सर । व्यानकाः नकाल व्योजम् . इत्यव बजी समाकोह बद्धा ॥ ४ স্থানিক্যা খাৰ্ডি ডিগ্ৰাৰ্শিঃ अकामग्रम् विश्वविषय मगढार । নিয়ন্ত ক্লেণ ছবত গুড়ো न क्यांन हक्तिया क्यांनि ॥ ७ " र देशम मर्बार चुनालविन्छर न तार खब इकारणि साथ। वमार विका जलकाना সর্বাং নির্ভাৎ গুণা ভংগ ৪ कानिके हत्यां वित्वान त्मा क विद्वादनाश्चित्र का व्यमानिमधास्यदश प्रमीवर

Micana.

रका विक विवास कर शुक्रकारर ।

्यकालंबरकं बहिमानहम्ब ॥ व शिका ह मांछा ह महीद्वकालार

थाकानि कंगानश्रद्धानार । अकुक द्वाका ह कलक मिन्नर

THE THE REAL PROPERTY. state at wife at a win after -Bein Geice Tete fall fie fi नका कि महन हाफी बांचे मारे चाह कि ना हिन नक्ष्म , अधू थ सूच हारिया अक एव कानिवादि मारम सर्वितः। धवन ७ भटन याँव, काळाव मा शाहे मीननाथ जिन्दनारह चाह गणि मारे। उ फारिका किकाब बालि मधून के स्थादन देशभूत्र र हाम निके मानिन थे कारम । मित्री सुधा धक बात कतित्व किस्सेन क्षित्र मा भवत व्याद्ध तिक्ष में। गांवस । 8 क्षत्रित ভোষারি ইव्हाँ निम्छ्य की क्षानि क्लिट्ड सुम्बद्ध कन छाउ मदन महिन। ख्वांनि खाकुन इहे खाँचादा शक्तिया क्टब्ब निविष् बदम शव ना शाहिया। व বালোতে ক্ষতিত কও আর শক্তি নাট मत्माक ! मत्मत्र कांव देनिएक कांवादे। চলিতে वा शांति वीव कीवन शांताहै बहे करता शुनतात्र वाटक खान लाहे। ७

### বিজ্ঞাপন 1

আগামী ও জাগ্ৰহায়ণ রবিবার প্রতেড গুঃ ঘটিকার সময়ে মালিক বাজা সমাজ ছইবে।

#### NOTICE.

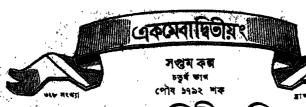
A discourse on "The Educated Hindoo as the agent of social and moral reformation of India" will be delivered by Baboo Taruk nath Dutt at the Adi Brahma Samaj Library Hall on Saturday the 10th Deember, (20th Agrahama) at 7 P. M.

বিজেয় মুখ্য পুঞ্জ । ক্ষেত্ৰ বহুৰ কক্ষ্ম বিজয় ভাৰ

JUST PUBLIST LED.

Adi Brahma Samaj.

THE THE STATE OF T



# তত্ত্ররোধিনীপ্রতিকা

প্রভাষা এক বিশ্বমঞ্জালী ছাঁল্য ৭ ভিক্ নালী উদিদং সর্ক্ষিত্ত করে। তাদের নিতাং জ্ঞানন নতাং শিবঃ প্তজ্জরির বন্ধবন বিবাধিকীয়ং সর্ক্ষাব্যাপি সর্ক্ষিত্ত সর্কাশ্বয় সর্ক্ষাবিং সর্কাশক্ষিত্ত করে পূর্বন প্রতিক্ষিতি। এক সাত উল্যাবোপাসন সা পার্ত্তিক নৈত্তিক অভক্ত বিভাগ তিলি ব্ প্রীতিজ্ঞান প্রিয়কার্য্যাধনক ও কুপাসনবেব ।

## বিজ্ঞাপন

একচন্থারিংশ সাংবৎসরিক ভান্ধসমাজ।

অংগামী ১১ মাঘ সোমবার একচ্ছারিংশ সাংবৎসরিক আ-দাস্মাজ হইবে।

১ মাদ অবৰি ১০ মাদ পৰ্য্যন্ত ব্যবার ভিন্ন প্রতিদিবস একস-মান ব্যবস্থা ৭ বন্টার সময়ে মান্ত্রমান করে পাঠ ও ব্যাখ্যা

১১ মান বোষবার প্রাতঃকালে

স্থানি বি বের রাজসমাজ-গৃহহ

ক্রান্ত্রীয় কালে প্রাক্তির সমস্য

শ্রীযুক্ত প্রধান আচার্য্য মহাশরের ভবনে ব্রক্ষোপাসনা হইবে!
আদি-রাজসমাল জিরিজেলাগ ঠারর
কলিকাতা ১৭৯২ শক। স্থি জ্যোতিরিজাশ্য ঠারর
সম্পাদক।

### ব্ৰহ্ম-সংগীত।

রাগিনী শারল-ভাল চৌভাল :

ওহে, আত্মার রতনহার, তুমি হে অস্তাবার।
রাধিরে তোমার ক্রোড়ে, শক্কট নিবারো হে।
প্রভাবে পাতকী তার, তুমি এক কর্ণধার;
এসেছি তোমার বার, আমারে উত্মারো হে।
বিজ্ঞীবে প্রাণ সঞ্চারো, হর পাপ হৃংখ তার;
ক্ষরে সন্ধা বিহারো, কাতরে নেহারো হে;
সকলি প্রবে অসার, তুমি বিনা অন্ধকার;
আবারে ক্লপা বিতর, সেবক হই তোমার হে।

রাখিণী হয়ই বনার—তাল আড়া।
ভাগতির জ্যোতি হে জীবনের জীবন।
ভাগর সুধী হয়, জবানাহবালৈ, প্রোয়রস-পান-

### नाग्डा जलाती

শতিৰি আনায় প্ৰাতা, আনি জীবাৰ সেয়েই ব্যাহ <sup>19</sup>

रमदरह मान्त्र नहरम्भर दकरल मामाद्रमन शिष्टा नर्टरन , किनि मुस्सापन पाञ्चादन পরিপূর্ণ इत्या जीमाद्यत निकटी चरचान ও আমাদিগকে প্রতিপালন করিতেছেন। পিতৃতাৰ ও শাভূতাৰ তাঁহাতে একীভূত ন্ইয়া আছে। সেই মাভার ক্রোড়ে থাকি-बारे माजा बिर्मिण स्रेबाह्य धवर डास्वरे বেহরৰ পাম করিয়া দিন দিন পরিপুঠ হইতেতে। তিনি যাতার হৃদরে সেহ ও স্তনে ছগ্ধ দিয়া বাহিরে আপনার যে মাজু-ভাব প্রদর্শন করিভেছেন, ভদপেকা অধি-কতরবংশ সকলের অগোচরে গুড়তর মাতৃ-ভাবে আত্মার ঘনিষ্ট হইয়া আছেন। এক নিমিক্ও ভিনি নৈহার মাতৃভাব ও আমাদের দক্ষ পরিত্যাগ করেন না। বধন আমরা সকলে নিদ্রিত হই, তিনি ছাগরিত থাকিয়া নেই অসহার অবৃহাতে আমাদিগকে রক্ষা करतन । यथन शीजिक करे, निकार शिक्स মাতার ন্যায় সকল অপরাধ মার্ক্তনা করিয়া শুক্রবা করিতে থাকেন । তাঁহারই হল্তে क्रभात जात. जुकात कल अ त्वादशत क्षेत्रथ। डाहात्रहे इत्छ आबारमत सूर्व ७ मस्त्रावः। उँ। हात्रहे ब्रस्ट आयात्मत शक्ति । चामता किथकादत सूच्य मत्साद चवचान করিব, তিনি তাহার জন্য ব্যক্ত হইয়া আছেন। जामारणत विवास अ मुखान सूत्र कवितात सन्त কতই কৌশল করিতেছেন। ছিনি আ্বান **ं त मिल इस क्याद्य भारतम् नास मानारक** भागारमञ्ज करी रत दिनि छाहा दहेट भागा-निगदक मूद्र ताशिएक कान कि माबार एक महोत्र तृत् शहरू वाबाद्य वाब

भीरंश शक्ति मेरिक मेर् नवर् । जार रनाक व साव स्र PARTY AND PARTY TO SERVE छेशांच विकास समिट्टरम्स । जन्दर स्थित रहेरात छेनाकम त्विरत किनि अपदेव का-चाटक मुमधूत डेशटनम असमि क ब्रह्म कार्य निगदक निवादम करतम । अविक स्ट्रेस्ट উশ্বার করিবার নিমিত্ত মহুর ভাবে আহ্বান করিতে থাকেন। প্রনের বস্ত্রণতে আছু-लिङ प्रिटिश चार्चान श्रमान कतिया नाहारा করিতে আসেন। কখন তাঁহার একর ব্যন विक्रुष्ठ रह मा; जामारम्ब मस्क्र जनबार्थक কথন হোহ করিতে পরাস্কুখ হন না। আ-मत्रा जाशनात स्माटच श्रवकी हरेता हुःच भारे, किंन कांभगात **छ**त्व कांगाविशक कृः व हरेएक छेकाङ करतन । त्नहें माकाङ अ-िशामुमश्रदः। चामता हित्रक्षीतं हहेतः। चिति नकल (तांश, नकल रखना ७ नकल उन्न स्टेंड উचात कतिया जावाणिशतक निकटकण कति-त्वन। छिनि चामारमत कना कर पारन कर मूर्वत मञ्जा मिक्क कतिया होति :: शांद्रम । यथम व दान शांकरण कार्यक्र উপযুক্ত ৰূপে এতিপালিক কুইব, ভিক্তি क्षम (नई साम जामाविशस्य महेश महि त्वन । यथन त्व अवकात शास्त्रिक आसारम्ब कमानि स्टेर्ड, जिन कर्वन मामानिया त्मरे अवदाटक ब्राह्मित्स

one after that's care of a starter BRIDE NO THE THE AVIA PRI-CAR THE SALE FROM SHEET SHEET THE WHALL STAL PLAN BY SAA क्षि अनाम करतम मा। यनि काशमारक ৰালক বলিয়া বোগ বাকে, ভানে হাঁচার निक्छे वानरकुड नाम्बर अवस्था कर पार्का यणि व्याधनाटकं नवर्ष दलियः। कानिया थाकः, छर्दि माङाह शृष्ट्र स्मरी कड़। यथम जुपि ! নেই সুমানুর মাকভাবসমাসিত মুর্তি নিরীক্ষণ कतित्व, उद्दर्श १५६७: ५ किंग्सर अना ट्यामाटक अस्तिकी वेतेहरू बरेट्ट प्रकृति क्षांभवात अरु निर्वेशाल वितिष्ठा (५४) **मनिम करेंद्रा (मर्ट अ**विष्यु हर । कि कर्का क कार्यकेष कवित्ता वाति कह राजा १० रवेवाव यक्षक बरेशा डीकारक विश्व करण शांकित्व । भावात वनीक्ष्य बहेगा हरू, वह चेत्रहात व्यवसात (कांग्राः कांग्रामि क्वेटपः

### खाञ्चा मण्डा । लक्ष्म ख्यार

and a minister minister minister eraffingeren gebe wienen der personen unter auch gewenten in einer der auf gewenten der auf gestellt der auch gestellt gestellt der auch gestellt gest

এইটি ভাব ও আর একটি অভাব পদার্থ। बाबारक य कानगङ्कि बारम् क्यू हो बाजा मूर्श ७ इन्थ **डेक्स**रे अनुस्य कड़िस्क शादत. , অৰ্থব্য হ্ৰেন ৰূপে বলিছে হইলে এই ৰূপ বলাসার যে, আজা দুখই অনুভব করে; বৰ্ষ ভাৰের সুখ অনুভৰ কর না, আমরণ उनसरे वित्रा, भाषा प्रश्त असुक्त कविरक्टक । আহর: আলোকও দেশিতে পারি, গান্ধকরে গ (एशिएक भाके, अथवा आह्नाक्के स्मिविटक भारे, यथन **बाल्लाक (क्**रिटर ना शार्ड), क्रमेंबरे बाल क्रम्भकार प्रिचित्रका । क्रमेंबर्ग, **জড়** পদার্থই প্রয়োজের বিষয়, আক.শ क्षेत्रभाक्षात्र विकास १००० । विकास सार्वादेशक ८००१ व হয় দেন স্বাক্ষাণ্য একাক এরিভেন্নি, かく かん横 🔫 प्रिप्त अतिब 🐠 त 有效化 医皮肤 化二氯甲 不不 國東 有政府 ष्याञ्चा त्रायम बर्गाध्यक्ष अपन्य ए प्राचीन हेन्द्र-য়ই জানিতে পারে, সেই ৰূপ আন্তরিও ভার ও অভাব উভয়ই অবগত হইরা গ্রেক। षाद्या यथन सूरी इप्त, अथन (मह मृण व्हर् स्थान नारा स्केर्ड १०६०० ४० अह বিছু কিবলৈ ও । সংগুৰা কৰিছে **পালে**। 三 本流 というしょうしょう しょうかいい शका सूर्य द। इत्यं किछूरे नहर । व्यापनादक **प्रिश्तिर दाव स्टेर्ट, इ**ह सूच ट्यांग कहि-ভেছি, নয় ছুংখ ভোগ করিছেছি। কখন कथन अकविष्क्षक सूच ७ अनाविष्युक हुट्थं श्रक्तक्रहें व्यवस्थान करतः, इस ट्या আছা: শারীরিক চুংখে নিপীড়িত হইতেছে ক্ষিত্র সঙ্গে করে মানসিক সূপ ভোগ করি-१७८६ । कथम धक अकात सूर्य अवल इंड्रोटेंक जाना अकात द्वारा किरतारिक रहेगा श्राकेटकरमः कर्यमः अवस्थियस्य प्राथ्यत श्रीदिनका निरम्भ सनीवित्रक रूप कीन इरेग्रा अफिटकर । क्येंच छवित्राद मूटव व स्थार व्यवस्थान प्रांत सर्व व्यवस्था स्थितिका

कथन छविषाद कृःत्थित शननात्क वर्जभान मून अधर्रित वरेरकाइ। क्यम या अठीक मुण अ क्रिक स्वर्ग वर्षमान हरश अ मूथ नुख ध्वेता वाइ**टड्डा । এই कटल जाना** শ্রতিনিয়ভই ১য় সুপ নয় ছৄংখ ভোগ করিয়া খাকে। সুমুঞ্জি বা মুক্তি উপস্থিত \*ইলে জায়াব জানশক্তি গ্র**ক্**ম হইয়া অনুভূত হয় না। কশন বা জন্মাদ বদতঃ भागतः विवसायदत कालिशित्रम विवस्तव 東でなっていてキャック、デ、富女 多夢女 おちゃ 不可以達 《 知言协》 " 中 " 不" " " "

ラリナルが、よ 郷朝 野町 田町 海田 वर्ष पहिल्ला १८%। नेपान अप सामान में Chica के के फिर्माम केंग्र होता, वर्डतक আলে বিষ্ঠ চইছে মাস , আজার প্রশার বৈরে পা এল চুল্টি ক্রিয়ার অনুসাধ ও বিরাগে - জাসমস্ত পদার্থ ভাছার প্রীতি आकर्षः। करतः, अनुभक्षान कृतिसः स्मिथ्दन अधिकार प्राकृतकाच क्रिकार एक स्टब्स्कार নের সংস্ক্রান্ত আলা নাধিতেরতিক অববা আপোর্তিন কুল মুব্র স্বিন্তকে । মার্থ্য 14 ..... 4 2 8C. SCE. ना, धार ः अहीति काहर । नाम नहाँ । कर CT#7.7 সংস্থাৰে কোন জ্বে উৎপন্ন হয় না ভাষা 化硫矿 高幅的 वि वर्षे वरेवः बारक थात्रा त्य त्यान कार्त्या व्यक्त इत्र, এক মতে সুধ সভোগেই মে ভালার চরম ক্ষা ক্ষা নট্ , সাঞ্জু লক্ষ্য যাহাই हर्डेक. मुर्थ हा छाडात औडिएक छैट शांवन কবে এব॰ ফ্লান বে সেই প্রীতির গাড়ি রোধ করিয়া গলৈন ভারতকে সলেক নাই। ঘারা কিছু আন্নার লক্ষ্য হউক, যথন ভুন্নিবয়ক इत्त दावि स्थाना कण्याना साम्राटक मूची करण, कथ महे आधा शीकित नेहिक छात्रात

व्यक्तिस्ति क्षेत्रा शास्त्र-वाचा स मृत्यंत्र कामनाटक्ट छाहात्र अकि धारमान হয় তাহা নহে, সে নিজাম হইয়াও লক্ষ্য দাধনে অগ্রদর হইতে পারে কিন্তু অনুন-कान कतिहा एक्स, तम्हे निकाम क्षेत्रकारिक है ষতি পৰিত্ৰ ও অতি ম**হৎ সুধ সম্ভোগ** व्हेटब्ट्ड विमिन्नाई तमहे सक्ता माधटन छाहात পাত , এই জনা তথন সুখাও জ্বাধ কিছুই । অনুবাগ জ্বাতেছে। কামনা নাই থাকুক, নিষ্কাম অবস্থাতেও যে সুখ থাকে, ভাঙার मर्लाह महि। छान्छ। मकांग्रहे महिल खाड (海) 東 青年 はく いかかまり あいまだり かた 神事 吸り取り क्ष्यों के कार्यात्र - जीन केश्रिक পারে ন ং স্থাপের জামন, পরিস্থাপি কবিয়া ও ডাবের আনি নিরপেক হট্যা ভাতা मूर्श व्हेटल भारत, किन्तु मुश्र ना शांकितन কখনই গাকিতে গাবেন!। বস্তুতঃ কাখন: थीकूर जाह नारे गातुक. गाहार मूध পার, আত্মা ভাষাতেই ঐতি ক'্তে পারে. এবং যাহাতে ছংখ পায়, ভাহাতেই আন্ধার विव्रात उर्श्व हव. अ विरुद्ध किहू मात मरमाह माई। धनेश हहेएड शास्त्र रा, चारनक সময়ে আয়া উপস্থিত সুখ পরিতাপে করিয়াই मूरी इस करर छेलडिक छु:ने स्वीतन्त्र अभिकार भविक जान्यक्षणा देशाः जाता क-রিছে খাকে। কিন্ত ইংল ১**নপ দেখা** याहेरत ना त्य, जाना किन्नु है पूत्र शाहेरणह ना, अथा ठाशांत श्रीष्ठ श्रीष्टि कविटा दह।

मेर्यत-धर्माटम चांचा चत्रश्या सूरवत व्यक्तित्री स्टेशा कवात्रस्य संदिशादि । यङ चेत्रकि लाख कतिरव. ए**डडे उत्**रक्त सूच-রস পান করিছে থাকিবে। त्य कि व्यपूर्व मूक्ष मरक्षांश कतित्व, ब्रमास्म की रात कण्णामा क्रेबाज यात्र मा। है के बा कारन करू मूचनुत्र किरवेश योका करते क्षेत्र अश्व निरम्बद्ध । मात्रा स महिल्लाहा कान देशाकर नीहरकरह ते शक्तिशाना

स्कृत्व, येथ मनसाम्बद्ध सरकार करिएक 🐃 👵 🔆 **करहे कृष्य हरे**दर सन्ति लाड करिसा मुर्थ । करहा पण ह गुक्ति करिशार्यम् । सः ्राइडियान्। ्रेहेरापुर १२ ता १ मानार प**ित्रक मर्**ग जिस्साकन क्रांडिंग के के। अञ्चल समार प्रदर्शनी ৰুশাকলের গণনা করিয়া কাল্যান্ড পত্রত । ইউস্কু ১৯৪৮ পত্রে, কিন্তু এমন ভালেক ब्रदेश क्रीकि पेक्ष शक्ष मा: अपह अपराप्त अपवि अपराप्त मा अस्ति मास महस्र मूर विकारिक प्रकार विकास कार कहा (वह वीकरे मिकिए इंट्रेड कारक पर कना मुर्बेछात्री बहेसाथ फीकात मन्नी बहेटक स्वतः (१ महत्त्व १७) १० १० १० १० १० होता। जीवांत महनाटम व्यवनाचे एकत ताल कर्ष हेरा जामित्राच व्याचा लाह, १४ अन् विक की बारित किन करिता त्योलका प्रचीन कामहे त कान्यहरीत कानम डेलिक्ड काराहे वीराह व्यक्ति बाहरे रहेवाह OF STATE OF

नानता क्यूबिटन ता नमछ विवश-जानिक शतिराके हरेता जाहि, डांश ररेटक बाबा अस्तातात किनिय सूच बारen mar main scott merge !

क्षे च्यूकान कहिटकाल करर देस संशाय- । इन्हें कार मराभर मारे। किन्छ ता मगान मूर किक् केक्केब काप्रदेश कथाएंदर नत्य | बाबात्क बांक बाल करने मुनी वार्थित ্ষ্তিলেখি। বুশসকের প্রান্ত প্রত্তি । তার প্রতিক কর্জাতিকে কাজতিক করিব কালে। মধ্য ্ষ্ত আৰু উপাৰ্জন খান্তৰ, ১৬ জন । তেওঁ একছাৰ কৰিছেছে, এখানকার বিষয়-ं । जहें अङ्गतिः कहें भवितुः भ · 18 かまかなら かいか भक्त भाग कतिहरू कर्यकार्य । १ में मार्ग को । दिल्लिस क्रिकेस स्वरूप के विकास । दिल्लिस क्रिकेस स्वरूप के विकास क्रियत आधारक आमारक दार्गिवांत क्रमे, हं ्टार्ग अभव एक्ट्रीटक काहर राज्य आहे. উলিং, চল্ল জাননদ কট্য: বিষয়সুগ উপাজিন না করে, কঞ বাহিবেকে কলাপি ছুংগ প্রদান কংশ্রা। চইলে হন্তপাহ্রিত সমস্ক স্থা আ মা আই হিনি সুগ্রুপ আলোকেঃ সুহা ৪০০০ - পুষ্ট না ্বা । দম ক্র কাল কণ অস্ত্ৰকাৰ পাছ, স্তেখনত এটা অবস্থান। হলতে থাকে। এই জন্য আধিটেন্ডাতি क्षांश्रहेरक । त्यम्य क्ष्मा इत्राक्त कारणा भ सद्भाग सूच वितिरुद्ध प्रदेश सङ्ग केवर व १६, केना १ ८ ५०० प्रत्याचा २ - मा। क्यानकात्र पात्मक मुद्द हेक्का १८०० ं १ व्यविष्ट । व्यक्तिमात्री कृष्टिमाल्या, व्यव भारत लाकनवाडी हैनरहार । एक क्षतानित्र क्षत्रका । हेक्क प्रकृत १४ वर्गा । १००० वर्गा ·西村村横州(14年 1977) · 秋日(日日本 1974) · 東京(下 18/1) · 18/1 · 19/ 機能的に生えると、全角が削して低端をしまって、無力をよって、ことと、これが特別的指示。 · 國大司(教皇) 等。 (2) 大 (1) (1) (1) (1) माध्यक मत्र्या ख याहत मध्याम व्यानाहक. इश्य डेंट १ म इत्र, छाङ्ग्रिक्ट वित्र इन्डम्। क्षेत्रिक नत्र। अक्ष इत्न मूर्य विमक्कन क्बारक काका मूची हता. अवर इन्य कालि-**শন ক্রাতেই আত্মা সম্ভোব লাভ ক্রে**। এই বিষয় সুখ লকা করিয়াই উলিখিত रहेब्राटर, "मूर्यः व। यनि वा इत्मर श्रियर वा वंकि वा क्षित्रर व्याखः क्षाखनूमानीक रूप-

### ক্রপ্রের প্রিয়কার্য্য সাধন অথবা বাহা উপাসনা।

আমরা পুনঃ পুন' বলিখা আদিতেছি বে মত অন প্রাক্ষরণ **ঈশ্বরের কর্মাক্ষেত্রে** সপ্তা-মুখনে ন, হইবেন, ভত ক্ষণ উভার উপাসনা-कार्य। आक्रमीन बहेश थाकित्य। क्रेक्ट्ड शीवि ৰ উংশার প্রিয় কার্যা সংখনই ক্রিত উ মনা—অধুরে ভাঁছার ভক্ত হইতে হইকে eat दर्भारत केवित स्मरक हवेट वहेरव. NO 2011 民主司幣" 医内部属 水水醇 等等本 CHAM MATERS MICH (TILMS ) CHAMBER रिश्वक (समस्य सर् कीरम अ'ल डमेंग। सुपि-াত উপৰ বিপ্ৰিপ্ৰিট এই কং আমালের আডিন্দ্র উপরের ট্রেন্সমূচে হিল্পিক ও र्<sub>र लाक्ष्म</sub> १३ गा मधन्त म॰ मारत वर्षिण १३ रह ्रिकर्र १९६६ डिलामसात बेक घण । वायर অংশ্যা গ্রেখ্য শ্লির স্কিন্ত টাহার স্কল-\* 4 ÷ ৩ সম্পাদন ক্তিত গাকিব: ইহাই そのでは、たが、か、はる有の苦が何か I SHOW THE WAY 284 POR CO 1 18 1 नेक्ष्या प्रोहरूल **का**ल प्रमुख्य प्राप्त करेल ्राटक। अच्चादा हो। इ. १६ एक माहिस्तरक ঠাছার জিল কাম্য সাধন এবং জিল কার্ক্যের অনুষ্ঠান ব্যতিরেকে উচ্চতে জীতি কেবল र का भागा। अधिक कि. श्रीतिजीन कार्या খ,খামুনি ব ও কাৰ্মান্ত্ৰীৰ প্ৰীতি আলবোর वस्तुकृत मारा। क्रेक्ट्र अनुना अनिर्द्यक्रियोग्न ও অচিন্তনীয় হইয়াও একপ ভাবে মনুষোর নিকট আপনাকে প্রকাশ করিয়া রাখি-श्राद्रक्त १९ प्रमुख स्त्राम क्रामक् उन्होलम, क्रि-

ताई देशादक मिरिट नाम श्रीकारिक

महिक छाहाटक आमिनन क्राजिश अनिय-क्नीय जानकतम ान कतिरेड शांदत अवर भगार्थ ও मनुस्याद मान-मधुणात्र १८७, नशद्रे " आभगाई मधुगत उशर्मण मुकल এরণ জলদকরে মুদ্রিত করিয়া রাখিয়া-ছেন যে, মনুধা খতি সামানা আয়াদেই তাহা পাঠ করিতে পারে ' কিছ এ পর্যাস্থ अधिवीर न मच्छ माञ्चामाम छेर्टम इहे-शहरू, ३०% के विशेष भाकार क्रम्मन कर्ति । ११ भाउ मिल्ड कर कोडिए জ্যা ৷ বুসাধা আছেৰ মধা দিয়া তিনি अन्यक्ष्म : ्राम्ब द्वारात स्वित्र**्षम, छा**ठा L'are & size from (more) Herrigh THE POST NAME OF ALL STREET त हे कहा हिल्लाहर का का के एक देन ज ঈশ্বর মনুষ্টোর নায় কোন সীমাবন্ধ স্থানে डेर्णावर्के बब्धा नाबे---कान व्यक्तिका वर्ण त्लाटक यक्ष भ्रेषा मात्रे करश वादिल-विद्रमन व। क्लाकिविट-एनत निकछ दनाम फरिनम-शिक छेलाट्स रेम ब्यानी महकारत जाश्चमात धारमन विकाशन करतम ना । हिनि वर्ग क्ता भाकारल ममञ्चल्य विमामान आरेष्टनः स्वति क्षेत्रे भूद्री हिल्लाम नार्चन विद्यासान cufen tieren affiel waren Mila-ात, किविने हैं प्र 😻 अपन दक्षिया समिती-Sie was fefe acus confer MY EINE A TOWN MAN MANN LAND কলিতেত্তন,যিনি তাল অবপত হইছা মৈছি-शालम कहिएक शाबिद्यम, किमिहे कार्या প্রকৃত সেরক বলিয়া পরিয়াণিত ইচারকী - আন্তরিক উপাসনা প্রীক্তি বাক জ্বীনা श्चिम्र कार्या नांधव । अके भाव केन्स्र आक तिक वेशानमध्य नाकी : शृतिकी आहे विशा नमा मर्मन कवित्रा

लटक, क्यांत्री चामाफिक क्वेटक bia। क्य- | क्विम कतिट्विक् क्यिमारकार वर्षमान अव-(मा हा मिष्टे भाका निष्ट्राइ, क्रमभारकत দিতেছে। সেই ৰূপ গ্ৰাহ্মণণ অন্তরে যে । উন্নতি লাভ করিয়েন, এট পুথিবী ভালার Thought # 5720 State জীতির উপাদনা দপাদন করিবেব, শুল । व्यकामाकरभ छेरेकाचरत जित्रकाल छ।मात्र পরিমাণ কীর্ত্তন করিতে থাকিবে। এক জন ধর্মজ্ঞ পঞ্চিত কলিয়াছেন যে, "পুরে চম্সি टडार्टर D नहां शृष्ट भुकालकनः" महाव मन ও প্রতিষ্ঠিত সরে।বর শ্রেন, মনুষ্যাগণের পুন। অকাশ পার, আমরা তাহা সংশোধন কালে কহিছেছি যে, মনুষ্য জাতির আভোদ্ধরিক পুনোর লক্ষণ সমস্ত সংসারে প্রকাশিত হ্ইয়: ধাকে; ঈশর অন্থরের সহিত বালিরের এই क्षे नवक निर्फिक्त कवित्रा निर्दाटकन । छन-ৰুশারে ত্রাক্ষগণের আন্তরিক উপাসনার यांबळीय किंद्र वांबिदबंध शक्कि हत्ते ---বাঁহারা প্রেয়াশার ঈশ্বকে কি কপ প্রীতি क्ट्रेंबन, कारा कारा बाब कारा बनुकारन अवानिक इरेटर, अदः वृतिषत्र शृथिरी । णशाब किस बस्य केब्रिट पाकिए।

नायका करिलाम, बाब छभामना-श्रिम कार्या माध्य हिसाक त्याच हा जाकान TOTAL PRICE PRICE CE CORP. THE PURE THE PERSON OF CHILDREN OF SHIP

ें द्वार अरे अरू भारत मुन्ता को भाग रा, सनू- | चीटि के मकल कांग्री एटरे दी तकांगा शास्त्री র্যার **আন্না** যে পরিষ্যানে উমতি লাভ ় পরিগণিত হউক, কএক পুরুষ পাণেই উচ कतिरव. श्रीविवीत सूर्व । ८२३ श्रीतमारम । माधावम इहेगा श्रीकृत्व । व्यास्त्र स्टिन्ड क्र नेसच्चन स्ट्रेट्ट । अस्तित रहिक्ट शितिका , क्षेत्र त्यागात्मर व्याव, १४४ म , १४४ -পিরামিড় সেট সাক্ষ্য দিচেছে, বাক্ষীয় দিয়াযে সমস্ত আচেল জকার 💓 বালচেন বেশান ৰান্দ্ৰীৰ পৰাই ভাটিত বস্ত্ৰী ৰেপত । ভৰসম্ভাৱ প্ৰতিশালন ৰৱাৰ উত্তাহ (১) ই ধান আমান নগর আছেতি পর্ণালে কুলিনে কিলাও মাধ্যাল ব্যুলাই সিংহার উল্লেখনত विद्यार सकत मान्य मान प्रमा रहत्त আচার ব্যবহার রীতি নীতি সেই সংক্ষা। তউক, সংসাধের হার্ভাগ (৮১৯৮ কামার ভাঁহার ভিয়ক হা। কাম। যভ সাম্বা रुष्टें के किन्न अप्तान क्षापि अवस्थ সাক্ষা কান বলিংব জালাব সকলের বিনিয়া গণ্য করা উচিত মতে ব্লামনা ১ ক্ষুৰি ব্যক্তিয় শিল্প সাহিতা ও অ'চাৰ বাল कार्यन एकके साधन अञ्चलि आनाकिन কাৰ্য্য, অভিপালন ও নিঅ: দান প্ৰভাৱ ५। वे विवासकात सम्मा मानामन ५ অভিনয়ে সর এক আছাতে প্রিপালের এড়ডি অ'বায় কম এই ০৯০টে ক্রমটোট रिश कार्ण, भट्टा अवस्था ছিতীয় জ্ঞা শ্লের তা সম্পুর্ক भानत्व अवरहता वाटीक शाम वन्त वा किछूदे सह ।

> খাঁহারা এই সমস্থ প্রিয় বাগ্য সাংক্ উদাসীন হট্য়া অব্যোগ্রিক ভাবের পুন্তি मन्यान्त ७ डेबकर्य भावत्य १५ छ। जिङ्का ভাঁছারা অত্যাপেই কুডার্থছ, লাল ক্রিন থাকেন। পর্য পিত, পর্মেশ্র বাছত প্রির পুত্র আত্মাকে বে সমুদার জ্সামানা श्वदेश कराज्ञ क करिया नियादकर, दश काञ्चाक শ্রেট্র বীল কাহার অস্তার নিহিত করিয়া व्यक्तिमार्ट्स, काहात भाषत ७ हेटकसन ভাষার কার্যোর অনুষ্ঠানের উপার বহুল পরিমাণে নির্ভর করিয়া আছে। ভত্তাতি-स्त्रिक तार मान्य माहाक द्रावित शतिकालमा नातं (कानात सरेटक नारतः) निज्ज जारक

শাस्त्रियद्वीयत्र व्यावसम्बद्ध जन्मद्वत् धाव भावनात ए अनिईहनीव भारत ७ भानक ধরুদ্ধ হয়, এবং তদ্বারা আতার যে অ-ভূম কোগস্হা পরিশুদ্ধপে চরিতার্থ इहेघ: शास्क, जाशास्त्र किছूमाळ अस्मर नार्टे, তাংক্ট আমাদের সমস্য ভোগের সার। বর্ত্তমান অবস্থাতে কর্মক্ষেত্রে সঞ্চরণ করি-বার সমধ প্রায়ই বে তাহা হইতে বিমাক 1 [14 2]37 bin desafferen colorist or 6.524 কেঞ্জ প্রীক্ষা কলি, কহিছেছে যে, সমস্ত দিন প্রিভামের পর বিজ্ঞাম শ্বান **সাভা**য় করিলে, উত্তাপে উত্তপ্ত ছইয়া সরোব্যে সব-শাহন করিলে, কিছু কাল বিজেটের পর दिश वक्तूत्र मधार्थम कर्**टल** एवं क्षूप विश्वपटन সুধ অনুভূত হয়, সেই ৰূপ ডাঁহার আজা পালনের জন্য কথাক্ষেত্রে প্রবিষ্ট চইয়া কিছু क्ल क्कें मध्य कदियात शत है। गई महिन সমাগমে জাস্বা অভূতপূর্ব ভূপেরসে আল,ড হ্ইটে ২ টেক। সিহাধা জীহার আজ্ঞা পালেন ৯০ সালেও ছোৱার সংবাসক্ষতি ভূপেনক *ভা*া ক'বেণর কল। আগ্রহ প্রকাশ করিয়া ४ १ कब, आध्वा मत्मह कड़ि, डीकारमद অ: ব পরিপূর্ণ হয় কি না। তামরা কেবল च्यत अविरामस्य कर्मस्करक क्रिकेरवर अञ्चाम ইউনে বিচ্যাতির কথা উলিখিত কবিলাম বস্তুত আমাদের উদ্দেশ্য এই যে, কি সলাজ গুছে, কি পরিবার মধ্যে কি কো-লাহল পূৰ্ণ কৰ্মক্ষেতে **সৰ্বত্ত সকল অবস্থাতে** नकल कार्या जाहाह महिष्ठ मश्यूक दहेश भाकित। ऐका अध्यार्थ नटक स्म, यनि जित्रीया-হান্তর চরিতার্থতা, বা লোভ প্রভৃতি আন্ত-রিক রিপুগণের উ**ত্তেজনা অথবা আর** কোন ভূবভিস্ত্তির সংসাধনের জন্য ছঅ-त्वरम कर्भरकत्व कृष्यान हरे, **कांका क्रेटन** रकरल के बर्द्रत मह्याम-सूच **रहेरक महर**् कर्मभारिन वस स्रेम्ना अस बाटन केहा स्रेटिक्स

तिहा कि क्षेत्रिक स्केटन हैं यान लोहें दशमा-न्भारमञ्ज्ञ श्रीिक्ट भाषादमञ्ज्ञ समा हम, यनि तिहे महान् अ**जू**त जाकाहे जागातात निरता-थाया ब्य, यनि मात्र महा श्रीकि अकृति केपदात अधिनिधि नकलई आगारमत् १५५-अनर्थक इब, छाइ। इट्टेल विद्वादित कथा कि, कर्पानील जेपारवत् अनिच कर्पारकराइरे मुम्मिकार्य । गर्बद्धमा इहेरव - जीवस ज्ञेष-दित शहित कीवरमत कार्टा हे समिक सरमा-লন হটবে ৷ এই দুৰ্বল অবস্থাতে পাণাত-বক্ষুর কম্মভূমি আরোহণ করিয়া যদিই ব: कीशांदक महत्रा भट्या विश्वाद शक्टिक क्या. ज्यां अर वान विलट्ड व्यक्तित मां ए.ए. यदा पानर्थक उक्ष्यकुक्त व लगाविष्यात । (अर) अ**टिलको छ।**हाउ उदक्ति (द्यांसक्त्) हैश शौकांद्र कविट्रकृष्टि ए. ल्यान्य महत्राहर य मगल व्यत्मिर्शिक लावतक अनुनाहिक ভাব, প্রেমগদাদ ভাব ও ভকাতচিত্রত: विन्मा कीर्डन कविशा शारक, मुविन्हीर्न कर्य-ক্ষেত্রে প্রবেশ করিলে তৎসমুদার অবশাই চিরোচিত চইবে: কিন্তু যে ভক্তি যে প্রীতি ट्य नाम त्य पन्ना त्य खन्ना त्य रेनभूना আব্যায়িক ভাবের সার, আক্সার সম্পদ্ ও চিব কালের সম্বল তাহা গাঢ়তা ও পরি-श्राहर हे थाल इहेट शांकित।

ে হলে আমরা আনন্দের সহিত প্রকাশ করিতেছি যে আজবর্ণ প্রচারক জীযুক কেশ্বচন্দ্র দেনের উদ্বোধ্য স্থারের প্রির্কাগ অনুষ্ঠানের নিষিত্ত ভারত বং ছারিণী নামে একটি সভা প্রভিতিত হইগাছে আশ্বাভার হালি ইয়ার আমারা আনেক ক্ষাভারক প্রভাগ করিকেছি । বাল স্বেশ্র আটারিক স্থান্যাহরিক প্রকাশ করিকেছি । বাল স্থান্যাহরিক প্রাক্তি স্থান্যাহরিক স্থান্যাহিক স্থান্য স্থান স্থান্য স্থান্য স্থান্য স্থান্য স্থান্য স্থান্য স্থান্য স্থান্য স

ेबार्ड गांदब. मूलक मूटना गाहिका अठाउ. बादमात्र ७ कान निका अर्गन, मुत्रीर्शन बिंबात्रम ७ पतिखमिटगंत्र छून्थ त्याहम, छक्क ্মতা আপাতভঃ এই পাঁচটি কাৰ্টো হস্তাৰ্ণণ क्रविशादका दक्षात वावू आनका क्रिशादक्र हेंग, करमा अबुद्ध बबेटन कामा चिक अद क्षिक बहेशा गांस । किंदू का प्राप्त अधि। वर्ष 看事物 秦 4 400 年 7 14 সংখ্যালয় ১৮/২ জালি । C神石河 李衛 春枝 (1)4) · · · · · ্তিক কাজে ভাক্তি ট্রিলির করিয়া কথা-ক্ষেত্রে প্রাবশ কলি ল আব সের পঞ্চাশকার অবলংশ প্রিবেশ নাং এই প্রিয় কার্যা সাধন- । ু, র'শ বাছ টিলাল-ছে ক্লার্থনা সভি করিছে ু িল প্রাক্ষান্ত ভাউ আগণ পৃথিবীর Autre ) ध्यात यञ्च-त्रकान क्रीट्यम ।

ভৌক**ভক্ৰে** ভেন্ত<sub>ে</sub> প্ৰতী

横针性作 神经衛子 1 भारतिको अ<sup>क्ष</sup>ा । १ कि । स मञ्जात कहित्य छन्।

ি চিনি বলেন, গদৈ পাবিনির লিপি জ্ঞান খাকিত, তাতা হইলে হিনি যেমন ভিন্ন ভিন্ন ৰৰ্ণ অন্তঃস্থ উন্ন প্ৰভৃতি ভিন্ন ভিন্ন নামে मिल्लिन कतिशाद्यत, तारे कल व्यवनार লিখিত পাক্ষরের আকৃতির কোন না কোন নিম অদর্শন করিতেন। কিন্তু পাণিনির क्षेत्र कर्म करुषि गान नारे ता, उन्हाता ক্রিক কর্বিছ রইতে পারে। অকর के नार्याक कार वर्ग किस त्वेड भीड ज्यादिक अक्रीक त्वान क्रकांत्र वर्ग बाजा म्प्यानिक स्थिति होते पर रावस्व

क र अष्ट्रकिंद्र नाम "तर्न" ध्हेम्म, इ.। "घनस्त्र" শব্দ বাহার বেহার পশ্চিত্র সঞ্চার ব্যাহ क्रम मा दिशह अर्थ करे (N. गांशह करा म. . . यारा व्यापि अञ्चल। माँडि अञ्चि (इम्युरः किए बाह्य हलवात चान्य । १३४५ with the time

(1974) 開連、報道。 - 1771 - 2014 - 1984 - 2014 ীন্দর **অংশপ্রকৃত্ব উদ্ধান্ধর নাবেল** তারে শিল্পভিক্ত । **অনু**ধানে "আনুধানে "আনুধান নাম সকল সৃষ্টি কবিও্যাত, নারত বর্ষেত্র क्रभ 'बाक्रिक अतिया 'बकरता सारदेव" 朝 前邊 肝一切以 火气 不必 心事。 क्रांक . स्थान स्ट्रेग्सिका व्यास्थ्य नेष्टा विश्वाद स्तर हा कार्सिक म लगान रहा मा: । शांधिनितः একদাত্র "রেক" শব্দ আছে, ক্রান্ডারের "নেদ্রু" भारत्मत्र द्वाचाराहिक कविता। क्रेका हय दारत काक e rain Pro Propaga and Staging ルツ - 向 テマカン 製造, 多, 年 智 7.5 挥霍铀、电流 4.4.4 **(बरमत किविध উ**ष्ठाहर्दन्त माग उमान्त. अनू-দান্ত ও স্বরিৎ। ইহা বারাও লেশার আন্দি

> काशका देवशंकत्। उदाश्याम्य स्टब्स মুশ্ধাবাধ ব্যাক্ষণে এঘন কতক্তলি ১ ব ব্যবহার করিয়াছেন যে. লেখার সৃষ্টিনা इंडेट्स कर्ममहे त्म बल म्हणत श्रहाश हरे ह भारत मा। (बाभरणय (१) अनुशांतरक विन्धू. (৩) বিদর্গকে দ্বিবিস্থ বলিয়া আকৃতি অনু-সারে নাম নির্দেশ করিয়াছেন। পাণিনি বাাকুরণে ও প্রাভিশাখ্য আছে যে চুইটি, डेकांत्रव चानुमारत किस्तावृतीय ଓ उन्यानीय ব্লিয়া উক্ত হ্ইয়াছে, বোপদেব তাহা বজা-ম্বাতি ও গলকুমাকুতি বলিয়া নিৰ্দেশ করিয়া

সঞ্চাণ হয় না।

গিয়াছেন। অর্জচন্দ্রাক্ষণ ও চন্দ্রবিদ্ধ শিশুক ব্যান্ত্র করিয়া প্রছের সম্পূর্থে শালাও এই জ্যোনির মধ্যে পরিগণিত হয়। রাবে। শিখেরা নানাক্ষের আজ্ঞা শারণারের অধন্তন বাাকরণে বখন এই সকল শাল পরে দণ্ডারমান হইয়া পরস্পারকে নামজার ব্যাকরণে ও প্রাহিশাবো কি জন্ম প্রাপ্ত করে এবং আকালীগন উট্ভেম্প্ররে উপাসনা হত্যা যাল না স্পান্ত বােদ কইভেছে প্রাহ্মান করে লগা প্রচলিত ছিল, অকলে উপবেশন করিয়া, যে জাভিভেদ অকলেরে আক্রেড বরিয়া নামকরণ হইয়াছে; প্রত্যাগ পুর্বিক সেই সমস্ত পিন্তক আহার ব্যানি সম্বাহ্ম হালা প্রচলিত ছিল না ব্যানিক সম্বাহ্ম হালা সম

অধ না ভাগধাপন শব্দ ছারাও নিতিত্ত পুস্থানের গাম ও পাইনা হরণণ না । প্রক-ক.ে া ও চনিক প্রক্রের গাই ও পাইনা গাই কর্মান বিচাই নাল ক্রার্ডবার্স ক্রা দিশাস গাই এ চলিত বিলা নান্ বাহনে ও বারণা হারব প্রক্রের ক্রাণ্ডের এইন করিবাব নিমির দে পাই, তাল প্রকাশসাম ও মনে বাহিবাব নিবিক্ত হে আপনালাপনি গাই ভাল বাহন্যায়ের ও প্রধার । ইলা ১০০ লেগ প্রচলিত থাকা স্থায় । ইলা ১০০ লাগ্রাক্ত থাকা স্থায় লাক্তরী

ब्राट्य । विटथेवा मानटकत् व्यक्ति । व्यवनाटर्य के शिकेक जाशत ७ शतन्त्रत मान करता। পরে দশুরিমান হইয়া পরস্পরকে নুমকার করে এবং আকালীগন উচ্চৈঃশ্বরে উপাসনা ও বাদকগণ বাদা করিতে থাকে। অনন্তর্ঞ সকলে উপবেশন করিয়া, যে জাভিভেদ ष्मन्त्रा तका कतिया थाक, छाहा अशास পরিত্যাগ পুর্বিক সেই সমস্ত পিন্টক আহার করে এবং পরস্পর এই বলিয়া শপথ করে र्य " कर अतिक श्रेष्ठ घटना द्रांभिता नागण कावटर्डाह त्या, चा-अ-न्यवाय दिवाम दिव য়াদ পরিভাগি করিলা এক<u>ট্রি</u>০ *ছটব*া ব্ৰাক্ষণ জাভির মধ্যে একপ ভাৰ অস ভ্ৰাবিত ছিল বিশের। ক'ম পুরুকের अवस्थ प्रदेशक सम्बद्धाः विकास विकास स्थापन न्यूटि, खांका, २वठन, माञ्ज, मर्ना ५,३ अकल শব্দ বাবহার করিছেন , পুস্তঞ '২০০০ 🗝 পতাক কখন বাবহার করেন নাই।

তক্ষণে লেখা বা লেখনসামন্ত্রীর যে সকল নাম প্রাপ্ত হওয় ঘাইতেছে, তাংগ কোন পুরাতন প্রাপ্ত দলিগোচর হয় না। আবুনিক সংস্কৃত ভাগতে পুশ্ব ও পুত্রক শাত দুরী দর্ভাগতে। কিন্তু ভাগ সংস্কৃত থাতু হত্তে উৎপদ্ধ হব নাই; আনা জাতীয় ভাষা হইতে উৎপদ্ধ হইয়া থাকিবে। হিজোপদেশ বা ভাদৃশ অনা কোন আধুনিক প্রস্কে শল্ব প্রাপ্ত হওয়া যায়। কিন্তু দেখ, হিজোপদেশ প্রস্কুত আপনাংহ লিখিক বলিন্দ্রাই নির্দ্ধেশ করিতেছে ।

লেগা ও লিগি নিশ্ ও লিপ্ খাড়ু হইতে উৎপন্ন হইরাছেও লিশু খাড়ুও আর্থ গ্রন্থর বাপানে রেজ ক্রিক্টা কর্ম কর্ম কর্ম খাড়ুর আর্থ লেপন কর্মা আজ্জিন কর্ম বল নাইকে বুক বন্ধ ক্ষমিয়া বুজুরানাক

<sup>·</sup> necessarian partition (1975

"ब्रह्म-ल्या" अक्षेत्र कडिएक कहिलान, धनर छिनि सर्वन लियात छेशक्त्रण नारे विनिधा कामारेतनमः उथम नवीहा अवशाब रैनरे लिशि लिथिए अनुरतिथ करतेन । हेरा स्मर्क ৰংখৰ সক্ষয় লেখন বলিয়া বোধ হইতেছে। विकाशविनी नाष्ट्रिक, छर्चनी घरुमा भूत्रज-कृति कार्यक छेलिक क्षेत्र व महर्रहाना while the fitted the way \$1000 · অক্সরবিন্যার এই ব্লিয়া পাঠ করি-লেন ও বয়স্যকে ক্সবণ করাইলেন এবং তালা রাজ্ঞীও পাঠ করিয়াছিলেন। বর্ধন के हुड शामि म ते क धारी व व्हेशाहिल. क्षत्रम क्षत्रम भूका वास्त्रम, जी स्मार with the total the month to the re-ও ে ুম্পিকাতেৰ লেখাৰ কথা উল্লিçou আছে । সন্ধি প্রার্টন ক্রিল্ড শেষ wies पानिक, काश क्क्रीण कारीन क्रांस क · 有好 到我 · 在出 24, 此 · 24, 下江 生

থনুসংহিতাতে হ'তে বল পূর্থক চাটি বস্তু দান করা বা বল পূর্থক সানেরে ভূথপান জোগ করা কিলা কল পূর্থক কানেরে ভূথপান জোগ করা কিলা কল পূর্থক কোন লেখাপত্র কানারে অরুত্ত, সন্ধু বলিস্তাহন । কথাপানেও আমরা অলট কলে লেখাপার কথা প্রাপ্ত হলৈছে। কিলা এই লোকবন্ধ মনুসংহিতা বে বৈশিক সমানের আনেক পানে প্রাণ্ড ইইলাকে, উল্লাভারেই আরে একটি প্রমান। ধান্ধবন্ধনা সংহিত্যাতে । ক্রিকিড প্রমান প্রমান সংহিত্যাতে । ক্রিকিড প্রমান সংহিত্যাতে । ক্রিকিড প্রমান প্রমান ক্রিকিড প্রমান সংহিত্যাতে । ক্রিকিড প্রমান সংহিত্যাতে ।

পত্রের বিষর উলিখিত আছে এবং তাহার
টীকাতেও নারদ প্রভৃতির বচন বলিয়া প্রমাণপত্রে স্থাক্ষর ও অলিপিজ্ঞ সাক্ষার সংক্ষা
প্রভৃতি স্কুল্ল ক্লে বিষয়ে স্লোক গকল উদ্ধৃত
ছইরাছে। কিন্তু পুরাতন ধর্মসূত্র আছে
লিখিত প্রমাণপত্রের বিষয়ে কোন ইঞ্চিত
প্রপূপ্ত হল্য হার্ম লা:

কাই বনতা পৰা বেশুনাৰ ক্ষাইটোৰ উপ্তাস প্ৰায়েনিক প্ৰায়েনিক ক্ষাইটোৰ জাতি উহণাস হয়, প্ৰায়েণ্ড এই জাপুনিক টা মনুসংহিতার মধ্যেও কার্যন্ত জাতির কোন কথা উল্লিখিত নাই।

এক নার আছের অবান্তর বিভাগে বুঝাইবার নিমিত্ত অধ্যার, আছা মণ্ডল, অইক,
কণ্ডিকা ও প্রাণাঠিক জঙ্চি যে সকল শক্ষ বার্জাত ইইনালে, ভাগা গে লিপিবন্ধ এটের কিন্তা প্রসাল্ভার নার হার্মান প্রস্তুত্ব বিভাগা বিভাগা বিভাগান প্রস্তুত্ব বিভাগান বিভাগান বিভাগান ইয়ে

ক লগান্ধ নে সকল এগান পরীক্ষিক হইল, হাহাতে শান্ত কলে প্রতীয়মান হই তেছে থে, ভারত বর্থে নংক্ত এছ সকল প্রছঙ্গ হইবার প্রথমাবস্থার লেখার রীতি প্রচলিত থাকিবার কোন চিত্র প্রাপ্ত তথা বার না; এমন কি, যে সময়ে লেখা প্রচলিত ইইরাছিল বলিয় সচরাচর সকলে মনে করিয় থাকেন, নে সময়েও লিগিব সভাব অপেক্ষা অসভাবের চিত্রই প্রাপ্ত হতয় ঘাইতেছে। যে সময়ে আলেক্জাগুর ভারত বর্ষ কর করেন হৈ হার পূর্বে লেখার রীতি চলিত হইরাছিল। এবং যদিও তথম শাস্ত্র

विन्ना की हिं ७ वया देशाह त्यांन अक्तित ऋहार्य क्हेट्स अलथ करिहा वलांक ध्यमानहरण केक कहा।

৪ খৃত্তীর ও২৭ পুর্বে আলেক্জাশুর ভারতবর্ধ আক্রমণ করেন।

निविक महाक्षित्र के स्वाह २२ तथा। निविक महाक्षित्र के स्वाह के स्वाह स्

२ बमाक्त्रश्चर बनाकृत्कः बनाक्यकाति दन्धिः। सर्वान् काकृतिकृतिमकृत्वान् सक्त्रज्ञस्य

ন্ত্ৰেছ দিজা দু আনার ১৯৮ লোক।
ত আনান্য নিবিতং কুক্তিঃ নাজিনকৈতি নীক্রিয়া প্রাক্রমতনাড়াকে কিনানাত্রহচাতে।

বিৰয়ে লিপি ব্যবহার হইত না, তথাপি যে সময়ে অধিকাংশ সুত্র গ্রন্থ রচিত হয়, ভখন লিখিত অক্ষর যে ভারতব্যীরের। জ্ঞাত क्रेंसाहित्नम, छिष्यत् मत्यह मारे। (भर्गा-স্থিনিসু কিন্যাছেন যে, ভারতবর্ষীর্দিগের লিপি জ্ঞান ছিল না, তাঁহাহিগের ধর্মশাস্ত্র লিণিবন্ধ নহে, হাঁহারা স্মৃতি চইতে বিচার वार्था निर्वाह करतन । किंक कीरवा नामक আর এক ব্যক্তির বাকা হইতে এরপ প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে যে, ভারতবর্যীয়েরা তৎ-কালে লিপি ব্যবহার কবিছেন। যোক্ষ মূলব १% करें अथान स्टेटन करें क्ला मिकास करतन त्म, ठक्क छटिक मध्या ও डाकाव भार्व अ ভারতবর্ণে লেখার রীতি এচালত - শাহিল ইহা সী 'রেগর বাকা দেত্তৈ সপ্রমাণ হইতেছে' এবং দেগাখিনিস যে লেখা চলিত ছিল ন। বলিয়া প্ৰাক্তি কাইটেছেন, ভাষায় তাইপথা এই যে: ভার ভব<sup>্</sup>টমের। তৎ**কাল প**র্যা**ন্ত শাস্ত্রী**য় विभएए । तथा वावहात करतम माहै। अरे एरल টদ, উলোপ করা আবশাক যে, আনেক-লাওবের সমকালবারী ভারতবর্গীর রাজা भुवम् १८ म महाके मिक्रात व्याश**केत्मत वि**-' শ্ব '''র প্রের্ ক্রেন, **ছোক্র**-मुलब की १८० व १८० व २१८५ তেতেন থে, তাই৷ গ্রীস দেখা; লিখিত ছিল। সে ঘাহা হউক, মোক্ষমন্ত্র সিদ্ধান্ত এই যে, আলেকুলা গুরের পুর্বে 😅 যে সময়ে সূত্র গ্রন্থ সকল রচিত হয়, ভাহার भर्या ७ त्र वर्ष लायात मुक्ति इहेग्राहिल । প্রথমতঃ তালা বিদয় কর্মেই ব্যবহাত হইত. শাজ্ঞীয় বিখনে বাৰস্থত হয় নাই।

৫ জানেকজাওবের মৃত্যুর পর তাঁছার জনা
এন সেনাপতি নিনি টকস্ বক্তিয়া রাজ্যের জাজপদে আরোহন ক্রিয়া দেগাছিনিস্কে জনানীজন
ভাষতবলীয় সভাই চক্সথেপ্তের সভার দেখিতা ক্রিয়া
নিয়ক করেল।

इरका बीरम हित्रक्षेत्रभ मनिएविश्वत नामक बारह अरे बन उजिथिक चाहर, दुक निक कारन निश्मानारक व्यक्तिक हेरेता-हिल्ला गर्थन टिनि लिशिमालाई अद्वर्भ करतम. उथम वालकशर्वत मिकक विमाधिक বুজের তেজ সহা করিতে না পারিয়া ভূমি-তলে নিপচিত চইলেন। পরে শুভার নামক কোন দেবতা আসিয়া তাঁহার মুক্তী उक्र कतित्म तूरकत शिष्टा तामा **श्वरका**मन्<sup>म</sup>श তাঁহার সহচরবর্গ লিপিশালা হইতে শ্রন্থান করিলেন এবং বুকের ধাত্রী ও অনুচত্রশা তথার অবস্থান কলিছে ল' গ্রেছ - দ্রমন্ত্র **₹%** Tenamerateffen. লিপিফলক এই-্ৰতিৰ বলিক জিজাপা কাল- ভানসারে আচার্যা अ थ। १ एडि दर्गाला लिखिए कि का THE DEMAND SENSON PARTY कतिया किलिटलन (मिश्रेश) भिक्तिया विका নিত্র বলিলেন, আর ভাষাকে শিখাইতে পারিবেন না। তথাপি ব্রু আর দশ সহত্র ছাত্তের সহিত একত হইয়া তথার অবস্থান পূর্বক শিক্ষা করিতে লাগিলেন। ললিভ বিস্তর প্রকে খে বর্ণমালা প্রদর্শিত হইয়াছে. छांडाएड (कवल श 2 ९ स 4 ई दिन्ही ज्ञान्त क्टे निश्माना जिम्र उप माह 'तत्त्व केल अ' के के कि इंप्या साम्र AT 1 THE WORLD & STATE SERVING THE বৃদ্ধ অলকার, নিঘণ্টু, নিগম, পুরাণ, ইতি-शंम, त्रम, छ त्रमादम भारतम्भी हिटलन।

এই উপাধান অবসমন করিয়া খোক মূলর কহিতেকেন যে বুজ শিশুকালে যে প্রণালীতে শিক্ষা লাভ করিয়াছেন বুলিয়া উলিখিত হুইলাছে, ভাষা আক্ষিপ্রায় শিক্ষাবাদ্যাধানীয় বিপ্রীক আক্ষিপ্রা বেমন লিখিছ এই হইতে পাঠ করা নিথিছ
বিলিয়া পিরাছেন, বুজদিনের কোন একে
সে-রূপ নিষেধ প্রাপ্ত হওয়: যায় না। ভারত
বর্ধে শৈশবাবছায় আজন লিখিতে শিক্ষা
করা যেমন বৌজের উপাখানেই প্রথম
প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে, সেই কপ বৌজেরাই সর্বপ্রধান প্রস্তুত বা ভাত্ত কলতে অজন
বর্গে হণ্ড করেন। সেই সকল প্রোপত অজন
লিপি "লেখা "- ও ব্যালিপি " বলিয়া
উলিপিত আছে।

পানিশির বাকেরণে "লিপিকর" "ব্বনানী" ও "গ্রন্থ" এই তিনটি শব্দ প্রাপ্ত হওল প্রত্নতার কালা করিলার নাম সুদাব এই অভিনার প্রকাশ করিলার দান যে সময়ে প্রত্ন প্রপ্ত প্রপ্ত নির্বাধ করিলার দান যে সময়ে প্রত্ন প্রপ্ত প্রপ্ত করিলা করিলার দানিশি "লিপিকর" শব্দ প্রথা করিলা গানিশি "লিপিকর" শব্দ প্রয়োগ করিলালো লাকা করিলা মানিদিশক ব্রন্থ করিলা নির্বাধিক করিলা করিলা নির্বাধিক করিলা করিলা নির্বাধিক প্রিত করেলা নির্বাধিক প্রিত করেলা, সংস্কৃত প্রাপ্ত ব্যাধিক প্রবাধিক করিলা করিলা

পরে পানিণি ব্যাকরণ রচনা করিয়াছেন। কিন্তু মোক্ষ মূলর দুড়তা ন্তকারে ইছার প্রভিবাদ করিয়া কচিতেছেন যে, পানিণি कथनके ब्यादलक्का अरत्त्र हे खुतकालन्छी नरहर , धदश द्वारम्य शायकः जात वाल क्रम সংস্তৃত্ত ও ঐতিহাসিক প্রিচের সহিত্ একবাকা হট্যা প্রতিপাদন कतियादण्य. मरका उ " शहब " भाक्षा (कहान ओक कार्र-व्यवद्र क्षेत्रमहरूके हा द्वाहुम्यक्ति हु कर्ना । यत्व भारकत फार्ज ५.० मान रमहरू के ए क्या इस साहित के के के विकास "আন্ত*" শব্দের বিষ*ধে যোকে মঞ্জর তেলন যে, উঃার অর্থ লিগিত পুস্তুত নতে, হুগ-্রেশরেয়ে যে সকল গ্রন্থ প্রচলিত ইন্যা ক্ষ্যেতিছিল, তাংগ্ৰীলক্ষ্য ব্ৰিয় এত শক बावक्ष क्षेत्राका अहे दिख् शारा ह कतियाव विकित्त किविता सम्बद्ध का करना ঘটিত বিচার কবিষাকেন, ভাষ্য সংগ্রের বে'ধগমা হইবে না বালর৷ একাশ ल्या भारत

পরিশেষে মোক মূলর কহিছেলের 👯 র্যাছারা কাষ্ট্রে সকল ১৯না করিছ ছন্ ভাষারা লেখা: জানিজেন এরপ অনুষান इंडेट भारत, रक्न मा १९१२ क्लाम स्क-वारक इत कृष प्रथाप " " हेल " नास बिक्किंग्रे इर्डेआहर (पश्चित्र : : 'अंशा शत् । পট্ন মক্ষের ভার্গ জার্ডন ভ এক প্রসার इक। निधिष्ट अप १३० ० ठाँचक अस्पत व्यशास मकल এরপ শব্দ দ্বাহা শ্রিক र्श्टेश शास्त्र मा। বে সময়কে কুর্মুগ ধলিয়া নির্দেশ করা গাইতেছে, যদি ভালার **र्मगार्क्क** छार्रा स्वयात्र मुच्चि ह्हेसा शरक. **उद्भारत स्ट्रांट दिक्कि अस्र मक**ल ५ निथिक स्टेरक काइन स्टेग़ाहिल। किन्न मर्विटा ও खाकार्गत ममन कथमहे लिथात मुक्ति इस मारे । आंत्र धकिति क्रांश ध्वाप

ও শব্দ পিরির ওকটি পুরাতন লেখা দলকে শোল মাজার বিষয়ে ওট অপ এঘানিও আছে কে ট্রিক্সেডা লিখ রূপ পথ মার বাগোর বিধি বিশার মেনা লেখা রূপ করা গ্রামা মরা নে বিদ্যা বাণিজ। ও ধ্রীশান্তে জাবেন।

<sup>্</sup>ৰ শাৰ্ক স্থায় ইয়ং নিশি নিখিত। " এই বিষিত এই নিমি নিখিত হইল।

প্ৰতিষ্ঠ ইন্দ্ৰিনিশি দেবাস্থ শিবেন শিয়দ্দি না নিশ্বিক্তা অভি ইন। " এই বৰ্মনিশি নলোক বাৰা নিশ্বিদ্বাহেন।

ভাষাও মোক্ত মূলর আলোচনা করিয়াছেন। এই ৰূপ একটি গৃহ স্থত্ত আছে "পত্নৈ दिनः श्रमास वास्तरथः " **পত्नीरक दिन क्षमान** किशा ल्यादियक । अशीरम " देवम " नक कि। भेर अप अर्थेन्ड क्**र्यन हे नाहिनक इंटेंट** शहर नः । भूदव भाषा भूगत कविशास्त्रम, স্থ্য গ্ৰামধ্যে লেখা চলিত চইয়াছিল, িন্দু ^ স্থায় বিদয়ে বাবস্থাত গর এই। <mark>কিন্</mark>ক এক ে টিমি ক গোলাসামত লিগিজ্ঞ শ্রু করি পালা আরু সারে স্থারার করিছে ब्रागीए प्रतास ता म्हास् ৰৰ ওলালন লালিকে, ভাছা **আ**ছেল-हरा करिया जारहा क्ये शाल मिक्यम कवि-লাম 🕚 (য় সরার বেদের সংখিল) ও প্রাথাণ **প্রস্তাহর,** তথন ভারত বর্ষে দেখার **দৃষ্টি** কিন্ত ঘণ্ডৰ হুত্ৰ প্ৰান্ত সকল तिहित्र व्याप्त प्राप्त स्थान को पन्योगित्रन লাব্যুরার মা কটক, এক থারে লেখারে कियान व्यवस्थिक शिक्तव व्याः। सुरुवार ज्यान লেকচা বেৰ পূৰ্মিটাত ভাৰতবৰ্ষে লেকার होति ६,६, यक हरेल ८६ ।

ঠানিক বিজ্ঞান জানি সংক্রিক সংগ্রেছ আভিনাস কাৰ্কি, হিনি ভোষা ভাষা-কারিবেন।

্য নথা হউতে ঈশনের প্রতি নিজাম ও নেশ্র প্রতি উৎপর হয়, ভাহাই ভোট ধর্ম। ভাজি বাব মন এগ্র হয়, ভাজি জাতি শীঘ্র ব্রোগ্য উৎপাদন বর্ম এবং যে জানে নীরম ভারতি থারে প্রায় কছা যায় না, ভাষা ভাজি যাথা উৎপর হয়।

তে ব্যাহর সেব। করিলো জিপারবিষয়ক ভালেরে ভানক উল্লেখ্য ন্য ইয়, সে ধর্মের অনুহাত গ্রেকার মান । যদি ছাঁজ লাভ প্রামান্ত্র জন্ম হর, তবে অর্থ ও কাম দেনের লা হইরা গুণের নিমিত্তই হইবে।

আনিষ্কাপ অধিতীর পুরুষই ব্রক্ষা, পর-মাজা ও জগবান্ বলিয়া কীভিত হন। বি-শাসপূর্ণ জ্ঞান ও বৈরাগ্যযুক্ত ভক্তি হার। ইংহানে আজাতে দর্শন করা হার।

ফিলি থে কথা করুন, যাদ ঈশারের সভোষ ভালার লক্ষ্য হয়, তবে ভাষা সফল কথান

প্রতিদিন একান্ত চিত্রে ঈশরক। ক্ষাপ প্রতিদ করিংগ এবং ভিগেবে ধ্যান ও পুজা করিবে।

অস্থ্যানী ই না যাহাকে নিজ কথা প্রারণ করিতে ও মিজ ভক্তগণেদ নালত মেছে। করিতে দেখেম, তিনি তারার অভ্যুক্ত ভার দূর করিয়া দেন। অভ্যুক্ত ভার হিন্দু ইপারে অচলা ভক্তি হিমামান।

ভক্তির উদয় হিংলে চিন্দ আর ক্ষ লেভে প্রভৃতি রাজনিক ও তামনিক ভাবে আক্রান্থ হয় না, প্রভুতে সাত্ত্বিক ভাবে প্রতি-ক্তিত হুইয়া প্রসাদ লাভ করে ও আসক্তি

ज्यां विश्व क्षेत्र के ब्राह्म क्षिती । १९ व १४ क्षु क्षां विश्व क्षेत्र क्षे

केन्यरवंत्र कनारे त्यमः, केन्यदेवतं कनारे सक्त, केन्यरवंत्र कनारे जिल्हा, केन्यरवंत्र कनारे कान, केन्यरवंत्र कनारे कनाः, केन्यरवंत्र कमारे सर्थः, केन्यरवंत्र निरुक्ते नेक्यरवंत्र गर्किः।

अधिशादित छे शहत न '। हिरेक्षवर्ग (यस ट्यामात्र व्यास्माप-काम क्या । इक्तिशामक हरेउ ना। भारबेंद्र मध्य कुमन घरेख ना। चानात हिटेज्यनात बााचा करित ना। রুঃস্য ভেদ করিও না। সাহস জাগ করিও না। ভিকা বৃদ্ধি লক্ষাকর। অংগ্র অন্যাকে দিয়া আপনি তে'কন ক'রবে। শাস্ত বাজ্ঞির সহিত আলাপ করিব। জ্ঞানের উন্নতি করিতে কথনই বিরক্ত হই ওন।। অসহ প্রসঞ্ক করিও না! আল্লের মুল্য রৃদ্ধি করিওনা। 🗢 ঘালা দেখিয়াছ তালাই বলিবে, তদতিরিক্ত কিছু বুলিও না! খ্চা দুয়লা ভাগতে যত্ন করিবে। চন্দ্ৰয় বাকা বলিবে। অভাক গৃহ নির্মাণ করিও না। লোকের চটিত অর্থে ফানিয়া ভানাকে বিশাস করিলে।

उ व्यक्तिमार्यस्थाम प्रक्रिक्शका अंद्रप्रत्म मक्किन्। विशासका अने अनामामाः मधी लात्मक विमान भात्रमर्थिती हित्तम। स्थार्थित भास हिकिथमा শান্ত্র ও ভূবিদাতে ইছার যথেটা ব্যুৎপত্তির পরি-क्य आखि इंडेश यात्र। देशेत कवित्रमिक छ भीडि क्यांताइट मकरस धामश्मा कविद्या शांक। देशि जीकिन जापाम यामायन , - किलार्ट ममका-अवर्तिनी प्रित्मन। देशांत अस इतांस ଓ क्रोवम हिक्कि ककाबुक उभाषात्म भविभूने। त्कर त्कर विकास करतम देनि भागलकी उच्चात गर्जी, देहीत इष्टिक करत्रक थानि मीजिथन् अनिक। जामात्नत CHE मार्क्सामाटिक स्वयम जांगटकान एकांक शांठिक ছিল ভেদনি দালিগাতো তামিল বিদ্যালয় সকলে आविषात की के अपन पार्व के प्रदेश बाहक । मीहिक कार्त नहि कर्मकी के सना फाशा अवतन छन् छ करेश । बहुता महिन कु अक्षी की जि काळाल्या स्माया-THE CHIE ROLLIE PRINTER STATES

পিতা মাতাকে ভক্তি করিবে।

কাহারো ক্সন্ত উপকার ভুলিবে মা। नगरत भना वशन कविरव। আম করিয়া যে জীবিকা গাভ হয় ভাষাই नर्दिकिम । বিষয় হইয়া জমণ করিও না : थत्तत्र महिन्छ कोष्ट्रा कत्रिन्त मा ! শরীরের পঞ্জে যাচা মঙ্গলকর তাহা ভূলিও মা সকলপ্রকার ভান পরিহার কর। কৃটিলতা সহকারে কণা কৃহিও ন:। क्षिद्धान क्षित्र मा रूट वर्दन निकार समितः। মনের অপরার এক জ্ব প্রনাকে রক্ষা করাই মৃত্যু . निष्ठा मुर्थ बहस्तान कता। याद्या नीत रहा भारतात कर । याना प्रेष्ठम मुख्या महकारत खाहा तथ्या कृतिहत । প্রকৃত বন্ধকে পরিত্যাগ ব্যাপ্ত ন।। क्षांत्र अक्षा कि व रा । অবিণ কর ও আ্রেছার্মতি সাধন কর ৰাখ্যনে অভি হয় এখন কি'্ৰ ভেষার इस्टब्स् विद्यांश क्रिय वा অপক্ত এবা লইবার ইচ্ছ' করিও ~ . কোন কার্যো আলস্য করিও না। ধার্মিকের সহিত সহ্বাস করিবে। काशरक्ष छेष्ट्राम क्यि अस्। ভোষার কথাতে যেন কালকে M. BE : 41 53 1 ক্রীড়াপ্রিয় হইও না। থাছা করিবে ভাল করিয়া করিবে। यथम क्लांबां अ साईरन, विरवहमा कहा. क्लांबा তুমি যাইতেছ। DCAत मात्र समन कतिथ मा। প্ৰতিক কথা কহিও মা। क्षित्र निर्मिष्ठे ज्ञारम ज्ञाती कटश दान कतिए छ চেন্টা করিবে। বিনাশ অপেকা রক্ষা করা ভোর:।

শিশু পুরুষ দিগকৈ সন্মান করিবে।
পালীপ্রামনাসীলিগকে আন্ধা করিবে।
আপেনাকে বোগপ্রেড করিবে না।
শেষ্ট কণি ক্ষা কহিবে যে তুমি যাহা বল
ে এক ব্রবিতে গারে।
সর্ভাগ প্রিম্মুক বস্ত্র পরিধান করিবে।
ন্যাপ্র শৃত্রি সেখানে গামন করিবে।
উপরতিত্ব ব্যবধান বামন করিবে।

#### FRITZINIE &

প্রত্তী ১৯১১ প্রিচন প্রতিত উ**ট্টি**ট্রেক্সাড়ে ১৯১১ র জ্বাস্থিত

লগে চন্ট্ৰিক কালেন চন্দ্ৰিক সংক্ৰম ১ তেকি আছিল স্থান্ত কৰি নাম ১৯৯১ ১০ চন্দ্ৰিক বুল

ন বাধিন জালি এক্ষেত্র কে ইণ্টারা নাল।
জাজার বংগাইবেন, জাত জাগেন ব্রাক্ষেদাকের
স্ক্রিয়াকা এনন, সহল বা সক্ষেদ্ধ না নারে দেশি।
ইবেন। নাসো নারে নামের বেশলাবেশক হয় ।
রাবায় টাকা পাইকে বি- যুক্ত কার্মার বিশৃষ্টকা
বায়

জ্যকারী ও বছাই বেন্সরার বলু শা**নী স্থান্ত্রসম্**। কর এটা চন্দ্রসাধান বিকাস্তান্ত্রসম্প্র **হটবর**।

की राहालक का शहक की शिक्षा राष्ट्रकार

#### NOTICE

A discourse on "Self Count nation" will be delivered by Baboo Bhuraha Chandra Baoerice at the Adi Brahma Simaj Library Hall on Saturday the 28 th of January 1871 (16 Magh.) at 7. P. M

٠	<b>78</b>	त्र वात्र	and the same of
*13	. चाचित्र भारत अस्ति		
7 . 20	to addition on many wastidates	· risk må	N. WITE BINDS
কঃ†ঃ		ردن پ <del>ھانيندر</del> دو چڪ ا	The state of
	কার ছিড	م المعه	1 x 400
		***************************************	7000
সম্	क -,-,-	***	30000000
र) इ	***	***	P 0 0 10'20'
हिंद	5 . <b>.</b>		where the beatstand and the contribute
		Fre Webselson	.20011.
ব ক	শেশকে '	व्यास	*
S N	বে'পিনী পরিকা	***	2 5 7 11/4
	के(अंश के(अंश	***	29810/0
गञ्जा	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٠٠.	28 474
i Sign		^	19 B R 16/24
			العجور المدوا
1	3		> 2 & 44/a
		ក់ផ	W - 100
*	· 4.	••	
434	re n≠p.		
2.惊愕	bat th is.		20 € \$150 4 1 4 15€/1.
3			_
(Free	·	***	. (
া য			> la/3n
s are larth			مرتوزت و ح
机丁醛		स्य जि:	
49 B	भ (भारतसम्मास दे हुन्। सम्भीदिक्षा हुन।		<u>L</u> . 5
<b>36</b>	form many	·	. <*
**	हिल्लामाण केर्	র	50
**	তিলক্তি ঘোষ নিডাইটাল জে	٠	4
	লেডাচনার ছে	•••	🐧
	डमन्द्रश प्रक्रिश	धार	د ۰۰ ۰
и	গোর্শন চন্দ্র ধর	•••	٠ .
"	इसम्य शिक्ष		2
**	गढुन।थे (शाह	*** ***	٠٠. ٢
	मान्द्रकान हरहे।	भ <b>ाग</b> ा श	<b>\$</b>
_	en sper em	,	ي .
	当時では、小瀬中山	٠.	55 B
	1、大大大學教育的,有	•••	'\$',
_#	「 人情 ・ . 現場で対する機関		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
un.	ALL CARM PRO		
		5 i	- i - i - i - i - i - i - i - i - i - i
١.	काश्वीकार द्व	a plant	
	में मामादर जान		- AIA
দক্তি	*** /		AND ALLES
		CONTIN	The second second
	,		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR
	17		The state of the s





# <u>তত্ত্বরোধিনীপ্রতিকা</u>

これでは、動きを水磁性を構成しています。 しょう お後とかが、 しょう ハロー イン・ファット・ファッキャンマンには手が、 ちゃっぱん アンドラン・ファット マー・ファッキャンマンには手が、 ちゃっぱん アンドラン・ファット アンドラン アンドランド アンドランド

# বিজ্ঞাপন

< अठक्षा भारदश्मिक

ক্ষান । নাম কোমন্ত ভ্ৰমন্ত্ৰীয়ন্স সাংবৎসৱিক বা। স্থানাত্ৰ চইবে।

১ মাঘ ভাবধি ১০ মাঘ পর্যান্ত

প্রতিদিবস মন্ত্রা। ৭ मन्छे। र नगरत

নিম লিখিত ব্যক্তিগণ মথাক্রনে নানে ব্রাক্ষসমাজ-গৃহে ব্যক্ত থকোঁর ব্যাখ্যা করিবেন। ক্রিক্তির ব্যক্তির ক্রান্ত কারেল ক্রিক্ত ব্যক্তির ক্রান্ত কারেল ক্রিক্ত ব্যক্তির ক্রান্ত ক্রান্ত সন্ধ্য শীসুক্ত প্রধান জাচার্য নহাশব্রের ভবনে ওক্ষেপাসন কইনে।

> **ইয়ুক আ**দেধ্যালান পাক্ত,শী ১০৫ শাল্পন্

্ষুরে ঘটি ভিএস শ্রম্ক শেলেজনাথ ঠাকুল ও মাধ্ রবিধার

**द्धियुक्त रेख**वय**ास वरम**ारणा**नागन** मानाम स्थापनात

মিনুস চেম্চন্দ্র ভট্চাম। ধ মাম মঙ্গন্ধয়

শ্বিক শ্বশানচন্দ্র মুখোলাবার ক মাহ সুধ্বার

भाग क्षेत्रक **भड़**्षित भड़कारी भाग क्षेत्रक भाइत्याच भावकारी वैवृक्त नीलम्बि इस्डिशिशांत्र ৮ माथ खळवात

শ্রীমূক্ত *চন্দ্রশেষর গলে* পাখাার ১ মাঘ শনিবার

श्रीषुक विकासमाध टेरकृत ১० मामिकविद्यां

> क्षि 'धारकमान 'धार रे सूत्र । क्षि , कारा भारत समाचार राष्ट्र ।

#### ত্রন্ধ-সংগীত।

दार्गानी रेडदना-खाल हेर्डि.

াংগে তাপে বিকলিও মনঃশীতা সম্ভাপ নালো।
েঃ ক্ষেত্ৰ জদয়গগনে গেমসুৰ্য্য প্ৰকাশে ।
আজানাকে বিভর সুম্ভী ভার কংগী অনাচেগ।
আজানাকে বিভর সুম্ভী ভার কংগী অনাচেগ।
আজানাকে ক্ষান্ত ক্ষেত্ৰ সাধে।

## शर्मिक डाक्समग्रह।

্ৰান্ত কৰি কৰি কৰি কৰি কৰি কৰিছে বাৰ্তি কৰি কৰি কৰি কৰি কৰি কৰিছে কৰিছে বাৰ্তিক বাৰ্তি

েল সংসার ভোষারত নর আমারত নগ তিনিই

ক্রমাত্র ক্রমার হলার খ্রে ও প্রভু । তিনিই

ক্রমাত্র ক্রমান ক্রমাত্র ক্রমার, এবং এ
থানকার সমুদান কার্যা, উলোরই কার্যা।

হলানকার সমুদান কার্যা, উলোরই কার্যা।

হলানকার সমুদান কার্যা, উলোরই কার্যা।

হলানকার সমুদান করে, যে সকল কল পুলা

ক্রেমার হয়, তালা প্রভুক নিকট সমর্পণ করে

বারন গ্রেমারত গ্রাহা ভালাকে যালা দান

বারন সে ভালাই নিক্রম্ম বলিয়া ভোগা

করিতে থাকে, আমাদিগবেক নেই কণ্
তাঁহার জন্য কর্ম করিতে হইবে, বাকা কিছু
কল উৎপদ্ধ হয়, ভাচ
করিতে হইবে এবং জিদ
দিগকে হাহা প্রদান করিবেন, ভাহাই
আন্যাদের সমল, তাহাই আমাদের নিজস্ব
ও ভাহাই আমাদের উপভোগা হইবে।
বাচা আমার নয়, যদি লোভাল্প হইয়া ভাহা
অধিকার করিতে যাই, তবে আমার যাহা
প্রাপ্য, ভাহাও বিনফী হইয়া যাইবে।

ইল প্রতিপদ করিবার নিষিদ্ধ আর কি र्राटा बहेरत । एक्य, अनुसा रख्न देखा अन সম্পদ্ উপার্জন করিলেন, এবং কর্মকেত ' হইতে অবসূত ও নিশ্চিম চইয়া ভাছা ভোগ করিবার ভাবসর দেখিতে লাগিলেন, এমন সময়ে ঈশ্রের দূত মৃত্যু আদিয়া তাঁলাকে লোকান্থরিত কবিল ৷ তথাপি া দ মনে করি त्य आभारत कमाहे पाचि तक । क्यां कावे-**(डिडि**, डेट्य हेंडे: स्ट्रालका 🔑 वाहरू त्रमंद কি হইতে 🐃 🔐 জনামের সহিত্যক্ষেত্র --বৰ ব্রিলাম, আশার সহিত বীজ নিকেপ করিলাম, এবং যত্নের সহিত কল সেচন করিতে লাগিলাম, অঙ্কুরিত হইল, প্রবিত হইল, পুশ্তিত হইল এবং কলিত হইয়া উঠিল, ভা'ত বানদের দহিত নিরীক্ষণ করিছে लार्रिलीय , यथेन त्मेरे ममस कल शतिशक अहेर मा मा क्रुक कितिना, छराज के भई कर मा-🗝 वेलिल्ला ह्या छाराति कर्य मयाश हरे-ধাছে ভৌদানে স্থানান্তরে গমম করিতে क्टेंट्र । फथानि यनि यदन क्रि. क्यून्ट्रिक कनारे आपि मगुपात्र कर्म काइएएছि, इरव ইচা অপেকা অধিক মোহ আর কি চইছে शांत्री शांधि कथक निम यात शृशिवीएक অবস্থান করিব, কিছু দীর্ঘ কাল স্থায়ী সাটা-लिका निर्माण कतिरहेकि, आयात्र कर पूर्वि WINE ALLEWA, THE WHAT WE TEN

कहिता वानिकिहिः, त्म कि निक्कत कमा ? यम त्करण निक्कत कमा हत्त, छट्ट विकीर्ग कृषि वानिका किहू गांव श्राद्धक्त मारे, त्कोलीन, कहा, हिन्न कहल ७ द्रकण्टल था-कित्लहे मिन्नशांक हरेक शांतित्व।

সংসারের সহিত মনুবোর যে সম্পা चारह, क्षम्मारत मा हिलता घमून, क्रवल कर्काताम व्यवस्था करिएटरम छोटा बटर, ভদ্যুরা শোক ও অশান্তির তেতু সঞ্চয় করি-তেছে। ঈশর কি উদ্দেশে এখানে আমা-निशरक थ्यातन कतिशास्त्र. आत आमता কি উদ্দেশ্যের প্রতি প্রধায় বন্ধন করিয়া কেবল অনুষ্টাইকে দুয়ীভূত করিছেছি ! ইশবের কল্যাণ্য্য সূত মৃত্যু আদিয়া এক হাত কিছেব কাচে দেই ছেছি ছেছৰ করিয়া किंद्र डोहाटर किहूनाज मरमिक माँछ। धर्मन बाँकात अन्य ए गतिभारन नरमारत वक्ष ब्हेता चारह, डाँहारक प्रते शतियाल मर्दान्डिक बाला मध् कतिए । इत्। अक नात मह **চরম দিন শার্ করিয়া দেখ**় এই সেহা-ম্পদ শরীর মৃত্যুশ্যায় শয়ন করিতেছে, যাহাতৈ ভোগের আশ: দুচ্বপে বন্ধন ক্রিয়াছিলাম, ভাহার সহিত চিয় দিনের क्या विष्कृष উপস্থিত क्रेटक्टक, करमात्र मरु বিদায় দিভেছি বলিয়া বান্ধবৰ্ণণ গলদশ্ৰদ-লোচনে কেবল ঘোহ উৎপন্ন করিছেলেন. এত দিন যাহা আমার বলিয়া জানিছে-हिलाम. छोहांत धर्क विश्व नत्न लश्र है । नामवी नारें। धरे नमता मश्नातानक स्नय कि हर्जियर विवादनत महिष्ठ विभाग छ। इन क्टा दे देक्वन मृजू करिन नटर, बर्यास अभन्त सीवनं मार्च अमास्तित शवकरण मलिक হইতে থাকে; কেননা যাল আপনার दिलाको भौनि स्थितिकरूट, काशांत व्यक्तिरकत कारात किंगचारी चेच छद्शक रहे मा। कि

कतिया भागिरकहिः (न कि निर्मात कता ? विहुदे कारात चार्यराज्यान कार्यान कर्यान कर्यान कर्यान कर्यान कर्यान कर्यान

সংসারের সহিত এই কণ্ডলুব প্রথ ष्यात्माहमा कदिया मकत्मद्र मध्यरे अरे बश ভাবের উদয় ≢ইতে পারে যে,যদি এখানকার কিছুই আমার চির দিনের জন্য নছে. যদি ধন জন বিষয় বিভয় ও মান সজমের উপরে আমার মমতা বহুন কেবল বিভ্রনা, বছ আগ उद्यक्ते कतिशास्य मन्त्र कर्म व्यक्ति করিতেছি ভাষার কল ভোগের প্রতি আগর थाना नारे. एटर जी भूड आय गुरु 'अ कर-मगाटक आंत्र ६८३ क्या कि ! त्युका करे कथ ভাবের বশয়দ হটয়াই পূর্ব কালে ক্যালগ্রা भक्काभी रुक्षांकि (लग्न । विश्व अन्य 🕾 🦈 সত্ত হওয়া অথবা তচে পরিতাগে কর-•উভয়ের একটিও থদাভাবের অনুসংক্রিড बर्टर । मा"गाहिक *ভো*रেগ **चामक** इनेत्स उ ধর্ম সাধন হয় না, সংসার পরিভাগে জরি-लिख धर्मा म्हणन व्य ना। धर्महः कना मश्माद्ध व्यवस्थान कहित्य अदर क्रेम्सहार क्राना **धर्म अबुधीन कतिर्दा किन्नि घाला क**ि যে কার্যোর ভার সমপণ কবিয়াজেন, বিক:-निक ভূতোর नाम ७१६। यह भूईक २५५ मन করিবে। কি রাজপ্রাসাদে খারেরছের করিয়া ब्राका भागन कहा. कि शर्नकृतिहत व्यवश्व कतिया मामाना खुठी क्या निकालन कहा. সমুদারই ভীয়ার কার্সা। ভাঁহার জনা যে किया कार्रावा होता है है है है है है है है নত্বা বৃহৎ কার্যাও কুন্ত। কার্য্যে ভ্রহেলা করিবার কোন গৌরব बारे। मश्माद्र शांकिया देवतांशा छेशाक्रंब করিবে এবং যে কোন কর্ম অনুষ্ঠান কর অভিযানপুনা হইয়া ভাষা পরত্রকো সমর্পণ করিবে, এই ৰূপ কল ভোগ বিরাগই যথার্থ বৈরাগা, এই ৰূপ বৈরাগাই ঈশ্বর লাতের শ্ববৰ্ষ নৌপান। বিনি পাপনার ভোগের

জনা কর্ম করেন, ভিনিই ভোগী জিনি ইশ্বরের রকে লাভ করিছে প্রের না, নিনি ইশ্বরের জনা কর্ম বাত্তন, তিনিক বোগী, ইশ্বর জনা ক্রান্তাত ও বন্ধ। তিনি ইশ্বরের জনা অপ্রনা ভাগবাসনা পরিভাগে করেন, লগত বাঁলার জনা আপ্রায় ভোগে অমৃত প্রদান করিবা উল্লাকে প্রতিগালন করিছে গালেন।

महुमांस कार्यक्त २०५८चा भगनेन करा যেষৰ কাইবা কৰ্ম, দেইকাপ আলাম ও শাস্ত্রি र १८व्यत्र काराल ८६ हु। विकास है कर राज मुक्षाम कविदश काहा द्रीहरू दल सक स्केट आशास्त्र फेक्स कहिएक भारत मा । सञ्चा भक्तलकः व्य विषयाच्या के उत्तर्धके आह्या स्थाप-प्र**यो हरे**हा १८६ : भरतका हरे**ल शर्त** : अ विकलाकः क्षेत्रल विकास **काञ्चिक क**हेश বৈবাগ টান মনুষ্য সংসাবের পদতলে দলিত हिर्क शहर : हर्ष व विशाम, **क**श क शहाक्य এবং মান ও অপমান সকল ঘটনাতেই গ্ৰা श्य क्षेट्र १६ अने हर किय शिन , अवटा वयावल अपन्य कतिर। देवहाशा খভা,স কবিছে পারেন, ঘিনি ফলাভিদলি भृतिकार । कतिहा ८५मा सम केक्ट्रान्त श्रीकृष्ठ काश्म'श क्षानुष्ठान 1 4 द्वादक क्लान वाश घंटेगा विश्व के किए 🦈 💎 না। হিনি সম্পদ ও বিপদু উত্য অবস্থা-কেই উপারের পথে অগ্রসর হন, তিনি কর O NEISE EST TOMICSESTION OF অগ্রসর হন, ভিনি মান ও অপমান উভয়ে-ছেই ঈশরের পথে অগ্রসর হন। মর্ত্তা-লোকের প্রশংসাধ্নিও তাঁহাকে মন্ত করিতে পারে না, সংগারের নিক্ষাবাদও তাঁচাকে বিচলিত করিতে পারে না। তাঁলকে রাশী-ক্লা বিষয়সুবে পরিবেটিভ করিয়া রাখ, তথ্যত তাঁহার মত্তক ঈশারের চরণে লুঠিত बहेटन, १८वर केंक्सित सिक्के क्रेटक मधुराञ्च

सूर्यनामधी मनवंदन कतिया मध, जबनाव जीकात मलक विचेदतत तकार्ष विकास क-तित्व थाकित्व। भठ भंड ममी असंबद्ध সমুদ্রে পভিত হইতেছে, তান্তিও স্মুদ্র "অচলপ্রতিষ্ঠ"—আপনার সীমা উল্লেখন করে না; রাশি রাশি জল বান্সাক্ষণে টক্তিক নইকেছে, ভানেতেও সমুত্র "অঠল-প্রকিছ "--আপনার দ্বানা পরিভাগে করে 大小 "我是 满足 产品 电触题 原生品红色点。 "अहराताकिते" क्षेत्रिकः विश्व अक्ट क्ष्येमा व्यव-. १ के विकास . **जून ७ है** न होस्ति , एके पं रूप प्राप्त कतिहरू थाएक, माक्क छ बिक्क भे, १२० १कर भरमा। माधम कविद्रक शास्त्र, कौरव ७ श्रृष्ट्रा कीशह धरुरे हिस्सना সাধন করিতে খাকে। ফেলন প্রস্তুত্ত ফলবিক্ত । নলিখি ইইরা ম্কার ন্যায় শোনা याहन करते, सार्वे कर्ण विभिन्न निर्णिश हरेगुः मरमात्रका भवाशात भ्रात माहि मक्द्रव করিতে খাকে। এখানকার কোন ঘটনাই ভাঁহাকে বিদ্ধ করিতে পারে না। ইহাই বৈ-রাপ্যের প্রকৃত ভাব। **ঈশকে** কর্ম ফল সমর্পণ कविशा करे देवनामा अञ्चान कविष्क हर्दे ।

#### काश मर्गन।

#### A& 2"放行数 6

এক দিকে আবস্তুত জাব আর এক দিকে

আন করিতেছে। এই প্রত্যাক পরিদুশামান
ভৌতিক জগতের সহিত ভাষার যোগ আছে,
এবং অতীক্সির অধ্যান্ত জাবের মহিতও
ভাষার বোগ আছে। আলা ঘেনম এই
ভৌতিক লগতে অনেক জাতবা লানিতেছে,
অনেক কর্তবা করিতেছে, অনেক ক্সান্ত ভাগর
বাধ্য হইতেছে, আনেক ক্সান্ত ভাগর
করিতেছে, বেই ক্সান্ত ভাগনি ভাগনি

सातक क्रांनि सोश 'स्ट्राट्ड, राम करराज सात कर्म क्रांट्ड स्ट्राट स्ट्रा क्रिंट स्ट्रा क्रांट स्ट्रा क्रांट स्ट्रा क्रांट क्रांच क्रांट क्रांच क्रांट क्रांच क्रांच राम क्रांट क्रांच क्रांच राम क्रांच क्र

এংগি বংশ্বেক করিছেছি রম্ভা ভাতন করিতেছি, শ্বা শ্বান কবিতেছি, এবং সঞ্জে সতে স্থানিতে দি যে, এ সমস্থ আখি কে<sup>ন্</sup> চন্দ शिवम, विविद्यांशय करेंद्र ध्यांश्व 🖂 . अर्थ दल चान्यि अवस्य क ल निश्चाम, अत লেকে জানিটোল, পদ্ম লেকে ও অনেক ভজু व्यवश्रं इडेर्ड्ड्. खद् भट्ट भट्ट हेड्ड कार्तिः इष्टि त्य, वाडे मधुनाय व्यन्ता चिक् विष्यु, व्यथाचा कार्य इहेर ५ 214 १हेर छहि, वश्चितित हरेल सहस् । प्रम अकृष्ठि विविधितात एवं स्टान छेदशह व्लेख्य हुन छ। (यम्ब स्वस्यानिक नर्ह, প্রতাক বিধয়; मिंहे क्रम केमेत्र ७ शत्रामाक एव आबिर्डाह. কাষ্ট্র প্রমুখানসিত্ব নহে, আত্মার সাক্ষাৎ काम। अक मिटक धरे करार विख् क विस्ता-क्रिकर बनारे देश तिथिए शहिएक. हेश खमक महरू मात्राक महरू , जांद्र धक দিকে সেই ৰূপ আৰু এক স্থাৎ বিভ্ৰুত विकारक, बार्ट कार्य कार्य किया शाह-त्वहि, काला के उन्हा महत्व व कन्यमा व महत्व । नश्नात हरेता केल्य निरंक्षे अवात्नत अत्त्रीः

জন হয়, কিন্তু কোন দিকেই সে রূপ প্রশ্ন এবিং হওয় যায় না; আন্ধানিজেই উল্লয় দিকের প্রদান, হয়, উচি আর কিছুই প্রমাণ নাই। যদি জিপ্তান, কর, করণে আছে কি না, তাহা হইলে এই উত্তর পাইবে, ভূমি নিজে দেখা। সদি জিপ্তানা কর আহ এক জগৎ আছে কি না, তবে প্রস্থান এই উত্তর, ভূমি নিজে দেখা। ভূমি শ্বয়ং যদি লেখিতে না গাও, তাহা কইলো ইলা সপ্রমাণ ক্ষাত্র লাল্য কর্মন নি

क्वांद्रमा माहर किना ५ हरे अकार, जा-ি**ভোতি**ক ও খ্যাস্যান্থিক : 5(E) + 314 ম্বারা সাম্ম হইতেছে, ভালা আন্ধিশ্লীতিক, चात याहा त्कवल आचा हातः मन्यद्व : हे-ে ছেব্দ ভালা আগ্রাত্মিক। আমর: গ্রুম দৰ্শন আৰু প্ৰভৃতি যে সমস্থানিক प्रमुखानम् किवि**ट्डांब्रं, टब्नाग्रं**न द कालनहरू हो क িল । পারে **চিন্তা কম্পনা** শুভূতে ও দল্প ফিলা শাক্ষ ধারা অনুষ্ঠান করিলে দে महतात आधाषिक किया। एटे किया **जरतक्रम मा क्रिया श्राम ४३३० ४३३०** किया नकल मन्त्रम क्रेट्ड १५८३ जः १८५ ভৌতিক জগৎ অবলয়ন না করিয়াও চিহা ক পেনা প্রভৃতি আধ্যাত্মিক ক্রিরা সকল ৮লার रहेवात द्याम वाता माहे। धारा, खरे क्षेत्र শ্রীর পরিচালনা করিনেছে, ইনা অংশেন্ড আয়ার নিজেব ক্রিয়ার সুস্পর্য দুর্তী : ৩.৪ কিছুই নাই। মাঁহানা আধাত্মিক ও আরি-ভৌতিক জিয়া পুথক্ করিছে অসমর্থ हर. ভাঁহারা ভুত ও আয়া উভয়কেও প্রস্পর হুটতে বিভিন্ন বলিয়া ধারণা করিতে পারেন না। ক্রি আক্ষতত্ত্ব জানো-हन। कर्तिया प्रितिस्त निक्तत्रहे अहे निक्क छ **केशश्चिक वहाँदा (य. आश्वाहे आश्रमा कहाँदिक** किता छेदशम कहिएक शास्त्र, कड़ शमार्थ আপনা হইতে ক্রিয়া উৎপন্ন করিতে পাবে

না, আ্যার ক্রিয়াই অংগীন, জড় প্লাথের ক্রিয়া নিযোগসাপেক্র:— তুমি কোন
জড়কে চালিত কর, ৩১ব হালা চলিতে
সমর্গ হলৈব করং শত প্রিরা গলি স্থানিত

নার্গ হলৈব করং শত প্রিরা গলি স্থানিত

নার্গ হলিব করে আপানা চইতে কর্ম করে

নার ক্রিয়া আপানা চইতে কর্ম করে

নার ক্রিয়া ইউডে কর্ম প্রিভ্রাগ করে।
কলভা আলার ক্রিয়া ইউজ ও জড়ের ক্রিয়া
গরভক্ত এই কর্প উভ্রাবিশ ক্রিয়ার প্রকৃতিগ্রহ

এতেদ আল্লাপ্ত জন্মের ভিন্নতা প্রকৃতিগ্রহ

প্রতিপ্র স্থিতিহে ; এবং বেগ ভিন্নত্ব ন

গ্রাহা লাব এক জগতের অংশ বলিয়া
হলিত বর্গ হলিত

অংশেতে যে মহল কামনা নিহিত ১০% जारक, कोरोड कोहारक कथा स क्यारस शांत्र अधिका अधिकात । आहा मा क COLE 文作的文文要本 \$2 \$1 由草田明花台 中心 ট্রমান বিশেলে, সেই মন্ত্রের ক্ষম্য সংখ্যারিক রবাগ ক্রেড ইম্মের চিডার নিছা: : " চেচ্যে ফলের কনা রাশীক্ত वस्त्र जार करिएएएए, एमरे मन्द्रकार कमा নং ৭৯৯ - জুক্ত জেন জারিয়া আর এক নিকে নালের । বার্থার বিভারম মনুধা **কেবল** लाल्यु : इर्र - १ फिरिस् हो - एस्के इंग्ला घार्या बिक्ते प्रमुख् ५कन कि भाग कडिएक भारत. कि कमा प्रमुख माहिला とながす あご রোবে উপাত্তি বিষয়সুখ অত্যত্তর দিয়ে বিসভ্যে কৰে ় কেবল পৃথিবীর জাঁবেব बिक्टे कि इंश्व अभव्य शांकियात मुखा-বন আছে : পূলিনী ভিন্ন আৰু কিছুর সহিত হৃদি আন্নার সময় না গালিভ, **তা্চা হইলে** প্রতির পদর্পেই মনুব্রের বর্ত্তীন মশলের কেত্রুত ১৯ত, মনুধা আর কিছুই **চাহিত** मा। क्षित्र मनुष्य कः वित्र भूताव्य देखिशन, रक्शन कार्या ७ अविवाद विवस्त्र केंद्रनुका

कर किन स्ट्रेडिंट अखिला कहा सहित्छ পাত্রে যে কেবল পার্থিব খলল ভাহার নকল कामनात्र फान्ल्क नरहा मक्टलत् छाव একপ বিভ্ৰত যে, কেবল প্ৰিবীতে বন্ধ করিয়। রাখিলে ভাহা ম**লল বলিয়াই**ু**প্রি-**গণিত হয়ন।। আমাদের পক্ষে যত আলোক আবশাক, ভাষা প্ৰাপ্ত হইরাছি, যভ বায়ু আবশাক, ভাচা প্রাপ্ত হইয়াছি, যত জল व्यावनाक, जाहा अन्ध्र श्रेशीहि ; এই ममस িক্তাৰ আময়। সম্পূৰ্ণ ৰূপে ভূপ্ত হইতেছি। 化化二甲酰胺 经债务 國際行為 正定 五寶 প্রণেতে মার আংক ডেফ চাউন: প্র-জাত পদৰ্থ বিদ, ধারা নিশ্বধ ফানিতেছি, उ.हे मथस्र 🖒 .हक शमादर्शन विक्रूराज ইত্রাবিংশেষ কটলে পৃথিবীর জালজন তইত किस (य मन्नकाभना आञ्चारक अन्दर्ध উত্তেজিত হুটুয়া আছে, এই পুণিনী পাইয়া কি তালা পূর্ণ হইবাছে, আহল -- মঞ্জ Dife के अ. कार के अहिक के अस क्षास সম্বন্ধ আছে <sup>ক্ষিত</sup>ুদ্ধনা ট্রন্ন অব নিচুত্ সভিত যোগ াই বলিলে আপনাকে মহা-সঙ্কটে পাতিত কর৷ হয়, সমুদায়ই অর্থপুনা বলিখা প্রতীয়মান হয়।

 নাংনারিক ছংখ ইছা পূর্ত্তক আলিক্ষম করে, তাহাও নাংনারিক ছুঃখ নহে। খন পাইরা দুখা হইলাদ, তাহা সাংনারিক সুখা; ঈশ্ব-রের আরাখনা করিয়া যে আনন্দ পাইলাদ তাহা এ কাগতের পদার্থ নহে।

षायातमत्र जीदन ও छूरे क्षकातः इक-লতাতে যে প্রাণ লক্ষিত হয়, সামাদের শরীরে সেই রূপ থাণ বিদামান আছে, কিন্তু আত্মার জাবন তাহা ইউতে ভিল। स्टोडिक कीवन कार्गविष्ट्रि, आशांत कीवन অন্ত। সেই জাবন অনুভব করিতে পা-রিলে আত্মা যে আব এক জগতের পদার্থ, डोडा दुबिट**ा जा**ल किंदूरे क**री** दशना। সয়দায় আধ্যাত্মিক ভাব এনীভুত হইঃ সেই जीवन श्रीयन कहिटहर्स । यश्न आश्नाटक **प्रिटिश्ह, इथन स्मर्ड जीवन हे प्रियादिए।** মেমন নিশ্চয ক'বিছেছি, শারীরিক জীব**ন** धक गमत दिनकी हरीत, त्रवे क्रांश विन्छत काबिट हो। अडे अना, शिक क्विम कथनह विनक्षे हहेर्व नः। ঙাহার বর্ত্যানভা যেমন অনুভব করিছেছি তাহার ভাবী স্থায়িত্বের প্রতিও সেই কুপ বির্মিশ্য হইয়া আছি ৷ ভাল আলা, বিষয় নতে, व्यक्षेत्रां विषय म्हेंबा लाएह : कामि ভবিষাতেও থাকিব, ইছা আলা করিতেছি না, প্রতীকা করিতেছি'। এই প্রতীক্ষা क्षा कि मार, रेश विश्वकर्गम श्राकादिक छाउ । त्य स्टबं बनुट्यांक क्यू निर्मित्रे श्रेगांटक, त्माहे राखरे खेरा मुखे रहेबाहा। अहे अवस् कौरत्वत अक विन्द्र छोडिक महर, मञ्जूष्य शह

া নাজে দ্বাল পাত্র অহনারে আপা ও আইনিলার এই রুপুর্বাল ক্ষানিভিত ক্রিয়ের প্রতি উল্লেখ্য ক্ষানিল ক্ষানিভিত ক্রিয়ের ক্ষানিভিত ক্রিয়ার ক্ষানিভিত ক্রিয়ের

বস্তুতঃ শরীব্ধ থেমন অধিভূক্ত জগতের मिक बिका महस्मि तका ও जाहात्रहे अस्तर्भ है. নেইৰূপ আৰা অধ্যাত্ম জগতের শহিত নিতা সম্বন্ধে বন্ধ ও ভাষারই অনুগতি পদার্থ : এ-थात्म व्यक्तिक क्षणराज्य भारतीय छ व्यद्याच কগতের আয়া পরস্পর বন্ধ হইয়া আছে এবং শ<sup>াশ</sup>র ৰূপ হন্ত সহকারে এই পৃথিবীয় **সহি**ত আছা আনগে করিছেছে। যে উদেশে আলা পৃথিবতৈ জলতাহণ করিয়াছে ভাগ ভালে অংশ সংসাধন করিছেছে, এবং যথনই আবশ্যক হইবে, উশ্বর ভগনত এ-খানকার যেগে ছেদন করিয়া বিবেন : গভঙ শিশু প্রমার্থার উদ্ধানীর হট্যা অবস্থান করে, ভুনিষ্ঠ হইবার কাল খতই निक्छेवर्डी स्थ. **৩৩** বক্রণভাবে ধরণ दरिद्रण शांदक ; कुश्चिक राजाय अभारय अभारत ৰূপে উদ্পদ হইয়া অবস্থান করে ৰণ আন্ধা ভৌতিক পদাৰ্যে যেন অভিন্নকং काष्ट्र क्षेत्रः क्षत्र शहर कातः किन्न १९० भृशिवीत शक स्टेट वर्शशास्त्र कृशिहे में न्त काल र्रेड्डिड बाल्डा, उटहे डॉब्ट करे ভত্মৰ শোখাই তক্লণ স্থা দৰ্শন কৰিয়া জানিতে পারা যায় না বে, তালর সহিত পৃথিনীর আন এক প্রকেরও এই ৰূপ সম্জ অ,তে, যথন হয়।ত্র कोटल खट्यात रगोरन शूर्वछ। १,१४ वतः जयम এই স্থানের সহিচ ভাগার নগন্ধ কেমন দুচবন্ধ बिलिटा अक्षेत्रमांन स्केटर ाटक , किन्नु गरान वालक्ष्यात्रका भेगीत्रक्षत्रमः स्वा करम् करम পশ্চিম নাগরের অভিমুখে অবতরণ করিতে थार्क. इसम विषास वाक्षि (नर्शम रच सूर्या পৃথিধীর অপর পৃত্তে গমন করিতেছে এবং अविदान् वाष्ट्रि (मत्थ (म, स्र्मा এक वाद्र **অত্**মিত হইতেছে; সেই ৰূপ আত্মা যথন পৃথিবীয় নিকট অবদর লইতে এর্ভ হর, ৰ্ষ্ণ বিৰাধ ও অবিহানের বিভিন্ন চকুতে

বিভিন্ন ভাব দৃষ্ট ছইতে পাকে। কিন্তু বিদ্যান্ত ই বহার্প দেখেন, অবিধান প্রবঞ্জিত কন।
প্রভাগে দেখেন, অবিধান প্রবঞ্জিত কন।
প্রভাগে করিয়াছে, তদ্ধারা আত্মার
ক্ষিত এ জাংতের নাবে আর এক জগতের
সহস্থা সুক্ষাবরণে প্রভিপন্ন হইতেছে।

### ভারতথ্যীয় বাক্ষমমাজ।

আদি ত্রাপাদমাজের প্রকৃতিতে ত্রাকা দেশার প ব্রাফ্দা পুচর একটি আন্তর্গ সঞ্চিত আছে। 國門 医咽口畸形 医皮肤 医红 医红色 कतिहा ज्योगालाम इत्य क्षणाल हेन व्हेडिस क्षेत्रातक, काक एक किए का सरी आहा हिस्सिक ক্ট্তে পারিবে। নাম। পরিবাইনের মধ্যে ও দেই আদৰ্শ অগরিবন্ধনীগ থাকিবে এবং যে বিদাল দঙ্ উল্লিড ইউক,কোন উল্ভিন্ন স্কিছ काराव दिस्ताव करेंटर मा । स्व नमस्त भियुक्क । कन्यक्टन । जन व्यक्ति द्वाक्षमभाष्ट्र स्थान (मण, C: १) ह किमि कामा विमा-दृष्टि-সংখ্যি শার্তি-মন-আছি৷ সমুদায ইছার : रेम्ब्रीत जानदा नवर्षत् करतम्, ध्य नवद्यः , ,৮,৬ অনিয়া কিনি ভাল 🕠 भूतिकारकोक् संग्रहार्थं क्रांत्रम्भूतिक संग्रहार्थं क्रांत्रक स**र्व** इस्, पर मरापद्व किकि पर्यक्षणाल अने प्रशिक्ष-· 如了了 對 汗 使格别有限的 图象 যে সমূহে তিনি আলি প্রান্ধ্যমাঞ্চের আচার্যা-भव अर्थ कड़िया युक्त क्वात धरर्भत स्थान প্রকাশ কবিতে আরম্ভ করেন , জাঁচা ছারা ত্রমও আরি ব্রাক্ষমাক্ষের দেই আদর্শ अधिक कर्प हे वाक हरेरकिन। कान-कृत्य धरे जानहा अभिन य वियुक्त तन्त्र-চক্র সেনের হলে আদি ব্রাক্ষনগাঞ্চর মূল निश्रद्रमञ्ज ६३ ६७: वास्तिका इटेरन, काहात गत्न जान्वधरणेत यना भावन् क्रेशक्ति हरे-शारण, देश अमूज्य सरेट्य नाशिका त वामुन कि दुन, पनिश्व जाहा नाचे दरश

कानित्क शाहा योत्र मार्वे किंद्र मानि द्वाच-मयाज यात्रा (शायन क्रिक्ट्स, छेटा देवे त्म क्षा नम्, देश अजीवि हरेग्राहिल। छ्यून আৰি ত্ৰান্মসমাজকে ব্যক্তিবিশেবের ক্লা-নার বশরদ করিছে দেওয়া উচিত বোধ না इ १ इ। एक पृथक् करा जावनाक একণে ভাছারই 🕏 োকে হইরাছিল। ভাগারট উৎসাংহ ও জাঁহারই গুণে ভার্ড বণায় ত্রাক্ষমাঞ্জ সংস্থাপিত হইয়াছে। জাসর। অন্তরের সহিত কহিতেছি যে. এই কপ স্বতন্ত্ৰ ভাগে প্ৰাক্ষমতা সং-क्षाल्य भन्नत्वत्रे क्या इरेश्रांद्ध । वेश्राटक ব্ৰ অধর্মে উন্নতি সাবন ও বিভুছ কপে প্রচার কার্ফোর আনুকুলাই হইবে। ভারত वर्गीत आक्रममाक यह कीट ७ विश्वक इन्स फेठिटव, राष्ट्रांता चामि जाक्षमधारकत उत्पन्नाडे निक् इहेट्ड शांकित्व--- व्याचनम् डेज्बन ছইতে থাকিবে। বিশেষতঃ ভারতবর্গীর ব্রাক্ষ-সমাজের সংস্থাপন ছারা একটি যে বিশেষ অভাব পুণ হইয়াছে, জাদি আক্ষমদাঞ इटेटि टामा अम्मा पूर्व कट्वांत मञ्जाबना িল না, প্রত্যুত তালার জন্য অনেক সময় आब क्रिया कि छिष्ठ हरें एक बने गांकिन --मर्जमावातम १८८६ मटमा आक्रिक अन ्ये विकास काम महक बेहात हुन करिक हिल्ला । भागि उपनिवासी सार्था अelellated and the second ভাষায় উপাসনা, বেলেছিভ সংস্কৃ জো-(केत्र शार्ठ, खानशर्ड छन्द्रमन, कलावडी ধারাতে সংগীত, ইহার একটিও স্থাপিকিত किस मर्बनाथात्रन लारकः डेनरमात्री स्टर । मापि खोषान्।त्वत्र दि सन् शहर क्रिया MINICOLE BIBICA AND MAN WICHE शहितक्रम कडिएम क्रिया शिक्ष विका के कार कारकररीय बाजनगरक न्य

## काि वाकर्मगीटका पूर्व नीनावष्ट विटका पुष्ठ

and the same of th	
বিভাগন  -	চরিত্যালা ় ॥:
	हिट्डाशाचीम गाना ।%
क्षामार्थी ६५ मधि नायदम्बिक आणियमान	বুনার শিকা 👵 🕠 😘
स्थारक व्यक्ति अक्षामक रहते व्यक्तिवाचन विर क्य	**************************************
अक्षाक सकत किस् इस्तिक मण्ड अरबार विस्ति	Rs. As. E.
क्टेर्ट ।	Defence of Brahmaisan)
मक्त्रदानम् क्रिकां भग ५० महिम्स महिमार्क स	and the Brahma Sumay I
ता द्वांत एक व्याप्त पूजा का काला निक	Brahuie Quescions of the Day 5
ভাৰ মাধ্যৰ পাঠটেবেই পুশুক গ্ৰেপ নইবেল,	Pushfore Advice Caution and Help 3
ডাকের চিকিট পাটাইবেন ম'।	Adr W Suga Son
warranned Milital	्राप्त र एपर वनव कृति आ किर्
	· Wally to Bist of Water !!
निर्फातिक भूला।	Apology %, the Bille 5.6
মন্সংহিছে:	Thermos on Patholgy
खक्तिमालस्य >	on F ver
জ্বনের উদ্ধান ও ভংশাধনের উদায়	T grandeline
गीलमाला	· 电影 夏(明)
দ্রহাসজীত চতুর্ব ডাগে 🛷	1
श्रीकाषय १०	শংক্ত প্ৰক্ষিপৰ্য ( - স্বল্পিয় প্ৰক্ষে ) ব
A Discourse spained Hero-	रामना द्वांकारची
man ng in relgion 12 As.	বলৈল। রাজ্পের ভিতীয় বং
<b>Q</b>	ৰাজনা আমিখনা ভাংপৰ্য সহিত 🧓 🗝
	ं महापादनव
् २६ डीका किमम वाटमः	¢শিকাছা আলিম্মতেজর কলেলা ৶৽
ব্ৰাহ্মণন্ম প্ৰাণম ওড়িড়ীয় খতেৰ ভাৎপৰ্য্য	डिकिममारका विक्रा
সহিত (লাল কাল আকারে ) ২	বেচলো ত্রাক্ষানমান্তের বস্তুন্তা . ১৯০০
ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও ছিডীয় খণ্ডের	ভবানীপুর গাবৎস্থিক সমাধ্যের বৃদ্ধা 🗸 🧸
खास्त्रभा व्यथम व । स्वतः य परवः खास्त्रभा कार्यम व । स्वतः	(वारानियः) द्वान्त्रभमः ६ वत
ভ্রান্থ্র মন্ত ও বিশাস ॥ ।	कार्या क चेयर हैं
आकारपाँड का थानि—कोचन ध्यक्ते ॥°	ভৰ্ষিদা শিশ্বীয় সংক্ৰেৰ ১৯০,
ব্রাক্সধূর্যার ব্যাখ্যান—ব্রিতীয় প্রকরণ ॥০	धर्माङ्ख् मीनिकः अस्य काण ,
व्यक्तिक खाक्तमाटकत छेर्गटक्का . ॥१	ধৰ্মতন্ত্ৰ দীপিকা বিজীয় জাগ ১
्रिश्चरमिन्द्रम्म . े ॥०	धर्माङ्क्षीशिका अथम
्रेश्वामीश्व उक्ष विभागतात छेशदमन्। १०	ও বিভীয় ভাগ একর ২
विकासीय वसूर बक्जा अध्य जारा ।	्रैं चर्च ६ क्लान्त्र मीनारमा 🖋
वीक्तावाक्ष समूद्र वक्क् वा विकीय कार्य ५०	क्षांडाहिक द्वांचाभागमा ॥
्राटियां क्या विश्वान र २०००	
an add with	• গত নালের পত্রিকায় ৫ পৃক্তক থানি নির্মারিত স্থান
	वित्रप्र क्षेट्रव विमान विकाशिक क्षेत्राहिक, अकटन के

## जामि वासमगारस्य भूषकानम्य विद्यात भूषक।

•						
द्रक्षांभागमा	10					
ব্ৰজোপাসনা প্ৰশিষ্ঠ	1.					
বৰ্জ-কোন	/>•					
शर्या-्रींबणा	نه لي					
<b>岩模 6</b> 东! ·	10					
প্রবচন সংগ্রহ	~>0					
कार्यमः वरद महीष	16					
द्रक्ष मझोल्	٠, د					
गर्भील मूजावनी	12					
স্থাপৰে মঞ্জীকে 🕠 🕠 🕠	ta.					
<b>લાયા</b> નકાર્યા	30					
গ্রন্থ কিন্তু বিশ্ব ক্রিয়	1/0					
व्यक्ति	. · ·					
স্তেবিদালা	(2)					
भर्मानीका	10					
গর্মা প্রচারিশী পরিকা ১৭ ৮৭ শকের						
बरुख वें पिश्च	<b>5</b> ] ♥					
গর্ম প্রচারিণী প্রিকা ১৭৮৬৮ ৭ শক্ষের ১৮০						
धर्याः श्रदिशी प्रक्रिका ३०४४ भेटकत	Sq U					
দীপ্ত-শিরার অভিচেত	(20					
ব্ৰহাদাপৰ দ্বিভাগ বাৰ মুক্তিক	w >					
图 3 7 9 7 9 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	13					
दे!क्रांश्रास्त्र	130					
<u>রংখ্যে বহার</u>	/*					
<u>६६नीएक</u> ॥	10					
ছুংগাঁপেসর পঞ্জবিং শান্তি বৎসক্তের পার্যাঞ্চিত ফুডাস্ট	10					
ভূগোপেনর পঞ্জবিং শান্ত বৎসক্তের পরীক্ষিত হ্রন্তর বর্ণনালা—প্রথন সংখ্যা	/^ /*					
পুথাপিত ব এমহের পরীক্তির ভার পঞ্জাবিং দান্তি ব এমহের পরীক্তির ভার বর্ণমালা—প্রথম সংখ্য বর্ণমালা দ্বিতিয় সংখ্য	/* /* /•					
প্রধাণসর পঞ্চবিংশান্ত ব্যস্তের পারীকিন্ত হুডান্ত বর্ণমালা-—প্রথন সংখ্য বর্ণমালা শ্বিভায় সংখ্য Hindon Theira	7° 7° 7• (5)					
পুলাপেনর	/° /° /° /° /°					
পুলাগদৰ পঞ্জাবিংশান্ত বংশদের পরীক্ষিত হুডান্ত বৰ্ণনালা—প্রথন সংখ্য ভ্ৰমিলা ছিছায় সংখ্য Hindoo Theire	145					
extinat  शक्कविः भांक वर्भद्रतः शक्कविः इसक वर्गमाना	145					
extinat शक्कविः भांक वर्भद्रतः शक्क द्वास्तः वर्गमाना	145					
extinat शक्कविः भांक वर्भावतः शक्कविः भांक वर्भावतः भांक वर्भावतः शक्कविः वर्भावतः  Hindoo Theira  There's Prayer took  Sixua of the Times  Vidina Ductars & Vindicated Decree of the sean	1 As. 1 1 " 2 "					
श्रूमांकर शक्कावित्रभांक वर्षण्यत शक्कांक वर्षण्या स्थान स्थान स्थान स्थान वर्षण्या विकास स्थान Hindoo Theira Theory Prayer is ok Sixua of the Times Videor Ductries Vindicated Ductrie of Charter in a rection Unit	1 As. 1 1 "					
श्रूष्टीयुक्त । अस्ति	1 As. 1 1 " 2 "					
श्रूमांकर शक्कावित्रभांक वर्षण्यत शक्कांक वर्षण्या स्थान स्थान स्थान स्थान वर्षण्या विकास स्थान Hindoo Theira Theory Prayer is ok Sixua of the Times Videor Ductries Vindicated Ductrie of Charter in a rection Unit	1 As. 1 1 " 2 "					

# রাজ্যপর্য থাবৰ গও (জিলা ক জাৎপর্নী) নহিন্দ ) ল ক্ষত ব্যাহ্যধর্ম (জিকা ছিছে)

সন্ত্ৰান-পদ্ধতি ... ... ... দুচ ক্লন্ত সহিত কটোপনিম্বৰ দেবসাগন্ত আলটো এট

১৭৬৯ পৰ অৰ্থ ১৭৮৮ শ্বন প্ৰতিজ্ঞে বে, কৰল জন্বাদিনী পাত্ৰকা পুস্তকালয়ে উপৰিছ আছে, ছাল্পুদাহত উক্ত বিষদে অৰ্জমূল্যে আৰ্থাৎ আহি কাল্যের একত বীধান ২৪০ টাকার ছিলাবে বিজ্ঞান

নিজ্য কুল কুলেও প্ৰাক্ত ককা কাই ব এখ টাতাৰ পাট কলিছেল,লালকটা , গতে ইংকার বিদ্যানে ক্ষিমন কেন্দ্ৰয়া বাইলে !

#### নূতন পুস্তক।

#### একা সদীত চতুৰ কাণ। সু⊀াছই আনা।

উপরোজ পুস্তক খানি প্রকার রুপেক স্থাপিক স্থাপিক স্থানি হই বিছে। ইহাতে সূত্রন সঞ্জীত সকল সংক্রিজ ভারতে। আদি প্রাক্ত সমাজ পুস্তকালয়ে বিজ্ঞাপি প্রকাশ হৈ ।

#### 

#### বিজ্ঞাপন।

আগামী ও মাঘ রবিবার প্রাক্ত ৭4 ঘটিকার সময়ে মাসিক ব্রাক্ত-সমাজ হববে।

#### NOTICE

A discourse on "Self Examination will de delivered by Baboo Biblionia". Chandra Banerjeer of the Aff British Samaj Library Hall in Shimbara at 25 th of January 1872 (16 th Angel at 7. P. M.

**এই सन पाठका जार बाता है अनुमहात्त्र** विद्युष्ठ मेणन विदेशका महेरत हिंगाई के श्रक्षका अर्जन बाह्यकि व्यक्ति गर्द व्यमका नगाटका बादका सन्दर्भ का क तरन अब श जिसका वित्रका मन्द्र बाहिन्द्र पानवा (मशिरक्षिः जोताः वर्षेत्रं जापनिकान े जापि जासमगात्मतं अवस्ति विलिस व्यक्ता पूर्व कविटेंडटह । देवले काशोब के कि कारवत छेलत र अरकाम का काला है। वाश्वक पिल मिला क्ला का क्रिक AT FARE SERVED PROPERTY WHATE WINITAR CHIEFET MINISTER WIN Bie contra con pace or and ater afficient states from all strin fin benin setter für diene पंचित्क दश केश करा वर्षी व निमा अक्ष करते न

अगानिका शरक है। when with the state of the co ME CAR CH AT THEFT CH. THEFT HIM IS जनामाद्र पार्क मन सन वाकी थाव क्रीका अधिक का देश विक मका हम के व कार्तकान करेता करिएडिक एवं अवन्त पृति की के बार्चका के छाता नगा जन दिए हैं माई अवर भगुरताथ कविर्डोड एवं नेप्रजटमंड गांकार जनाता प्रमार्थितात चार ने मेंद्र के गर्था शांचियात चातवातक अहि चार देवन बदलेगी हैं दर्गी करियकारे के विवेद कार के सहसा प्रतिक क्रिकार of CO. COULT AND THE STATE OF नकर लाक्टक नाजिस्त की, काटन काटन WINE WE WIND WHITE IS NOT माधा विश्वित अधिक एवं, कारीका रस हक अप्र प्राप्ति खात्र सम्बद्धाः व्यक्ति व क्षांत करिएक शाहित जो. दिने काठीत देशीखलिक मिर्गेष साग्य स्मानास सर्वाहे वर्ष क्रिजी मान्टिय । जातकवर्षीत स्नाम नमान Total ate man aini fent tu ae क्रिणकार व्याख रहेटच्छम. सामाद्य लागाता अध्यक्त माज भारताम कहिए गारि-कार जा का विश्व का । भाकि जाक-अविद्यान अरे फात त्य, शांख्य विद्यान कि विका अनुवास के मत्त्र वार्य के कारमहेन्द्रिकट्व-चट्टराक अत्माह मामार বোগ দিতে পার্কন আর नामा केल जामने क्यारे दाहाटन्त अंक कृषिता अपनाशिक , सर्वत सां। अस्त हात पार्क विके मान भाग भाग भाग AND WEST TOWN कराव है कि वह कि वह तम कि मानक कि रेडकमा हैवाला रफरे नायुकान छेना कन ATTEN MEN MILE EN CHA SPICHER HOUT

यहरे लका आश्व केवा थाउन, हेराँता क्रिकेट उत्कालानतात व्यालकात स्वा क्रिकेट्स तिक नवक वक्टीन्त स्थाक तरहर । साँग लेकारक सा लाँच, यह क्य टक्का क्य व्यव क्रिकेट्स केट्सिटन उत्काल क्य क्यालि कि क्यात कि अक्षप्रस्ता कि शांश्यमत कि जीविक कि एउ ट्याम श्वकालकाटकर स्थान इटल व्यातिक मा करें कार्य कार्यक्रिय उत्कालमाक यथक कृत्वा नहेंकाटत सुम्लक जाला द्वारान क्यांत्र कार्यकाटत सुम्लक

লার একটি বিষয় সংক্রেপে উল্লেখ
করা আবশাক। ভারত্বর্বে মত ব্রাক্ষ্যমাজ
এতিইত কইবে, সে সকল প্রালি ভারতবর্ধীর
ভারেতেই বিভূষিত থাকা নিভান্ত ভারশাক,
নজুবা ভারতবর্ধের প্রাণ ব্রাক্ষ্যমাজের
লাক গলাহত অকণ কইবে এবং ইহার গতে
লাক গলাহত অকণ কইবে এবং ইহার গতে
এখন বুণ প্রবিষ্ঠ কইরা থাকিবে যে কালেতে
ইহার অভাসার চূপ করির কেলিবে। ভরসা
করি, সক্ষর ভারতবর্ধীয় ব্রাক্ষ্যমাজকে বত
বররে ক্ষর ভারতবর্ধীয় ব্রাক্ষ্যমাজকে বত

ভাব দুরাকৃত হইলে ভারতবর্ষীর ব্রাক্ষণ ভাব দুরাকৃত হইলে ভারতবর্ষীর ব্রাক্ষণ সমাদ দেবিবেন, যে সহজেই সকলের নামন গ্রিপূর্ণ হউরে। স্বীয়র করন সেই দেন মান উপস্থিত হউরে। স্বীয়র করন সেই দেন মান উপস্থিত হউরে। তথালি ভারত-বুলির আকর্ষণ করিছেছে। অসংকোচে বিক্ষাণ অনুসায়ে কার্মানুটান করা, সাই-তোলায় লাপনার বিশাস সর্বা প্রচার করা, দুর্ব বোলা অলাপ্রনিটানিয়া দেশে দেশে নাম পোষণ ব্রার, আক্রিনিচ লিপানীর সাহত নাই, লাভ গানে করিবার জন্য বাজুল তারতব্যার ভারতবার আক্রমান্তের উপান্তন गार नहें भेट अस्त अस्ति प्रकृति प्रकृ

A REPLY TO THE QUERY
"WHAT IS BRAHMOISM"
BEING A LECTURE DELIVERED AT THE
ADI BRAHMA SAMAJ LIBRARY HALL
OF THE 12th NOVEMBER 1870.

GENTLEMEN.

The outside public has got very indistinct notions of the doctrines and essential characteristics of Brahmolem. They consider it to be a vague and mystical religion, having no definite greed, no definite ennon of heindicate definite principles for the graidand at its fellowers. The tribule whet gut Chiliff Ain e ' ' tillforeno, 3. obinion in non-essiminate but have in easintials given a dedon of ir priety to such impression it shall be my ondeavour in this lecture to show that Brahmoism is not a vague and indefinite religion, that it is established on a sure and certain, basis, and that it has got a settled emon of belief of its own and settled principles for the guidance of its followers. Such a lecture, I presume, will not be uninteresting to professed Brahmos also, though fully acquainted with the doctrines of their own religion. They will find my observations at its end of special interest to them.

Brahmoism or, as its name implies, the religion of the One God is the highest developed and the truest form of religion, admitting of progress in the scientific and poetical application of its doctrines and their application to the manifold donorms of life.

As Brahmown is the highest de veloped and the truest form of religion, I should first define what religion is, before discribing Brahmoism. Religion is the consciousness of a Perfect Being opposite to imperfect man, of our absolute dependence on that Being and of the existence of a state of perfect happiness opposite to our ireperfect existence here on carth. Nothing can repres then's yearning after, the belief in, the Perior " " Being prasmeting a native opposite to his imperfect natures the same state cuposite to his imperfect terrestrial A yearning arises in his mind for a Perfect Being and a Porject state of evidence. This yearning is invariably accompanied by a belief in its object. This yearing and this belief constitute the energial olements of religion, "Thereis by one religion" eavs Parker 'as there is one ocean," This remark is quite correct. The truth: of religion are lew in number and expedirary simple: They are following)

1st. That all daines absolutely depend on an Key Maring, that is a Being who is the Feing of him is the eternal program of all distances perfect in a way respect.

and The God is these related to the state of these persons into the reveals sufficient truth to him and means by product

3rd That manth will in free and the he is responsible to foot for this access the Print and it to be writing. he has best manuar possible. Ash. That there is a future determine existence, that there is distributed in a distributed in that state and that person happiness is to be found in it.

The shove truths are universally believed in by all mankind.

All men believe that there is a For feet Being. The monocheist boliaves that there is one Earfest Being, the polytheist believes in many Gods but hie either believes that there is one. Supreme Perfect God to whom all the other Gods are subordinate or that though the Gods individually are imperfect. Divine proor in general is perfect.

All men helleve that all things depend upon Divine Power. The puly-thing Scheves district range depend upon the Gods, the monothers believes that all things depend upon God.

All men believe that all things absolutely depend upon the Divine Power. The Polytheist simply believes that the semething divishe is the active power of the universe; it makes the sun shine, the wind blow and the fire burn. The polytheist has no higher ideas of abuslute dependence but he still has reconviction in his n ad that all things absolutely depend upon the Gods. This vague sense of Alsonde dependence is expressed a his from and prayers. The ordigi. strad think theist believes that all the raid of go, reputs upon the age true Will thise If he separate himself from the verse if will be reduced to hope

All mell relieve that fact though they include the fact of perfection. The most of perfect left on the fact of the

monotheist believes that ormessness, omnipresence, omnipotene, eternal existence, the possession of fufinite power. wisdom and gwidtless and dominion over the whole universe constitute per-Viection.

All mon believe that God is closely related to man and takes personal interest in bics They believe that he reveals religious truth to man and, that he granta his prayers.

All men believe that God is to te wershipped in the best mainer possible. The followers of inferior religions believe that the best mode of worshipping God in to offer him flowers and income and those of superior religious believe that the best mode the terredainpility, him is to love lim and all mankind.

All men have a consciousness that their will is free and that they are responsible to God for their acts.

All linen believe that there is a tuture Islate of existence that there is distribution of reviews and pullishments r: that wate and that herfoct happi mess, no bbtainable in the present state, can be attained hereafter. The ignorant surage believe that there is a place hayond the cloud topped hill where he will so after death and enjoy perfect ensual bliss in company with his dog.

The enlightened religionist believes the he will enjoy spiritual folioty in a stature state resulting from constant commission with his beloved God

ditto interior evident that the the thereof refly the mount he universally believed Tind Mothitbelanding the blothes wormion that word of moures c settled in

16 A.

tritle are meparable from his spirittill constitution. The reason that they are so is that they are known by when by means of intuition or the

The burnan mind has a ospacit v of mowing objects that carnot be proceived with the senses as it has o wing such as cal be perceived . . thim. It has a copacity of snowi hyperphysical as well as physical unjusts. Myself am not my haids or my ears or my nose or my land or any part of myserf which I an nerotive with the souses but I am spinothing which l. cannot perceiva with friend is not his hands or his error his head or any pose of him which I can perchive with the souses has as inthing which I cannot posserve vith them. As I know myself a my friend so I know God. Myself, my friend are my God are hyperphysical rabit -Myperobysical existences are remark objects of knowledge an physical care-Intuition and informed care do not to hyperphysical objects as well as physical olipots. If we can trust the mind's 'capacity of knowing physi cal objects, there is no possible reason to distrust its redparaty of knowing by perphysical objects.

With the above profetory observa tions, I proceed to show that the fundamental truths of religious are known b man by means of intuition or the ander ent of iniprende

a Man commer but believe in a first sause of all things, was be intuitively believes in an extensed would cach in the existence of soul, so he intuitively believes in a fret oxide upon whon external world and would depend. As the trachs that the external world exists and that soul exists approprie no logreat demonstration, no the truth that the something upon which external 

being victive, is remidial. God punishes a not with a view of taking revenge ton us, for having dishonored haby disobeying his commandments, at for freeing as from sin. Pudishment, anot be eternal justice of God! ..ds us to think, that he will not an us us infinite punishment for finite cin. The mercy of God "also leads unto this great he will not award us to . . . porti be at for faite The I-1 ai. wife probab for he she forth, and per in the way it self in provenient and the attained at if happaness.

To doctrine which Inahmover of tall ones on the truth that there is a look of perfect happiness in a first restate of existence, is that, the sate of existence cannot be called just to which is not progressive and done to talmit of new scenes of folicity open in jor the soal. The progressive character of the world leads us also to think that the soul will go on progressing and progressing through a cruity, ever approaching God lift never tenching ham. In soal's progress will consist in the ever-increasing chracter of its knowledge and less of God.

The doctrines of Brainacism can be summed up in the following formula

(1)-The Entirely Natural Origin of our Religious Knowledge.

(2)-The Existence of God.

(3)-The latinary of God.

(4)—The Fatherhood, the Mother shood and Friendhood of God

(5)-Nearness of God to man.

(6.) The Free Will of man.

(7) The love of God and doing the works he loves.

(8.) The existence of a future state.
(9.) The distribution of rewards

and president in that, state.
(1961—Self-satisfaction of mind, aris-

ing from consciousness of virtue, is Heaven and renorse is Hell.

(11:)—The remodial character of divine punishment.

(12.)—The eternal progress of the human soil.

After sowing the foundation and the trutifulness of the doctaines of Brahmoism and embodying them in comprehensive formulas, I now present to give a brief exposition of them.

Collis the Orento and Preserva of the universe From him all things there proceeded, and at bun do all ang live. All things depend on his resent will. He is ommposent. evernel formless intuitely, powerful, m "n'ely wise and infinitely good ur lather, mother, friend, sariour, drad where He give us food for subsistence of our podies, and s ston for the nourship ut of our - mis. He grams thus, prayers of mars s of the thinks it proper to giant and to takone which he thinks it more more to grant, but myamaby those are for opinional genes. Man's war is In o; he is responsible to God to his acts. God is to be worshippe . In live. He is cover the say to re-Winn wealth, deare of it off the thats. The true lover of that a very s Als the people which he nows the soul a man's immand and there's a deprement reverts and pein ments his throw state, but that previale mentilitemedial. Self satisfaction arising fitte consciousness of vicue, is Heaven about morse Hell. The soul, af ter being pinished for its sins, is again put in the en or progress. It goes on the progressia and progressing in love and k while of God through evernity, ever a propoling but never reaching him

1. If I were to describe Brahmo an in one word, it would be the word, Love

Bral moista can be divided into, firstly. a belief in the love of God to his creatures; secondly, love of God; and, thirdly, doing the works be loves. It was but that created the world. God wanted to diffuse happiness to other beings and he created the world. God's love that still preserves the It is loss of God to man that makes him take personal interest in him. It is love of God towns, that entitle him to the appellet maint our Pathia and sar ther ! God to me a that . . easily nor wible to ! love of God to man that fouls him to grant his players and rever digrous truth to ham It is the love of man that leads him to promote progress of his soul in a future sta It is an instinctive love of God the" first draws man towards God. bke the love of the new-born bee for the honey in the flower which it has not yet tasted. It is love of God that makes man worship God. It is love filled that tackes him perform t the work about Good love. Morality is nothing out to be Ward of a Moral hy say! March . . . . . neighborn have our conner log the world lose the main Lo knowledge. As were made. if we do not but to theres the period of a tool which constitute his leveliness, how can we love him? If we do not know what is right, how can we love the right ? Love therefore implies knowledge All religion ther fore is included in the word, Love. What is leading a religion, life, but hading a life of love ! thinking love. and peaking love, acting love, diffinsing an atmosphere of leve around

কলিকাতা আদি প্রাপেষাকের কার্য্য নির্বাহারে ১১৯২ শারে পাছি মান ক্রতে ১১৯৩ শক পর্যারে কার্য্য মিন্ন লিখিতে একর্মারার সকল বিক্তে উইনেন। ১৭৯৬ শক বা ভাতার পর বিক্তের অধ্যক্ষ বা ভাতার পর বিক্তের বিশ্বেষ্ট বা ভিন্নে ইইনেট ক ছ

है युक्त ताकतातायन वसू भाकुद्रत याणे। निवास प्रीकृत (महत्वस्माय ठीकू । है।युक्त नीलयनि ठटडेंगिलाधार्य स्वयुक्त (बठाताय छह्हेंग्याय स्वयुक्त ठक्करनचेत ग्रह्माल गाव है।युक्त टकागिटितस्मनाय ठीकृत

সংসাদক।

বিশ্বসাদক।

বিশ্বসা

allen armifer on i han ha minist minis Maria dan mari arminan ministration



# *তত্ত্যরোধিনীপ্র*তিকা

প্রক্ষরাপ্রক্ষাসীল্লান্ত কিক্সাসীওদিনং সর্ক্ষমস্কর। তদের বিতাং ক্যান্যন্ত্রণ প্রক্র সংখ্যার্থ কিক্সাসীল্লান্তর্গ বিবাহিনীরং সর্ক্ষরাপি সর্ক্ষিত্রক স্বস্তুত্রতি। তামিন্ ক্রীভিন্তর বিভাগ স্থান্তনামিত একগা তামে সংগ্রাক্ষর

#### ব্ৰহ্ম-সংগীত।

वान रेख्वर--जान कोजान।

मिथा मिछ चौरिय-त्रक्षम क्विन मोरक क्वमरत्रमा !

প্রেম-জনন প্রসন্ম বদন হেরি নিমেষ।
নরনারীগণ আনন্দ অন্তরে, বণ-চৌধুর
ভব হে মতেশ কংকারে, অবিরত দশ দেশ।
শুক্ত-সজু হিরণায় মানস আসন পাতি
ভোষারে দিব প্রমেশ।

তি ভিজ্ঞ-চন্দনে চর্চ্চিন চরণ, প্রেমের হারে বাঁথি, হোমারে, পালিব তব আদেশ।

রাগিনী বয়স্থতী—ভাল চৌভাল।
নাধ । ভূমি বাল, ভূমি বিষ্ণু, ভূছি
লা ভূমি মহেল। ভূমি আলি ভূমি অন্ত,
ভূমি অনাতি ভূমি অংশব।
লাক মল মলক মোম, পঞ্চ মনুবা দেব-

লোক, তুমি নবার স্কন্তার অসাধার বিজ্ঞান্ত্র

কৃষ্টি এন কৃষি পুৰাণ, কৃষি কৃষৱ-সুখ-বোলান, কৃষি আৰু কৃষি প্ৰাণ কৃষি বোৰণাৰ পূর্ণ কলে। মন কাম, লয়ে আজি কর নাম, ভব পাম শাভ বার করি প্রাণাস করি প্রণাম।

## প্রধান জাচারের্য্র উপক্রে । ভবানীপুর ত্রাক্ষমধান ।

১৯ **९**णीय, ३१३२ जना

পृथिवी सूर्या-किल्ला विश्वाद हरेएटा, हन्त-কিরপেরিঞ্জ হইকেচে, শুনারাধুত পর্বতে **অলক্ত ও নীলবর্ণ সংগরে পরিবেতিত চ**টনা व्यक्ति ; इक तका भूका कल ७ छना म कामन বিচিত্র শোভায় ভালকে সুশোভিত করিয়া রাবিয়াছে: পৃথিবীর সকল স্থানট শোভা ও সৌন্দর্য্যে পরিপূর্ণ, কিন্তু এই সকল শোভা কে দেখিত, পরমেশর থদি মনুযাকে সৃষ্টি না করিছেন। মনুষাই এই পৃথিবীর শোভা पूर्व कृतिसारक, मनुषाके अके शृथिवीत यथार्थ শোভা। যদি পৃথিবীতে, মনুবোর আগামন না হইত, তাহা হইলে পৃথিনীর আর আর ভাৰৎ শোভা নির্ধক হইয়া থাকিত। সক-्रात मर्था मन्त्रारे डेश्क्रके मृष्टि : मनुरस्त्र মুখ আতেই তিনি উচ্ছল ৰূপে প্ৰকাশিত शर्वकिनियदा मन डिज्ञनिक हो

नीलवर्ग समुद्रमञ् ७३८० मन १५७। कहिएक थारकः विक्षिक भूरता यन बारमानिक इष्ट्र, किस प्राप्तरमात्र प्राप्त सा 🕮 🖯 **्यम भा**त कुर्जानि नाहे। निषत प्रमुखेरेक् প্রেরণ করাতেই পৃথিবী শোভা প্রাপ্ত হুই-রাছে, আবার মনুষা আপনার হতে পৃথি-यीत पूर्व भिम पिम चात्र उपकल कर्ति-তেছে--জন-পূনা প্রান্তরে সুশোভন নগর, অরণোর পরিবর্তে মনোহর উপবন ও নানা বিধ সুন্দর্ভর বস্তুজাত নির্মাণ করিয়। পুণিবীর শোভা আর্ প্রিক্টিই শক্তি **ट्ट्रिं।** सनुवा ना शांकित्न (क वा श्रन्दिश স্বাক্তানিক শোভা দর্শন করিত এবং কেখ: এই সমস্ত শোভা বিস্তার করিতে প্রতিষ্ঠ । मनुषारे भृशिदीत यथार्थ (मानः।

মনুষা সেমন পৃথিবীর শোভা, সেই রূপ मनूरमात (मांका व्याद्या । व्याद्या ना शांकित्न মনুবোর শোভা কিছুই টেচনা। আহার জ্ঞান ভাব ধর্মই মনুধাকে শোভামিত করি-হাতে ৷ মনুবোর মুখজীতে আত্মারই জ্যোতিঃ दिलान प्रकेटकरा आधा श्राकारकर मन्त्र मुक्त रहेण्याच अतः तमहे स्मीन्दर्शाः शृथि-ইংকেও সভাৰ ক<sup>\*</sup>রংগ্রেট

ख्यात अल्ले इस्ता नेत्र्या ्मोक्टर्गंट च.६ में क्वी क्वाल व्हिहारह, जाया क्षेत्रहरू जानिहारक, क्षेत्रहरू भूका कदिर ट्राइ, अन्यरद्व भविद्यूर्थ উषिष इहे-্ৰছে, ইহাতেই আছা সৌন্দৰ্য্য ধারণ করি-তেছে। আত্মা যখন ঐশরের ধানে নিযুক্ত इश् अस्तरक भगंन कतिए थारक, असरतत भट्दाम-क्रांतिक कृत्ति-सद्देश शांत करहे. क्यबहे कामत मोनार्था कृष्टि भाईएक शास्त्री अभवे आचात त्रिक्या, अभवे आधात (माखाः ज्ञेनतरक् शाहेशा गतुराः (माखाः) रातन कतिवारकः अवर **रुग्हें भवुबादक सारेगा विशासक लाज ने बार्टकीयक का**र्य

वित्रत चानित्यकः आस्ता छोस्त्र माप कृष्य अष्ठात कालाबहि वा-विर्वेशकः ভারত বর্ষে বেদ আছি পুরাণ তন্ত্র সমুদ্ধান भारतारे विश्वक अक्रमाद्यात भिका असम क्तिरक्रहः। स्तरमञ्जूषाहरू- रहताह

"তমের বিদিয়াহতিমৃত্যুমেতি। ने बां शका विचाटकश्रमात्र।" कीशांक कामियाहे \$' F \$ 7' P THE TOTAL TOTAL THE TOTAL कार्रिक्षत्र व्यक्ति व्यक्ति भाग महि।

"বেনতংপশান্ নিহিতং গুছাসং যত্ত विश्व छ्वाट्यक्ती इर । ' (महे मदत्रकाश तक्ती, যিনি গুৱাতে নিহিত আছেন, ও বাঁলুতে সমস্ত জগৎ আলিত হইয়া রহিরাছে— উংহাকে ব্ৰহ্মল পণ্ডিত জানিগ্ৰাছেন।

यनुमर्श्वाटक चाट्य--

"लेशामार शत्रपर उमा बाबा यज श्रेक-ঠিতঃ।" সেই পর-ব্রুক্ত্রে উপাসনা করিবেক আত্মা ধাঁগতে প্ৰতিষ্ঠিত আছে 🛴

जगवनगोजाः जार्र-

"मकिखामका उञ्जानात्वामत्त्वः अत्रन्भवः । ্ৰশ্বৰত কৰি নিভাং ভুবান্তি দ নুনৰি চ'i'' ভারতবর্ষীয় শাজকারেয়া শেকিটোন चजुन्दक्रे उक्त काम गाथावन क्रिक्ट निक করিতে সমর্থ নতে কিছ তাহার নাক্ষাৎ ক্রাম ना भारेबा अक बारत करें बरेबा भरेबा अर् अना जैराहा जाराविभाक अतिरिक्त स्थापनी क्षितिका नामावित गात्र गात्र गात्र भाव कतिएक छेनारमन बानास कहिरमन।

THE PARTY OF Marian Staff The factor ANTICONE ME SERVICION S

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE औ अल क्यानुकान गड़ीक नाम कार्य लिखे का वर्षेत्रात कार करा केशाय बारे আমারদের ভারত বর্ষে প্রকাজানের আ-लाइमा जामहो स्टेन जातान कति बारे. बाह्यदिवं महानीत्र मारताई अरे छेशरमण शाल हर्के पहिट्टि था. उन्नत्काम वास्टित्दक-শ্রের সাক্ষাৎ আরাধনা বাভিয়েকে---मात्र क्रिक्ट उर्दे हु कि मांच हरेदन ना। याहात। ইশবের দার্কাই আরাধনা করিতে অদুদর্শঃ চাচাদিগার জন্য পরিমিত দেবতার উপাসন। प्रकृतिक क्षेत्रांटक, किंख तारे (भोखिलका हात्री दर मुख्य ट्यांच दरेदा ना, हेह। जनल াত্রই উপদেশ দান করিতেছে। পরিমিত রভার আরাধনা সামান্য লোকদিগের পানুষ্ঠান নিবারণের জনা উপায় বলিয়া ক্রকারের। অনুযোদন করিয়া গিয়াছেন। 🐃 रे अनुस्मापन डीशाम्य करूना स्ट्रेटक डे९-পদ্ধ হয়, লোকে ধর্ম হইতে ভ্রম্ট ইইয়া ইহ लाटक ७ शत लाटक हुर्गी कारा ना करत, . এই अना केशिया क्रश्यिक इंग्रेश मनत असः-করণে যাগ যজাদি ছারা পরিমিভ দেবতার আরাধনাতে, সম্মতি দিয়াছিলেন: ইহাতে ছিহালের দরা প্রকাশ পাইতেছে। উছোরা পৈতিলিকভাকে নিক্ষা উপাসনা বলিয়াই अधिएकम, मुस्कृतिरात कना नाकार ब्रक्त-कारमञ्ज डेभरमम् अमान कतिर्द्धनः। भनामा र्में मारमत स्मीविशक्षात महिल कुलना করিলে এ বেশের পৌতলিকতা কত উৎকৃতি विशिधा त्यांथ वस्त । भूत्रलामात्वता धक मिनदतत क्षेत्राच्या स्थाप केशासन व्यव, विक गतन त्य क्रोबाइ सर्व सरम महत्वमर्क मा सामित्न शक्ति शास सरेटर मा। त्यत्र नेत्रदात महना-ीन स्रेटनच सहमारमत सम्हामान दा**छी**ङ में के हीबारक के कि बिटक शहिरवस ना। THE RECEIVED FROM YOUR

रेलिएन, आदि हैशांटक किमि मा. जेन्दत प्राचि काशहक महत्क निकिश कतिर्दन। श्रीमामा माजा क किया के मान আরাধনা করিলে মুক্তি লাভ করিকে পারিবে না, খুইকেও মানা চাই। বাজ্রি কহিলেন আমি ঈশরের সমুদায় আজা পালন করিছেছি, আমাব উদ্ধার হইবে কি না: খৃষ্টানদিগের মতে তামর बुक्ति इंटेरव मा. च उरक मा मानित्त क्रेगत युक्ति पिरवस सा। भूतलमान धर्में ७ এक প্রকার পৌত্রলিকতা, থ্রতান ধর্ম তদপেকা মারও পৌত্তলিকতা ; কিন্তু শাহারা পেশ্তু-लिकमारकरे मुक्तित कात्र विलया काटनन এবং তাহাই উপদেশ দিয়া থাকেন। এ নিষয়ে এ দেশের পৌত্রলিক্তা কত উৎ-क्रके,---आभारम् एमरमात माञ्चकारत्ता (भी-স্তলিকভাকে পৌত্তলিকতা বলিয়াই জানি-তেন, এবং **ত্রক্ষ**-জ্ঞানকেই মক্তির কারণ বলিয়া নিৰ্দেশ কৰিছেন !

ব্রাহ্মধর্ম আসিয়া কেলল এই কথা मुख्य कहिरहरूम रण, পৌञ्जलिक अनुकारमञ् আরু সময় নাই। এক সংযে 🚉 🖘 🖚 মর্থদিগের অধন্মাচরণ নিবারণের জন্য শাস্ত্র-কারদিগের অনুমোদিত ইইয়াছিল, এক সময়ে উহা ব্রহ্মজ্ঞানের সোপান বলিয়া গণ্য रहेशाहिल, এक नगरश हेश जनमगार्कत मृथेला बकात जनुकुल . १३३। जिल : সময়ে ব্রক্তেরা ভাবিয়াছিলেন, আমাদের উপার্কিড ব্রহ্মজ্ঞান উচ্চ লোকের মধ্যেই वृक्कांत्रिक श्रोकुक, नामाना ल्लाटकत रहशा প্রচারিত হইলে, না তাহারা ইয়া প্রকৃত রূপে অধিকার করিছে সমর্থ ছইবে, না চির্ত্তন আচার পদ্ধতিতে সমুষ্ট হইরা সমাজের শুনির ও শুবালা রক্ষা করিতে পারিবে-অভাত ইয়া ছারা কেবল ভারাদের ব্রি জেদ উপস্থিত হওয়াতে বেচ্চাচাল

भावेटक वाकिट्य। अक नमदत् स्नाहकृत लाट्ड द्वित्त्वर रहा. बहे ज्या खेनास्क्रका নিড়ত ভাবে ত্রেজাপাসনা করিছেন এবং লোকাচার বিদয়ে সাধারণ লোকের তুল্য हरेगा शक्तिकम---- क्षकाय **(म मगत अटी**ड হইল শিগাছে। ব্ৰাক্ষৰণ্ম আসিয়া কহিছে-ছেন গে, গেঘন ব্ৰহ্ম-জ্ঞান বাছিরেকে মনুগ্য মুক্তি লাভ করিছে গারিবে না, সেই রূপ उक्कान ७ एएका पानना शहातिक ना इनेटन क्रमभग सम्बद्ध के कि ज़का क्वेरिक मा। 型引电孔图解,发生、扩充分类型。 知识 水水 原始 काम क्षेत्रिक काला होस्ट का ....... स्थाति होति स्थान अवन्ति स्थाति । এ করে বাজাবত ব'গ্রেছেন, গ্রন্থ করে ব্রশ-ভান ও ব্রন্ধোপাসনা এচারিত না #ওয়াতেই লোকে বেচ্ছাচারী চইয়া ই**ঠিতেছে** : পুরাহন একাজেরা লোককে একাজানের অধিকারী করিবার নিমিক্ত মাল মজানি পৌন্তলিক ক্রিয়া করাপের পোষকভা করি-·তম, ব্ৰাহ্ম ংৰ্ম কহিছেছে**ন, অসংস্কাচে ত্ৰদা**-জ্ঞান এচাৰ ক্ষািটে থাক, ততাই লোকের পকে ছক্ষ-জান লাভের খবার্থ সোপান ংইবে-প্ৰাক্তিৰভাৱ পোগ্ৰহা ভাৱিলে যুক্ত আন্তের চেত্রত এক আন facaifes हरेग, याजेट्या विषय् कारिक अधि-विनयक টকিছাল ব ইছার সাক্ষ্য লাল করিতেছে।

প্রাক্ষণ আরও কহিছেল যে, এক কালে এই উপাসনা সমত হইতে পারে না, খনত থকপ ঈশরের উপাসনা ও পরিমিত পদার্থের উপাসনা পরস্পার বিরুদ্ধ। এই জনা, পূর্ব কালের ব্রক্ষজানীরা লোকের লিতের নিমিত পৌতলিকভার পোষকভা করিছেন, ভাষাও ব্রাক্ষণর্শের চক্তে দুঘ্নীর—অভএব লোকভার যে পৌতলিকভার শাবকা করা, ভাষা তো আরও কর্মনা হৈ ভারে কপাট ভার অবলান করেন, डीहात प्रस्ता वीति तिमाण नात व डीहात पृक्षात्व जन-नगरमह वर्णनक्क निधिन रहेरक गांक

उन्तरामी महाचा हाम्रद्वारम होत बल-তেন বে পৌতলিক্সা—হেলে খেলা, এ ছেলে খেলা তাগ করিয়া মুরুরাছ লাভ কর। কি**ছ** এই ছেলে খেলা ভ্যা<del>য়া</del> করা বড় नक्क सह । हेरात असा श्रविदीए अक এক বার রজ্জের নদী প্রবাহিত হইয়াছিল। গ্রীশ দেশীয় একেশ্বরবাদী সক্রেটিস্ পৌল্প-লিকতার বিপক্ষ ত্ওয়াতে ওাঁনাকে বিষ পান কবিতা অভিযাপ ক্রিকে ফ্রা**ছিল। রো**ম দেৰে পোপ এক জীবন্ধ পুত্তলিকা; প্ৰথমে যাহানা এট পুত্রলিকার উপাসনা পরিবাগে করিতে অতাদর হইয়াছিল, ভাছাদিগের উপর ভয়ানক অতাচির হট্য়া গিয়াছে। वकार। श्कान काण्डित महता वृक्षे वक भूछ-लिका हहेशा चारहन; याहाता हैहात विकटक म खाम्रमान कहेरत. छाक्षामिशस्क अस्तक অভ্যাচার সম্ভ করিছে কইবে। আমাদের দেশেও পৌত্তলিকতা ভাগ করিতে গিয়া অনেকে ঘোরতয় সংকটে প্রভিদ্ন হইতে-ছেন। যদিও পৌডলিকতা ছেলে খেলা, তথাপি কেলে খেলা পরিত্যাগ করাও সহজ 43%

চে রাক্ষপণ ! তোষালের উপদেশ ও
চৃতীতের উপরে এই সকল পৌডলিকতা
বিনটি হওয়া নির্ভর করিতেছে, ভোমালের
উপরেই বিশুল্ধ ব্রেকাপাসনা প্রচার হওয়া
নির্ভর করিতেছে, মনুগা-জাতি বাহাতে
বিশুল্ধ বল্পজান লাভ করিয়া প্রজি লাভে
সমর্থ হয়, ভাষা তোষালের উপ্রেক্ত ও
ভাষালের উপর অনেক নির্ভর করিতেত্ত ও
ভোমালের আছাতে বে বাল্ধপ্রের ক্রোভির
করেশ করিলেই, ভাষা বার্মা ক্রেল্ড আরু
করেশ করিতেই বাক্ রে ক্রোভির বাহিরে

श्चर्यानं वा कतिया श्रीशंक व्यक्तियात् राज्ये। कतिरम काशरक रकायरिषतं व्यक्तियाः मध्ये इतेरक शाकिरव व्यवस्थाः व्यक्तियाः व्यक्तियाः व्यवस्थाः व्यक्तियाः विकासित्याः विकासि

ওঁ একদেবাধিতীয়ং !

#### ভারতব্যী য় ব্রাক্ষসমাজ।

১০ মাত্র ১৭৯২ শক। আন্তঃক:ল:

প্রধান আচার্যা কর্তৃক উপাসন । উদ্বোধন।

(मह (अध्यम् व्याननम्मास्त्र सूथ सर्वेस कतिया আমবা অদ্য এই উৎসৰ কেনে অবতরণ করিং ছি , সেই আনিক্ষয় প্রেম্মর প্রম পিতা অখিলমাভার চরণে গ্রনিপাত করিশ च्यमः च्यामता ७ डेल्मन व्यन्द्र व्यवहर्वन করিতেছি: জ্পরের ভব্তি চন্দ্রে প্র'তি পুসুমে তাঁহাকে অর্চনা করিবার জনো আলা এই উৎসব কেত্রে "অবতরণ করিতেছি। **এই आभारमंत्र मकल मन्त्रम्, अ**हे आभारमंत्र भक्त पानम । मेशबूरे भारत तीलाफ मसूमास कर्ना श्रांद्रशूर्न । व्यक्ति निष्मरम প্ৰতি মুহুতে তাঁহার আনন্দ ৰূপ কল্যাণ ৰূপ ন্বতর বাপে উপ্রত হটতেছে। বিষয়-চিন্তঃ कृष्टिलका मृतीकृष्ठ कतिया शरिक बहेशा त्महे পর্ম পিভার কিন্ধ মৃতি শাত মূর্তি দেখিয়া अन आयत्र हिरात डेशामनाटक शत्र इहे। चक्र हिस्त ।

ন্তাং কান্যনন্তং একা। আনন্দ্ৰপ্ৰসূত্ৰং অবিকাতি। শান্তং শিবমন্ত্ৰিতং।

এই সকল জগৎ পূর্বে কিছুই ছিল না।
কোগার বা চন্দ্র- কোগার বা হর্যা, কোগার
রা এই সকল ক্রিয়া কলাপ; এই সকল
কিছুই ছিল না, কেবল অন্ধ্রকারে আহত
ছিল সেই জোভির জোভিন—কেবল
ক্রিয়েই ক্রেয়ার ছিলেন। সেই বিনি

चाकारमञ्ज चन्नीह, कारलज चन्नीह, निष्ठा, প্রব্যাসনাভন—দেই সভ্যাহটতেই সকলে সন্তালাভ করিয়ালে। স্থল কিছুই ছিল না, তিনিমার ছিলেন, সে সভা একলার অনুভার করে: সেই সংখ্যার নিকট সম্প্র ছায়া হট্য়া খায়। আরে সকল চিম্বাইটতে फेशवड इंहेब्रा नकल मः मादित् मा**इ**, मकल मः मार्यय कात्रव सम्बे महा स्रक्षातक अक्यात সদ্ধে ধারণ কর**া এমন ওঞ্জাব** ভাব अम्बद इस मा. धम्म ५१३ जोर, अ.स কাণেরও **সচে ভু**লনা ংগনা। (ধর্ণ দতা, কালের মধ্যে পরিভিন্ন নন-সেই সহা, ালেশের মুল্যা পরিচ্ছিল ন্য---লেই স্তা अप २ का समाहन ! कारल में ांब প्रश्निवर्ष इत्र मा । इत्राम् निष्टांत अधिक्रम इत्र मा ।---দেই মত্য, ধুবে মত্য সন¦তন**া সেই মতা**ই क्षान, त्यरे महारे छाता। त्यरे ७ तम स्वल সেই প্রাণ স্বৰূপ অনম্ভ স্বৰূপ---তাঁহার অন্ত কে করিতে পারে ৷ আমাণ কি আকাশের অন্ত করিছে পারি > কিন্তু সেই জাল লো যিনি পূর্ণ কপে রাল্যাডেন, জালত ৯-৫ কোথার : আমর: কি কালের অন্ধ্র কংকা:-তেও করিছে পারি ৷ কিন্তু ঘিনি মেই কংকেব আদি অন্ত অভিক্রম করিয়া আছেন 🤲 **अ.इ. (काशाह ) जा आकारण केंद्रात है**या : করা যায়, না কালে খাঁলে ইণ্ডা করা যায়। ভিনি প্রিজিল নচেন, ভিনি দ'হা-ভিনি সংগ স্বর্ণ, স্বক্প, ভানত স্বৰূপ প্রতৃত্ম। সেই পূর্ণ জ্ঞান এক কালে সকলকৈ জানিভেছেন। অভান্তরে এবিষ্ট সেই জ্ঞান সকলের इड्रा मक्नरक चारलांक निर्कटहर । (१३ জ্ঞান স্থাের জােডিঃ, সেই জ্ঞান আ-भारमञ्ज हक्कूड़ किंद्रन अपेट स्वाम व्यामारमञ সেই জ্ঞান হইতেই ভুদারের আলোক। আমরা জ্ঞান লাভ করিয়াছি। সেই জান



सूर्या नकल व्यक्तकात विमाण कतिरहाछ्य---व्यामारमञ्जू क्रमरत्तव भाग विज्ञान कतिरठ-তীরই জ্ঞানালোক পাইর। সেই एडामश्रक १८०० कार्य राइव कतिरहरिए। त्यथन कृत्रीय काटलांटक एक व्यावात सूर्याटक দেখে, ১৯৬ সেই জানস্থার খালেকেতে स्था बादनार्किक व्हेश निकादक दिविद्द পাষ। এখন স্থান নাই, যেখানে হাঁচার ফান একাশিত নাই, নিবিচ বনে পার জ্ঞান, সুষ্পাকাননৈ কার দ্বান, সমুদ্র সংগ্রে र्नेष्ट फरास , कैप्त 'लास अबे मन्दिरन ग्राम काञ्चलामाद टाउर ५ अहरमाहा fefa এথনি আছালের সক্রকে আব্লোকর করি তেছেন। তিনি এখন আম দের পার্রের कान मकल अवश्रह करेटक्टलन । मौन्धान, (मस कुपिलान: - अलिसडा **अपरा**श सा थीटका। भक् अन्दर हुन्न श्रमाधारक व्यवस्थाकम स्व : ' নিত্ৰ ১৪২। পৰিত্ৰ স্থৰণাকে স্থান কৰু। ্ত্র সভা প্রথা জয়ান হরণ আয়ালের মি-াটে খেনন কাপ প্রকাশ পাইতেছেন, অসভায়া এক ল গাটোকাছন, ডিনি পান্ত एक र कार १०० (डीम अर्डेंच वर्गल कडेंग्री---প্রিটেড নইন স্থায়েল ্লিন জ্ঞা, নিয়েল, ・まなのとでもより、これなる後、阿田田寛 マイス・ノイン 北川 上(小山田)、徳衛 機能 া পাপনিকা, নেই শুদ্ধ স্থাপ্তিক প্রয়ে-শরের মন্দির এই কথাৎ যদির। ভিনি এই সগকের নাশ ে শিশির বিশ্বতে এতি পুশ্প বহুমন প্ৰিম বেশ ধাৰণ করে, সে প্ৰিক্তা (म (क'थे, इंटेर्ड शहरू, **ग्डब व्यर्शश्रिक** ১ইতেই ভাষার পরিবরতা। পর্যন্ত-নিঃসুভ প্রাণ সকলের পরিস্কৃত জালের যে প**বি**-१८१ ६ के का (कापा कड़ेगड आक्रिस ) **फरस्मत्र** স্থা অন্মির পৰিজ্ঞাতে, ভক্লা স্থর্যা র**ন্মির** প্ৰিয়ভাতে সুনিশ্ব পুলেপর প্ৰিত্রভাতে, ্লেড-স্বহার সলিলের প্রিক্তাতে জাঁরই

Mast Single secote | Mista Ma-द्यर्द्द शविज्ञ त्रथे, ठाइक द्वम मुबि-তভা ি মাতৃত্বেহ কি শিশিরত্বীত পুরু হইতেও পৰিত্ৰ নয় ২ সে পৰিছতা কোৰা হইতে আইল : পতিত্রতা সভীর পবিত্রতা লোধা হটতে আইল: 'সেই শুল অপাপ-বিন্ধ পর্যেশ্বর হটতেই মাতৃ স্নেহের প্রবি-ত্রহা, মতীর ত্রামের পবিত্রতা, সাধুর দ্বার परिकार: । यथन भाषितीत परका तामीकृत्य গরল উপ্তিত হয়, তথন সেই ঈশরের প্রিক अस्तिकही अक्षक ह्योंक रहे। পৰিত্ৰ দলিল অষ্ট বাৰি, সেচ ৮০০ কিল কেদ্ধের ম্লিন্ডা আরু কিলে আইকে পারে। যে পাপনরে মলিন হাসর শুদ্ধ অপপেৰিক্ষেদ নিকট সইয়া ধাষ, ভিনি ভিষ্কের নাার ভালার গেই খলিমতা দর করেন। তার পবিত্র অনুষ্ঠ সলিলে শরণাগত-বিধের জ্লুয়ের মলিনতা সকল্ট দুর চর্ট্ট যায়, কিন্ধ তিনি বে 🖦দ্ধ অপাপবিদ্ধ 🤃 য়াছেন, ভালতে লেশমাত্র মলিনতা করেশ কবিচে পারে না। সেই অমূচ স্নিলে বিশুদ্ধ হওঃ: ব্রাহ্মদি গার প্রয়োজন। আদা গুট উৎসব দিবসে প্রিক চইয়া সেই শুক অপপেবিজের নিকটে উপশ্বিত হই, তাঁহার अपूर मिलाल अवशीरम कनिया मिनिक प्रतेश पार्तः पं शत विक्रि मधायमान हरे बीद-নের অমণ কম লাভ করি ৷ ভিনি সর্গায় সংসার রচনা করিয়াছেন, ডিনি মনের নিয়খা, তিনি দকল চইতে প্রেষ্ঠ তিনি খ্যান্ত -- কাঁচার জনিতা নাই, তিনি সেই आंश्रिक काल इट्रेंड अक्स के बना के नहुंता वर्ष मकल विधास केतिहरू हिन्दे । त्यव मन्त्र পশু পতम समाद्रेत (बहुत, किमि कर्का है। थन्स लाटक थन्स कारि औररह भन्न काममा भून कहिरहरूक के जर्मा अस



विक्रि वंकर संकाः हाशास्य स्मा दिक्ष्

"कृशिकिया अवश्रामाकः कृत हेटायुत्रीकः" मूर्तिशामो आक्षा करे **प्र**ास, करे पान-बीफ. डेश्टर पिया सकाउत्परता किया मञ्जाह श्रमत् कतिमा काहात् हे ता खे हहेगा चार्टक । ভিনি বরণীয়, তিনি পুজনীয় ल्हें देव†हें हैं। विक्रिक्त शक्तिवाही हेक्टाटल अध्याहा काराव कार्य र है-भाष्ट्र केंद्र क ধ্বীয়া স্থিতি ক্ৰিটেটেড 🐧 🕻 ইন্ট্ৰেটেট **जुत्नाक ७ फ्रांत्नाक विश्व दहेशा विडि वर्टर-टिटइ**, लेश रेफ्शवरल किरमण क्रुड चार .-রাম, পক্ষামার ক্রাড় স্বর্থসর বিধৃত ২ইটা क्रिकि महिरहरण, मंक्रात नेक्रादरल भूवी वाहिनी एकिम वाकिनी मनी मधन उक्क ण्डारि मकल इंटेड बिस्मुट ६३६° महाम -भुषिनीत्क छेर्नत, क्तिएड्ड, नेहान तर ইচ্ছাকে এক নার এমুড়ব করু, সকল জহাতে ভাঁচার ইচ্ছা প্রসাবিত রহিয়াতে। সেই ইচ্ছা (क्षममधी भिरे हेण्हा मकलभन्नो । हिनि कार---দিগকে সমুদায় বৃদ্ধি রুত্তি খেরণ করিতা ভেনা "এবাসা প্রমা গণিরেশন্য প্রমা দেশাদ্ এবোহস্য প্র মালোক এবে চস্য পর্য व्यक्तिकः। अञ्चेत्रायासक्त्रः (सः भूरः (स যাতাযুগদীবন্ধি: শান্তিঃ শান্তি: মান্তি:: প্ৰাৰ্থনা।

আনতোমা সচোমন তমদে যে ব্যাণিতপ্রমান মুক্তোগোঁত কাম্য । ক্ষাণিত বিশ্ব কবি

কামা যতে স্থানিত মুখ্য তেন মাহ পাতি

ক্রিয়া । কামিয়া সাভিত পাতিত।

"বকো বা ইমানি ভূতানি জাষতে যেন লাজানি কীন্তি যথ প্রযন্তাতিসংবিশান্ত ক্ষিত্রজানৰ ভদ্তক। আনন্দাজ্যের গালু-ক্ষিত্রজানৰ ভাষতে আনন্দোন জাতানি

भारे ।

বাচো নিবর্ত্তে অগ্রাপ্য মনসং সহ। আনলং বালনো বিধান ন বিভেনি কুল্চন।
রসোবৈ সং। রসং হোবায়ং লব্ধাননী
ভবতি। কোজেবালাহ কং প্রানাং মলে
আকাশআন্দোলনালাহ। এবলোনলাহাহি।
বলা কেবৈৰ একজিনপ্রাহনালে।
কোষ্টের্য একজিনপ্রাহনালে।
কোষ্ট্রান নিক্রি

र्मे का बहरण की ज़ुद्ध भक्त ५ केंद्र हत कर स्वेदशाम रहेशा चीहार काता छी। दार गर कार्य अलग्न क्योंदल मेंद्रान द्वित अभन्न न्धार अ ষীহাতে প্রবেশ করে, উপ্পেক বিধেন-জ্ঞ काबिएक हेका कहा जिल्ला खला। जानक स्वरा श्राद्धक्ष करोहर अहे एक-सवार प्रा 東京 いてん越 あたほこ (金) (中) イオル 八川 ・ 子 Water the second of the second 温化沸尘 不知事 引触性 中热 在设 山 少 ৰৱৰ গ্ৰহন্ত সহিত্য ব্ৰাক্ত ১৮৫০ - ১ शास्त्रा यांशा व्ही क बहुत्य हत् (भर । প্রক্রের আনকা যিতি জালি ছালে বিভ "\$1.4 本.5. 多記, \$4 语子 \$1.24 表解 前1.1 প্রমান্ত্র রস-স্থার ভূপ্তি-ছেকু । (১০ : ১ অধ্বল ্যক্ষ্ক লভিকরিল, জীব আন নিং-শোন বুজ কা শহার-কেন্ট্র লবিজ্ঞ কেব 明月七年、村全里、村(日本)本代大 山東 151,至如二 ক্ষক শভাষ্ট্ৰী জ *শ্ৰেষ্ট্ৰণ* লাভ 《周·秦王都到,曹 图 [集帝 - 5](八八) मुक्कारत भाषक दहे कहूमा, विजनपुर पानि-র্বচনীয়, নিরাধরে, পরত্তপে নির্ভাগে ডিনি **করেন তথন তিনি অ**ভ্য গ্রেষ চ खेला मार्था ।

"প্রেমস্থারি দলি ভাতি কাংমকং ক্রাং সকলং হততলং দাতি মোহাজভ্যাত্রনা রবৈরস্থাদয়ে ভাতি তভুং বিমলং।"

প্রেম কুর্বা বন্দি আমাদের জ্বনার ক্রন্তর ক্রন্তর আমাদে

(मह मकल कामना निक हम, आमता नकल ফল লাভ করি। আ্যাদের কামনার পর্যা-বসান কি । ইম্পর্কে লাভ করা । যথন ঈশরকে আমরা লাভ করি, আমরা সমুদায় काष्ट्रमात विगप्त लाक कति, कैशिएक शाहेग्रा কিছুরট অভাব থাকে না। ভারই মুধ डांबर हरून (भवाटक आश्रादम्ब आ-नत्मत छेशत व्यानम विश्विष्ठ इट्ट थारक। সেই পরম পুরুষ শুদ্ধ অপাপনিন্ধ প্রেম্ময়---আর্ক্তমণ আমানের সমুদায় কামনার প্যা-थि। अभिना हेर लाटकत सूर्य ६ छाहि सा, खिलादेक लोश हाहि मा, फीहादकरें े हैं, हें भार भारेल नवल कारबाद मा जिस्सा रिन प्राप्तत महत्र महत्र হিচাছেন, তিনি আমাদের অন্তরে। "প্রকা-পতিশ্বতি গভে" যথম অংশ্র) গভের भावा कि तथ, अज्ञानिक सिंहे शहकत महसाई ম্মেটেন্ট্র স্কৃতি জ্বিকা : প্রজাপতি মর্ত্তের भारता आहार एक एक स्मोक्ट दिवास कडिन ভাল সংগ্রেদর ক্রম্যুক্ত গ্রিদ্যু **স্কল** डाङाइड ६ ७१ कविस्तान । विस्ति स्थान সত্তের মধ্য, ২ - ত আদিগকৈ শ্রীর विभागास्त्र । तमने भगाउन महावार १ ५ ४ महा-可以有事的"一次和《打印日付"的指标证明与对解解 NAME AS STREET, AS CHAIR ाका सर्व भाग श्राह्मच स्थान् শালে ্ শিলি আমাদের সলে সত্তে থাকিয়া श्रीम आशांपिशतक तक्का कविवादसम। किसि ৰি চিরকালই সজে সজে, ভবে ভাইাকে ্লিটিং পাইন: কেন্ড মেছে **আবিরণ** " अशः आभारमत कहेर निहास्क क्ष**कत** করিয়া কেন । পৃথিবীর যত কুল ভাব, ্লাই মোক ছালের উপকরণ : সেই সকল ६'राहे साह जल अनुष्टांड हरेशा शास्त्र। भृथिकीत क्रम जान ता त्यांच, कामा व्यामार्टमंत इक् इकेट्ड अव्यासन्दर्क

क्टम । सूर्य कि टब्स नूझ शराब দেখেও ভাৰা আছ্ল হয় **কোৰা**ল একটু ঘনীভূত বান্স, আর কোবার প্রতাপাত্রিত ह्या , क्यांनि तिहे कुछ स्पन्न काक्नामान स्माटक चाष्ट्रज करत । आमता गर्यन त्याटर আক্তম হইয়া তাঁহাকে দেখিতে পাই না. তখন আপনার আপনার কুত্র ভাব ধারাই छालिक कड़े; जिचटतत हैका कथन धात धार्यातमञ्जलका हुए स्थान । किन्न यथन (७२ স্থা স্থাবে বিকশিত হয়, তথন আমাদের नहरः। कृत कामना भक्त बहेशा यात्र, अन्त अधि नकल ७॥ इरेश यात्र । यस्म केश्रदात মলান্ভাব আসিয়া হাদচের কুট ভাব সকলকে হিরোহিত করিয়া দেয়, তথন "কোমোল কঃ পোকঃ" কি মোল, কি শেক। গেম ও মললে কেম্ন সংযোগ। विथातन (क्षम, तम्हे शात्नहे घन्नल. विशादन প্রণয়, সেইখানেই সাধু ভাব উল্পিড হয়। केचन (अयमन, थाय इट्टाइट यक्टलन हैं ए-পরি, এম इहेट वह मुधि इहेबाट्स, প্রেম-**टिर मृ**चि तका शाहेटहर : (अम केंग्रोहेन) लाउ. प्रकलाई विशाप: क्षीवत्मत आत शाप शाहक मा, वाँकिटक आह रेक्श रहा मा। के भागा महिक वस्त्रम आभारम्ह (अय वस्त्रम भागत काल व्यापदा (शई (आहम क्रोपद भावत्वत व्याना सन्ति हो । अहे ८: भवक्षम भिशिल कति। भाषातम्ब अकि है। त्य (धर, डाडा चूनिश्र मा। डीइ (महे (अप नि अक इत्कात शब स्टेट्ड निःम्ड स्ट्रेड्ड् वालदकता तमने ध्यदम निकानटक कृष्टि शाहे-ट्टिश । तरे त्थामरतत आस्टम मक्नेट् कीं जो कतिरकत्व । "बानकारकार थाँनुमानि कुरुनि काशस्त्र" (महे श्रिमानस स्टेट्स वरे कृष नकल छरम्ब स्ट्रेशांट्य , क्लानरमा कार्कान कीरांख" (नरे व्यवासम्बद्धके अ

चाम में इत। चामभंटक कथनहे सान कति। ना । मिरे भूनी नर्म-त्महे भूने कारपत्र था-मर्थेहे (यन ट्यांगारमञ्ज व्यामर्म हम् । कृत আদর্শে আমাদের কোন কাজ হইবে না। শেই প্রেমের ভাব দেখ**় সে প্রেম কাল্**কেত অবজ্ঞা ার না, সে প্রেম কালকেও চ্ণা करत मा, तम अध्यम कोजारक ७ छात्रि करत मा; ति (क्षार कि क्षा किस समस्तित कागाई मः मा-यतः होत्याः व विवाहतम् । इष्टाः स स्वतंति विक्रुत भिर्वीत मञ्चलतं कत्ना मक्लाक चालाक . लटाइ, मकल दीक्राक अक्टूबिड क्विटडाइ, । । इं गक्त के बद्ध दान श्री कि के के . अ भारथ-कलाहित्द शहर अहत्र अहत्र শাইছে। ভার জেমের উপমা পৃথিবীতে কোপার দিব - ভার ১৯০ ভাবেং উপ্যা কোখালে ত প্ৰদাসায়ত শিশুসন্তান ভূমি পুজে শগ্নে আ ্র, একটি কলেদর্প তাহার দিকে ঘাইতেছে নেথিয়া ভঃহার মাত্র দৌছিয়। জ্ঞা-निया छाश्ति नावधान बहेल, नर्र (भरे विकास পরিত্যার করিয়া মাতাকে 🛪 🗸 🧸 **मिटे सामा भूम् हैं। कार्या कार्या के किए के किए किए** ALL SECTIONS OF THE WAR OUT THE वीडिल, क्रिमितिलाएंडे वा। माञ्-भावी .... नत्व केचादत प्रकल जात्यत क्रके क्रम केचा; পাওয়া যায়। যথন মাতা অংশনাকে ভূলিনে राल, जेथम भूजरक रे, हाहेर ह भारिता। विश्वत विश्वि, किस्ति मकालक्ष (कदला स्क्रहरू করিতেছেন। তিনি নির্পেক চইয়া সাধান। तन करण विरूप करण मक्तात्वे एकल् मुख्य कहित्काक्त । क्रश्च महमारवृत (क्रवल जैम्बिहे जिनि हान्। मक्टल छात्र भएव यांडेक् ধৰেঁতে উন্নত হউক, শাশি লাভ করুক, रेक्ट्रिके कांत्र कानमः। कांत्र या किछू जकलके अगेटकेंद्र समा, आंभनांद्र कता किंदूरे नाहे। তিনি ইন্টোর প্রাণ্যকণ, সেই প্রাণ-ছরুণ जन्मभारक तका कतिरहरून,

আৰার ত্রাহ্মধর্ম দেই প্রাণ্যকণ পর্যেশ রেরই উপদেশ দিতেছেন। ত্রাপ্রধর্মের অধিষ্ঠাত্রী দেবত জাগ্রত জীবত দেবত ভিনি দীমাবিশিক পুত্তলিকা নল। তিনি প্রাণ্যকণ, তিনি অস্ত। এই ১১ মাবের উৎসব কিসের জনো। ইহারই জনো যে এই দিবসে আমরা সকল প্রকার পরিমিত দেবতার উপা

#### MANG BACA

**षांबद्ध** क्षित्रवर्तिः । 🚉 शार हेक्टल्ल हुन चात्रीय, ३३ मधि डेन्डिट् कांधा वज्ञीय (घ. **সকল প্র**কার পৌঞ্জলিকতা প্রিভাগে ক্রিল একমাত্র আবিক্ষপ্তরণ পর্যেশহের উপাস-महत्त्र के दुख करेगाथ । का काम करोर ६ ८ মীবার কাফডার, সত অপশিক্তিত আরম্ভ 新祖的 中文 (1) 14年 广西湖南南 经国际 क्ट्रेबाट्ड: स्मान्ट्रे सम्बद्धाः व्यक्ताराका रहित्य-श्रदेश डेलाममार्डिक कई (न प्रत् देशम् क्व ९५० त्यव में भरत (चण्न, अलक्स) Control of the Control of the Control तान म**म्या**ल राजा रहेता र्गावक्षा, भक्त भेतिहा देशालमा कर्ता १५८६ स तर्भी ५ । मारमद धावसका ५ । १८ १० हरू বংগ্রাণ এইটানে ধেরনে গুজুল সাম পাচ মচ্ अथारन (करना क्षेत्रहात आधिकात । के<sub>ति</sub>के **छेलामनाव काना स्मय म**करल (केमन केक লাবে অবস্থান করিছেছেন, সাহ্নাস ১৯ **उ**लामभारक १६८ को शरकक भटनाद्य हुन्।। समा दक्षायक्कात्वं द्र । हिन **धरे जन्मगमित क्रिकित क्रिया, जान्मन्यात -**् भगात कमा व्यामादमत मललदक व्यवसाम দিয়াছেন। ধনা কেশবচন্দ্রকে যে চিনি এই সমুদায় সাধুমগুলী একত্রিভ করিয়। क्रवादात महिमा की देशम क्रमा आया क्रिशत क অবশর দিয়াছেন। সমুদ্র ব্রাক্ষধর্ম গ্রেচারের জন্য ভাঁচাকে বাধা দিতে পারে নাই

পর্বত তাঁহারে বাধা দিতে পারে মাই।
পৃথিবীমন্ন ব্রাহ্মধর্ম কোনগা করা গাঁহার
ব্রুপ্ত। তাঁহার ঘেমন উৎসাহ, তেমনি উদ্যম।
ব্রুপ্ত সকল ব্রাহ্মের মধ্য বিচ্ছ ইইয়াছিলেন
তাঁর ইকস্ততঃ কোন পুতলিকার নামও ছিল
কাবে নিকট দুব নম। ধনা কেশবচন্দ্রকে
বন্ধ
কাবিয়াছেন, কিন্তু তাঁহাকে আমি এই অনুনয়
পূর্বক বলিতেছি যে তিনি ইহার মন্দে সঙ্গে
বিশ্বন কেন্ট ক্রম্মান প্রতিহা
বিশ্বন কেন্ট ক্রম্মান প্রতিহা
বিশ্বন কেন্ট ক্রমান ক্

and the second of

প্র ক্রান্ত ক্রান্ত

पात्रिक कार ममूचिक हरेशाहर । (मध् काव मत्म कतिशा एवं स्थम अक्र उक्करे नकन जारकात मधा विक् इरेग्राहित्सक তার ইতন্ততঃ কোন পুতলিকার নামও হি ना, उर्थन रूपन जरून खाद्माता कर वर **এर श्रम्दा ऋद्या ऋद्या विक्रिक क्हे**श ख्रम নাম খোষণা করিছেন, খ্রীনাম আসিব মাত্র কি যে বিভেষানল প্রজালির চইঃ किरित, तकहरे कारच हा 😁 😕 🐪 अकार्य Consiste of the state of the st - "१०८**५ (अ** r cog b 化性油 被你请明的一次一次的事 重電子 क भारत का प्रसंखात व अपि 24 के ্করিরা কেলিবে। পৃষ্ট ধন্মের মধ্যে পু*ল*তন वर्ष (शार्यंत स्या, वस अक्क क्षावरनत भन्न श्टिकेशक थम शहा इहेटड **ड्रेक ब**हेल. কিন্ত যতটুকু ভাহাদের গান্টর সঙ্গে থোগ, ্ভতটুকু স্থাহালের শ্রাবার্ড। রবিয়ালে ৷ ধ্য বিষয়ে আজি পর্যান্ত হউত্তেরের কোন रमम मन्द्रम् कार्यक्षकाः भाग क्या स्हि । (पेन थः न बुद्धित जीभ शिशाह्य, तारे **धारम**ें बिष्य ্নল একলিত হইয়'ছে। আনরা ধর্মের নামে বিকেয়ানল সহ্ করিতে পারি না। এই कता रुषयम्भारक कार्यमध कविका बीलस्कृष्टि ·1. "先便数 在1000 有1000 知识数 加尔格 施瓦鐵樓 断注线 ८४.०नीच्या **क्टा**स । १४ आक्रप्रेट्स सिक्**ट** अभिरामित अधिकः देवन अके क्षेत्र ।

त् शतका कागत निकि का कर्म कार्यना कारकार पूषि भागातम स्वयंति प्रक्र भाव मक्क स्वयंतिक स्वर्ध पूषि त्यम पूर्वा गराव क्ष्मिक स्वर्ध कार्य त्यम पूर्वा भागातम् स्वयंति प्रक्र कार्य स्वर्था त्याप स्वर्ध स्वयंति स्वर्ध स्वर्था त्याप स्वर्ध स्वर्धि स्वर्ध ইই, মহান্যে তুমি কোমারই লাস হইয়।

কীবন যাপন করি। তোমার অনত কোডে
আমাদিগকে স্থান লাও। আমাদের বহলই যাউক, কেবল ভোমাকে না হারাই।
আদি সকল-দিরা তোমাকে পাই, তানাতে তুড়,
ভোমার মূল্য হয় না। হে প্রমেশ্রণ
লুগি দাও দাও বা ডুমি কোডে লও, যা
লগ্ধ গৃথি নিক্ষেকর; তুমিই আমাদের
নাক্ষি গৃথি নাক্ষাকর; তুমিই আমাদের

ঋষ্ণনাদিবং সভামবাদিবং ভ্রমানবত্ত্ ভদ্বক্তারমবত্ত্ অবত্তু মামবত্ত্ বক্তারং। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ শ

イグン機構の下脚路が高い、まいたの。 精製ないないからい。

কর কর্মন করি করি অবন্ধন গা জানীর করে চ

কীৰুৰ ক্ষেত্ৰৰ প্ৰচাৰত্তা পৰে প্ৰজু নিৰ্ভয় হুইৰ সৰ্বাহ্ন ।

THE CONTRACTOR SECTION

একচমারিংশ সামৎসরিক

রাকস্মাজ।

>> बाच >१>२ लकः। व्याचःसामः। वेटसानमः।

> भानमनदग्नतः त्रहे अप नेपद्भवः भन्न रमन दम्बिहा

এই উৎসব ক্ষেত্র আবতরণ করিভেছি - এই **নেই পৰিত্ৰ স্বৰূপের নিকট** সে মত ক্রিক करेशा राकेटब, दीव शबक तमन Cafe to ac **উ**टनक् डीहात इडहे चामन लाड इंट्रेस व्यक्त व्यक्तित काल विश्वतात काला म **बर्टर---व्यमा भेद्रशंदाः सहित्र आहार् (मा-**शीमक---मामा त्यहे (अभगतात अहिन ८०८ तट मत्याः । त दाशास्य – अमा उत्यान स्थः मव । जाना मकालद अप्रशांश (धन्न १५४) कामा मकरना मश्मात्र व्यक्तनाव हिर्द्धाहरू ছউ হ। অদাকরি এভিঞ্জালের পবিত সলী-রণের মধ্যে প্রিল্ল জন্মে প্রিল্ল স্থরাগর BRC! मायके बात कहि। -कहिंक क्रमांब कांकर প্রেম কুষুম হার শৈলাকে অপণ করিয়া এব 安子以 黄奶奶的小儿的大锅 割草服 身复!

The mark of the state of the st

ক্ষান্ত্রনার করিল। কে আজ্ এই ক্ষান্ত্রার করিল। করিল করিল। ক

জ্ঞতা-কলিকা-গুড় বিকশিত করিয়া বির্গ-विषिक् आर्यामिक क्रिकाः तक अहे मश्मान পাতাল হইতে ঘানব-আখাকে অমৃত সো-পানে উদ্ভ করিয়া ব্রহ্মানন্দের অশেষ উৎস এখানে প্রথম্ভ করিয়া দিল ? কোন্ किन्द्रा मुना এই পর্য-তত্ত্ব অবগণ ছইবার क्रमा वाकुन स्टेट्ट्स् ? काम रमन विटन्य या जाडि-विरम्रधन् मगाकिक डेज्रांड, रेवर-য়িক উৎকর্ম-শাধনের নিগৃত্-ভত্ত জানিবার क्रमा मनेन प्रमुखार' व्याक्षर के क्रिक प्रीप 古嘴雞 古家的 "知识,我们是一个一个一个一个 कार अवन अम्मादिक अहा के बाराहरा -कत्छ दिस्तिष्ठ हमदकुछ हुनेया दल्का भागान পুরুষ ন। ইহার সুল-কারণ জানিবার জন্য मध्रमूक इंडेरव > (क'न পार्थिव-हेशांना এই উল্লাভ-সাধ্বের একমাত্র কারণ নহে, লেদ ওন-মিজিত কোন মন্তা দীবত এই স্থাগায় উৎকর্ষ সম্পাদনের নিয়ামক নতে।

विडूटे हिला ना, सिनि व्यापन प्रकीनपी। শাঞ্জি-অভাবে এই অ্দাম চরাচর দৃষ্টি করি-রাছেন বিনি ত্রিভূবন প্রদীপ স্বরূপ প্রকাণ্ড सूर्या-४ अन सरह ति अतिशादधन; यिनि क्षिको अथला धकल गरा निक इहना कविशास्त्रज्ञ , यिवि अर्थन क्षाम्यत्र भरनास्त्र **इ.स. ७० (यह याला निर्माण कतिहादक्य)** দিনি তুর্গধ্বময় পরিল সরোবর মধ্য হইছে, म्माडाटमोवड-शतिशृर्व क्यांन इ:किंड के.नै প্রস্কৃতিত কৃত্রিট উজ্ঞাল ক্রম আবোধিত ক্রিতেছেন, তিনিই এই মানব আত্মাকে সংসার পাডাল *হই*তে উ**জ্**ত করিয়া জ্ঞান-ধর্মে সমুমত করত মন্তা লোকে শোভার উপর শোভা বিস্তার করিয়াছেন। ছিবিব मानव आमारक छम्रड लादकत छेलमुक् করিবার নিমিত্তই জীকি পবিজ্ঞতাতে অল-अ क किया हेर लाहक **अर्ड (पर-न्या रनी**क उत्तरनारक कार्याक कतिराज्यक की विनि

শক্ষণারের ঘারা এই পার্ত্তনা বার্ণ কোছি।
বিকীর্ণ করিরা অহক দোপান প্রদর্শন করিতেহেন কণ সায়ী বিষয় রুখের সভ্যভরে
বাষানদের অপের উৎস প্রমুক্ত করিয়া দিয়া
লাভাতে জীবন জ্যোতি বল বীর্য প্রদান
করিতেহেন,এই উৎসব-ক্ষেত্রে আলীন হইরা
নবলে তাঁহার প্রতি চৃত্তি কর। এখানকার
আনন্দ স্মীরণের অভান্তরে, অভরে বাহিরে
সেই জগাজ্ঞীবন আদি-দেব প্র্বন্মাথেত
ক্ষা করি করি শক্ষির, ক্ষতপুরা হও।

阿拉門 经十一十二年 中華軍事教授 皇主公 人口语 解源医研究 重门 不以 沙樓 人口面班 明节事件 好 经证 আকৰ্ষ, বাণতেছে কিন্তু তথ্যা হুইতে ঘাহা मांत, याका श्रामम, याका श्राहाकन, जाहाहे আরস'ৎ করিয়া ভাসরে ও নিজ্ঞাজন ভাগ পরিভাগ ও বিক্র করিয়া যেমন भाषा शहरव--भूका भाग निक्र १०३ मर्खात सूच लोक्सा वर्जन क्रिक्ट्स, एक्सि यानव व्याचाटके अने कन्नना मूर्न भूकप এমনি নপুর্ব জবে বিস্থায়ত্ক করিয়া দিয়া-हिम या, मि, मश्मादत मुख इन्टर्स व्यवस्थित পরিবেটিত থাকিয়াও যাহা ভাহার আজো-লডির অনুকূল, যাহা ভাষার **একুড** প্রা ও নেন্দীয় তাহাই সভোগ করিছেছে, অবশিষ্ঠ कोरप दिरम न में जिल्ला कुने क एक विश्व · "魔器" 有例的概念 · 可证证据:" 中国地位 প্রতাপ বিশার করিয়া " শালাকি ছাত্র পৃথিবীরও মুখনী উজ্জল করিয়া আনি-

अनात, क्षांगी-ताका शतिरशातर्तत करा को विशास ध्वाधानरक व्याधिकत व शास्त्रा, इन नत्या शतिशूर्व कवित्रा वीरि वास्त्रम, १९६ शकी मनका डीहात्र के उन् कास्त्रम सम्बद्ध कवन केंग्रिक क्षांत्रम क्षांग्रिक क्षांत्रम क्षांग्रिक क्षांत्रम

ब्रास्त्र क्रियादम्य याहादम्बनीम् काराहे तारन करूर साविष्ठ स श्रीकृष वरेंसा जानम त्रत्य प्रकृषिक् व्यक्तिम महिरक्टक, कीय-त्यनी मह्हाताच वाश्रु-मागदा निमध प्रशिक्षा रवयम क्षांन थाउन छ सर्व आश्रासद अमा যত দুর প্রায়োজন নিশাস সংক্রে তত দুর ভাষা আকর্ষণ করিছেছে, বাহা নির্থক নিসেরোজন উপরেরই কৌশল গুণে ঙাগ व्यथान त्यादन पश्चिमान क्लंड हान यथ। করিয়া বাছ জগতের ই সৌক্ষর স্থানশাদন করিতেছে। মনুদোর সাধীন আত্মা এই দেল-পিপ্লৱে আবন্ধ থাকিয়৷ সৰ্ভ্তঃ লোকের রাশি বৈশি আচির আছারী বিশর সমূরের আভান্তর इडेंटड टिम्सि (क्यर) रे ब्यक्त प्रश्न, हित्छन উপজীবিকা—সভা-জ্ঞান অসূত্রন নির্বাচন कर्ड आक्रमां करिया क्रिकिट श्रीतिशृष्टि करेशा आधा इसके जातकात स्वति नायस्य उद পর ক্রিছেন্টা : ১রুপন্সুর্ন পরমেশ্বর ভৌতিক सामादिक राग्नेस व्याप्तिक विविधिक 中國制 古法明书 人 海 海中 聖人中 我就是我们中心一个人的 一个人的 हिली, पा करिया क्येंबिया अने, टिगनि टिनि মানৰ আত্মাকে উইন্ডিশীল বিচিত্ৰ প্ৰকৃতি প্রাদান করিয়া কালজেন্যে সমুগ্রত করত আপ-আর প্রিয় আবাস স্থান করিয়া লইয়াছেন। े मनुरक्षेत्रं येक पूत्र कर्ड्य मरक, व्यक्त अङ्गवित अरके, अञ्चलाद्वत मान त्नाभा कर पूत गर्था नाथा ज्ञानितत्रहे कड़ाना बटन --किंगात्रहे थ-जीते क्षारंग जुत्रिक्क करेशा बाक कशट भौतन होरान, म्याका मान्स्य विश्वाद क-विकट्ट विवर्ष भागात वर्णत नरण, केय-द्वा नर्ज (व अवात नवस्त, रन उनम्नारत नीत्री क्षिप्रतिशिक्ष चारिकम कवित्रा रहतिथ र्क विवास का नाक करिया (मरे पकर

আদ্ধানিক জনগুলিকে চাতুর্নিক প্রতিধনিক করিকেছে। পরশেশত বে মানান আন্তার্থন জনাই উন্নতিনাল প্রকৃতি পাদান করিবার জনাই মুক্তার আন্তার প্রকৃতি পাদান করিবার জনাই মুক্তার আনিকার প্রকৃতি নারিবার করিবার জনাই মুক্তার আনিকার প্রকৃতি করিবার করি

टर खाक्रथरमार व्यमारम मार्थित भवतिकात क्येया इस्वराजिक्सम् स इंदा स्टाप समझ कश्रात् का भरमराह केराकिनांत्र व्यक्तियां क्ट्रेस्ट्रंड, **स्य अध्यामगाटक**ल अञ्चल व्यवस्था क्रेक्ट्राइड शिकुष्टाव, आकृत्यन Figure was injuried and the 朝い かいしゃ かいかいしゃん 一大橋 সমা**জের জালা দিন। আকে সেট**িয়ু 🗀 মাহের একাদশ দিবস ्यही काराई जा क विष-विकारी अका-गांद्रगत मनसम्बंधि भागन-भाग कतिरहरा। उक्तानरम भक्त क्ष्रव পূর্ণ হইভেছে। उक भुकांत भरता भरत **बारे भारामधेत जानसम्ब**ा - **উदमत्रध** ह*ेत*ः উঠিয়'ছে! দেশ বিদেশস্থ ত্রাক্ষণনের সম-**८वक अका भूका**। प्रदेश करे महमाहत मुख्या. **ल्ब-म्ल्**ड्नीश वान्धित, मक्ल आशाहक **উৎদূল** করিয়া কুলিতেছে। -

কোন মৃত্যুই এই ব্ৰাক্ষসমাকের নেত।
নত, কোন বাজি-বিশেষও ইহার নিয়ন্ত।
নহে। যিনি "সর্বেধাং ভূতানাং অধিপতিঃ
সর্বেধাং ভূতানাং রাজ: " তিনিই ইংার
প্রাণ, তিনিই ইহার আদর্শ, তিনিই ইহার

সর্বব। পৃথিবী যত পুরাতন ছইতে থাকিবে, জনান প্রেম প্রাচুর্য্য বশভং লোক সমাজ যত চাপলা ভাব পরিভাগ করিবে, মানব-আত্মা নিহিত সভারাকি যত প্রস্কৃতিত হইবে, ভক্তই সেই গান্ত গনীর জ্ঞান সমুদ্র পরমেশ্বর ভাগতে উল্প্রেল নগে প্রকাশ পাইবেন। ভত্তই ধর্মের বিরোধ সকল অন্তরিত হইরা সঞ্চার পৃথিবীকেই ব্রাক্ষসমাজ রূপে পরিবাদ করিন। মন্ত্রো এক অভিন্তা পূর্ব দেব-জ্লাত দুশা বিস্তার করিবে। তথ্য পৃথিবীর সে, দান লইকে মালাহর প্রাচ্ছ করিছে। তথ্য পৃথিবীর সে, দান লইকে মালাহর পর্যান্ত করেবে। তথ্য পৃথিবীর সে, দান লইকে মালাহর পর্যান্ত করেবে। তথ্য পৃথিবীর সে, দান লইকে মালাহর প্রাচ্ছ সকল স্থান করিবে। তথ্য প্রস্কৃতি মালাহর প্রাচ্ছ সকল স্থান করিবে।

হে আদিদের প্রকাশপ । মন্তা লোক সেই শুন্ত দিনের জনা প্রতীক্ষা করিতেছে, ইংার সম্মুণ এইতে মোং ভাষরণ আকরিছ বিজ্ঞা আদ্দেশ্বরণ প্রকাশ কর, ভাষ্ট্র এই প্রক্র কর, কায়মনে বিজ্ঞা

त्व १ ता मद्वी ४ अ.स.

English to a transfer

প্রতিষ্ঠিত প্রত্যা প্রথম বছর ।
প্রের সভা সন্তের । সভাই মালল-সভাই
ক্রের সভা সন্তের । সভাই মালল-সভাই
ক্রের-সভাই আয়েলের পুরা। পরসেম্বর সভা বাম-স্রেরেম্বরই সভার
ক্রের
ক্রের সভাবে ব্রেন করিয়াছে, সে কেই
সভার প্রসাদে নকল ভর হুইছে মুক্ত হুইগ্রের প্রসাদে নকল ভর হুইছে মুক্ত হুইগ্রের ক্রিরের হুক্তে রাপিয়া তিনি ভাইার

সভা ছবলের বল-সভা নিস্তীয়োর ব করে। সেই এই সভা খ্ৰাপ শাস্ত্ৰ व्यवस्था करिया निष्ठा काल धरे स्थार नर-সার চলিতেছে—বেই সত্য-সমুদ্র হইতে সকলেই আনন্দ, প্ৰেম ও জীবন প্ৰাপ্ত **इड्रेट्टएड। (महे म**ङ) स्टेटव्हे दृद्युक्ता জীবন পাইয়াছে-প্ৰ পক্ষীরা আনক্ষে मक्षाः क्षित्कट्ट ; भटकात्रहे क्षकाद्द प्रमुगा <u> छबर इडेटक्टक । १७०० १४०,३ % गारित्र</u> নেতা। ফিলি সভাকে রক্ষা কংগ্রু সকা <sup>ন</sup>াগতে রখন করেন। যে ঈশ্বর;ক ভারেত্র क्षेत्रके कि काकारक बच्चा कवित्वम मा ८ व्य ভাঁকে চাল, ভিনি ভাকে দেখিবেন না যে তার জন্যে সকলত দিতে গুলুত, তিনি कि हैं। इं इस्ट भून कहिर्देश सा। छिसि প্রেমের সাগর 'স্লেকের আফর ক্রুণ্ডে প্রভাবন, বিলি কি শিল্প ভাষ্টেক প্রকার্থ

আনস্পান ক্রিক প্রার্থিত ক্রিলে ও আমার বাকা মন নিরস্ত হইল। আর আমি বাকো মন নিরস্ত হইল। আর আমি বাকোতে তোমাকে ধনিতে পারি না,

· amisa fastue i

### সায়ৎকাল ৷

### **ऍ**ह्हांथन ।

विरागत सम्या करे मसलाहतन्, किर्मात सम्या हानुभिक मनल मारक मस्त्रीपुण चरेत्रात्य, विकासके वा भाषात सम्बद्धिय करेत्रात्य, स्टेश्य विकास विकास केरिक सरेश्याहरू भाष्ट्र अध्यात राज्यसम्बद्धिय स्टेशक स्थापन केरिक स्टेशक स्टेशक सम्यास राज्यसम्बद्धिय स्टेशक

व्यवदेश बाहिरत वह ममस व्यादशकतः। महन मात्र कूर्य याद्यात कथा वार्क्ट्रांट, बदना व्याचा यात्र सवा कृतिक स्ट्रेशा तस्त्रिधर, (महे मक्त वाको " विना। मण्डोन हुकि वि-धाका " शतरम्बद अथानकात अहे शतिमिक আকাশের মধো—আলার নিভূত নিলরে अथनरे अकाम शहित्यहम । सातह त्मह नडा-(का) कि, मनन (का) किएक जेरे स्मार्क-शेषा भाषामञ्जामन-पूर्व क्षेत्रा हिहिहास . शुंख रचमन गांडांत अनव नमन व्यदरलाकन कतित्व बाड्नारम रेंथ्यू अ क्य. बार्गातरमञ् পিপাদিত আত্মা দেই ৰূপ দেই প্রম ণিতা स्त्रहमश्री मार्काटक अन्तरत वार्विटर प्रमीपा-মান সন্দর্শন বরেছ খানন্দরবে চাছুর্কিক প্রতিশ্বনিত করিতেছে। এই উৎসা খা-ाविमरणंत राधिक डेल्मन नरह, हेटा च्या-गांद्रिमदशंत्र व्यासात गटगंदभव । अहे सूत्रमा बिर्क्डरमङ् एविधिक्रे का भारत्मक स्तरा दन Francis Harris Harris THE MAN MELLER EST MARIEN SE RE-PROPERTY ... NA. 21 शृचिवीत मरश्यम् । मार्यत्र अहे लाँचळ अकाषान निवटन अहे कीन दीन मन्नि-शहा-धीन देश कृषिट जान्नधरभेत निर्मल डेन्डन (क्यांकि निशक्ति इहेता वेहाब प्रकटण्टर स्टब्स् सीवम मक्षातं करत्, जानगणक श्रीट-তিত হুইয়া পৃথিবীর সমুদার আত্মাকেই मत्कात विदक् भूका महात् अवद्यवद्यतः व्यक्तिक अधिकात सुमाह महल त्मानाम क्षप्रमून करत-बेहिक शाहितक छेडा विश् नाविहारिका कन्यान अप निर्मान करत. केंद्रे अवस्थित केंद्रे परिभार कर कवणांस शक्तिस गरका के अरे अनारे भारबंद जनामन गिर्मे हेमा वर्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र स्थाप प्रतीत तामानिक का आधार महादश शरम

त्मर्थे व्यथम-प्रतिश कर्मकीयम अहटमप्रतिश क्षरीक्ष धर्मिक हत्।

े <del>वें के दिन आकरोड़ कार्यन करिया (मध दम्</del>शि **ए, अभिवर्धात्र क्षणारम कोव्याद कि महत्त्व** लका माध्यत कवाहे की देखमा-(कार्य **সকলে সন্মিলিত হ**ইয়াছি, বাছাত্ৰ <sup>চাৰি</sup> ক্তৰতভা উপহার প্রদান করিছে : উপস্থিত হইয়াছি - ডিফি দেবাহিমেও ফ্লিছ 我们在京西中都行,我们就是一一个 新河 中京社 不行的是 मन्द्र स "कर क्या कर एक अवासे महत्र । हि। তিনিও এময় ভাবে আমারদের ঐতি পূকা अस्ट १ व कता क्छ निष्ठांत कहिए । एस, इंट, मात्रव एटेट्ट -- अडाक अडीडि के प्रा (काम 行事 実別 沖縄でんかなり 以下 カッテーいきょぎき 英国统制 海巴 17 竹(事) 山原 御衛をすい せきん かけおんほ मध्य (मोखांगा क्रदंग और रहत । ४०० ५०० former wash with b A LA CARE SHACKEL MEN'S WI रिट्रा कर प्रदेश कांचल घटन जीहर भगता मिला उमा भूकता अञ्च ५३, स्मी घन আছেঃ সকলই ভাঁহাতে সমর্পণ করিয়, জান্ত্র-**(मत् शर्थका मन्त्रीयम क**ति ।

## ১০**কিজক শন্ত**ুৰাথ গড়গড়ির বঞ্জত।

শিক্ষাপ্তত যোগনীত হৈ সন্তা, ক্ষাণি শোক্ষা স্কৃতিত পাত্মানত প্ৰস্তান্ত্ৰিত বিশ্বস্থিতি হুকোলবাহি।

শ্রেষ বরণ পর্যাদ পর ইক্ষা সূর্ত্ত আথা-দিগকে এবানে কোরণ করিলেন। প্রথমে আমরা ক্ষকার ছিলান, ক্ষান্ত ইন্দ্রিয় সকল বিকলিভ হণতে লাগিল, সৃতির শোক্তা আয়ানের চিত্তকে আক্ষম করিতে লাগিল। মুহারা ভাষের ক্ষ্যানের দর্শনা করিয়া কর ও আকুঞ্চিত করিয়াছিলায। নক্ষর শ্রো-जिक **मै**लाक'रनेत स्थाजा, मेरीन मीत्र**रम**त নীল বর্ণ সান্তি, শিশির বিক্তু পরিপূর্ণ হরি-प्रग (भारतः भाम। कर्रात भक्ती अपृष्टि यक्ट् দেখিতে নাগিলাম, জ্দয়ভিত ভাব সাগর ३७१ छेशलिटक नाशिल। वटशावृ**षि मह**-কারে জ্ঞানের ফুর্ত্তি চইতে সাগিল।

প্রথমে শোভার বাসিরের রূপ দেখিয়া মোহিত চইতাহর ফ্রন্মে ভাতার ভিগরে যাইতে শিকা করিলাম। কোথা ফাতে श (भाष्टा आहेल : रंक देनि, विनि अहे শোভার অহতে গাবিসা অলক্ষ্য ভাবে आधारिभार जाकर्रन कांद्रर्शक्ति । अने मरुख् भ ते व किया वाश्वाद हैंशिविक वर्रात्र । লাগিল। ভাষার ভাষার সঁ**লে সঙ্গে ভাগর**। নিক নিক অংকার বিবস আলোচনা ক**্**তিত। লাগিলাম - কোন করণাময় পেন্মন পুরুল , নুপ্তৰ কান্ত্ৰ-বাস শক্তি দিনেন। কে ই**হাকে উৎ**ক্রমট हों है बादा विविध सूथ मत्यादशत अधिकाती ভরিলেট - ভিতরে যথক চিনার স্রেণ্ড स्वित्व वाध्यत करम भारत लब्द घर्डमा 'व'त्रिश উপरिक क्वेट्टर्ड, अ मकल एडेंग वान्दित कर्णन मन्त्रम ७ मूरथेत-कथन ि । द क्षागद्र भृष्टि वात्रग कतिरहास ।

**এই दट** त्राम **এक विराम स्थापन अ** गर्छेनांत गर्या वित्नव मगरत्र, विरुष्ध श्रास বিশেষ চিডার সময়ে, শধন আগাদের ক্ষানা ८५२ चन्न भवरमचत्रक ख्रांन कतित्रां নিমিত্ত এম্বত হয়, তপন ভিনি সহস্য বাঁহার জুলনা রহিত জেগতিঃপূর্ণ প্রেমানম आशास्त्र विज्ञे श्रकान क्रिया, आशानि-গকে অমৃত রুগাভিসিক্ত করিয়া কেলেক্ হার সাধা তথ্মকার ভাষা বাস্তা করে प्रमान गरीत भूतरक भूर्व स्त्र । बाह्य

नात जाकारम करे वस अ श्रमतक श्रमातिक जिंदानादित तरक । करे क्यू निता बातावारी त्याक विदेश वादकः। अध्य काम्या शृथिनीटक धरकवादत भूलिका बाहे। देनई त्यमग्रहात औडि<u>ं मन्त्रादत्रत</u>े स्मृष्ट्रयत्त मीक्स् জলে নিময় হইয়া যে আনন্দ, লাভ করি-কিছুতেই তাল প্রকাশ করিবার উপায় नार, काशांक म जानरमत जुलमा नारे। তখন আত্মা বলিতে থাকে, নাথ! ভুমি थ्यम-मत्र काल क मीमशीत्मत्र **श**मत्र कृतिद्व नर्मन, निर्द, विनिष्ठाई कि वाब्दित्व घडेना সকলকে অনুকুল করিয়:ছিলে ৷ হা! আমি বে কি দেখিতেছি ভাষা আৰি আৰু কি বলিব : ধন্য কোমার করুণা, ধনা ভোমার প্রণয়ের অনিবার্যা আকর্ষণ: তুমি এক কটাক্ষেই আগার হৃদর প্রাণ মন সকলই করে করিয়াছ। এ জনম ভৌমাকে পরি-ভ্যাপ করিয়া **কখন আ**র কোগাও যাইতে भाति<u>द्व</u> मः । आणि य क्रामात सूर्थ स्केटक and to delive an alectra- sine আর বলিতে পাবি না ু কুলে তান-লয়-মিত্রিত বীণার শব্দ—ভার কোধায় এভাতের লন্তিত রাগিণী, এখন ভাছারা সকলেই পরাজিত হইল। ध मिलाह्यक् **जन्ज अपन्न कथमहे भागतिरक भातिरंड** না। ভোষার থেমের এই উজ্জল ছবি এই क्रमरम विवकारमञ्जूष्ट मृत्यिकः त्रहिल । কোমাকে **আঁথিতে আঁথিতে প্ৰ**ণুৱে **স্ব**ৰ্থক রাখিব। এই রলনাকে ভোষারি জ্বেম-গানে নিযুক্ত করিব। অন্য গানে আরু देशास्त्र कलक्षिक क्षिति । भागा भागा তোষाति निरशानमें देशएक मात्र कार्रादक বসিত্তে দিয় মা 🕼 💮 💮

ा औ वरण पांचा दिलाई स्थात देशिक काल हरेना कुलाई हम । जाका कुला SAN COLAR MARKE, MA WAS

বার জন্ম বাত হয়। "কহর পুনা জণ্ড বালুকা বজিত সমান ও প্রচি দেশে; উত্তম জল, উদ্ধান দল ৬ আন্তামাদি দারা মনোরন ছানে প্রজিবাদীর অনতিমূপে ও সুমল বারুদেবিত বিরল ছানে ছিতি করিলা পরক্রে চিত সমাধান করিবেক " রাজ্ব ধর্মের এই অমৃতময় প্লোকটি পুনং পুনং তাঁছার প্রতিত পাকে। দিন মৃতই তাঁছার প্রণর বাড়িতে থাকে। তিনি ততই তাঁছার প্রদাশপদের মাধুর্যা রস অধিকতর ক্রেপ পান করিতে থাকেন।

এক দিকে যেমন তিনি তাঁহার রূপায় তাঁহাকে লাভ করেন, অনাদিকে তিনি থ:কেম--কেমের शास्त्र शहारी- -शांद्र क्षत्र मांद्रशत अन्य-দোদিত পথে যাইয়া আপনাকে করিয়া কেলি --ভখন কি বলিয়া আর ভাঁচার मणुर्थ मखात्रभान इतेव । य गुर्थत हवि क्कवात मिथिता क्षता अकुष्टभूर्व व्यवदान বিগলিত হইয়াছে,সে মুখ না দেখিতে পাইলে কেমন করিয়া প্রাণধারণ করিব। যাঁহাকে প্রাণের প্রাণ বলিয়া বুকিয়াছি --সে প্রাণের প্রাণকে হারাইয়া এ পুনা প্রাণ लरेश कि कतिब। य १८१एत कुनुस्म এক বার উভার চম্ব পূজা করিয়াছি. লংসারের নীচ তার নীচ চিন্ধা আনিয়া যদি ভাষা কাড়িয়া লয়, ভাষা ও আমি কথমই সহ করিছে পারিব না। তিনি कथन मुद्र अधिक इहेशा वरणत। ए अ ब्बट्यक मृत्यू महेरव-त्य हेटाएंड वाथा निरव. ভাষাকে পরিভাগে করিছে হইবেক। ধন শান শাৰিকান,শাহকার বিষয়-ভূকা প্রভৃতি বে এ পুৰেষ ৰ মিলতে প্ৰতিকুলতা কৰিবে; किनि करोत निक्तिक्र वस मुख्याहरवन। "गार्वमह मेक वरेट किया विक वरेट थिया

কের অর্থ তিনি তথন বিলক্ষণ ক্রদ্যুক্তন করিবর কন্য তিনি আজ-সংঘদ কপ কঠের করেন। এই ব্রহু যতই কঠিন না কেন, তিনি ভাষার প্রেমান্দেদেব

করণার উপর নির্ভর করিয়া সাহস रून । यनि क्लान श्रन्तु की होत वह मुर्श्य-প্রার-পথের কর্তক হয়, বভক্ষণ না জি ইহাকে সমূলে নহী কৰিতে পারেল - তত-কণ আর উচ্চার আহাতে তুল্ডি নাই, মিত্রা माहे, विद्वालाई मूच माहे। उर किटन भ्डेक. **छूटे फिर्स्स क्**डेक. छूटे दश्मर १ इंड्रेस. **चिनि सार्वे अभूटक मूल क**तिद्वन । এক এই ঈশরের প্রেমই ব্রালার এই করে। खक माध्यम् मण्डामा करत् । अहे तथामारामा-কের কি অলৌকিকী মোহিনী শক্তি . এক দিকে এই আলোক অভিশঃ ক্লিয়া, ঋদয়াক একেবারে শীশুল করে, আবার অনাদিংক এই আলোক খরতর চইয়া সমত্ত প্রতিকৃত্ ঋপু ও সেই পৰিত্র প্রীভির সকল বিদ্ব বাধালে দশ্ধ বিদশ্ধ করিয়া কেলে। এই त्थारमत व्यमायामा त्योनमत्त्र प्रमानिक व्यक्ति যুখন মোলিও হয়, সংসানের অপ্সংগ্র আকর্ষণ ও এলোভন তখন অপেনাহই ভ निथिल इस । दाहिर्देवत विश्व मकल क्रेश्वर-্রেশিকের অক্রের বিল্ডু মাত্র প্রেমার রূপ্ন হরণ করিতে পারে না—কারণ ভিনি বিপ-আবরণ ভেদ ক বিয়া প্রেমদাভার यकत इस (मशिए সম্প্রের চাঞ্চল্যও ভারার ক্তদয়স্থিত প্রেমকে কম্পিত করিছে পারে মা. —मन्त्रम कपालि डाहारक हेत्सित स्वात वि-युक्त कतिया प्रमान ध्वर हेहा दकान काटन তীহার জ্মরে আসিয়া যদিন ভাব দিতে পারে না। সশাদে ভাঁহার জন্ম কুভক্ততা

রনে উচ্চু নিত হয়, তাঁহার হস্ত মনলারর কার্য্যে নিযুক্ত থাকে। কি সম্পদ কি বিপাদ কেহই এ প্রেমের ব্যাঘাত করিতে পারে না। বলিতে কি, সকল অবস্থা ও সকল ঘটনাই ঈশার এেযিকের পক্ষে অনুকুল।

এখানে থাকিয়াই তিনি কর্গের সুখসংগ্রে পবিত্র আনন্দ উপত্তোগ করেন।
ইংহার আছাই ব্রজনোক হয়। পবিত্র
প্রেমের জ্যোডিঃ উংহার চন্দ্রতে পতিত হওযাতে তিনি জগতকে প্রেম দৃতিতে দেখিতে
খাকেন। সকল মনুম্যকেই তিনি প্রীতি
করেন। এই প্রেমের সনুচর আমা শ্রাড়
সংস্কের সলা ভাষা থাকে।

তিনি কাছার দোষ কাছার জুটি গ্রাহণ করেন না। তিনি অত্যাচারীর এতি অ-क्ताठात करतम मा, टिमि मईमा निरकहे স,পু থাকেন। সাধুভাবের আকর পরমে-भारत म बादम हिन्जि का धाकांत व्यमाधातन দাপ ভাব প্রাপ্ত হন--্যে তাঁহার প্রতি কথায প্ৰতি ভাগতে প্ৰতি কাৰ্যো, তালা প্ৰকাশ भारति कारका किनि निटक स्य स्थाप र किश्राट्ड : अकल्याक अने (श्राटम चका हेवात क्रवा टिकि अर्चना छेग्राच शास्त्रवा छ। कि मुथी (में थांका, धिनि এই श्रकात केय-द्भव अन्तर मध क्ष्या कर्मधाक अन्य शास्त्र वस्त्रम कंत्रिष्डरहम्। "सङ्ख्याङ-भाग ব্রহ্মক ব্যক্তি আনন্দনীর পরব্রহ্মকে লাভ করিয়া আনন্দিত হয়েন ; ডিনি শোক হইতে উদ্বীণ হয়েন, তিনি পাপ হইতে উত্তীৰ্ণ **क्राज्ञ এवर कामग्र श्रान्थ क्रेंट विश्रुख्य** কইরা অমৃত হয়েন।"

করণার সাগর প্রেমদাতা ! আমর।
নিতান্তই তোমার ঐ পবিত্র ক্রেমের ভিশারী।
তোমার জীতির জনা লালায়িত হুইয়া
আমরা সকলে তোমার তরণের সুদীকল

হারার নিকট আলিরাছি এক বার আনুকুল বইয়া ভোষার বের্যার্থন আন্তর্ভার
নিকট প্রকাশ করে। যে প্রেনের গুলে
কুতালা ক্ষরি করল রাজা পরের প্রকাশেক
ত্ণ তুলা দেখেন, ইন্সির ও ক্ষপু সকলকে
নহজে বলীভুত করেন, লোক ভাগা ও
ক্ষরের সকল আলা যন্ত্রণা হইতে বিম্নুক্ত
হরেন; সেই প্রেমে আমাদিগকে উল্লভ্ত
কর। এই আমাদের ক্ষদরের বিনীভ প্রার্পনা।
কুপানাধ। কুপা পূর্বক ভোষার চিরানুগত
সেধক সকলের প্রার্থন। পূর্ণ কর।

ওঁ একমেবাহিতীয়ং।

## ইযুক্ত আনন্দচন্দ্র বেদান্তবাগীশের প্রার্থনা ।

হে পর্যাত্ম । তুমি আমাদের আত্মার অভান্তরে থাকিয়া আত্মাকে নিয়মিত করি-তেছ, জগৎ সংসারের অভান্তরে থাকিয়া জগৎকে নিয়মিত করিছেছ। তুমি আরু আলা, মহান্ আলা। তোমার আতায়ে সকলে আপন আপন কর্মে নিযুক্ত রহি-য়াছে। ভোমার কর্মে ধার অভিরুচি, তার কর্ম পরিশুদ্ধ। ভোষার হস্ত যে সর্বত্ত প্রসারিত দেখিতেছে. ভোমার কার্যা নে मईत शतीका करिएएए, त्र त्हागारक ই। ভারা কোন কথা কবিজে হায় না<sub>ন</sub> সংগ্ৰ-मात्र भाभागक क्ष कां अन्त किकी कूर्मिक बाकांत्र भातन करत्र, ट्यामार्ट बर्गेल ভাব ভাহার নিকটে সৌন্দর্য্য প্রকাশ করে ৷ আপনার পাপাসক্ত আত্মাকে কেথিরাজ্বার প্লানিযুক্ত হয়; ভোষার প্রবিত্ততা এক্রিয়া क्षण अतिक ७ इत । ज्यानामात्र कृति ज्यादक काचा जिसमान रह, -कामात आनिक जात स्विशा आयाः भागनिक एक । देव लक माचन्। कृति सामानासम् मर्बत्र । स्वत्रेत्रो ्यापात रूप- त्वापात अपने व्यापात । व्यापात रूप- त्वापात अपने व्यापात ।

मारक चानुनत्तन कहि। ट्यामार्श्व मक्त फारनहें चानूकवृत यक हुँहू कतिए भाति, छोश्टिश आयात्रामत्र अवस्था । टकायात्र मत्म आयात्र-(क्षेत्र विका व्यक्ति--क्षमि नर्बणांचे स्मट्स प्रमुप्ता BARNA WAIN BURGER I SISTER MIST-ग्राह्म अस्ति वर्षाम अविन्य स्था. जुमि वारे क्षकांत्र केन्द्रिक्त विवर श्रमान कदिएकः भाषता वदारम पर्का कीत् करेगा--तारा भारता मार्थक कर्मन क्षेत्रीक व्यापनाम् 古代在中心对社会,他们就对一一年之一年上 有数为 4.0 **टिकि,** हेश क्षेट्ड 'चांत्रात्मप्र इत्रोक्ट का खाउ কি আছে । বধন হোমার কথা শুনিতে। পাইতেছি, তথম কেন পরের কথা শুনিতে यहित। जुन्धि वर्षन निक्क साथ महा वान्ता -বিশুক্ত মধ্যে বাকা আমারদের বুজিতে ক্রেয়ণ করিতেছ, ভখন কেন তাহা ভাল হইয়া না **শুনিব ৷** কৰ্ণকে সেই দিকে কেন না নিযুক্ত त्रार्थित । यथम यञ्ज कतित्मरे कामिएक भाविः তথ্য তোমারই মুখ হইতে সভাভাব কেন मा मानित्व करी कविव ? जुभि विश्व हरे खेशरमम अमान कहिन्द्रम, नियंत्रहे धर्म पत empe winten, wirten wiede niebe a. bill. মান আহি; নতুবা ফেডির ন্যায় ভূমিতলে পश्चित्र रहेकाम । कृति स्य केशालम क्षामान कत्र, काराहे आधात्रत्मत निक्वनीतः, जूबि त्य क्टर्म भागांत्रिशास निश्चेक कह, जोहाई আশারণের পালনীয়। পরিজাগ করিও না, ফে পরদেশর ৷ এই বিষয় সংসারে সামার্থিগকে পরিত্যাগ করিও না। ভো-'ষার' আঞ্চর কাইতেছি, চোমার শরণাপদ হইতেছি, আমারদিগকে তোমার মাতৃকোড়ে **এই**শ কর—বহা বিশ্ব বিপত্তি কোলাহল শোষা ৰইতে আমারদিগকে বিযুক্ত করিতে क्रकी क्रीडिक्ट, হে ক্রুণামর ! न्य त्यम दर्गमा वर्षेटक सामान्निमादक तक्रहे विश्वक केतिएक मा नाइत, सम रहाबादक

শাকাৎ পিতা যাতঃ জানিয়া হোগারই কথা করিতে থাকি। "পিতঃ নোচসি পিতঃ ধোচসি পিতঃ ধোচসি পিতঃ ধোচসি পিতঃ ধো বেছিল নাম করিতেই বিজ্ঞানি পরামুগ যহ এবং দাসুর । নহং শস্ত্রায় চ মংং শিবাস চ শিক্ষারায় চ মংং শুরায় চ মংং শিক্ষার চ মং

S wateritate.

動作する可能の

अक्षालाम किंद्रक (मरवस्त्रमः) ग्रेन्ट्रक । व्यथान व्यक्तिमानीय प्रदेशक प्रदेशक व्यक्तिमानीय व्य

ালা প্রায়েক শে আপ্রতি ভারকবর্ষীন ক্লান্ত পে ক্লান্ত প্রতি পেনা কলপ্রের ক্লান্ত ক্লান্ত প্রতিক্তি ক্লান্ত ক্লান্ত ক্লান্ত নালান্ত কলিবলৈ ভালা উক্তান ফলিবেল ক্লান্ত নিলাম বিক্লান সুকরাই উলার প্রক্রিয়াল ক্লান্ত প্রায়েশিকের প্রক্রেক নিভাল্ত কল্বা । সে নিলাম এটি———

ুণ্ধানে যে উপাসনা হইবে ভাততে কোন সৃষ্ঠ জীব বা পদাৰ্থ যাত। সম্প্রদান বিশেষে পূজিত হুইয়াছে বা হুইবে ভাহতে প্রতি বিজ্ঞপ বা অব্যাননা করা হুইবে না। "কোন সম্প্রদায়কে নিলা উপাধাস হুট বিশ্বেষ করা হুইবে না।"

অপিনি যে জাতগারে এট নিয়মের বিরুদ্ধাচরণ করিবেন ইছা আমর: কথন মনে করি নাই; বিশেষতঃ উৎসবের দিন একপ ব্যবহার করাতে আ্যাদের জ্বর অত্যন্ত বাধিত হইরাছে।

ভারতবর্ণীয় ব্রহ্ম-মন্দির ] ১০ মাব ১৭৯২ শক। }

> 🕮 গৌরগোবিন্দ রায় (এভৃতি ৬২জনের) (স্বাক্ষর ।)

## প্রত্যুক্তর পত্র 1

বেছাম্পদ শ্রীযুক্ত বাবু গৌরগোবিন রায় প্রভৃতি সমীপের।

### সেহাস্পদেযু---

ভোদাদের ১০ই মাঘ ভারিধের পত্র কলা পাইরাভি ভোমাদের পত্তে উলিধিত মূল নিয়ম আযি অবগত ছিলাম না।

এবং কোন সক্রেদায় বিশেষের প্রতি **अवगानना कि ५ पटीम कवा आधात अन्ति-**প্রায় ছিল না। যাহাতে জ্ঞাক্ষধের নিশ্মল ভাবের সহিত অনা কোন পৌতলৈক কি নাম্প্রদারিক ধর্মের ভাব আবিয়া মিজিত না हम् ७२१ डागात छेक ज्यानदर्भत भरश जाना কোন সাক্র্দায়িক ধর্মের পরিমিত আদর্শ আসিয়া না পাড়, ভাহাই আমার একান্ত কা-মনা। আমার মনের মেই ভার ভোমাদিগকে বুঝাইরা দিবার নিমিত্ত এবং যাহাতে ভ্রাঞ্জ-धमा श्रहाद्भव भएक भएक बुंदरीब साथ व्यक्तत হইযা না পড়ে তাহাই তোমাদিগকে উপদেশ দেওয়া তোমাদিগের হিত মনে করিয়াছি**-**লাম। আমার সেই উপদেশে যে ভোমা-দিবের কোভ ক্রিয়'ছে ভাল্তে আমি KIN'SE FIN'S BINK

### বিজ্ঞাপন !

<u>ज</u>्ञी (भट्ठ <del>क्र</del>ामा थ लागकः ।

(या इं.सं.हका।

>0 \$ x(# )

5125 州帯 )

আগ্য ২ কাস্ক্রন স্নবিবার প্রাক্তে ৭ মটিকার সময়ে মাসিক ত্রাজ-সমাজ চইবে।

আগামি ১৫ ফালজ্ঞন রবিবার সন্ধা। ৭ ঘন্টার সময় বর্দ্ধমান আক্ষমাজ্যের ভাষল সাংবৎসারক উৎনিধ হইবে, অতএব আক্ষ গণ তথায় উপন্তিত হইরা ক্লিবরোপান্য। হয়িবেন।

### वास वास

### व्यवस्थित के त्राचि अवर मका क्षांत्रि व्याचनांत्र

·,		* * .	ر کاری	
ক্ষায়	***	tax ***	428	المفائد
পুৰ্বকার স্থিত	5,	3	ેર્ટ ૭ ૦	1/ 4.
, সমষ্টি	P14	<del></del>	V 4 8	10/30
बाब	***		500	
_		-		
<b>ছিত্ত</b>	••	***	5 0 0 1	434
-	~**	†য়	^	
ত্ৰা <b>খ্যমা</b> জ				مبار ر
	اتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		0 2 04	-
ভদ্বেগ্রিনী গ	शासका र रहे		200	
भू <del>न्द्र क</del> जब			7 At 1	
यक्काल्य		• •	A 20 60	
গশ্ভি	**		3 × 4	/#
সম্ফি	*** ,,		<b>\$28</b> .	ر د د
	*	3		
ज्ञां का मां का जो का मां का	_		: 50 %	.1 .
उद्यासना स उद्युद्धां शिमी १				
	াথিকা .	••	२ ७ १	{ <b>q</b>
<b>श्रुकामग्र</b>	***	•		ne/se
<b>বজালয়</b>		••	203	
শক্তিত	***		. 3 V	40/30
म मंदि			36 3	4 76
	मांग (	व र्रंबर ।		
की वृक्त त्यारा	লাৰ ঠাকৰ		<b>*</b> *	
	গ্ৰহক্ষাপাধ		TH 8 0	
শীয়ু ক্র মণিকা			8	
	াণ গিতে		e	
	রায়ণ কয়		. 2	
	হল হায় .		. 2	
" রাজ্ঞান		***	ે ર	
" इदम्भ		. ,	•	
1	na scate	भगम	'3	
			, j	
भीसमा	· September			,
# देवक <b>्रम</b>	াথ লেন	٠.		
	রে আঞ্চ	•••	42	<b>⊬3€</b>
41-1141	-वानकोर्ति			- 7;
	Annal Landon, Co.	A 15 Per 1	144.3	·

Bemilefennen bige

তথ্যবাধিনী পাজিলা ক্লিক্ডি আদি বাজনবাক ক্ৰিক্ত প্ৰাত বাংলা আকাৰিট ক্লিট প্ৰাত কৰা আৰক্ষি আৰিছ বাংলিক ব্ৰাই বিল চাৰা ই আন্দাৰণ ক্ৰিক্টিটাৰ কৰিছ বাংলাক কৰ্মিটা ক্ৰিক্টেইটাৰ সংগ্ৰাহ ক্ৰিক্টিটাৰ কৰিছ



# <u>ত্</u>ত্ররোধিনীপ্র<u>তি</u>কা

### उत्भाषामन।।

ું જાલ જામ જામ ર

ৰ তে দেবে। হয়ে। যোহজনু যোৰিশং ছুল্লা মাৰিবেশ: যওগৰিষু গোৰনস্পতিষু ভটাম । দেবায় নমোনমঃ।

य (मवडा आधारह, गिर्मिक कलाइड. चिमि विश्वजारता अविद्ये हहेता, खारहान , गिमि अविद्युत, गिमि वमन्त्राहिट है , शहे (मवहादक वाववांत नगकात कति ।

mmists !

ওঁ সভাং জানমনতং ত্রদা। আনন্দ-ৰূপমুদ্ধং বিদ্যাতি। শাস্তং শিবমৰৈতং।

यिन आमातरणत टाकी, शाका अ नव मूक्षणा - विन आमातरणत कीवरनत कीवन अ नकल कलार्टन आकत - आमता गैरात अनारण भतीत, मन; गैरात क्षनारण वृक्ति, बन्दे गैरात क्षनारण कान अ धर्म लाख क्षिति आमातरणत भतीत अ मन क्षाक्षण क्षाका क्षतात विश्व हरेरा गर्व-वृक्षण क्षाका क्षतात विश्व हरेरा गर्व-वृक्षण क्षाका क्षतात विश्व हरेरा गर्व- জান ক্ষা আন্ত্রার্থ প্রত্য হিন্দ আন্দেশ্যে অস্থ্য পারে। গ্রিক্তিত হিন্দ ভিন্নি শাব মঞ্জন আন্ত্রী হাল হল প্রত ইংল্লা প্রতিমুখ্য হাল আলোক শেল প্রতি ভাষা মঞ্জন স্বর্গে সমাগ্রা কালি !

উদ্পর্যাগ্রাজ্ব করা চর্তি হার্বির শুলমপাপ্রিক্ষা ব্রাহিনি চিত্র বার্বির শুলহার্বিক্ষা হার্বির জন্ম করা হার্বির শুলরেপ্রিক্ষা হার্বির জন্ম করা হার্বির বার্বির লাভ্যারির জন্ম করা হার্বির জ্বাত্তি করা হার্বির জ্বাত্তি করা হার্বির জ্বাত্তি করা হার্বির প্রকাশ

তিনি দৰ্বণাপা নিজন নিবাৰ, শিলা গাল গাল শুকা, অপাণবিদ্ধা; তিনি সর্কা দুর্না, মনের নিয়ন্তা, তিনি সকলের লোড় এবং অপ্রকাশ, তিনি সর্কালে প্রজাদিগকে যথোপযুক্ত অর্থ-সকল বিধান করিলেছেন ' ইহা ইইতে প্রাণ, মন ও সন্মুদার ইন্দিশ এবং আকাশ, বায়ু, জ্যোগি, জন ও সবলে আধার এই পূথিবী উৎপান্ন হল ইহার ভরে আগি প্রজ্ঞানিত ইইডেছে, ইহার ভবে স্থা উন্তাপ দিতেছে, ইইার ভরে মেন্দ্র বারি বর্ষণ ক্লরিতেছে, বায়ু সঞ্চালিত হইতেছে। এবং মৃত্যু সঞ্চরণ করিতেছে।

ITH I

সেই পূর্ণ-মঞ্চল জগৎ-প্রসবিতা প্রম দেবতার বরণীয় জ্ঞান ও শক্তি ধ্যান করি,যিনি আমা-দিগের বৃদ্ধিরন্তি সকল প্রেরণ করিতেছেন স্তোত্ত।

ওঁ নমতে সভে তে জগৎকারণার নমতে চিতে সর্বলোকাপ্রায়। নমোহবৈততজ্বায় মক্তিপ্রদায় নমোহবৈততজ্বায় মক্তিপ্রদায় নমোহবৈততজ্বায় মক্তিপ্রদায় নমোহবেত্ব বাগিনে শাস্বভার । স্বমেকপ্রগৎকর্ত্ পাতৃ কর্ম করেবার। স্বমেকপ্রসাধকর্ত্ পাতৃ কর্ম করেবার। স্বাধানার বালার করেবার পরি করেবার পরি করেবার বিজ্ঞান বিশ্বস্থা প্রমেবার বাল্লিক পরিষ্ঠানির বালার বাল্লিক প্রমেবার বাল্লিক বালার বা

ভূমি সংখ্রূপ ও জগতের কারণ এবং জ্ঞান বৃদ্ধ ও সকলের আক্রায়, ভোমাকে নমসার , ভূমি মুক্তিদাতা, পরিতীয় নিজা ও সর্বব্যাপী, ক্রন্ধ, ভোষাকে নমকার। জুমিই नक्लांत चालांत अनि, जूभिष्टे क्वला वर्तनीय, जूमिरे वक वरे धारहित शानक उ चक्कामा; ুমিই জগতের সৃষ্টি স্থিতি প্রলয়কর্তা; क्षिरे नकत्नद्र (खंछे. निम्हल ७ विशासूना। ুমি সকল ভগের ভয় ও ভয়ানকের ভয়ানক; বুদি প্রাণি-গণের গতি ও পাবনের পাবন ; चुनि गरकाक अप मृक्तल्य सिग्नहा. त्याके হইতেও লেভ এবং রক্ষক দিগের রক্ষক। জামরা তোমাকে সার্গ করি, স্থামরা জো-মাকে ভজনা করি, ভূমি জগতের সাকী, -আমরা তোগাকে নগন্ধার করি। **সভা-স্বরূপ**, আব্রায়-শ্বকপ,অবলয়-রক্তি,সংসারসাগরের **इतिनो, ज**विजोग जैसरतत् अञ्चला**शम स्ट्**।

And The Control of th

হে প্রদানত। বেহিক্ত পাশি হছতে বুজ করিয়া এবং ক্লুক্তি হইতে বির্থ রাখিয়া, ভোষার ধর্ম পালারে আ্লারানিগকে বন্ধনীয় কর, এবং আলা ও প্রীতি পূর্ক অহরত ভোষার অপার মহিমা এবং পরম মলল সক্ষপ চিভ্তনে উৎসাহ্যুক্ত কর; যাহাতে ক্রেম ভোষার সহিত নিতা সহবাস জনিত ভূমানন্দ লাভ করিয়া ক্লভার্য হইতে পারি।

অসতোম। সদৃগমর তথ্যোমা ক্যোক্তি-মর দৃত্যোমাহন্তং গমর আবিরাবীর্মাঞ্চি। ক্ষা যতে দ্বিদাং মুখং তেন মাং পাছি নিতাং।

আনং ১ইতে আমাকে সংস্কাশে লইয়া যাও, অক্তম্ম ১ইতে জায়াক্র ক্রেটিং-স্কাপে লইয়া যাও, যুত্যু হইতে আমাকে অয়ত স্বকাপে লইয়া যাও। হে স্থপ্রকাশ। আমার নিকট প্রকাশিত হও। রুদ্রা (ত)-মার যে প্রসর্বা স্থা, তাহার স্বারা আমাকে সর্বা রক্ষা কর।

### শ্রতিগাঠ।

এবাসা পরমা গতিরেবাসা পরমা সভাত । এবোইসা পরমোলেকৈ এনেইসা পরম আ-নন্দঃ। এতসৈবোনন্দস্যান্যানি ভূজানি মাতাখুপজীবন্ধি।

> ওঁ শাস্তিঃ শাস্তিঃ দরিঃ ওঁ উপসংহার।

ওঁ বএকোহবর্ণোবছধাশক্তিযোগাৎ বর্ণা-ননেকালিহিতার্থোদধাতি। বিটৈতি চাতে বিষয়ালৌ সদেবং সনোত্তমা কংফু-মজু।

বিদি এক এবং বর্ণহীন ; এবং বিশ্বি প্রকাশিগের প্রয়োজন জানিয়া বহু প্রকার শক্তি-যোগে বিবিধ কাম্য বন্ধ বিশাল করি তেছেন, সমুদায় ক্রন্মাও শাস্ত্রকাশে বিশ্বি হাতে ব্যাপ্ত হবুয়া বহিসাকে, ক্রিনি শাস্ত্রকাশ

कियु देश (पश्चिम्ना किन्न घरन अग्निवन মা থে. আরোর সেই প্রকৃতি চিন কালের लगा शुध ब्हेशा शिशादह । जिस्त अरु वात र्थ जानकारत जालाएक जनम के के.४३८३वर, তিনি কখনই ভাগু আরে অওলরণ করিবেন না, ইহা থির সিদ্ধান্ত জানিবেন। তিনি वित्यव छित्यमा मश्मीयत्वत्र जन। कर्छात শংসনে নিকিপ্ত করিয়াছেন, সৌন্দর্য্য যৌবনের সৌন্দর্য্যে পরিণত করি-ट्टाइन, वाला काला आगात छेरमत वहेरड मात्रवास् छेटभटवत मिटक लहेशा यारेटलट्डन. 'गूंगान भूष्ण रहेरक इन शक्तिपूर्व कल छेद-भिन्न कतिरं छट्टन, क्रगविष्ठः श्री क्रानम हरेटक व्यक्तं जानमा उनमीक क्तिरक्ट्न। नगरश जार्जात तार जाममानीलका-तारे छेदमव-भीनेकी, नेड्स **शर**क**र्यापू**ष्टिक स्टेंदिर, अकरन को सामें किशकत्रन मकल मरगुरीक स्टेटकटर । क्षानि आंचा कि धकरन धक वारत छर्यक निर्मार्क पूना स्टेश जीवन धातन क्रीक्रक १ नक्त क्षेत्रात यनुगा नगरकत

नामाविष ভারে এছ যে আক্রান্ত इंडेसार्ड, রোগ শোক ছংখ দারিদ্রো এত গে নিপী-फिंड क्हेटरह. शांभ डाट्म av (म आकु: হইয়া পড়িয়াছে, পূলিবীর পূঞ্চ এত 🕫 রক্ষারাম গরিমাবিত হইতেছে, এ সম্পু ভেদ করিয়া আন্ধার সেই আনন্দের ২কুতি मगरत् सगरत् चागरनत् ना। । अज्ञालिक ६ हेस्: **উठिटच्टक्ट**: मध्यक्ष मध्यक्ष प्रमुगः प्रश्तकत्र व्यानम (कालाध्य व्याकाश (छ० क्रिया) गाँटक्ट ; डेस्मव ছतेश भृतिनी भवि-শোভিত হইতেছে। আছা ধ্ৰণনে বৃদ্ধই বিত্রত হইরা থাকুক, অব্দদ গোনলেই কালার মুখ মগুলে মধ্ব ৮% নিলাদিত हहेरहरह, भावत्रत्र पहि. को बी, इसह रकी-**ज्दर्कट क**दिहाटण क्षीत्रहरू प्राधनात्र আনন্দ একাশ ক্রিমেড, অব্দ্র প্রেমেট यभारकात महिना, नकुशहरत महिना, गाति शहरतत मत्या **चानमध्नि म**क्षणित कविटनत्य । ताका ও अका, हरी अ महिल, विवास अ हुए, जी अ भूक्य, मकदल्डे मध्दत मध्दत वाधनात ६ %-নার অধ্যক্তরণের পরিমাণ অনুসংক্রে খানক तम शाम कतिएका छ छेदमव 🐃 ३. छात् णार्थं कतिराज्यमः। अनुविदेशमः करिकः, अधिरासः निक्ठि करण श्रेडीहमान क्टेंटर (य. मःम:र-প্রবিষ্ট সামবগণের জন্মেলাৎসর মাতৃকে শায়ী অক্তবাণ শিশুগালো আনন্ধ প্রেলেন অনেক গুণে উচ্চ ও অনেক গুণে সাহৰ'ন্। শিশুরা स्परंग महाक्षरे खानान्य प्रेटकुन हत्त. নেই ৰূপ নে আনন্দের গান্তীর্ঘ্য ও সারবন্তঃ किছूरे नारे ; तत्रः श्राश्च भूतम् बरे मः गारत নানা বিশ্ব বিপত্তির মধ্যে যে আনন্দ উপ-ভোগ করেন, ভাল অপেক্ষাক্ত গঠার ও गांत्रवान्। তिনি विमातिभ आश्वामन कतिहा, खी भूत्व भतिहरू श्रेशा, धन मन्नम् छेला-ৰ্জন করিয়া খ্যাতি প্রতিপত্তি বিস্তার করিয়া. মানসজ্ঞমে পরিবর্দ্ধিত হইয়া যে আনন্দ

উপভোগ করিতে থাকের, ভারার বিকলি নৈশন-মূলক আনন্দের কোন মূল্যই নাই । দেখ ঈশরের কেমন মললম্য বিচার— শিশুগানের জীবনে তেমন কোন স্পাতিকর বংগার উপন্থিত হইতে দেন না, সুতরাং এই পরিমিত জরল আনন্দেই ভাহারা গিরিপুট হইতেছে। সংসারী ব্যক্তিকে নানা-বিধ অশান্তিকর কার্যো ঘোরতর পরিশ্রম কার্যা লান্তে প্লাত হইতে হয় বলিয়া তিনি ভারতেক নাগেকাকত গোচ্ছর আনন্দ প্রধান তারতেক নাগেকাকত গোচ্ছর আনন্দ প্রধান তারতেক নাগিকাকত গোচ্ছর আনন্দ প্রধান তারতেক নাগিকাকত গাচ্ছর আনন্দ প্রধান তারতাক নাগিকাকত গাচ্ছর আনন্দি প্রধান তারতাক নাগিকাকত গাচ্ছর আনন্দি প্রধান তারতাক নাগিকাকত গাচ্ছর আন্তান প্রধান তারতাক নাগিকাকত গাচ্ছর আন্তান প্রধান তারতাক নাগিকাকত গাচ্ছর আন্তান স্থান তারতাক নাগিকাকত লাগিকাকত ভারতাক নাগিকাকত লালিকাক তারতাক নাগিকাকত লাগিকাক নাগিকাকত নাগিকাক ন

কিন্তু দখন মৃত্যুর অল্ডন মৃতি ফৃতিপথে
আবিস্তৃতি হয়, তখন এ পৃথিবীর সমুদায়
আনন্দ-সমৃদায় উৎসবই নীরস হটয়া
থড়ে। দগন মনে হয় পৃথিবী পাত্সালার
ন্যায় ছবিনের জন্য, স্ত্রৌ পুত্রের আলিক্ষন
ভূমিনের জন্য, বজু বাজ্যবের সমাগম ছবিনের গ্রন, ধন সম্দ্রে উপভোগ ত্রিনের জন্য;
তথন পৃথিবীর আন্দেশ প্রমোদ আমোদ আনন্দ
নিমের চন্ত্রই বিস্বান্ত হইয়া যায়।

তেও আৰু পতা লাভ ক্ষিত্ৰ সংক্রকণিত রহের আজিচাতে, হালভা বানে বা চুক্তাইজ্ঞা প্রকা

যথন দেখি, রেকেশমান জননীর জোড় পুনা করিয়া মৃত্যু জীড়া করিছে লাগিল, আলা পূর্ণ যুবকের বক্ষংকল হইতে প্রেমমর পুতরিকা কাড়িয়া লইল, পতিরভাকে অনাধা করিল, সুখোছিত সন্ধানগণকে পথের বিখারী করিল, উৎসব পূর্ণ অট্টালিকাও আশান ভূমি করিল, একটি প্রাথ রক্ষা করিবার করা হুমত পরিজন ব্যাকৃদ করে। উতিরাকে সুকু ভারাবের অঞ্জাধারা উত্তিশাকে সুকু ভারাবের অঞ্জাধারা উত্তিশাকে

क्षेत्र काम नाइरक शृविश्वीत वेदनहरू सामा रक्षम कडियाँ जिन्छि हरेग्छ शहर अस गर्बभागी मृजू। कान् कर्श साकार लेशिए भागित्व, त्वात् कित् तमर् कित स्ट्रेटवः कात् चात्न रुष्ट्रा भगा अश्व कतिएक हर्नेदर्, ভাষার কিছুই **स्ट्रिड**ा बारे, य*ंपित* क्तिका क्टेंद्र, मिटे निस्टे श्वीय निस् । मिटे निन পृथिवीव महिन महक्त (मय ह्हेर्स. এখানকার লোগ সুখের শেষ চইবৈ এবং मकालत महिक स्मारे विन स्माय सम्मा सहस्य . हेगा यथन भटन ग्रम, रुसन मोश्मादिक सुर्यन আর কি **আন্ধাদন** খ'লে, সাংসাবিক উৎनदा चात्र कि माध्या शादक, (के।स् উৎসব আর তালকে ভুলাইয়া রাধিতে পারে ?

যথন পৃথিবীর যাবতীয় আনন্দোৎসবে এই প্রকার নির্বেদ উপস্থিত হয়; তথন যুবা যেমন বালকের ধূলিক্রীড়ার বীতরাগ হন, রুদ্ধ एयस युवकासङ्ग स्थानस्माहिङ किल्ला मुद्रा স্পৃহাহীন চন, সেই ৰূপ ভত্ত্বদৰ্শী পণ্ডিভের मत्म मधुमास माश्मातिक विवदस अहे क्रा বৈরাগা উপস্থিত হয়, তথন মেই বিশ্বপিতা অধিলমাতা তাঁলার নিকটে আর এক উৎ-সবের ছার উদ্খাটিত করিয়া দেন, ভখন পরলোকের দিঝালোক ভাষার চকুতে विलिक्टि इस, এবং **अन्छ की**यरमञ्जूष এবাদ ভারাকে উল্লেখ্য করিতে থাকে। त्य कानत्कारमव त्यहे क्या शहर ऋबुकिक रहेटल्ट, काराहे कारात त्रमुनात किस्ट्रास माकर्तन करत जन्द मिन मानवहासात काराइरे तम जाणामम कविटक बीटकमा चिति चर्च स्य देश देश अतुष्ठ स्त वाहा देशसार्वत्र जामसिक छे० सत् बटन, जान सर-मात्रीत अक्षितिक छेरम्बल बरह क्षा CHARLES SERVICE THE PARTY SAFETY शहरम्बद्धः , जिनि चानात्रणिग्रेदेक छण दुषि क्षणान क्रमण ।

**ॐ कर्म्यवाविकी**॥६॰

## ঋগ্ৰেদ সংহিত।।

कोबस्स्यक्षमा (बाष्ट्राम्श्युराहक विक्रीपर श्रक्तः । কুম্প শ্ববিং উদ্ভান্ত ভ্ৰম্প নিশোলেবা দেবতা।। ১২৩৩

১। যুজো দেবানাং প্রত্যেতি স্মনাদিত্যানো ভবতা মৃড়্যপ্তঃ। আ বোহরাটী স্তুতিরব্ত্যাদুং-হোশ্চিদ্যা বরিবোবিত্রাংসং।

5 : জালালীয় ' যজে' '(দেনালাং' ইজানিনাং' হৃদ্যু কং 'গুলুড়ে প্রার্থাতু, জলি চ চ 'কানিজানিনাং' জাল নিজায় 'গুলুড়ে 'কুলানু স্থেম্বজ্ঞ ' গুলুজা ডিনত, ডথা 'নঃ' মুলাখন 'কুলাজিং শোকনা নিজঃ চকান্ত্তপ্র 'কিঃ 'জালাচী' ভালালভিন্তেই ' মুন্ত্যান' আনকাচাং 'যা' মডিঃ 'কা নলাভিছ' সারিজান আলিলাল, লি প্রকল্প স্থিয়েনিজ্ঞা বার্বজ্জি হননান অভিশাল ধননা কল্প দিউ, 'জাল্খ, ভ্রেম্ব, সৈর' মডির্মানুক্তিতু বর্তকানিজ্ঞান

১। যজ্ঞ দেবভাদিগের সুখ প্রাপ্ত রাজক, হে আদিতা সকল! তোমরা আমারদিগের সুখজনক হও, এবং তোমারদিগের যে শোতন অন্তঃকরণ দরিদ্রকে ধন দান করে, ভালা আমারদিগের অভিমুখ হউক।

35 CB .

২। উপনো দেবা অবুসা গায়ভূদি রুশাং সামভিঃ ভূম্মানাঃ।
ইন্দ্র ইন্দ্রিইন্দ্র্যারুতে। মুরুদ্রি
রাজিক্তাদ্রে অদিভিঃ শর্মা
মহারু

২ ৷ অনির ঝাবি সম্প্রীয় সামগ্রি ছারা ভূমনান দেবতারা রকার নিমিত্র গ্রেন সাহত আমারেশির লিকিট বারার সহিত আমারেশি ও মরুদ্র্গন প্রাণাদি বারার সহিত আমারেশি দিসের নিকট আগমন করুল, এবং মেনিছি খীয় পুরুষ্ঠবের স্বাহিত আমারেশিগ্রে সুখ প্রান কর্মন

#### 32 32

৩। তনুই ক্রেন্ত বর্দণ সদুনি স্তন্ধ্রি। তথ্যবিদ্যা চনোধাথ।
তরোফ্রিনিক্রিকেনোমান হস্তাদনি
ভিঃ সিক্রেই পৃথিকা উতি দেটাই।
১ 1 ৭ ২ ৫।

৩। বদক। জঃ জার্মানস্ক্রান্তি চন ইত্যন্ত্রার গতং । ডামুলং 'চনাঃ অরু 'নাঃ' আছভাং 'ইলং' 'আধাং' প্রধাপু এবং ডছলেগ ইত্যাদাবলি যোক্যেং এবং ইদমিলাদিভিদ্ধিত নস্প্রধানমং নিত্রালয় 'নামগুরাং' পুজ্যন্ত্র পালয়ভি-ডার্পর। ১। ৭। ২৫।

৩। ইন্দ্র, বরুণ, অগ্নি, অর্থা ও হ্রা আমারদিগের সেই অন্ন বিধান করুন। মিত্র, বরুণ, অদিভি, সিন্ধু, পৃথিবী, ও স্বর্গ আমারদিগের এই বাকা পালন করুন। ১।৭।২৫।

### **डिशहम्म**।

### ১ মাঘ **শুক্র**বার ১৭৯২ শক। "মাদুক্রীড় অঙ্গরতিঃ"

व्यानम रहेर्ड डेस्मर्वत डेस्पाइ, व्यानमहे উৎসবের জীবন, আনন্দই উৎসবের ভোগ্য। रमशास्त्र व्यानम नावे, स्मर्शास्त्र डेब्मरबद्ध अमञ्ज नारे । निक्रश्नाष्ट, निक्रमाभ, निक्रींव লোকের উৎসব বেংগা: মনুষোর আন্মা क्रजानक आममभीता, राज्य अजीत रहाना क्रोम 似种类、 发型 化酸 医心性病 建原料 。 कार्ष्याः अर्थाः अस्ति सम्बद्धाः स्टब्स् militar estad unter en ক্রোড়ে গে শিশু শরন কবিয়া আছে, যা-হাকে মলিনতা এগনও মলিন কয়িতে পারে माहे, म॰मारतत कुछीवमा अथमा गाहात ছকুর জোতি হরণ করিছে পারে না<sup>ই</sup>, कुरित क.घना कदन उ मार्शन ११ ७ इटन कुर-দি: ৮৯: প্রকৃতিত করিতে গারে মাট नभा भिक्षत छेरमार माकारत रेख लग मध्य-ান ও সংখ্যে ব্দন দর্শন কর, গাহার অন্ত-ভাষ্যান কলবৰ ভাৰণ কৰু, সেধিৰে, সেই পাঞ্জাবাৰ ভাষা ভাষা বাবেলাচিত উৎ**সব রসে** भाइ इश्रा भागक। छात्राह व्यवस्थिते शक्ति प्रदेशको हिस्सन्धान कतिकृतिक वरी-(६(६) (ए (स)न फ.जा सथनडे (मडें कुण নিরুদ্রণ অবস্থা প্রাপ্ত হইবে, তথনই তাহার उरमय म्मूरा छेकी छ इहेशा लेकिटन, छात्राटक किছूपाल मत्निरु नाहे। यनुधा यथन मर्मात ক্ষেত্রে অবভরণ করেন, তথন ভাঁহার বাল্য-কাল সুলভ নিশ্লবেগ অবস্থা বিরোহিত হট্যা যায়: সংসায়ত্রপ শিক্ষালয়ের কঠোর भागत्य जैव्हादक बाख मम् इहेर्ड इस । যে আরা অতি শৈশ্ব কালে নিভান্ত ছর্বল व्यवहार इंड विश्वह हरेता व्यासक शक्त श्रीति आरमानिक इरेक, (मरे शाका अकटन वन

ৰীৰ্যা লাভ কয়িয়াও সেৰুল বিংশকতা লাভ कतिएक गाँदे मा। दक्त मी, छारात मिक्स কাল উপস্থিত হওয়াতে বল্যাগদৰ্শী পার-মেশর ভালাকে আর এক অবস্থার আন্রন করিয়াছেন। তিনি আত্মাকে সুনিক্ষিত र्धात्रश आत अक स्थात लहेशा गाहेरवन। যে ৰূপ শিক্ষা তাঁহার অভিত্রেত, সংসার कर्न निकालरत ठाहाई मणापिठ हरे(छटह । মঙ্লের জনাই তিনি তাঁচার প্রেমাস্পদ महानश्याक किंक कटोति मानासत गाम ें किन्न के रेर रेन के किस में अही किस मनुष् प के रहेद ना इंग्रहर। दर्सन्य करण कालन to facility where the trade of the ছিল, এক্ষণে ভাঞ্চ, খেন ভিরোভিভ চইয়া शिशाहि। डागात लला है जिल्ला नाना कुछा-বনার চিক্ল পকল প্রকাশমান হইভেছে: चौरात मूरकामल करभालामण अक रहेगा যাইতেছে: ভাষার বিকারিত নেত্র যুগল উদ্বেশ ভারে সংকুটিত ছউর: গ্রিটেট্ড াৰ আতা সে মাধুৰ্যারস-পুরিত নিরীচ ক্রপ জন্দন করিছে পারিভেছে না। কথনও ত্র'ট যন্ত্রায় আহির হইয়া বিচে**টিভ ইই**-८५८%, कर्यन त्यांकानत्य प्रश्नमान हरेग्रा 🖙 छेन न किटाइट्स, कथन छेन्द्राम मध्यादन क्षमा कारशाहिक व्यवद्या अधार करिंद्रकाला, क्षक्क 日本 不以 阿阿州大海南 化阿维伊斯 राहेटस्टाइ, क्यम विविध क्रिक्षात निर्णीपुर्देश : তাহার মন্তক মূর্ণিত হটরা পড়িতেছে: কর্ম दियांग, कथम छत् नथम देनद्राणा, क्षेत्र উৎकर्श ভारात पूर्वि नकत चेश्रहेश कतिमा लहेटकटक् । हेराज केल्ड आवाज क्थन अप, क्थन अधान, अपन द्वार व्यानिमा काकारक भाषा-विद्युक कवित्रा किलि-ट्टाइ--बाबा बालनात्र डेटलना हुलिया महिट्डार, कार्यमात शब कृतिया गरिएक्ट्र আগনার প্রকৃতি ভূলির বাইতেই,

করেন না, তিনি সংসারীর খালি সংসারের সহিত আর রশণ করেন না; তিনি পরমান্দ্রাতেই ক্রিড়া করেন, তিনি পরমান্দ্রাতেই রুগণ করিতে থাকেন। তিনি তথন সমুদার রাংনারিক মুখে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া সংসারের নিকট অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া সংসারের নিকট অভিজ্ঞতাল, কিন্তু সেই বিশ্বজননীর ক্রোড়ে শরন করিয়া পুনরার ব্যালাভাব থারণ করেন। সেই সংসার শিশুকে অবিক্রো করিয়া তাাগ করিতে চায় না, কিন্দ্র ভালতে ভাল করিয়া তাাগ করিতে চায় না, কিন্দ্র ভালতে ভাল করিয়া তাাগ করিতে চায় না, কিন্দ্র ভালতে ভাল করিয়া তাগা করিতে চায় না, কিন্দ্র

হে জাক্ষাণ । আমরা সেই সান্থিক উৎসবের অনুষ্ঠানে প্রস্তুত চইখা অদ্য ১০-মান্তরণ করিতে আসিগ্রাছি — সেই উৎ-সব ভোগের বেগ্যা হইগর জন্য প্রস্তুত কইতে আসিয়াছি।

চে ক্ষর। তুমিই আক্ষাণের উৎসব,
তুমিই আক্ষাণের আনক্ষ। ভোমার পবিত্র
আমে উৎসব জিলার অনুসান করিব। হে
সিদ্ধিদাতা! আমাদিণোর কামনা পরিপূর্ণ
কব। চে বিশ্বহারী! অন্যাদের পরেব নিজ
সকল দুর হর।

र्क **ब्रह्मवाषि**कीतः।

## जिशासमा।

৯ মাম শনিবার ১৭৯২ শক।
"তংবেদাঃ প্রকাথ বেদ মধা মারোমৃড়াং প্রিয়াগ,।"
স্মোধারদের মৃত্যু প্রীড়া ন। স্টক, এপ্রযুক্ত রম্মার্ক প্রকাশ পুরুষকে স্কাম।

মৃত্যু হি ভারানক শব্দ, ইবা আবণ যাত্রই
আনানকার অসংখ্য আবং ব্যক্তি একেবারে
আনে কম্পিড হয়, ইবার পরাক্রম সন্দর্শনে
অবিদ ক্ষর্যাও ভীত হয়। কি বালক, কি
মুবা, কি ক্লুড, কাহারও মৃত্যুর নিকট অব্যাক্ষ্মি লাইবা, জোন সময় যে লে কাহাকে
আক্রম ক্লিডিবা, ভালারও কিছু ছিরভা নাই।

আজি যাহাকে ক্রুত্তি ও উচাথের সহিত কর্ম ক্ষেত্রে বিচরণ করিতে দেখিতেছি, কলা হয়ত रम वाख्य मृजूष मृष्टिय ज्यानिवास दफ क्रेया धतानाही क्रेटन। ब्रख्या गर्यन दरान মানব জীবনে খাপনার অধিকার চিক্লিচ করিতে উপক্ষ করে তথন মুর্যাক্তির ष्यवन्त्रा (पश्चित्रा क्या वास्त्रि विव्हासःक्वन ना कहेशा कांग्ड शाक्टिक शासनः प्रथम हा*नु* व्यवका है १ कि हम, उथम महल भट्टक हाहा क्लिकारक करान भाषा: हव **चार्क्समिन, निम्नान अ एकार्राप्ट विकास, वृक्ति** क्षेत्रिक, करशास्त्रसम् पर्दिशंखाः सिर्धाः নাদাঞ্ভাগ ভীক্তং, মুখ ও ওঠাধর প' পু व्यथना नौलदर्ग, करकेत व्यक्ति निम्न अएन्स হুইতে অম্পন্ত সর নির্মন্ত ২ইতে গাকে. व्यथर कर्ष अद्भवंदत व्यवक्रक हम्स वाका নিসের্ণ চহ না। হত্ত ও লদ ইন্টে হিম্ছা व्यक्तिस्ट स्ट्रेन स्टार्ट क्यान निविद्यत् स्थान । প্রধান স্থ ,ন প্রকাশ পায়। স্থাস বায়ু হিম भरेश शर**ङ् अर**श विश्व विश्व भी**उल घरमा** दिक् निक्त हम्न, निश्वान यन यनहे इंडेक वा দীঘট কট - ভাবশেষে তালা ছুর্বল ও 👸 क्षेत्र, शहरू । अव्यविदात वास्ट्रहरूम सगहत ঘৰ্ষৰ শব্দ উৎপদ্ধ হয়। স্বাস বিজ্ঞে জিলা व्यक्तिमधिक भर्गात्व मन्भाति ने ज्य छत् वि-मान आक्रमात পड़ित्ह शास्त्र। नाड़ी करन होन, करन करेन, करन करण है, क्रमस ছর্বল ভাবে বেগে স্পঞ্জিত। জীবনী শক্তির भाग कियात वक्तकल क्रेयर कीछ। भूनवीत ৰাড়ী একবার অনুলির নিমে সঞ্চরিত বোধ रम, शतकात्वरे जाहा चात्र त्वाव रम मा, वक्त रहेशाटक, अमन्छ मभान्छ, जीवदमत्र कन्-স্থায়ী স্বপ্ন শেষ হইল। আতি সুদৃশ্য গঠন সন্মুখে পঞ্চিত রহিরাছে কিন্তু জীবনের 'কুলি'' প্রস্থান করিরাছে। হিমাপ কলেবরে সূত্যু আপনার অধিকার প্রচার করিয়াছে

এইত স্ত্রুর ভাব, সাধারণ ব্যক্তিগণ এই व्यवद्रारक मृज्य बलिया अहन करत। हेर লোকের এই অন্তিম অবস্থা স্মরণ করিয়া বলবান ছাণয়ও ভয়ে কুওলিত হয়। তখন জোলায় বা হাস্য পরিহাস্, কোধায় বা আমেদ বিলাদ : তখন বিষয়তা ও ভয়ই क्तिवल घटन छेपत हत्तु, মোহ আখাদের मनत्क चाष्ट्रम कविहा ताई उत्रत्क चाहाड इक्षि कात । मञ्जू ता छे०क्रकोहन व्यवसाय অবৈশ্য করিবার সার পর্যা, হার্ডা আ আরি-शंदक स्मिष्टिक एनम् २ , । १८ ८,८५७ स्वतंत्र कार्यापरभव द्य धक शहला महका छान्। व्यामानिशंदक तृतिहरू (मग गा। वस निव-দের পার এম ও আলান-চংগ্রীত উপভোগা এক হ'তে আমাদিগকুে পরিতাক্ত ইইতে र रे.व. এই स्टार्य चाकूलिंड वहें। शुक्त, मात्रा क्ष कृष्टि शिव्रष्ठवर्शन ग्रेट्ट कित प्रिट्सन छन्। काम दिशाक विभाग तथाल केरद, दहे खायनाथ **कानग छेविश** नहें दे थ व । हे इ কেরের দেই শেষ দিয়ে আমাচের চিন পোণ্ড সংকার,চির অভ্যন্ত আচর। ও বছ কালের কার্যা পণালিতে যে খ্যান জ পরি-दक्ष मेलांबक इस्ता, हेल्लिमन सम्म कार्रमा 经收益性 电影剧 超色图片 化二十二烷烷 原本管 क्षेप्रद, एक भिरमद श्रीविद्य महद्यान्ति । निकछे करेतक विशिध वर्षेट वरेटव, रेंक क्रावितः। अपारमञ् अहि-उन्माक्त्रं एव गात नात्र मात्र केंद्रका है है इस । अपे केंद्रका अही ७म. और मृद्धा भीका क्वेट मिन व्यापता भूक ध्वेरक हेका कवि, एर्स एव अहे व्यष्ट পুরুদ্দের শরণ লই। তাঁহার আছাস ভিন এট নধানক ভয় দে সৃত্যু ভয়, ভাষা **হইতে** কে আমাদিগতে রক্ষা করিছে পারে। শেই এডায় পদ লাভ করিতে পারিলে ইছ লেটকর সমস্ত কর বিপদের অবস্থান হয়। খুড়া কয় হইতে যাত প্রকার **ভয় আ**য়াদি-

गरक हेर लारक चाकृतिक करते, तारे ममस् **ख्टाइत्रहे किनि क्यायबंश, किनि काहारमंत्र**े তিৰি ভয়াৰাং ভয়ং ভীৰণং শ্ৰেশ্যন। ভীষণানাম। " তিনি সকল ভয়ের ভর ও ভয়ানকের ভয়ানক। যদি আপনাদিগকে উপযুক্ত করিয়া সেই আত্তময় বারে উপস্থিত হইতে পারি, ভাহা হইলে আমরাও দেই অস্তের আরাদ পাইয়া নিভন্ন চিত্ত হইতে পারিব। যদি ভাঁচার মঙ্গল ंकार नाम्स्री कालिएक स्ट्रियक एक कामर व किसि मण्यालिक क्रिएएक्स. त्य रिनि अत्यानिगटक कथनई विनाम कर्नि-বেন না এবং হাল কেবল মোহও পাপ कर्कुक नगरम नगरम क्रीनवल इहेना शरफ. সেই অস্তময় বিশাসই আমাদের হৃদদে জাজনাতর কপে পরিস্ফুটিত হইয়া আমা-निशदर मृञ्जा छत इहेटछ तका कविदिक। সাধারণতঃ আমন। যে অবস্থাকে মৃত্যু বনিঃ গুল্ল করি এই ধালা আমাদের তমত ঘন্ত্ৰণাদায়ক বলিয়া প্ৰভাষমান হয়, বাস্ত্ৰিক म प्रवृत्ता महा मह धवर छ। । अत्यहमू পক্ষে সে ৰূপ ক্লেশকরও নছে। আমাদের हें कीवत्मत त्य त्यथ सुमुर्छ, योगद्य व्यापत्र स्कृतना दिले, तम मद्दाः भाषता साम काल मनेते वा किस এक अवसा इंटेटक **ष्यवश्यक्त व्यान्ध इड्डेंच अवर अहे ष्यमाभाना** পরিবর্ত্তন কালে সেহময় – মঙ্গলময় পরমেশর चनाना मकल व्यवस्त्र माम्र चामानिशतक কোঁগল হস্ত ছার। রক্ষা করিয়া থাকেন। তিনি আমাদিগকৈ দেই সময় অসম যন্ত্ৰণা ও क्रिम निम्ना कथनरे रेह लाक हरेट अव-मुठ क्रबन ना। अशास्त्र वाकिशाहेक आमहा ভাঁচার মৃত্য ভাবের বিলক্ষণ পরিচয় পাই-वाहि। यनिও ठाँशव मनल भर्ध महेवा अहे-वात कवा नगरत नगरत किवि आभातिशतक

Chi stat.

पक विहा बादकर, विक यथम ठिनि देश निकांत्र जारमाक कारमन, कर्मनके प्राक्षाति-रशंत्र क्रमा कृष्यं १७ स्कृणं त्थात्रन करत्म। व्यायक्री ভূরো ভূম শ্রীর, মন ও আত্মা সমূহে उँ।-হার আদেশ যে ৰূপ অবচেলা করি, ভাচার नशूरिक मेख शाहरू इहेटल आमामिशस्क এত কাল প্রাণ ধারণ করিতে হইত না। বাস্তবিকই তাঁচার শ্লেহ ও করণার পবিদীমা লাই। পতিনি কেবল বিচার করিবার জন্য আফাদিগকে এখানে প্রেরণ করেন নাই, শুদ্ধ পুরক্ষার বিধান করাই জাহার উ**रफ**णा नरह, इंक लाह्यत चाकाल्य का- : লের গুণ লেগে দেখিয়া চির কাল রগ অথবা महरक आभाषितरक शालिक कतिरहर हैशा ह ্ৰ-ছার এ ভিপ্লায় নছে। সেই মহাস্থ পুরুষ ্ ব্যাহাত ক শ্রেষ্ট্রের উল্লেখ্যর অবস্থার 508年で、第497年 地でかられ、 雑師、6角年 8 মধন হাৰ প্রিচন্ধিত করিবেন, সানক্ষে श्रीत पूर्वे दाविद्वम को लेखात तक " व्यामात्मत मधीन मृतिवन्तः नीमात हिप्पनाः ও কার্য্য আমরা সকল সময়ে যুকিংক পর্যার , क्राज्या आमहा अटनक मध्य <sup>१९</sup>८।इ ছল ৰ-বাজ্যে নানা প্রকার বিভীধিকা দর্শন कति, सामा किन्निट छुन्थे । दिशम आभारमत মস্ক্রেংপরি পঞ্জিমণ করিতে দেখিতে नाहै। यनि अ शतरमधात व्यामारमत अश्यमा-धरमत कमा, व्योधारमत टेक्करमात कमा শিক্ষা শ্বরূপ ফুংখ প্রেরণ করেন, কিয়ু সেই नकल हूं। थ अ विशासत छावी मकलमग्र कल शनबा ना कतियां उ छाहारनत नमछि झेचत প্রদত্ত সুধ ও সম্পদের সমষ্টির সহিত ভুলনা করিলে ছাখ ও বিপদের সমষ্টি बाह्यान्त्र इहेरद, छोशंत्र मत्त्रक मारे। यामश কেবল কম্পনা প্রভাবে আমাদের ছংব **'(छार्ग हुक्ति कदि ।** हेशा कार्गद मा दिनिष्ठ चारह से यथन कान इकिन छेन दिए स्टेरन,

**हेश भूज इहेटक व्यमुख्य** कब्रिटक श्रासि, कर्यस যে পরিমানে ক্লেম ও উদ্বেগের আশস্কা হয়, (मई छुरासेट मिन छेश हिड करेंदल उथन ভাষ্যর অণ্নিক ভার মাত্র আমাদিগকে वक्रम कतिहरू वेस अवश धाला कोल शहरू क्षातात्र माथव रहेन' यात्र । पृष्ठुतिक व्य व्या-बता अष्ठ बद्धशंकाशक दिव्यक्रमा कृति, हेटा ध्याचारणत रकदल तक वाहात मानात अ कल्लामा यणाङ्के इक्षेत्र, व'रकः व्यक्त क'वरवृष्टे हेडा आभारणत निकंषे ७४८ छोट बर्ट প্রতীশ্যান হয়। ঈশারের মধল ভাতেবর প্রতি দৃষ্টি রাথিলে আনমর। মেমন সভাকে शक्रुगांचांसक बलिया रिक्षण्य अस्ति। १ व कादात घर्षेगालि 🐃 🐃 🔻 इक्टरक चाम्टिक्त अता रें। हर्ता। मृजुलिमात सिक्टि रीपाना म बालग्राम्य कतिएक रहेगारक, है। र हेडा ০ছবিদ্যাদ্য যে দেই সময় সম্ভ যাসুগার कर कर कर करूर **अकर्तात कि**रोहे **व नेक्स** र २००५ वटन करहम स्व (ट<sup>ानी</sup> मुख्का ना के को १८ ग्रह्म । या नकस्त तत् क व्योगह মুহুদ হটছে বক্ষা প্ৰেয়াছেন এবং সেই व्यवद्वात काव काक्तावत ऋग्ध गेंकारमव म्युडिशर्थ अकाम हिल, फ्रैं! हाडे राख করিয়াছেন যে মৃত্যু কাল অতি স্থাপ্র मध्य । प्रकृतिकारम् २०० । अस्य किंगास्टिख कड़ेगा मण्ड लड़र 🗥 ५ % भविक (एमन मुश्चित वार्तिक मुर्यामूलाव बद्ध. মৃত্যুও সেই প্রকার সুগ আঘাদিগকে ष्यानिहा द्वार मिल्ड व्हित् क्थन क्थन অংশের বিক্ষেপ অর্থাৎ টান প্রভৃতি ক্লেশকর লক্ষণ প্রকাশ পরে, কিন্তু ভারত্তে কোন প্রকার যন্ত্ৰ হয় না. কেবল পাৰ্শ ছ আ-খীয় বন্ধুগণের বিলাপ ও রোদনধনিতে भरता भरता क्षत्र कारनानिक इटेरक बारक । মুমূৰ্ অবভা ইইতে রকা পাইয়া কৃষি वां कि এই क्ल वाक क्रिज़ाहिन, व "अर्थन যদি আমার লেখনী ধারণ করিবার শক্তিঃ থাকিত, তাহা হইলে আমি লিখিতাম যে মরণ **(क्यम अध्या ७ जारवाम क्रमक)" जमा जान** এক ব্যক্তি ঐ ৰূপ অবস্থান্তি হইয়া পরে विलिहार्डिय "कई एपि मृजू इत, उरवा देश অতি আনন্দ কনক ব্যাপার, পূর্বে আমার ইছাকে ভয়ানক অবস্তা বলিয়া বে'ব ছিল।" কোন এক প্রদিদ্ধ অধ্যাপক ঘোরতর যন্ত্রণা-দায়ক খান রে'লো আকোত হইয়া প্রায় ষ্তুামুখে পতিত চইয়াছিলেন এবং ঘণন डाँगात रेम्डमा भूनकृष्यित इहेल. उथम दौरात বন্ধুগণের ম্লানবদন দেখিয়া বিশিষ্ট হই-লেন এবং বলিলেন যে, "আগি কি আন্ত-রিক ভাবে অবস্থিতি করিচেছিলাম, ভাগ বৰ্ণনাতীত, কেবল এই নাত্ৰ বলিতে পারি যে আমে আনিকসাগরে নিমগ্র ছিলাম।" গে সকল বাজি জলমগ্ন ছইল পরে পুন-ক্রির লাভ করিয়াছে, ভালার সকলেই त्व न(का **क्हेंग़** विलयादक स्थ, "काटल**ट**क প্रতি हेवाबाज उद्गम ज्यामसः सूर्य अ हरक लःःः। श्रथरम ता किंडू करो **डेश्शन** কংখ্যে কিছু যাত্র ক্লেশ আর বোধ ংয়ে জল মধ্যে নিময় হইয়া প্রচিটে এক প্রকার অপূর্ব**ন্যুথেরই অনুভব** ३३८७ थः(कः " এই हिंदू यथेन चा**८०**म कलगञ्ज वाक्तित्व जीवस्य जानस्य कहिवात জনা চেটা করা যায়, তথন ভালার ইড্যা ক্রান সুপ ভোগের ভক হয় বলিয়া এবং क्षीतानत भूनद्राधमन काटल यखनात छनत হর বলিয়া যে সকল বঞ্বান্ধার তাহার প্রাণ রক্ষার করা বাস্ত, তাহাদিগকেই কটুব্রি অভেত্রব দেখা এরোগ করিতে থাকে। যাইতেছে যে মৃত্যু আমাদের প্রশক্ষে কোন अश्रुण सञ्चनांपाञ्च नरहा त्नेहे नगरतं श्रुत्र क्रम्यायस शतदम्बतं आधारिशेटक मूट्यटक

র্কী করেন। যে কাল বিহু কাল ও পর
কালের সন্ধি ব্রক্তা, যে কাল অনুচতর
কোপান ব্রক্তা, যে কালে উপনীত হইলে
সংসারের সমস্ত জাতনা ভূলিয়া যাওয়: যায়,
যথা হইতে উন্নত লোকের আনক্ষকর দুণা
সকল আন্ধার নয়ন পথে আসিয়া হাছাকে
বিযোহিত করিতে থাকে, সেই কাল—সেই
অবস্থা কথনই ছংখের অবস্থা হইতে পারে
না। কলতঃ রোগেরই যন্ত্রণা মৃত্যুর যন্ত্রণা
নয়, এবং সেই কাল—সেই অবস্থা মৃত্যুর

व्यापारनत कीवरमत व्यमाविध व्यवकः चाटक थाहारक आहार मृज्य वला गार्गर छ পারে এবং দেই অবস্থাই অহীব ছংগ ও যক্তপার অবস্তা। পরমেশ্বর মনুশাকে অন্ত উন্নতির উপধোগী করিয়। সৃষ্টি করিয়াছেন। আমাদের দেই অন্ত উর্মাত ও চরমগতির গ্রতি দুলি নারাখিয়া ধর্মন অব্দর ক্রেও मलिस १५ पर्थ व्यापना निर्भातन वक्ष कवि, हर्य-नहें कायदा की दन करें (ठ अक्टे करें, उथन है আমরা হত্যু হারা অধিক্ত হই। যথন क्रियत्रक कृतिहा मः मारत्व निकृषे जानुना-निर्गाटक विकास कति । धवः मध्य दस्त्र मात्र ष्ट्रेया मश्माद्वत्र शन्धाः शूर्वयात इहे, यश्च अश्माददद हुन्थं व विभावन शांत्र हहेगा काशरक जिन्दात्त मकल हन्द्र एमधिए ना পাই এবং তাঁহার শরণ লইয়া ছুম্পেন্ডার लाघव कतिएक ज्यमभर्थ हरे, यथम कन्ने अ ব্যাকুলভাতেই কাল যাপন করি, সংসারের ছ্ম্বে একবারে অধীর হইয়া দিশালারা इहेग्रा वाहे, यथम मश्मादित मण्यकात्म मईमन्त्रम माजारक कृष्टकारा । श्रीति वैपरात ब्रिक्ट मा भाति अदः मश्नाद्यत्र मन्त्रिक् व्याणनामिश्राक शृथी कतिहरू शानिव और वा-খার গভত সম্পাদবস্থার বৃদ্ধির চেকী করি, কিন্ত দেই সন্দান অবস্থান কাল্যাপন করিয়াও

मञ्चि ७ अगाँचि क्य विधि आमोटमत शंतरत व्यक्तिक वेदेरक थाएंक, मुख्तार धकरि भाष्ट्रीतक अवादित अनीकिंग्र बहेर्या भागतः र्युम निरामिनि (नोकं कहिएक शांकि अर्थ श्रेक्ट अर्थ खरलश्म मा कतिया (मई प्रापा-वचा श्रेटंड डेडोर्ग ब्वेटर मा शाबि, रूथमन् শাগর। মৃত্যু ভার। অধিকৃত হই। যথন প্রবৃত্তির উপুর কর্তৃত্ব রাখিতে ন। পারিয়া শশুৰৎ আচৰণ করি এবং স্বাধীনতা হইতে এই হই, যথন পাপ মলিনভায় কলুবিত **হ**ইয়া আমাকে ঘোরতর প্লানিযুক্ত বা মসাড় করিখা কেলি, //খন গর্মের আনন্দ. প্রিতার আনন্দ, ঈশতে ্আনন্টপ্র াগ করিতে না পারি, জানই আমরা ্রিত্য থার: অধিকৃত হট। সংক্রেপে মৃত্যুর ষ্ট্রাব এই প্রকারে ব্য**ক্ত ক**রা ঘাটতে পারে \_ 🐧 যুগল আল: আপুনার উদ্দেশ্য, মহ্ছু গন্ধবার বিষয়ে অজ্ঞান ও অচেতন 🚟 'অভৃত্তিকর শুদ্র সংসারে বা পশ্রবৎ माठतर्भ व्याचक वस व्यवश् कम्बादा आश्रमान ্যাভাবিক উন্নতিশীল অবস্থাব বিষম "রি-শিশুন উপস্থিত করে এবং জড়বং হইয়া 👫 গানন ভাবে কালকেপ করিছে থাকে, তথমই আধাজিক মৃত্যু উপস্থিত হয়। चामता अधि मिन नैश्वतत मिक्टि धेर **ख्रहा हरेटक मुक्तिलाट्या आर्थना** क्रिया बांकि त्य " मृत्कार्भाक्ष्कं भेषय " मृजुा ছইতে **আমাকে অসুভেতে লই**য়া যাও। अन्दःशंत्रक वाकितन वह वाधाकिक খৃছুরে প্রতি দৃতিপাত করে না, তাহারা **नक्षेत्रतः हजू। मिर्विता विकल हरे**ता यात्र ! नगरत नगरत छाहानिर्दर्शत भटन रय मृख्य ভয় ও মৃত্যু পীড়া স্থাসিয়া তাহাদিগকে चाक्रमा स्टेंड, छारा हैरेट प्रका पारेगात बाँगा छोशारी गर्गारति निक्हे पाँखेत क्षरन क्टेंब । जिल्लादात्र राज्यकात्र निवृक्त वासिका

मृजुरिक विश्वत करेंद्र के शिक्षे खारावा केटा कां क मरह रहें, कहें यात व क्रिंड काकाता আপ্রাপ্তাক হড়া ধ্রের আব দ্যা ... वर्की करता। भगक रामन भागत विशाहर পরিত হইয়া দূরে পলারন চেখাংপরিলাপ কৰে এবং গলিত পত্ৰ ভাবো নিক কৰ্ব ৰাৱা জাপনার চক্ষয় ঢাকিবা হতাং ১৯ हरेंद्र निक्ष हि भारेभाहि म्दन करत्र, मनुमा ঠিক সেই ৰূপ ভ্ৰমে প্ৰিচ হট্যা ম্চুৱে खहिकाँके भागप्रधाव द्याद्यांत कियाँके धारेश স্ত্রা ভার ভুলিরা বাইনের **চ**ার । কিন্তু সেই অমৃত পুরুদের অভয় শ্রণ ভিম গড়া ভয় ও মৃত্যু পীড়া হটতে খালন দিগকে রকা कतियात ब्याद भागा डेश'श माहे। टीहारक জানিতে পারিলে —আগনাদিগকে পবিত্র করিয়া তাঁহার মাধাস লাভ করিতে পাবিলে, व्यापदः मृजुात रच्छ १वेटच शतिकाः, १ हेई: व्यात हरे। अवेकना आवाशमा अने ने प्राप्तन पित्रद**्य एवं "ठरपरित्रक्र काम**ने जात्र स মন্য বাডে৷ বিমুক্তৰ অভূতদৈন্য পেডু ": সেই অবিতীয় প্রমান্মাকে জান এবং স্কন্ বাক্য-সকল পরিভাগে কর, ানি অসূত লাভের (পভু।" তিনি আরও এই মহাবাকু) আমাদের ছাদ্যসম করাইবার জনঃ পুনঃ भूनः डेटेकः ऋतः विनटस्टरहर एर "ए ७७%-क्षुत्रकारख खर्याच ज्ञात्वरत क्ष्यरम्याभि-शांखि"। यादाताः देशात्क कात्मन, जीवाही थमत रामन अस्ति थात नकाल हु छःथ পায়।"

আগ। অমৃতের কি রমণীয় ভাব।
নে অবস্থার লোক নাই, ভাপ নাই, জরা
নাই, মুজুা নাই, কেবল আনন্দ সমীরণই
ভবায় প্রবাহিত হইতে থাকে। ছিনি প্রাণ্
স্বরূপ, রিনি কাগতের প্রাণ, যিনি আমার
প্রবাহেত র্মাণ, সেই প্রাণ বায়ুর সঞ্চারে
মৃত্যুর ঘোরতের মেঘাশ্বারা ভিরোহিত হইয়া

म'त, सक्त, शंक्ति, ममाूर्भ, शंकित, बारम, महिन्दर्ग, मर्दाज मारे कान शबदशब कार विकित थाकितन, कि नावा मृक्तु कथीन ্রবেশ **ক্ষাতে পারে। তিনি হাণারাম**, শান্তিবাম, উভার আতারে বাস করিলে २:::० क्षेत्राथ व **मुख्**डाई **शंदक। यहक्**र কাঁচাৰ আত্রযের শীতলক্ষায়াতে অবস্থিতি করি, ভতক্ষণই জীবন, ভতক্ষণই শচুর্জি। যধন বিখাকে পিতামাতা ও সুক্ত্ বলিয়া ক্ষান্য প্রভাক বিশাস করিয়া ভাঁচাতে অচল কিনর স্থাপন কবিং পারি তপন मरमारहेत राज्य द्यापा जाराहण्य सिर्देश क्होरा स्थि, अस्य हात्र १ १ हाई लक्ष्म स्या. উৎদাণ ও প্রফুলভার 'লোল ক্দরে প্রা-হিত হইতে গালে ৷ বংক আনোকে পৰিত্ৰ कतिया, कामनात्क मानू दार्थिया जीवार्ट আত্ম ন্মৰ্পণ করিছে পারি, চধনই স্থগীয় अन्त्रभावा चक्टा क्ट्य दर्शिष्ट इडेग्र। अपनारक आविक शार्थ। उन्हें करण यथन ইচোর সহিত অবি**ভে**দে যোগ বস্ধন ক্রিয়া ভাঁচাকে বাদ করিতে পারিব, তথ্মই ष्टात छ। इत्तर दिशारा इने**ए**व ना, उथन है অংগর: ৮ খুনেল সম্পূর্ণ **রবে**গ পরাজয় করিয়া क्का क्षेत्र २००० की तीत अटक वास कश्कान्हें कीदम, डीहात निष्करण कीश्रामत भाकादहे मृजू। **की**दनहें ভावशनार्थ, मृ**जू**। प्रकार भन्ना मृख्य धरम नटक, व्यविनामी भाक्ष हिद्रकाशहे विद्रोक्षमान शेक्टिय। গৃত্যু ও জীবনের আলোচনা করিতে হইলে १९ १८ १८ १८ १८ की वस तकात डेशात ख অম 🕾 র বিষয় কিছু না বলিয়া ক্ষান্ত रूपः गात्र मा। **आधारिशत्क**्ञानशाद्वन করিং ধুইলে অলের **আবশ্যক। কিন্তু** শাস্ত্র গোধ্য তওুল প্রভৃতি পদার্থ-প্রস্তুত অর ধারা মনুষ্য জীবিত থাকিতে পারে না। गड़ीर हका व वर्षम कमा शक क्यू म अकृति

चरबंद रामन श्रीबंद, रहमति मरनद कना व्यमानिश करवत्र श्रास्त्रम, व्यक्तित कमा আর এক প্রকার অন্নের প্রয়োজন। ঈশরের আদেশানুসারে গুরুতি যে সমস্ত ভোজনো-প্रযোগী পদার্থ উৎপাদন করিতেছে, তৎ-সমুদ'য় আহরণ পূর্বক অল প্রস্তুত করিয়া चामबा बाहन कति अवः छम्बाता चामादनत পুন্টি সাধন হয়। শরীরের পু্ন্টির জন্য ততুপ্যোগী অন গ্রহণ করি, যাহা ছইতে প:কস্থলী গ্রন্থতি শারীরিক হল্ল এখন এক পদার্থ প্রস্তুত করিয়ালয়, যদ্ধারা অভি, মাংল, ফেল পুছতি শারীরিক সমল বাস্থ পুরিপুষ্ট ইইডে থাকে। বাছ্ স্কাগৎ ও অযুর্জ্ঞাৎ যে সকল ভাব ও চিন্তার উৎপাদন করে, ভাগাই মনের **অল্ল**। সেই সকল ভাব ও চিন্তা লট্য়া বিচার, স্মৃতি, উপমিতি এভৃতি মানসিক রুদ্ধি একটি পদার্থ এল্লুচ करव, याश मनरक পরিপুষ্ট রাখে এবং অন্যতাৰ ও চিস্তার জনক হইয়া অপ্র্যাপ্ত মানসিক অন্নের সৃষ্টি করিতে থাকে। আর সোন্দর্যা, পবিত্রতা ও মহত্র প্রভৃতি স্বর্গীয ভাব অবলোকন করিয়া প্রীতি, ভক্তি. আশ্চর্যা প্রভৃতি রুত্তির পরিচালনে যে রুষ উংপল্ল হয়, ভারাই আলোর আলা পাধু-সংদর্গ করিয়া জ্ঞানগর্ত্ত প্রেম পূর্ণ ভৃত্তিকর वाकालाटभ यथेन आभारमत क्षम्य भविभून হর-এবং নব নব ভাবের আবির্ভাবে শস্তর যথন নব নব রুসে প্লাবিভ হইতে থাকে, তথনই আত্মার যথেষ্ট পরিমাশে অর লাভ **इत्। अवन-मत्नाहत छोनलक विश्व यत** বিশিফী সুভাব পূৰ্ণ সঙ্গীত যথন আমাদের কর্ণকুষরে প্রবিষ্ট হয়, তৎস্থাবনে অসীস भाकान । পर्याष्ठ पर्यम भाषा উष्ट्रिम श्रेटक बाटक जावर जानां यथम जाक व्यक्तिनीत मानम हिर्मन रहे ज्यान माना कहा करण चार चारत्व करत्। ल्लाका ७ हरी- क्षा विकर्णात्म (माजानूचीवर्क) इकि गर्या-किक शिक्षका स्था पर्य महीत " यमदेक भूगक क चानदेन नेतिपूर्व करते. তথ্যই আলা নিক্স অন সংগ্রহ করিতে बादकी हिरेक्चनोइंडि बालन विषय लाहेता यक्तं भारतत अञ्चल्याम ७ अञ्चलका नियुक्त इस अवर अनम्मारकत मातीतिक, মানসিক ও আধ্যাহ্মিক অভাব মোচনে व्यथबा ममृक्ति वर्क्स्ट यञ्जभील इत्र এवर তদ্বারা অপূর্ব আত্ম-প্রসাদ উৎপদ্ধ করিন চিত্তকে অফুলিক রাখে, তগনই আত্মার আল সঞ্জ হয়। বিশাস ও আশা সেই कण्णाङक्षक्रभक्ष मकलगरा श्राह्मक्षरतर यहः লাভিতার প্রদর্শন করিয়া এবং আগাদের ক্রবিহাতের স্কৃত্ণীয় অবস্থার আ্তাস প্রকাশ कतिशा यथन आमानिशतक धहे शृथिती इट्रेट्ड लाका**डट**त लहेगा यात এटा अटे यानिम मालवर्गन श्रद्धान्यदेवत कञ्चलावरण যে কি সুথকর ও উচ্চতর অবস্থা প্রাপ্ত চইবে ভাহা সামাদিগকে দর্শাইয়া দেয়, আমরা পৃথিবীর ছুংখ শোক ভারাক্রাস্থ **হইলে ভাহরে। যথন প্রম্পিতার দ্য়**া भारत कहारेया ज्याधानिशटक मुमहत मासुरा बाका श्रारां कर्त, यथम श्राह्मतः अहेबरभ वर्डमाम क्र्याथत होत्र कतिया धवर खिवार मुर्थेत जाचान पित्रा क्रम्स्टक क्रमास करत. তখনই আত্মা অতি উপাদের অম উপার্জন করিতে থাকে।

আন বাবহার বিধয়ে তোতনের ইজা
প্রথমেই যেমন কার্যাকর ও আবশাক,
পরিপাক যজের প্রকৃত অবহা এবং অসের
যক্ষোপানুক্ত পৃতিকর গুণ থাকা ততোধিক
আব্দাকে। আমাদের পরীরের সংকরণ ও
বিজ্ঞানীকরা অধ্যক্ত কেবল সুসম্পাদিত হয়,
বাব্

পদার্থের ক্ষয় মথোচিত পুরিত ফইতে পারে। আত্মারও দেই এরতে এর, যাত: **আত্মার সমস্ত অভাব পুরণ ব**রিল। ভাহার दल वौर्या विभाग कन्दिङ मगर्भ इयः। वक् विरमस्य स्मन्द्रस्य रायम मात्रोतिक विरमध বিশেষ রস উৎপন্ন হয়, যথ। আন্ন ভক্ষণে এট প্রকার রস, মিষ্ট ভক্ষণে আর এক প্রকার तम कामान अवर रहा वित्मारत महत्नार्म ও ব্যবহারে যেমন বিশেষ বিশেষ শারীরিক पष्ट निरङ्कित अ कियानील इस. सारे कम বিবয়বিশেহের যোগে ভাগের বিশেষ विराग्य दृष्टि प्रकल गेराङ्किक अकिशानाम शरः शिक्षय शिक्षय त्रमञ देशभागम করে: শেকিটা নয়নে প্রতিভাত হটলেই शीनिकृति केरणीकर रहेवा शीरि तम निः-সরণ করে। জ্ঞান, স্থিত্রতা ও মহস্কু আব-লোকন ক'লেই ভাল ইত্তি পরিচালিত চইয়া ভাস্তি রস করেণ করিছে খাকে, অফুড ও আমামনে গুল দেখিলে মাশর্মে বুজি कियां भीता हैयां धार्न ईडियोग तम ५६ शानन करतः प्रक्षः ध्या भवादाधी भावतः भवारयः পরিচর প্রায় করে ব সংক্ষাদ্রেশ্য লাভ **उदेश्य एक श्रमु**लिक - नात्य करणार्श्वाद **क्रेटक की**बरा-श्रम ज्यान: १९७३ न दाविक इहेर्ड शांटक । बारियां पा क्षामा गीन शुक्त-বের ফ্লাম্পর্কা ও সক্ষ্যুত। তাণ অবগত ছইলে বিশাণ হুতি চালিত কইনা নির্তর ও আশ্বার স্থির উৎস সহচ্চেই উৎসারিত করিতে बादक: এই रूप नानावित तम अक्रडफ, रव बिःमुरु ७ मिमिक हरे**सा ए जपूर्च প**ा প্রস্তুত করে, ভাছাই আস্থাকে পোষণ করে, তাছাই আন্ধার অন্ন, কিন্তু স্থক্ষভাবে বাস্তুৰ করিতে হইলে ইহাদিগকে উপকরণ মাত্র वला यारेट भारत. जैनात निटकरे आचात প্রকৃত অন। শারীরিক ক্থা সম্ভেও অনেক সমর শারীরিক মন্তের বিক্লভাবস্থাবশভঃ যে-

মন ভুক্ত আল সারবান পদার্থে পরিণছ र्हेटक शांत्र ना, व्यवर क्या ७ बट्डात क्रका-বস্থা সত্ত্বেও যেমন উপযুক্ত অলের অভাবে শরীর শীণ হইতে থাকে, সেই ৰূপ আত্মার স্থভাব-মিহিত কুনা সংগ্ৰ'ও প্ৰেছজির বিক্ল-हिटक अत्तर मश्किक कल छेरशम हरा मा. এবং ক্ষা ও প্রবৃত্তির প্রকৃতাবস্থা সত্ত্বেও মনুযোর বিবেক অভাবে অসার অন্ন ভক্ষণ করিয়া অ'ঝা এলোজনীয় বল লাভ করিতে পারে না। পরমেশ্বর মনুষ্যের আন্ধাতে ্সত'বতঃ একটি কুথা নিহিত করিয়া দিয়া-ুছেন ৷ যখন মনুষা শারীরিক নান**্**বিধ मुर्थ श्रक्षमण्ड। উপভোগ করে, ভাগতে সে 'জুলার (ট্রেটিড শৃষ্টা হয় না, এবং তাংগ্রই ক্ষম সে ভৃপ্তির্ম আস্থানন করিতে ন। পারিত্র সদাই আপনাকে অভাববিশিষ্ট गदन करत । এडे भूमभाव तमवाओं बहेत्रा धनुषा जाबः शकात लेशांत्र देखांवन कविशः शास्त्र । দল্প মান্ত সঞ্জীতিচ লন প্রসূতি দণায়ে ্র আব্রুমারে নিযুক্ত করে, 14% যে উপায় সকল এক্ছ ৰাপে অবলয়ন করিলে व्यक्तित व्यक्ति हम महित्स समर्थ हरे. माहाडे আৰুৰ,ৰ মণলত, এং কেবল বল ক্ৰ**চির অভাবে** অধ্যা জনতা গ্রনমৃক্ত বিষয়ে নিয়োগ করিয়া শীর্ণ অপবা মৃত্যু মুখে পতিত হয়। ा महीडतः तरे भद्दान् शुक्रत्यतं भरत्यन ব্যেন্ড ও শাশ্ব অগার করশা কীর্ত্তনে নিস্কু রাখিয়া শাভিন্দের বিস্তার করা উচিত, তাতাই আবার এক ক্লচির অভাবে অতি হীন ও গলিন বিবয়ে নিয়োজিত করিয়া দন্ধা অভি জখন। রিশু সকল প্রবল করিতে ाटकं। यानद मः मार्क या श्रद्धायात्र वैयष्ट সুপ সংযুক্ত কবিয়াছেন ভালার কারাণ এই যে, জ্ঞানী ও সাদৃপুরুদদিগের সংসর্গে আমরা বিনা ক্লেশে যে ঘনেই কল পাল হইছে भाति, त्रहे विश्व<u>तत् व्यामारमञ्</u>ज्ञास **चात्र**शे

थाटक, किन्त मन्त्र काराक कि विभागावर ना गांधम कतिरुद्ध, रत व्यक्तिक मीह अ পরিতাজা সংসর্বে সহবার করিয়া আপনাকে : मूर्थो कतिरण गाहिरण्टा, अत्र निवर्डनीय আমোদ বিলাদে রঙ হইয়া ছুর্গতিতে পঞ্জিত व्हेटहर्ट । य ब्लैकि अमन त्रम्गीत अ श्रविक शमार्थ, त्य धका धरे ममख उन्नाखमञ्ज बाक्ष হইয়া সকলকে পোৰণ করিতেছে, যাহা এই দশন্ত ক্ষগতের প্রাণ, যাহার জুলা মনোহর পদার্থ আর কোথাও দৃষ্টিগোচর হয় না, সেই প্রীতিরও অষণা ব্যবহার করিতে মনুষ্য ক্রটি করিতেছে না, সুভরাং ভদ্ধারা আসার খেলে কিছুই ক্রকার্য্য হইছেলে না৷ অভএব দেখা যাইতেছে যে, যদিও यनुषा व्याखितिक कृषात बाता अली फिछ हरें हा তাহার শান্তির জনা নানাদিকে ভ্রমণ করি-তেছে, কিন্তু ার্ডির ও রুচির বিক্লতিতে যে সকল অন এপ্তত করিয়া গ্রহণ করি তেছে. তাহাই ভাষাকে শীৰ্ণ ও মৃতব্ধ কণ্ডিয়া কেলিতেছে। সেই সকল আধ্যাত্মিক অ্ম বিবাস্তে করিয়া সেবন করাতে আত্মা জীবন भूना ७ अत्राज्य**६ व्हेश्र वाहेटहरह।** यनुषा কেবল গোধুম ভঞ্ল প্রভৃতি দারা প্রস্তুত্ অলে জীবিত থাকিতে পারে না, এই জনা त्म अनाविद अय महश्चर्ट म**मार्ट वास**् थाटक अवर भोराक्ष रुदेश आधार वि-लारम रमहे अब लाख हरेरत करे आ संदेश ত্ৰতি ধাৰিত হয়। সামাজিক অস্ত্ৰ্যা-বস্থার মনুব্য যেমন শারীরিক্ উত্তর অলেক্ বিরহে অপেনাকে সগরায় নিযুক্ত করে এবং পশুর্ধ এভৃতি নৃশংশ বাবহার হারা আপনার উদর পূর্তি করিয়া বাকে, নেই মণ আধান-चिक अतरक् श्वकात ममूना विकान दक्ता সবতরণ করত আৰু হত্যা ৰূপ ভয়ান্ত नुमश्य वायरात्र बाह्य आख्रात्र क्राह्म महरू रुद्रिक गात्र। अक्रवन अविद्या अक्रविक

्रतामा अवटम जामारमञ्ज्ञ अधान स्मार्ग जोशी इहेरनरे आयता मनीक, ग्रामंत-मन, जीकि-্ চালন প্রভৃতি উত্তর উপায়কে বিকৃত করিয়া आद्यान विमारम अवृष्ठ क्रेटक क्थ्म हे निटक ्भाति मा এदर रंघभन मस्टात लवनास्क कल गञ्ज विरम्ब बाजा निर्मल करन शतिवक कतिया शान कतिए मधर् हरे. मिरे बश পূর্বোক্ত মিপ্রিতব্য উপায় সকলকে ধর্মকপ যন্ত্ৰে বিবৈক ৰূপ ভাগুমধ্যে শোভিত করিয়া স্বাস্থাকর ভাবে আমরা অনায়াসে বাবদার করিছে পারি। ঈশরই আছার পর্বাদীন উপযুক্ত অয়। ডিনিই কেবল আন্নাকে मण्युर्व कर्म स्थायन कतिर्देश शास्त्रम, তিনিট আছার সমস্ত অভাব সম্পূর্ণ ৰূপে যোচন করিতে পারেন, তাঁচা ভিন্ন এমন পদার্থ আর কোণায় পাইব. যদার: আত্মার সমুদার বৃত্তি প্রকৃত কপে জিরাশীন হইয়া আপন আপন সাভাবিক নির্মান রুদ উৎ-পালন করিতে পারে এবং ভাগতে অধ্যার উপযুক্ত পুঠি সাধিত হয়। যিনি সৌন্দ-যৌর অনুষ জোতি, বাঁহার সৌন্দর্গের বৰ্ণবাত্ৰ ৰহিজ্লতে প্ৰিত হইলা ইহাকে এমল পৌ্ডাম্য করিয়াছে, মালা দর্শনে শকল দেশের ও সকল কালের কবিগণ একেবারে বিষয় কটয়াগিয়ামেন প্রিয় লৌন্ধরোর বিক্ষাত সাধ্যের জ্পারে প্রিক **इहेक टकांटि टक्सि इट्डाइंड ट्लाइड**ाइ खड़-দ্বগৎকে একেবারে শোভাষয় করে, যাহা व्यरमाकन कतिया ज्ञात किस्टकाम व्यवाक् হইয়। পরিশেষে "বলিহারি ভোষারি চরিত भरनांदत्र "विलिश युक्त कर्र्फ (अटे क्यमह सुक्ततं भूक्रत्वत महिमा गान कतिएक थाटक, বিলি "ভ্ৰমণ্শাপ্ৰিমং" ঘিনি নিৰ্বিকার ও नविक अवेश विकि काटन अमस गरहादन मनविष्या जांश जिल्ले जागारमत की डिड ভবিষ্ণ চরিতার্থতা সমাক বাপে আর কো-

थात्र लाक श्रेट्या, विमि मर्सगिकिमान् उ অটল বভাৰ, যিনি ন্যায়বান্ ও মছল বৰূপ. **তাঁহা ভিন্ন আ**মাদের বিশ্বাস ও আশা क्लोबीय गारेशा चाताम भारेता। शिम महात माशंत, धिनि जांशानिशदक माश्माविक वर्ध-विध मुर्च विधान कतिहाई का मुक्टान नाहे, কিন্তু ভাঁহার অমূল্য আনন্দ্র্যর সহবাস लाटल आधारिशतक अधिकादी कृतिहारहरू. তাঁহার সেই উজ্জব দয়ার কির্ণ ভিগ্ন আৰ किरम आभारतत क्षरत्र क्रयक्त हा विका বিক্ষিত চুটতে পারে। তিনিই আছাত **প্রকৃত অল্ল। তিনি রস ব্র**ণ ভূ<sup>নি</sup>ংগ্রুণ किविहें (क्यान बर रूप जात) सद का जाम নিয়ত**ল আত্মাকে মা**বিত রাখিতে পারেন। সাগকের অবস্থানুসারে বে এব মৃত্তিতে তিনি ভালকে দশন দিয়। কুত্থে কালে। ব্যাকুল অ্যাক্রণে ভূলিত চাশকের ন্যায় র্ণাহার প্রতি চাহিলেই সক্ষ অবস্থাতই क्षेत्रां कर्मन शाहि। यथस भारत गाहिह হইয়া প্লানিকে জাড়লি হব,তগন তিনি বাহিত পার্ম কলেপ আগেলের হলেন ২৪% টা প্রিড इस. गरीस कुल्य (क्टा ४ र र ११० आ) ११-নাকে অসংগ্ৰহণ জন্ম গ্ৰি গ্ৰহণাৰ 動物 中国的职业会对 阿加州的 化五代糖 করিয়। রাখিখাছেন, ইহা খ্যাং চিনি থা-मानिशहरू कामादेश जन । 喉咙性 歌舞为古(於 为歌 "治日受力性" 午到程 西望爾 "我没有解,在 我没有意,你!」 如此 为一年 人 (以下)。 **মৃত্তি আমাদের নিকট** এক"শ কণের। আবার যথন আগ্রা উল্ভ 🗠 ে 🚉 চন্দ্ **করিতে থাকে, ভগন** কীলার নগতর খালেলো তর অপুর্ব মৃত্তি দেখিয়া অক্ষয় উপনায় व्याख रहा। यथेन व्याचा भूना भएन अभन করিতে থাকে, তথন তাহার নিকট আপন শান্তিমদ রূপ প্রকাশ করিয়া ভাষাকে শান্তি विष्युक कृतिएक शास्त्रम, यथम व्याप्ता मनन्

কামনায় রত হইয়া জগতের মন্ত্র বিভারে নিযুক্ত হয়. তথন আপনার শিবসূর্ত্তি প্রকাশ করিয়া ভাহাকে অভূতময় আৰুপ্রসাদ বিভ-রণ করিতে থাকেন। তিনি জ্ঞান পথে গুৰু ৰূপে, এক্ষণাবেক্ষণে পিতা যাতা ৰূপে, थागात्मत्र निक्टे षात्रनात्क श्रकाम क्रत्रन। এই প্রকারে ডিনি এক রূপকে বছণা করিয়া আলাকে নিয়কই পোষণ করিচে গাকেন। হে পরমালন্। আমাদের পাপ মলিনতা প্রকালন করে, সংসারের বন্ধ ভাব হইতে আমাদিগনে মুক্তকর, অসাড় জীর্বনে প্রান भक्षात्र कतः। (वर्षात् मक्षारलाक अक्षां করিয়া আমাদিগকে কাবন ও স্বাধীনতা প্রদান কর "অসভেনে সক্ষাময় তমসোমা ক্লোভিগময় মূভোশাহ্যুতং গময়।" অনুৎ চংতে আমাকে **সভোতে লই**য়া যাও, **অস্ত্র**-কার ভইতে আমাকে ক্যোভিতে লইয়া যাও, হৃত্যু হুইতে জ্বামাকে অমূতেতে লইয়া যাও। ি একটোৰ **বিজী**য়ং

विनालाः त्र थर्गमाला स्टेटक कृत्र काल्यांनी शर्वाक

> ৯ দিনের সমন স্কান্ত। ১৪ কৈ:৩ ১৭১২ শক।

নামি গাছ ১০ কৈশাবে এখান হুইছে প্রস্থান করিরা কুলুর পর্যন্ত-প্রেণীর মধ্যে সুলভান-পুর প্রান্ত জমণ করিয়া আলিয়াছ। সেই দিন প্রান্তে এই ধর্মশালা-শৈল ছাড়িয়া সন্ধ্যার সময়ে পালমপুর নামক স্থানে বি-প্রাাম করিলাম। এ অঞ্চলে পালমপুর স্থান জবে বিবাহিত হুইছেছে। এখানে নবমর মালে মেলার ভারি সমাজোহ হুইয়া থাকে। তথ্য, এখানে প্রায় ৮০০০০ ছুমালি হাজার লোক-এক্স হয়—বিবিশ্ জ্বেনের বাজার

लाम - हीरनत निक्षेत्र विकासकरमा विवा-नीवां कामा श्रकात नामश्री क्रानिक विस्तियम करत । छारातरेषत् गोक्षिक्षत्र जना अवर বাজার বদিবার জনা এখানে খুব প্রসম্ভ স্থান রহিরাছে-পর্তের মধ্যে এত লম্-ভূমি এক ছানে পাওয়া সর্বত্ত বা। मध्य मध्य निविष दृष्कत बाता हेश जि डिमान् व्हेशांट्य अवर हेशत जिस्र मात्रा, अहे গ্রীয় কালের প্রথর উত্তাপকে প্রশামন করি-শাহেবেরা এখানে চার বাগান এক্ত করিয়া বেশ লাভ করিভেছেন—সেই মেলাকে জাঁহাদের আবার চা বিক্রেয় করি-বারও খুব সুবিধা ছইয়াছে। এই হিমালয়ে ঈশ্বরের করুণা ও মহিমা দেখ---এমন এলু-রম্য় কল্পেয় ভূষারাজান্ত কঠোর পর্বতকে তিনি ধন-ধানো কেমন পূর্ণ করিয়া রাখি-য়াছেন-ভালার প্রসাদে এই মর-ভূমি-প্রস্তুরে নিশ্মল শীতল জলের উৎস-সকল কেমন উৎসারিত হইতেছে। **हिमाल** दुव অন্নপূর্ণ। মুর্ভিগতী। এখানে অনের কভার नाई-कालत कके नार्छ। महारमत्त्र काछात লায় এ<sup>র</sup> হিমালর পর্বত-তাহার মধ্যে भाष्य मध्य नभी कल् कल् कब्रिएएए। काटछे-রও অপ্রভুল মাই। **তেল-তণ্ডু**ল-ব**রেন্ধন** रिकाट कहारता जनारन दुक्तिक नरी क्तिएक देश ना।

নালক অবধি বৃদ্ধ পর্যান্ত এখানকার
সকল লোকেরাই আখোপজীবী ব ইহারা
পরিস্তানে কাজর লবে সর্বন্ধাই হেই।
যাহারা বোজহীন ভাহারা দাপন স্থানন প্রয়োজনীয় বস্ত্র-সকল নেবের লোম ফুইডে
আপনারাই প্রস্তুত করিয়া লার এবং কার্পান্ লের বস্ত্রের ল্যান্ন ভারা দ্বীক্র ইউও হয় মা।
ভাহার পর দিন বেলা ভিন্তান্ত্র বারের প্রাক্তিয়া সন্ত্রান্তানে বৈশ্বনাধ নামক হাবে উপনীত হইলান। of a factor was the

Light that when when were the state of the boston were to CALGOLD 1 got their same assign ্রাক্ষা বিশ্বাস্থ কেন্দ্র কর্মান কর্মান কর্মান কর্মান বিশ্বস্থালী। তিনি রুশিবা রাজার 🐉 शंवर्गद्रद्रमण्डम ५००० वर्ण क्षण्यात है कि । अर्थिक मध्यात कहियां विद्यास वर्ण THE CHA- BITS OF S MA BY ST THE E ET THE WIP HAVE THE

भव ५- । १ वर्गस्य वासिय ্ৰীয়া ৯ . ্ৰথমে জাটিছি নামক এক - শছাট আৰ্ডি ক ৰ বিখানে আমি জাতিক हैं. পর্যক্ষ চুড়ালে উল্লেখ চট্টালা। কে। কাজ করিছেছি। আবিদান বা সাব আহন ी, के अन्य अवस्थ नार्टात । व्याहासा अत्र े मोद्या कि, खाराका अर्थ । व्याहासा 无数 19、16-27g,\$P\$\$P\$在45-5-16、25-5-1。(1796-1915年4)。 China Creat ross to the control of t करीकार १५ । १ वर्षकेषाय स्वास्त्र १८, १ । १ । १६ वर्ष मिना विविध विकास १८ । १ । लाम मा . प १ लोकर शांकिएक इंडेलेंग ११० किया ११,० ११६० १० १ मध्य भक्ति । इत्या इत्तिम्ब कीर्याप्तः । १ १ १ १ १ में में में देखिल शहरे के । एचात्र विकास १८३० मिन्ना बहेल मा १ में १ को वे वर्षेत्र द्वारा च्यापाल । 克*曼*斯伊斯特斯拉尔斯斯特。

The water of the same ्याचन के किलाम । **अगारन शर्मार** के प्रकार है है है है है है है । शाका अविदितार अन्त वार कर हेस्टरानियांक अ ্র কানীয়াক্ত লাক্ষমণ বীনী আহি ভদ্র লোক। ্র ভাষানে দুটা পাইন চালিলে চুটা চুটা **करा**र ४ क्षेत्रकारक पाईकान मस्याम भाजपा । नियात मारह, १८ ५० ५% १०८५ जिल्ल ५ १० भे हरे 🐝 रिलीव क्षेत्र साहत सामाज समा । सार्थारम अस्तिय । सार्थार आहे राउ । ्मि जानः हिंदा प्राविशाविकानः जानि भक्षः , भर्वत जारतः १४ ६ ६८ १५० मध्यास्य ्रा-हिक्टि भीट अनीड़िक हरेगा ताहे। बाहि। बेटफ रूप है हिंह के उल्लेक उन्हें িক্তি কা আহি আয়িকে দেন বিশ্বিদ বন্ধ । সালার ফীট। নাতে প্রতাক উল্লেখ লাভ করিন্দে। ভাষার পারে হবল সেই । করিয়া মাণ্ডির জানিক র জাতিক প্রতার जारहर कविषय करतह बारत केशिक क्रेस्टिक, किरिकात करतीर संस्था अधिक केशिक क्रवन बुक्तिक शाहिलाम त्य करें शर्वत्यत । इरेलाम । करे शर्वत्यत्र प्रत्यत्र भारत्य मास

califie after mile attention of the contract o महामन भूकि छठिता है। इतिहास अवः 👯 - <sup>ব্ৰা</sup>ংগ'ণ দেখোৱ পোলা এবং ক্ৰানিয় - ১ care the arm in any material रेक्ट रेक्ट मारहे निकास म াত তালত বিশেষ বাসার কর্মতা কে"৮ন ' 'ধুনি ব্রিল্লের —"আছি উলা ১ গ্রহণ বা বিজ্ঞান্ত ক্রিক্ত ক্রেক্ত্র ক্রমণ্ড বিষ্ণা ক্রিক্তি ক্রিক্তির ক্রিক্তি たいがい とう 数形体 大動物 多。 こうしょう 一年間 さばられ ししょう 

अहोर्लंड महरा आंश्रहरु विशव अधिरुद्ध । कथरमा वहरू शहिलाम-दिमा'न मारस वह-

কের রাস্তা! এই পিছল বরকের রাস্তাকে পরের কল্পের উপরে চলিতে আর সাইল হইল না—আমি ঝাপান হুইতে নামিয়া পদরক্রে আন্তে আন্তে আন্তে ব্রক্তের উপর দিয়া চলিয়া সেই সন্ধান ও সন্ধান পথ পার হইলাম। তাহাতে বিশেষ কিছুই ক্ষ্ম বোধ হুইল না—কেবল আমার জুতা ও মোজার সহিত ছুই পা অংশ ভিজিয়া গোল মাত্র।

এই কুলুর পর্বত শ্রেণার পর লাহেংলের পর্বত জেনী। এই কুলু আর লাংহালের মধ্যে যে পর্বত বাবধান রতিয়াকে, ভালার बाम हाजार- है। ३०६। আবার ইন্সে পার সাইলেও লাবটার মধ্যে যে শর্ত ব্যবদান রহিরাছে: ভারার উচ্চ शहित्रालक्ष्ण : en की है कालाब साथ बड़ा লাচা। এই সকল উচ্চ চটতে উচ্চতর পর্ব-তের গরিম। ও মহিমা তেসেরা কি বুকিবে-देश मा (प्रतिकृत कामा जेंगल मा। स्वापन-्डमो क्रे नकल **प्र**र्गम ७ **प्रस्का शर्वीर** पनिक्र मिश्टक्त पूर्वकात दल विक्रम मुखिछ গুরিরালে - ভালারা কোন একারেই ভালার करें- डाइ- व राष्ट्र फिट्ड शादत माहे। त्रा-জিৎ সিংগ শিংকের নাগ্র--সে যেখানে সেইখানেট কিছিদ্যত—যেহন নাম তার তেমনি কাজ। এখন ধর্ম ভাইন ব্যৱক্র ক্রিড সম্ভু জানিবাম প্রাক্তি রাজদিনের করাল **আনে পতিত হইয়াছে।** ্ৰজিৎ সিণ্ডের জীবন্ধ পঞ্চাবের জীবন ছিল: এখন সে গঞ্জাবের **আর স্বাধীনতা** কোন্বায় ২ নানকের পর্য ও পার গোরিলার োক্ষ অনুত সবের একিরে এখন জ্ঞান করিভেছে:

কাল্লা, যাতি, কুলু পর্যন্ত কেবিলা ম কেবলই হিজাদিগের বাস, ভাষার মধ্যে এক মরও প্যাসলমান নাই ৷ সম্প্রতি কেবল কাল্যতে ছুই এক ঘর সোসল্যান বাস

PACE THE PERIOD IN রীত কাশ্মীরে দ্বেশানে ভিন আ लगोम चात दक्तन इंड्यार्न हिन्दू ( ब्रामधानी जिनशदंब हुई सक लाक, द गर्था क्वेन शकान होकांत हिन्दु जात व्यवनिक नकति युमलयान्। किन्द्र मीक्की **এই यে दिन्छ त्राका तनवीरिकेत नी हरन रियान-**े लगारनता रकर्रे अमरहारवं मेरि এ রাজার প্রতি ভক্তি প্রদর্শন করে। আর লাহেলে লাদাকের লোকেরা তো বৃদ্ধ দেবের 付付の水 如東田 · 知られる TO THE PART OF THE PARTY OF THE (中村) 明日本 (東京山 山口中) (15年 17年) केल ह्या क्षिशस्क बाइटबल इडेस्ड्रियालकः. धना शृष्ठीन आहादकमिशदक তালারদের অগম্য স্থান নাই।

কুলুর পর্যন্ত-জেনীর করেনি ইন্টেড দুল্ডনিশুর পর্যাদ্ধ গিলা তথায় দুই বাজি গাকিরা ইশার শালে নির্নিদ্ধ এখানে কিরিয়া আদিয়াছি। অবশে ্কিলেকি -"গাও হে তাঁহার নাম, রচিত ধাঁর বিশ্বধাম, দলার ঘাঁর নাহি বিরাম করে অবিরভ ধারে।"

fq 600 , . . . .

दर्यात्मद्भन्न जानागाज्य

कानामी ५० रिव दूरपार देश वर्णिकात नगरत एरेंटव

নৰ বৰ্ষের বাৰ্ষসমা

আধানী > বৈশ ধ বৃহস্পতিবার র প্রতি বা নাড়ে নাড মধ্যে সময়ে হইকে প্রাতি বা উক্ত উভয় দিখনে ধনা নময়ে কুলিকাতা আদি ক্লাক্ষণাল- ৮০২ আগমন পুরুষ ক্লো-পাননা করিবেন।

> আ জ্যোতিরিস্তানার ঠাকুর স্থানিক